



4眼マルチセンサーカメラとPTZカメラが一体化された 4x5MP+2MP (1080p) 屋外PTZ一体型マルチセンサーAIカメラ

5MP (メガピクセル) を4眼備えたマルチセンサーカメラが360°で死角を最小限に抑えた監視を行い、注視したい被写体には光学21倍ズームを備えた2MP (1080p) のPTZカメラが連携して自動追尾を行います。業界最小・最軽量^{※1}の筐体、最大6つ同時使用可能なAIアプリケーションにより、様々な環境やニーズ下での監視業務を幅広く支援します。

※1: 屋外タイプにおける最小・最軽量。2022年12月時点当社調べ。

商品特長

- 360°死角を最小限に抑えた監視と同時に、被写体へのパン・チルト・ズームを1台で実現
- 高性能なPTZ駆動による高速・高精度撮影
 - 毎秒高速500°のパン・チルト動作と高い位置精度により、見たい被写体を素早く確実に捉えます。
 - プリセット移動中のパン・チルト・ズーム・フォーカスの動作を同時に行い、プリセット時間の極小化を実現しています。
- マルチセンサーカメラで検知した対象をPTZで自動追尾するカメラ連携を1台で実現
- 豊富なAIアプリケーション対応
 - 動体検知、ナンバー認識、顔検知、人物属性識別、車両属性識別、状態変化検知等の豊富なAIアプリケーションの中から自由に選択し、マルチセンサー部で最大4つ、PTZ部で最大2つを同時に使用可能です^{※2}。
 - ※2: AIアプリケーションは別売のオプション。
- 1本のLANケーブルですべての映像を伝送できるため、設置における配線の手間を低減
- FIPS 140-2 Level 3 認定されたハードウェアを搭載した高いセキュア性
- IP67 / IP66 / IK10に対応し、屋外でも安心して利用可能
- ONVIF[®] プロファイル (G/M/S/T) に準拠



< 商品の詳細について詳しくはこちら >

●ONVIFは、ONVIF, Inc.の登録商標です。 ●QRコードは、株式会社デンソーウェーブの登録商標です。



■ 定格 WV-X86531-Z2

※最新情報について詳しくは、i-PROブランドサイト・ダウンロード一覧 (https://i-pro.com/products_and_solutions/ja/surveillance/documentation-database) よりデータシート/仕様書・取扱説明書をご覧ください。

※記載のi-PROブランドサイト・技術情報<管理番号: Cxxxx>については、(https://i-pro.com/products_and_solutions/ja/surveillance/learning-and-support/knowledge-base/technical-information) よりご覧ください。

