

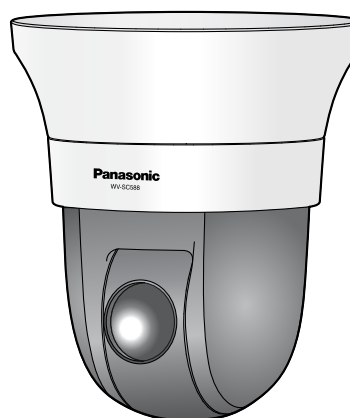
Instruções de Operação

Câmera de rede

Nº MODELO WV-SW598
WV-SW598J
WV-SC588
WV-SW397
WV-SW397A
WV-SW397J
WV-SW397AJ
WV-SC387



WV-SW598



WV-SC588

Antes de tentar conectar ou operar este produto, favor ler estas instruções cuidadosamente e então guardar este manual para referência futura.

O número do modelo é abreviado em algumas partes deste manual.



Prefácio

Sobre os manuais do usuário

Existem os seguintes 2 jogos de instruções de operação.

- Instruções de Operação: Explica o modo de realizar a configuração e operar esta câmera.
- Guia de instalação: Explica o modo de instalação e conexão dos dispositivos.

As telas utilizadas nestas instruções operacionais referem-se à série WV-SW598. Dependendo do modelo utilizado, as telas utilizadas nas instruções podem diferir das telas reais da câmera.

Das notações

As seguintes notações são utilizadas na descrição das funções limitadas a modelos específicos.

As funções sem notações estão disponíveis para todos os modelos.

SW598: As funções com esta anotação são disponíveis quando um modelo da série WV-SW598 é utilizado.

SC588: As funções com esta anotação são disponíveis quando um modelo da série WV-SC588 é utilizado.

SW397: As funções com esta anotação são disponíveis quando um modelo da série WV-SW397 é utilizado.

SC387: As funções com esta anotação são disponíveis quando um modelo da série WV-SC387 é utilizado.

Marcas comerciais e marcas comerciais registradas

- Microsoft, Windows, Windows Vista, Windows Media, Internet Explorer e ActiveX são marcas registradas ou marcas comerciais registradas pela Microsoft Corporation nos EUA e/ou em outros países.
- Reprodução de telas de produtos Microsoft realizada com a permissão da Microsoft Corporation.
- iPad, iPhone, iPod touch e QuickTime são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos EUA e em outros países.
- Android é uma marca comercial da Google Inc.
- Firefox é uma marca comercial registrada da Mozilla Foundation.
- O logotipo SDXC é uma marca comercial da SD-3C, LLC.
- Todas as outras marcas comerciais aqui mencionadas pertencem a seus respectivos proprietários.

Abreviaturas

As seguintes abreviaturas são usadas neste manual de instruções.

Microsoft® Windows® 8 é mencionado como Windows 8.

Microsoft® Windows® 7 é mencionado como Windows 7.

Microsoft® Windows Vista® é mencionado como Windows Vista.

Microsoft® Windows® XP SP3 é mencionado como Windows XP.

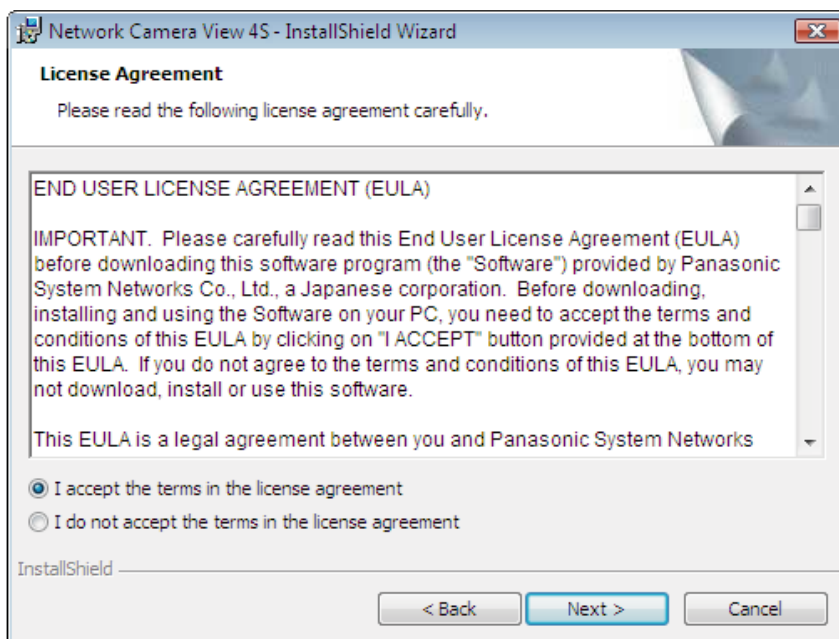
Windows® Internet Explorer® 10,0, Windows® Internet Explorer® 9,0, Windows® Internet Explorer® 8,0 e Windows® Internet Explorer® 7,0 são indicados como Internet Explorer.