| マルチ部 | | 基本 | PTZ部 |
|--|--|---|---|
| 電源※1 | PoE++ (IEEE802.3bt 準拠) | | |
| 消費電力※1 | PoE++ DC 54V : 660 mA / 約35.6 W (クラス5機器) | | |
| 使用環境 | 使用温度範囲: -40℃ ~ +55℃ (電源投入時: -20℃ ~ +55℃) 使用湿度範囲: 10% ~ 100% (結露しないこと) | | |
| 保存環境 | 保存温度範囲: -30℃ ~ +60℃ 保存湿度範囲: 10% ~ 95% (結露しないこと) | | |
| 外部I/O端子※2 | — | ALARM IN 1 (アラーム入力1 / 白黒切換入力 / 自動時刻調整入力) 1 端子 ALARM IN 2 (アラーム入力2 / アラーム出力) 1 端子 ALARM IN 3 (アラーム入力3 / AUX 出力) 1 端子 | |
| オーディオ入力※3 | — | φ3.5 mmステレオミニジャック (ステレオ入力) | |
| | マイク入力時 | — | 使用可能マイク: プラグインパワー方式 (感度: -51 dB ~ -38 dB (0 dB=1 V / Pa, 1 kHz)) 入力インピーダンス: 約2 kΩ 不平衡 供給電圧: 2.5V±0.5V |
| | ライン入力時 | — | 入力レベル: 約-10 dBV |
| オーディオ出力※3 | — | φ3.5 mmステレオミニジャック (モノラル出力) 出力インピーダンス: 約600 Ω 不平衡 出力レベル: -20 dBV | |
| 防塵性・防水性 | IP67/IP66 (IEC 60529 / JIS C 0920)、Type 4X (UL50E)、NEMA 4X準拠 ※取扱説明書に従い設置工事が正しく行われ、かつ適切な防水処理が行われた場合のみ。 | | |
| 耐衝撃性 | IK10 (IEC 62262)、IEC60068-2-75 test Eh.20J | | |
| 耐風速性 | 風速40 m/s 以下 | | |
| 寸法 | 最大径: φ250 mm / 高さ: 195 mm / ドーム径: SR63.5 mm | | |
| 質量 | 約3.8 kg | | |
| 仕上げ | 本体: アルミダイカスト i-PROホワイト、外郭ねじ: ステンレス (耐食処理)、ドームカバー: PC樹脂 クリア | | |
| その他 | いたずら防止構造 ※設置完了後触ることができぬねじが、通常のドライバーで開閉できない構造になっています。 | | |
| カメラ部 | | | |
| 撮像素子 | 約1/2.8型 CMOSセンサー | | |
| 有効画素数 | 約510万画素 | 約210万画素 | |
| 走査面積 | 5.12 mm (H) × 3.84 mm (V) | | |
| 走査方式 | プログレッシブ | | |
| 最低照度 | カラー | 0.17 lx (50IRE, F2.0, 最長露光時間: OFF (1/30 s), AGC: 11) 0.011 lx (50IRE, F2.0, 最長露光時間: 最大16/30 s, AGC: 11) ※換算値 | 0.015 lx (50IRE, F1.6, 最長露光時間: OFF (1/30 s), AGC: 11) 0.001 lx (50IRE, F1.6, 最長露光時間: 最大16/30 s, AGC: 11) ※換算値 |
| | 白黒 | 0.10 lx (50IRE, F2.0, 最長露光時間: OFF (1/30 s), AGC: 11) 0.007 lx (50IRE, F2.0, 最長露光時間: 最大16/30 s, AGC: 11) ※換算値 | 0.006 lx (50IRE, F1.6, 最長露光時間: OFF (1/30 s), AGC: 11) 0.0004 lx (50IRE, F1.6, 最長露光時間: 最大16/30 s, AGC: 11) ※換算値 |
| インテリジェントオート(A) | On / Off | | |
| スーパーダイナミック | On / Off, 0から31の範囲でレベル設定が可能 | On / Off, 0から31の範囲でレベル設定が可能 ※60 fpsモード / 50 fpsモードに設定した場合はスーパーダイナミック機能はOffとなります。 | |
| ダイナミックレンジ | 最大108 dB (スーパーダイナミックOn, レベル31) | | |
| 最大ゲイン | 0から11の範囲でレベル設定が可能 | | |
| コントラスト自動調整 | On / Off | | |
| 暗部補正 | 0から255の範囲でレベル設定が可能 | | |
| 逆光 / 強光補正 | 逆光補正 (BLC) / 強光補正 (HLC) / Off 0から31の範囲でレベル設定が可能 (スーパーダイナミック, インテリジェントオートがOff時のみ) | | |
| 霧補正 | On / Off, 0から8の範囲でレベル設定が可能 (インテリジェントオート, コントラスト自動調整がOff時のみ) | | |
| 光量制御モード | フリッカレス (50 Hz) / フリッカレス (60 Hz) / ELC | | |
| シャッター速度 | [30 fpsモード] 1/30固定, 3/120固定, 2/100固定, 2/120固定, 1/100固定, 1/120固定, 1/250固定, 1/500固定, 1/1000固定, 1/2000固定, 1/4000固定, 1/10000固定 | [60 fpsモード] 1/60固定, 1/100固定, 1/120固定, 1/250固定, 1/500固定, 1/1000固定, 1/2000固定, 1/4000固定, 1/10000固定 [30 fps/15 fpsモード] 1/30固定, 3/120固定, 2/100固定, 2/120固定, 1/100固定, 1/120固定, 1/250固定, 1/500固定, 1/1000固定, 1/2000固定, 1/4000固定, 1/10000固定 | |
| 最長露光時間 | [25 fpsモード] 1/25固定, 3/100固定, 2/100固定, 1/100固定, 1/250固定, 1/500固定, 1/1000固定, 1/2000固定, 1/4000固定, 1/10000固定 | [50 fpsモード] 1/50固定, 1/100固定, 1/250固定, 1/500固定, 1/1000固定, 1/2000固定, 1/4000固定, 1/10000固定 [25 fps/12.5 fpsモード] 1/25固定, 3/100固定, 2/100固定, 1/100固定, 1/250固定, 1/500固定, 1/1000固定, 1/2000固定, 1/4000固定, 1/10000固定 | |
| | [15 fpsモード] 最大1/10000 s, 最大1/4000 s, 最大1/2000 s, 最大1/1000 s, 最大1/500 s, 最大1/250 s, 最大1/120 s, 最大1/100 s, 最大2/120 s, 最大2/100 s, 最大3/120 s, 最大1/30 s, 最大2/30 s, 最大4/30 s, 最大6/30 s, 最大10/30 s, 最大16/30 s | [60 fpsモード] 最大1/4000 s, 最大1/2000 s, 最大1/1000 s, 最大1/500 s, 最大1/250 s, 最大1/120 s, 最大1/100 s, 最大2/120 s, 最大1/30 s, 最大2/30 s, 最大4/30 s, 最大6/30 s, 最大10/30 s, 最大16/30 s [30 fps/15 fpsモード] 最大1/4000 s, 最大1/2000 s, 最大1/1000 s, 最大1/500 s, 最大1/250 s, 最大1/120 s, 最大1/100 s, 最大2/120 s, 最大2/100 s, 最大3/120 s, 最大1/30 s, 最大2/30 s, 最大4/30 s, 最大6/30 s, 最大10/30 s, 最大16/30 s | |