O cartão de memória SDXC/SDHC/SD é mencionado como UPnP cartão SD ou cartão de memória SD.

Universal Plug and Play é indicado como UPnP™.

Software de visualização

É necessário instalar o programa visualizador “Network Camera View 4S” (ActiveX®) para exibir imagens num computador. Este programa pode ser instalado diretamente a partir da câmera ou selecionando o botão [Instalar] em seguida ao [Software de visualização] no menu do CD-ROM fornecido e observando as instruções na tela.



IMPORTANTE

- A configuração padrão de “Instalação automática” é “Ligado”. Observar as instruções à página 237 quando a mensagem for exibida na barra de informações do navegador.
- Quando a página “Ao vivo” for exibida pela primeira vez, o tutorial de instalação do controle ActiveX para exibir imagens da câmera será exibido. Observar as instruções do tutorial.
- Quando o tutorial de instalação for exibido novamente após a conclusão da instalação do ActiveX, reinicializar o computador.
- O programa visualizador utilizado em cada computador deve ser licenciado individualmente. O número de instalações do programa visualizador da câmera pode ser verificado na guia [Atualização] da página “Manutenção” (→página 210). Consultar o seu revendedor sobre o licenciamento do programa.

Índice

1	Monitoração de imagens num computador	8
1.1	Monitoração de imagens de uma única câmara	8
1.2	Da página “Ao vivo”	11
1.3	Monitoramento de imagens de múltiplas câmeras	18
2	Monitoramento de imagens em um telefone celular/ terminal móvel	20
2.1	Monitoramento de Imagens em um telefone celular	20
2.2	Monitoramento de imagens em um terminal móvel	23
3	Gravação manual de imagens no cartão de memória SD	31
4	Ação quando da ocorrência dum alarme	33
4.1	Tipo de Alarme	33
4.2	Ação quando da ocorrência dum alarme	33
5	Transmissão de imagens a um servidor FTP	35
5.1	Transmissão da imagem de alarme quando da ocorrência dum alarme (transmissão de imagem de alarme)	35
5.2	Transmissão de imagens a um intervalo ou período de tempo designado (Transmissão periódica de imagens para FTP)	35
5.3	Gravação de imagens no cartão de memória SD no caso de imagens não puderem ser transmitidas por meio da função de transmissão FTP periódica de imagem	36
6	Exibição da lista de registos	37
6.1	Ao selecionar “JPEG” como “Formato de gravação” do cartão de memória SD	37
6.2	Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação” do cartão de memória SD	40
7	Reprodução da imagens no cartão de memória SD	44
7.1	Ao selecionar “JPEG” como “Formato de gravação” do cartão de memória SD	44
7.2	Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação” do cartão de memória SD	47
8	Da segurança da rede	49
8.1	Funções de segurança incorporadas	49
9	Exibição do menu de configuração a partir de um computador	50
9.1	Como exibir o menu de configuração	50
9.2	Como operar o menu de configuração	52
9.3	Da janela do menu de configuração	54
10	Configuração dos ajustes básicos da câmara [Básico]	56
10.1	Ajuste da configuração básica [Básico]	56
10.2	Configuração dos ajustes de Internet [Internet]	60
10.3	Ajuste da configuração relativa ao cartão de memória SD [Cartão de memória SD]	62