| [12.5 fpsモード] 最大1/10000 s, 最大1/4000 s, 最大1/2000 s, 最大1/1000 s, 最大1/500 s, 最大1/250 s, 最大1/100 s, 最大2/100 s, 最大3/100 s, 最大1/25 s, 最大2/25 s, 最大4/25 s, 最大6/25 s, 最大10/25 s, 最大16/25 s | [50 fpsモード] 最大1/4000 s, 最大1/2000 s, 最大1/1000 s, 最大1/500 s, 最大1/250 s, 最大1/100 s, 最大2/100 s, 最大1/25 s, 最大2/25 s, 最大4/25 s, 最大6/25 s, 最大10/25 s, 最大16/25 s [25 fps/12.5 fpsモード] 最大1/4000 s, 最大1/2000 s, 最大1/1000 s, 最大1/500 s, 最大1/250 s, 最大1/100 s, 最大2/100 s, 最大3/100 s, 最大1/25 s, 最大2/25 s, 最大4/25 s, 最大6/25 s, 最大10/25 s, 最大16/25 s | | |
| カラー / 白黒切換 | Off / On / Auto1 (Normal) / Auto2 (IR Light) / Auto3 (SCC) | | |
| ホワイトバランス | ATW1 / ATW2 / AWC | | |
| デジタルノイズリダクション | 0から255の範囲でレベル設定が可能 | | |
| 画揺れ補正 | — | On / Off (30 fpsモードに設定した場合のみ使用可能) | |
| プライバシーゾーン | 有効 / 無効 (ゾーン設定 最大8か所) | 有効 / 無効 (ゾーン設定 最大32か所) | |
| VIQS | 有効 / 無効 (ゾーン設定 最大8か所) | | |
| 画面内文字表示 | On / Off, 最大40文字, 最大2行 (アルファベット, 漢字, ひらがな, カタカナ, 数字, 記号) | | |
| 動作検知 (VMD) | 有効 / 無効, 4エリア設定可能 | | |
| 妨害検知 (SCD) | 有効 / 無効, 1エリア設定可能 | | |
| 音検知 | — | On / Off | |
| AI音識別 | — | 銃声, 悲鳴, クラクション, ガラスが割れる音から選択可能 | |
| レンズ部 | | | |
| ズーム比 | 光学ズーム: なし EX光学ズーム: 最大4.0倍 (640×360解像度利用時) | 光学ズーム: 21倍 (電動ズーム / 電動フォーカス) EX光学ズーム: 最大31倍 (21~31倍: 画像解像度 1280×720時) | |
| 焦点距離 (f) | 3.2 mm | 4.0 mm ~ 84.6 mm | |
| 最大口径径 (F) | 2 | 1 : 1.6 (WIDE) ~ 1 : 4.5 (TELE) | |
| フォーカス範囲 | 1 m ~ ∞ | 1.5 m ~ ∞ | |
| 絞り範囲 | F2.0 | F1.6 ~ Close | |
| 画角 | 16:9モード | 水平: 97° 垂直: 52° (パノラマモード: 水平: 360°) | |
| | 4:3モード | 水平: 97° 垂直: 71° (パノラマモード: 水平: 360°) | |
| 回転台部 | | | |
| 調整角度 | カメラ1, 2, 3, 4: 垂直 (TILT) 角: 40 ± 7° | | |
| 水平回転範囲 | — | 水平 (PAN) 角: 360° 旋回, 垂直 (TILT) 角: -15° ~ +195°, 傾き (YAW) 角: ± 0° 360° エンドレス旋回 | |
| 水平回転速度 | — | マニュアル: 約 0.065 °/s ~ 150 °/s, プリセット: 最大約 500 °/s | |
| 垂直回転範囲 | — | 動作範囲: -15° ~ +195° (水平 ~ 真下 ~ 水平) | |
| 垂直回転速度 | — | マニュアル: 約 0.065 °/s ~ 150 °/s, プリセット: 最大約 500 °/s | |
| プリセット精度 | — | ± 0.1 | |
| プリセットポジション数 | — | 256か所 | |
| オートモード | — | 自動追尾, オートパン, プリセットシーケンス, パトロール | |
| セルフリターン時間 | — | 10秒, 20秒, 30秒, 1分, 2分, 3分, 5分, 10分, 20分, 30分, 60分 | |

※1: 本機の電源に関する情報については、弊社技術情報ウェブサイト<管理番号: C0106>を参照してください。

※2: 外部I/O端子を利用するにはオプションのマルチケーブル (WV-QCA501UX) が必要です。

※3: オーディオ出力はモニター出力へ切り換え可能です。切り換え方法については「取扱説明書 操作・設定編」をお読みください。また、オーディオ入出力を利用するにはオプションのマルチケーブル (WV-QCA501UX) が必要です。

| | マルチ部 | ネットワーク部 | PTZ部 |
|--|---|---|------|
| ネットワーク | 10BASE-T/100BASE-TX/1000BASE-T*4、RJ45 コネクター | | |
| 画像解像度 H.265・H.264*5 JPEG (MJPEG) | [16 : 9 (15/12.5 fpsモード)] 3072×1728*6、2560×1440、1920×1080、1280×720、640×360、320×180 [16 : 9 (15/12.5fps Quad モード)] 3072×1728*6、2560×1440、1920×1080、1280×720、640×360 [4 : 3 (15/12.5 fpsモード)] 3072×2304*6、2560×1920、1280×960、VGA、QVGA [4 : 3 (15/12.5fps Quad モード)] 3072×2304*6、2560×1920、1280×960、VGA | [16 : 9 (30/60/25/50 fpsモード)] 1920×1080、1280×720、640×360、320×180 [4 : 3 (30/25 fpsモード)] 1280×960、VGA、QVGA [4 : 3 (15/12.5 fpsモード)] 2048×1536*6、1280×960、VGA、QVGA | |
| 画像圧縮方式*7 H.265・H.264*5 | 配信モード：固定ビットレート/可変ビットレート/フレームレート指定/ベストエフォート配信 フレームレート： [15 fpsモード] 1fps/3fps/5fps*/7.5fps*/10fps*/12fps*/15fps* [12.5 fpsモード] 1fps/3.1fps/4.2fps*/6.25fps*/8.3fps*/12.5fps* (フレームレートは、「ビットレート」に制限されます。「※」付のフレームレートを設定した場合は、設定した値よりもフレームレートが低下することがあります。) 1クライアントあたりのビットレート： 64 kbps/128 kbps*/256 kbps*/384 kbps*/512 kbps*/768 kbps*/1024 kbps*/1536 kbps*/2048 kbps*/3072 kbps*/4096 kbps*/6144 kbps*/8192 kbps*/10240 kbps*/12288 kbps*/14336 kbps*/16384 kbps*/---自由入力--- ※ビットレートは、「解像度」によって設定可能な範囲が異なります。 画質： ●固定ビットレート、フレームレート指定、ベストエフォート配信の場合：動き優先/標準/画質優先 ●可変ビットレートの場合：0最高画質/1高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/9低画質 配信方式： ユニキャスト(ポート番号設定：オート)/ユニキャスト(ポート番号設定：マニュアル)/マルチキャスト | 配信モード：固定ビットレート/可変ビットレート/フレームレート指定/ベストエフォート配信 フレームレート： [60fpsモード] 1fps/3fps/5fps*/7.5fps*/10fps*/12fps*/15fps*/20fps*/30fps*/60fps* [30fpsモード] 1fps/3fps/5fps*/7.5fps*/10fps*/12fps*/15fps*/20fps*/30fps* [15fpsモード] 1fps/3fps/5fps*/7.5fps*/10fps*/12fps*/15fps* [50fpsモード] 1fps/3.1fps/4.2fps*/6.25fps*/8.3fps*/12.5fps*/20fps*/25fps*/50fps* [25fpsモード] 1fps/3.1fps/4.2fps*/6.25fps*/8.3fps*/12.5fps*/20fps*/25fps* [12.5fpsモード] 1fps/3.1fps/4.2fps*/6.25fps*/8.3fps*/12.5fps* (フレームレートは、「ビットレート」に制限されます。「※」付のフレームレートを設定した場合は、設定した値よりもフレームレートが低下することがあります。) 1クライアントあたりのビットレート： 64 kbps/128 kbps*/256 kbps*/384 kbps*/512 kbps*/768 kbps*/1024 kbps*/1536 kbps*/2048 kbps*/3072 kbps*/4096 kbps*/6144 kbps*/8192 kbps*/10240 kbps*/12288 kbps*/14336 kbps*/16384 kbps*/20480 kbps*/24576 kbps*/---自由入力--- ※ビットレートは、「解像度」によって設定可能な範囲が異なります。 画質： ●固定ビットレート、フレームレート指定、ベストエフォート配信の場合：動き優先/標準/画質優先 ●可変ビットレートの場合：0最高画質/1高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/9低画質 配信方式： ユニキャスト(ポート番号設定：オート)/ユニキャスト(ポート番号設定：マニュアル)/マルチキャスト | |