10.4	Acesso a cópias de imagens gravadas no cartão de memória SD com o computador [Imagens no cartão de memória SD]	72
10.5	Configuração dos ajustes relativos aos registros [Registro]	81
10.5.1	Como registros e imagens são gravados dependendo da configuração de “Alarme”	83
10.5.2	Como registros e imagens são gravados dependendo da configuração de “Manual/ Agenda”	85
10.5.3	Como registros e imagens são gravados dependendo da configuração de “Erro FTP”	87
11	Configuração dos ajustes relativos a imagens e áudio [Imagem/ Áudio]	88
11.1	Configuração dos ajustes relativos ao modo de captura de imagem [JPEG/H.264] (SW598/SC588)	88
11.2	Configuração dos ajustes relativos ao formato da imagem (SW397/SC387)	88
11.3	Configuração dos ajustes relativos às imagens JPEG [JPEG/H.264]	90
11.4	Configuração dos ajustes relativos a imagens H.264 [JPEG/H.264]	92
11.5	Configuração dos ajustes relativos às operações da câmera [Funções câmera]	99
11.6	Configuração dos ajustes relativos a imagens e as posições predefinidas [Imagem/ Posição]	103
11.6.1	Configuração dos ajustes relativos à qualidade da imagem (menu de configuração “Ajuste de imagem”)	104
11.6.2	Definição das áreas de máscara	111
11.6.3	Configuração dos ajustes relativos às posições predefinidas (menu de configuração “Posições pré-definidas (Preset)”)	114
11.6.4	Configuração dos ajustes relativos à função de panoramização automática (menu de configuração “Pan automático”)	118
11.6.5	Configure os ajustes relativos à patrulha (menu de configuração “Patrulha”)	119
11.6.6	Configure os ajustes relativos à rastreamento automático (menu de configuração “Seguir movimento”)	121
11.6.7	Configure os ajustes relativos à direção (menu de configuração “Direção”)	127
11.6.8	Configuração dos ajustes relativos à zona de privacidade (menu de configuração “Zona de privacidade”)	128
11.6.9	Configuração da definição de VIQS (menu de configuração “VIQS”)	131
11.7	Configuração dos ajustes relativos ao áudio [Áudio]	134
12	Configuração dos ajustes de tela múltipla [Multi-telas]	137
13	Configuração dos ajustes e alarme [Alarme]	139
13.1	Configuração dos ajustes relativos à ação de alarme [Alarme]	139
13.2	Configuração dos ajustes relativos à ação da câmera na ocorrência de um alarme [Alarme]	141
13.2.1	Configure os ajustes relativos à Posição (Preset) por envio rastreamento (menu de configuração “Posição (Preset) por envio”)	143
13.3	Configuração dos ajustes relativos à imagem de alarme [Alarme]	143
13.4	Configuração dos ajustes relativos Gravando em H.264 [Alarme]	145
13.5	Configuração dos ajustes relativos ao terminal de saída de alarme [Alarme]	147
13.6	Troca do nome AUX [Alarme]	148
13.7	Configuração dos ajustes VMD [Área VMD]	148
13.8	Configuração dos ajustes relativos à detecção de áudio [Detecção de áudio]	152
13.9	Configuração dos ajustes relativos à notificação por e-mail [Notificação]	154
13.10	Configuração dos ajustes relativos ao protocolo de alarme Panasonic [Notificação]	156