| JPEG (MJPEG) | 画質選択：0最高画質/1高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/9低画質(0~9の10段階) 配信方式：PULL(静止画更新)/PUSH(MJPEG) 画像更新速度： [15 fpsモード]0.1 fps/0.2 fps/0.33 fps/0.5 fps/1 fps/2 fps/3 fps/5 fps [12.5 fpsモード]0.08 fps/0.17 fps/0.28 fps/0.42 fps/1 fps/2.1 fps/3.1 fps/4.2 fps/5 fps (JPEGとH.265/H.264同時動作時のJPEGフレームレートは制限あり) | 画質選択：0最高画質/1高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/9低画質(0~9の10段階) 配信方式：PULL(静止画更新)/PUSH(MJPEG) 画像更新速度： [60 fpsモード]0.1fps/0.2fps/0.33fps/0.5fps/1fps/2fps/3fps/5fps/6fps/10fps/12fps/15fps/30fps/60fps [30 fpsモード]0.1fps/0.2fps/0.33fps/0.5fps/1fps/2fps/3fps/5fps/6fps/10fps/12fps/15fps/30fps [15 fpsモード]0.1fps/0.2fps/0.33fps/0.5fps/1fps/2fps/3fps/5fps/6fps/10fps/12fps/15fps [50 fpsモード]0.08fps/0.17fps/0.28fps/0.42fps/1fps/2.1fps/3.1fps/4.2fps/5fps/8.3fps/12.5fps/25fps/50fps [25 fpsモード]0.08fps/0.17fps/0.28fps/0.42fps/1fps/2.1fps/3.1fps/4.2fps/5fps/8.3fps/12.5fps/25fps [12.5 fpsモード]0.08fps/0.17fps/0.28fps/0.42fps/1fps/2.1fps/3.1fps/4.2fps/5fps/8.3fps/12.5fps (JPEGとH.265/H.264同時動作時のJPEGフレームレートは制限あり) | |
| スマートコーディング | GOP (Group of pictures) 制御： Off/Low(可変GOP 1s-8s)/Mid(可変GOP 4s-16s)/Advanced(固定GOP 60s+1sキーフレーム)/Frame rate control(可変GOP 4s-16s+frame rate control) ※Advanced、Frame rate controlは、H.265のみ対応 スマートVIQS：On(High)/On(Low)/Off スマートPピクチャ制御：On/Off | GOP (Group of pictures) 制御： Off/Low(可変GOP 1s-8s)/Mid(可変GOP 4s-16s)/Advanced(固定GOP 60s+1sキーフレーム)/Frame rate control(可変GOP 4s-16s+frame rate control) ※Advanced、Frame rate controlは、H.265のみ対応 オートVIQS：On/Off | |
| 音声圧縮方式 | — | G.726 (ADPCM)：32 kbps/16 kbps、G.711：64 kbps、AAC-LC*8：64 kbps/96 kbps/128 kbps | |
| 配信量制御 | 制限なし/4096 kbps/6144 kbps/8192 kbps/10240 kbps/12288 kbps/15360 kbps/20480 kbps/25600 kbps/30720 kbps/35840 kbps/40960 kbps/51200 kbps/61440 kbps/81920 kbps/102400 kbps/153600 kbps | 制限なし/64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbps/2048 kbps/4096 kbps/6144 kbps/8192 kbps/10240 kbps/15360 kbps/20480 kbps/25600 kbps/30720 kbps/35840 kbps/40960 kbps/51200 kbps | |
| 対応プロトコル | IPv6：TCP/IP、UDP/IP、HTTP、HTTPS、SSL/TLS、SMTP、DNS、NTP、SNMPv1/v2/v3、DHCPv6、RTP、MLD、ICMP、ARP、IEEE 802.1X*9、DiffServ、LLDP IPv4：TCP/IP、UDP/IP、HTTP、HTTPS、SSL/TLS、RTSP、RTP、RTCP、SMTP、DHCP、DNS、DDNS、NTP、SNMPv1/v2/v3、UPnP、IGMP、ICMP、ARP、IEEE 802.1X*9、DiffServ、SRTP、LLDP | IPv6：TCP/IP、UDP/IP、HTTP、HTTPS、SSL/TLS、SMTP、DNS、NTP、SNMPv1/v2/v3、DHCPv6、RTP、MLD、ICMP、ARP、IEEE 802.1X*9、DiffServ IPv4：TCP/IP、UDP/IP、HTTP、HTTPS、SSL/TLS、RTSP、RTP、RTCP、SMTP、DHCP、DNS、DDNS、NTP、SNMPv1/v2/v3、UPnP、IGMP、ICMP、ARP、IEEE 802.1X*9、DiffServ、SRTP、FTP、SFTP、MQTT、LLDP、NTCIP | |
| セキュリティ | ユーザー認証/ホスト認証/HTTPS* / 動画ファイルの改ざん検出* ※証明書がプリインストールされています。 FIPS 140-2 level 3認定 | ユーザー認証/ホスト認証/HTTPS FIPS 140-2 level 3認定 | |
| 最大接続数 | 24(カメラへ同時接続できるセッション数) ※条件による | 14(カメラへ同時接続できるセッション数) ※条件による | |
| マルチスクリーン | — | 同時に16台のカメラの画像を表示(自カメラ含む) ※MJPEG/JPEG(静止画更新)のみ対応。 | |
| microSDメモリーカード | microSDXCメモリーカード：64 GB、128 GB、256 GB、512 GB microSDHCメモリーカード：4 GB、8 GB、16 GB、32 GB microSDメモリーカード：2 GB | | |
| 携帯端末/タブレット端末対応 | iPad/iPhone(iOS 8.0以降)、Android™端末 | | |