14 Configuração dos ajustes relativos ao reconhecimento de imagens [Avançado]	159
14.1 Configuração dos ajustes relativos à notificação XML [Notificação XML]	159
15 Configuração dos ajustes relativos à autenticação [Usuários]	162
15.1 Configuração dos ajustes relativos à autenticação do usuário [Autent. do usuário]	162
15.2 Configuração dos ajustes relativos à autenticação do host [Autent. do host]	163
15.3 Configuração dos ajustes relativos ao fluxo de prioridade [Sistema]	164
16 Configuração dos ajustes dos servidores [Servidor]	167
16.1 Configuração dos ajustes relativos ao servidor de e-mail [E-mail]	167
16.2 Configure os ajustes relativos ao servidor FTP [FTP]	168
16.3 Configuração dos ajustes relativos ao servidor NTP [NTP]	169
17 Configuração dos ajustes de rede [Rede]	172
17.1 Configuração dos ajustes da rede [Rede]	172
17.2 Configuração dos ajustes HTTPS	180
17.2.1 Geração da chave CRT (chave de criptografia SSL)	181
17.2.2 Geração do certificado autoassinado (certificado de segurança)	182
17.2.3 Geração da CSR (Solicitação de Assinatura do Certificado)	184
17.2.4 Instalação do certificado do servidor	185
17.2.5 Configuração do protocolo de conexão	186
17.3 Acesso à câmera utilizando o protocolo HTTPS	187
17.3.1 Instalação do certificado de segurança	187
17.4 Configuração dos ajustes relativos a DDNS [DDNS]	194
17.4.1 Configuração do serviço DDNS (Exemplo do serviço "Viewnetcam.com")	196
17.4.2 Quando utilizar o serviço "Viewnetcam.com"	197
17.4.3 Procedimento para registrar informações para o serviço "Viewnetcam.com"	198
17.4.4 Verificação das informações registradas para o serviço "Viewnetcam.com"	199
17.4.5 Quando utilizar o serviço "Atualização do DNS dinâmico"	199
17.4.6 Quando utilizar o serviço "Atualização do DNS dinâmico (DHCP)"	200
17.5 Configuração dos ajustes relativos ao SNMP [SNMP]	200
17.6 Configuração dos ajustes relativos à transmissão periódica de imagens via FTP [Envio FTP img]	201
17.7 Configuração dos ajustes de programação da transmissão periódica de imagens via FTP [Envio FTP img]	203
17.7.1 Como configurar as programações	204
17.7.2 Como apagar a programação implementada	205
18 Configuração dos ajustes relativos às programações [Agenda]	206
19 Manutenção da câmera [Manutenção]	209
19.1 Verificação do registro do sistema [Registro do Sistema]	209
19.2 Atualização do firmware [Atualização]	210
19.3 Verificação do status [Estado]	211
19.4 Reinicialização dos ajustes/ Reinicialização da câmera [Redefinir]	213
20 Número de usuários que podem acessar simultaneamente a unidade	215
21 Utilização do CD-ROM	216
21.1 Sobre a abertura do CD	216

21.2	Instalação do “Software de configuração IP” Panasonic	217
21.3	instalação dos manuais	218
21.4	Instalação do software de visualização	218
21.5	Configuração dos ajustes de rede da câmera utilizando o “Software de configuração IP” Panasonic	219
22	Sobre o registro do sistema exibido	222
23	Guia de Solução de Problemas	226
24	Estrutura de diretórios da unidade B	239

1 Monitoração de imagens num computador

A seguir estão as explicações sobre como monitorar as imagens da câmera num computador.

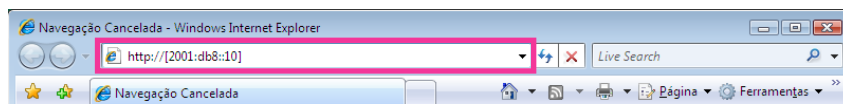
1.1 Monitoração de imagens de uma única câmera

1. Inicie o navegador de Internet.
2. Lançar o endereço IP atribuído por meio do “Software de configuração IP” da Panasonic na caixa de endereço do navegador.
 - **Exemplo ao lançar um endereço IPv4:** http://Localizador de Recurso Uniforme registrado utilizando o endereço IPv4
`http://192.168.0.10/`
 - **Exemplo ao lançar um endereço IPv6:** http://[Localizador de Recurso Uniforme registrado utilizando o endereço IPv6]
`http://[2001:db8::10]/`