※4：1000BASE-T対応の機器を使用してください。

※5：H.265/H.264は各ストリームごとに選択可能。

※6：超解像度技術を使用した解像度。

※7：独立して4ストリームの配信設定が可能です。

※8：micro SDメモリーカードへの録音は、AAC-LC(Advanced Audio Coding - Low Complexity)のみ使用します。

※9：PTZ一体型マルチセンサーカメラでIEEE802.1Xを利用する場合は、マルチホストモード、またはマルチ認証モード等のマルチサブクライアントモードをサポートするネットワークスイッチが必要です。

詳しくは弊社技術情報ウェブサイトの<管理番号：C0141>を参照してください。

※10：i-PRO機器専用 microSDメモリーカードの使用を推奨します。

※11：microSDメモリーカードの保存可能枚数/時間(目安)は、弊社技術情報ウェブサイトを参照してください。

JPEGの保存可能枚数：<管理番号：C0306> ストリーム(H.265またはH.264)の保存可能時間：<管理番号：C0307>

※12：スピードクラスClass6以上の業務用microSDメモリーカードを使用してください。スピードクラスClass10対応のmicroSDメモリーカードの場合は、UHS-I(Ultra High Speed-I)対応のカードを使用してください。

※13：microSDメモリーカードの交換周期の目安は、弊社技術情報ウェブサイトの<管理番号：C0117>を参照してください。

※14：自動上書き機能を使ってmicroSDメモリーカードに繰り返し録画する場合は、高い信頼性と耐久性を持ったものを使用してください。

■ 対応OSとブラウザ

| | |
|--|---------------------------------------|
| 対応OS | Microsoft Windows 11 / 10(日本語版) |
| 対応ブラウザ | Microsoft Edge、Firefox、Google Chrome™ |
| 最新情報については弊社技術情報ウェブサイト<管理番号：C0132>をご覧ください | |

● Microsoft、Windows、Microsoft Edgeは、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標または商標です。

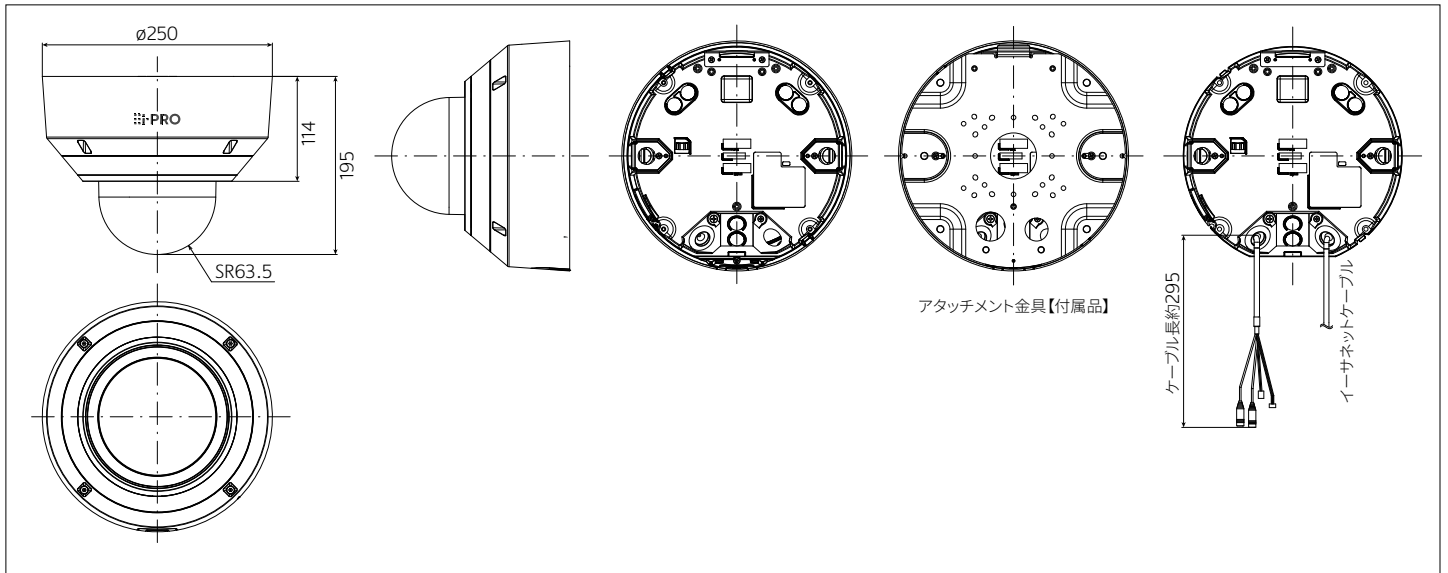
● iPad、iPhoneは、米国および他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。

● AndroidおよびGoogle ChromeはGoogle LLCの商標です。

● Firefoxは、米国およびその他の国におけるMozilla Foundationの商標です。

● その他記載されている会社名・商品名、ロゴは、各会社の商標または登録商標です。

■ 寸法図 (単位: mm)



■ 関連商品 (別売)