<Exemplo de acesso IPv4>



<Exemplo de acesso IPv6>



IMPORTANTE

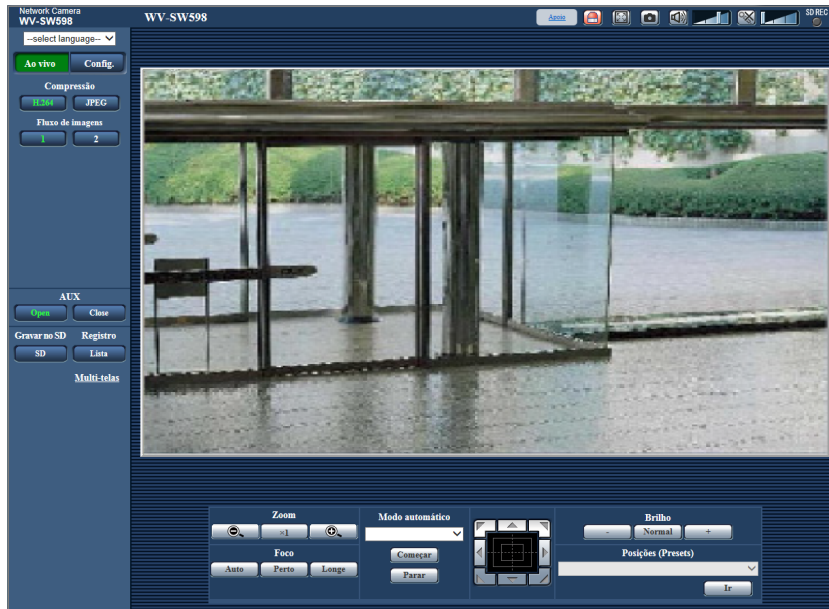
- Quando o número da porta HTTP é mudado de “80”, inserir “http://endereço IP da câmera + : (dois pontos) + número de porta” na caixa de endereço do navegador. (Exemplo: http://192.168.0.11:8080)
- Com o computador numa rede local, configurar a configuração do servidor substituto do navegador (em [Opções da Internet...] sob [Ferramentas] na barra do menu) para evitar o servidor substituto para o endereço local.

Nota

- Referir-se à página 187 para informações adicionais sobre o caso no qual “HTTPS” é selecionado para “HTTPS” - “Conexão” na guia [Rede] da página “Rede” (→página 172).

3. Acionar a tecla [Enter] no teclado.

→ A página “Ao vivo” será exibida. Referir-se à página 11 para informações adicionais sobre a página “Ao vivo”.



Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Autent. do usuário”, a janela de autenticação será exibida antes das imagens ao vivo aparecerem para o lançamento do nome de usuário e da senha. O nome de usuário e a senha padrão são os seguintes.

Nome do Usuário: admin

Senha: 12345

IMPORTANTE

- Para mais alta segurança, mudar a senha para o nome de usuário “admin”. Recomenda-se mudar a senha periodicamente.
- Ao exibir diversas imagens H.264 num computador, as imagens podem não ser exibidas dependendo da capacidade do computador.

Nota

- Até 14 usuários podem acessar simultaneamente a câmera, incluindo os usuários que estão recebendo imagens H.264 e os usuários que estão recebendo imagens JPEG. Dependendo dos valores definidos para “Controle de banda (taxa de bits)” e “Máx. taxa de transferência (por cliente)”, é possível que o número máximo de usuários que podem acessar simultaneamente a câmera seja de 14 ou menos usuários. Se 14 usuários estiverem acessando à câmera simultaneamente, a mensagem de limite de acessos será exibida para os usuários que subsequentemente tentarem acessar à câmera. Quando a opção “Multicast” for selecionada para “Tipo de transmissão” de “H.264”, somente o primeiro usuário que acessar para monitoração de imagens H.264 será incluído no número máximo. O segundo usuário e os subsequentes que estiverem monitorando imagens H.264 não serão incluídos no número máximo.
- Ao selecionar a opção “Ligado” para “Transmissão H.264” (→ página 94), imagens H.264 serão exibidas. Ao selecionar “Desligado”, uma imagem JPEG será exibida. É possível exibir uma imagem JPEG mesmo ao selecionar “Ligado” para a “Transmissão H.264”. Neste caso, o intervalo de atualização de imagens JPEG será limitado a 5 fps.
- O intervalo de atualização pode ser estendido dependendo do ambiente da rede, da capacidade do computador, do alvo fotográfico, do tráfego de acesso, etc.