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| <p>カメラ天井直付金具 WV-Q105AUX オープン価格</p> <p>二重天井などの ねじ強度が弱い場所に、 天井裏からのアンカーボルトで 支えるためのカメラ用金具です。 ※屋内設置時のみ使用可能</p> | <p>カメラ壁取付金具 WV-QWL501WUX (i-PRO ホワイト) オープン価格</p> <p>WV-QSR508-Wを 使ってカメラを壁に 取り付けて設置する ときに用います。</p> | <p>カメラ天井吊り下げ金具 WV-QCL501WUX (i-PRO ホワイト) オープン価格</p> <p>WV-QSR508-Wを 使ってカメラを 天井から吊り下げて 設置するときに用います。</p> | <p>ボール取付金具 WV-QPL500WUX (i-PRO ホワイト) オープン価格</p> <p>直径80 mmから 200 mmの 垂直に立てた丸型ボールに 取り付けるときに使用します。</p> | <p>コーナー取付金具 WV-QCN500WUX (i-PRO ホワイト) オープン価格</p> <p>カメラやカメラ取付 金具を建物外壁の コーナー部分に取り付ける ときに使用します。</p> | <p>パイプ取付金具 WV-QAT500WUX (i-PRO ホワイト) オープン価格</p> <p>WV-QSR508-Wと 現地調達した金具との 接合部分に使います。</p> |
| <p>カメラ天井埋込金具 WV-QEM506-W (i-PRO ホワイト) オープン価格</p> <p>※屋内設置時のみ使用可能</p> | <p>カメラ吊り下げ金具 (4点穴) WV-QSR508-W (i-PRO ホワイト) オープン価格</p> | <p>カメラ吊り下げ金具 (ISOメネジ) WV-QSR508F-W (i-PRO ホワイト) オープン価格</p> <p>他社製金具組合せ用</p> | <p>カメラ吊り下げ金具 (ISOオネジ) WV-QSR508M-W (i-PRO ホワイト) オープン価格</p> <p>他社製金具組合せ用</p> | <p>クリアドームカバー WV-QDC502C オープン価格</p> <p>※工場出荷時に 装着されているドームカバーです。</p> | <p>スモークドームカバー WV-QDC502G オープン価格</p> <p>透過率 約45%</p> |
| <p>PoEカメラ電源ユニット(1 ch) WJ-PU201UX オープン価格</p> | <p>マイクユニット WV-PM500 (i-PRO ホワイト) オープン価格</p> <p>※使用の際にマルチケーブル (WV-QCA501UX)が 必要です。</p> | <p>ネットワークディスクレコーダー WJ-NX510K WJ-NX410K WJ-NX310シリーズ 各オープン価格</p> | <p>ネットワークディスクレコーダー WJ-NU301シリーズ WJ-NU300シリーズ WJ-NU201シリーズ WJ-NU101シリーズ 各オープン価格</p> | <p>※工場出荷時に 装着されているドームカバーです。</p> | |
| <p>マルチケーブル (屋外用) WV-QCA501UX オープン価格</p> <p>屋外用のI/Oケーブルです。 ※マルチケーブルをご使用の場合は 接続部分の防水処理が必要です。</p> | | | | | |

- その他の別売品、ネットワークカメラとオプション品の組み合わせについての最新情報は、
i-PROブランドサイト・機器互換 (https://i-pro.com/products_and_solutions/ja/surveillance/learning-and-support/knowledge-base/compatibility) <管理番号: C0501>をご覧ください。
- ネットワークカメラに取り付けるアクセサリは、「アクセサリセクター」 (<https://i-pro.com/selector/accessory/>) で検索できますのでご利用ください。
- レコーダー商品について詳しくは (https://i-pro.com/products_and_solutions/ja/surveillance/products-list?category=ネットワークディスクレコーダー) をご覧ください。



RBSSマークは、公益社団法人日本防犯設備協会が優良な
防犯機器として認定した機器に表示することができる安心マークです。

■ 免責について

- ・優良防犯機器認定製品は、犯罪抑止等を意図して製作された商品ですが、犯罪の防止・安全を完全に保証するものではありません。
万一被害など発生致しましても、当社は責任を負いかねますのでご了承ください。
- ・RBSS認定製品は、RBSS基準の共通機能に全て適合しています。適合する高度機能は、(公社)日本防犯設備協会ホームページでご確認いただけます。
<https://www.ssaj.or.jp/> → 目録参照

お問い合わせは **i-PROカスタマーコンタクト** https://i-pro.com/products_and_solutions/ja/surveillance/contact-us

i-PRO株式会社 〒108-6014 東京都港区港南二丁目15番1号 品川インターシティA棟14階

- 商品の色は印刷物ですので実際の色と若干異なる場合があります。●商品の仕様およびデザインは予告なく変更する場合があります。
- 本カタログ掲載商品の価格には、配送・設置調整費、工事費、使用済み商品の引き取り費等は含まれておりません。
- オープン価格の商品は本体希望小売価格を定めていません。●実際の商品には、ご使用上の注意を表示しているものがあります。