<Intervalo de atualização das imagens JPEG>

Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Transmissão H.264”

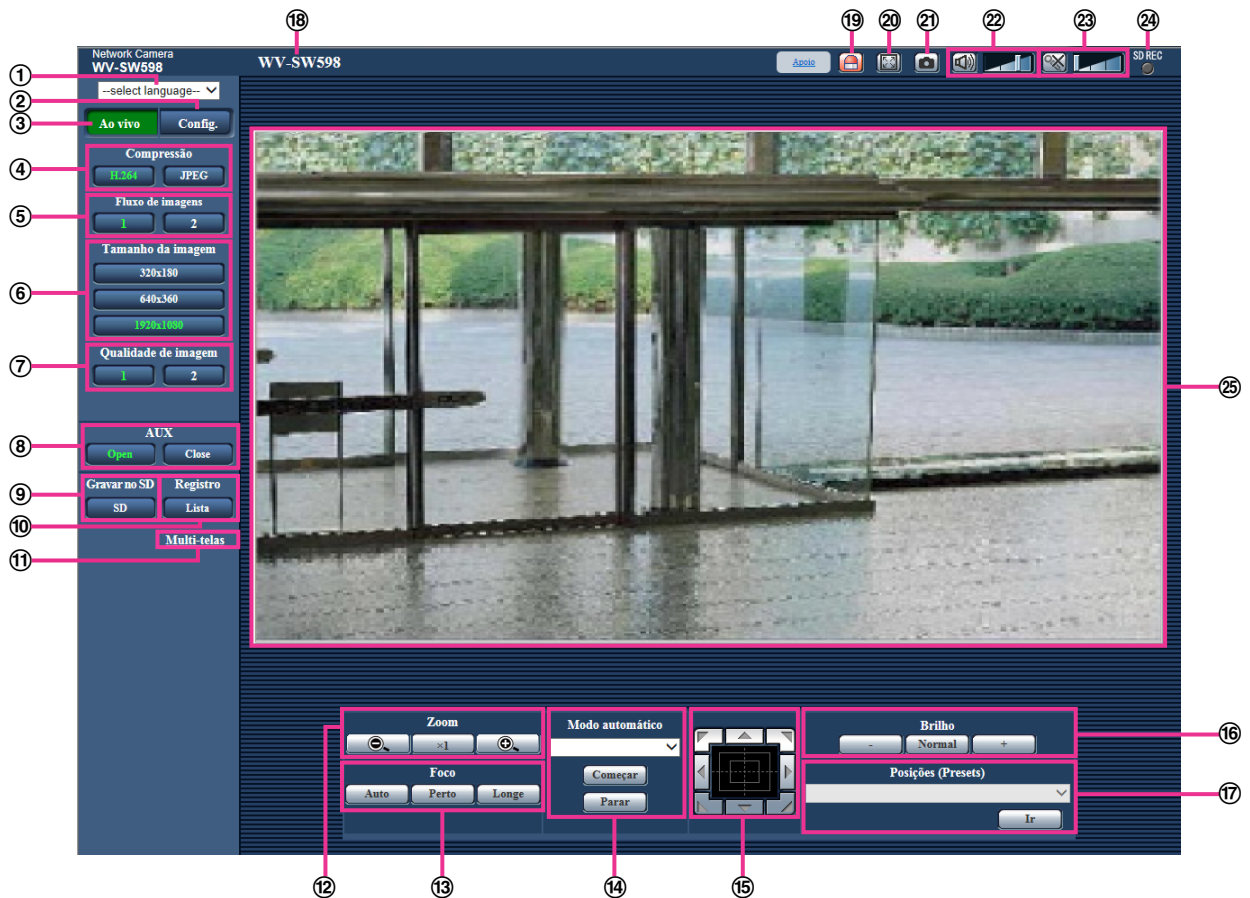
1 Monitoração de imagens num computador

Máx. 5fps

Quando a opção “Desligado” for selecionada para “Transmissão H.264”

Máx. 30fps

1.2 Da página “Ao vivo”



- ① **Menu resultante [select language]**
O idioma de exibição da câmara pode ser selecionado. O idioma padrão pode ser definido em [Idioma] na configuração [Básico]. (→página 56)
- ② **Botão [Config.]¹**
Exibe o menu de configuração. O botão ficará verde e o menu de configuração será exibido.
- ③ **Botão [Ao vivo]**
Exibe a página “Ao vivo”. O botão ficará verde e a página “Ao vivo” será exibida.
- ④ **Botões [Compressão]**
 - **Botão [H.264]:** Os caracteres “H.264” no botão ficaram verdes e uma imagem H.264 será exibida. Ao selecionar a opção “Ligado” para a “Transmissão H.264” de “H.264(1)”, “H.264(2)”, o botão [H.264] será exibido. (→página 94)
 - **Botão [JPEG]:** Os caracteres “JPEG” no botão ficaram verdes e uma imagem JPEG será exibida.
- ⑤ **Botões [Fluxo de imagens]**
Estes botões serão exibidos somente quando uma imagem H.264 for exibida.
 - **Botão [1]:** O caractere “1” ficará verde e as imagens na área principal serão exibidas de acordo com a configuração de “H.264(1)”. (→página 94)
 - **Botão [2]:** O caractere “2” ficará verde e as imagens na área principal serão exibidas de acordo com a configuração de “H.264(2)”. (→página 94)
- ⑥ **Botões [Tamanho da imagem]**
Estes botões serão exibidos somente quando uma imagem JPEG for exibida.

[VGA]	Os caracteres “VGA” ficaram verdes e as imagens na área principal serão exibidas no tamanho VGA.
[QVGA]	Os caracteres “QVGA” ficaram verdes e as imagens na área principal serão exibidas no tamanho QVGA.
[1280x960]	Os caracteres “1280x960” ficaram verdes e as imagens na área principal serão exibidas em 1280 x 960 (pixels).
[640x360]	Os caracteres “640x360” ficaram verdes e as imagens na área principal serão exibidas em 640 x 360 (pixels).
[320x180]	Os caracteres “320x180” ficaram verdes e as imagens na área principal serão exibidas em 320 x 180 (pixels).
[1280x720]	Os caracteres “1280x720” ficaram verdes e as imagens na área principal serão exibidas em 1280 x 720 (pixels).
[1920x1080] SW598 SC588	Os caracteres “1920x1080” ficaram verdes e as imagens na área principal serão exibidas em 1920 x 1080 (pixels).
[800x600] SW397 SC387	Os caracteres “800x600” ficaram verdes e as imagens na área principal serão exibidas em 800 x 600 (pixels).

Nota

SW598 **SC588**

- Os botões [VGA], [QVGA] e [1280x960] serão exibidos somente quando a opção “1,3 mega pixel [4:3]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”.
- Os botões [640x360] e [320x180] serão exibidos somente quando a opção “2 mega pixel [16:9]” ou “1,3 mega pixel [16:9]” for selecionada para o “Modo de captura de imagem”.
- O botão [1280x720] será exibido somente quando a opção “1,3 mega pixel [16:9]” for selecionada para o “Modo de captura de imagem”.
- O botão [1920x1080] será exibido somente quando a opção “2 mega pixel [16:9]” for selecionada para o “Modo de captura de imagem”.
- Quando a opção “1920x1080”, “1280x960”, ou “1280x720” for selecionada para o tamanho de captura de imagem, ela poderá ficar menor que o tamanho real dependendo do tamanho da janela do navegador.

SW397 **SC387**

- Os botões [QVGA] e [1280x960] serão exibidos somente quando a opção “4:3 (VGA)” ou “4:3 (800x600)” for selecionada para o “Formato da imagem”.
- O botão [VGA] será exibido somente quando a opção “4:3 (VGA)” for selecionada para o “Formato da imagem”.
- O botão [800x600] será exibido somente quando a opção “4:3 (800x600)” for selecionada para o “Formato da imagem”.
- Os botões [1280x720], [640x360] e [320x180] serão exibidos somente quando a opção “16:9” for selecionada para “Formato da imagem”.
- Quando a opção “1280x960” ou “1280x720” for selecionada para tamanho da imagem capturada, ela poderá se tornar menor que o tamanho real dependendo do tamanho da janela do navegador de Internet.

⑦ Botões [Qualidade de imagem]

Estes botões serão exibidos somente quando uma imagem JPEG for exibida.

- **Botão [1]:** As imagens na área principal serão exibidas de acordo com a configuração para “Qualidade 1” da “Configuração de qualidade de imagem”. (→página 90)
- **Botão [2]:** As imagens na área principal serão exibidas de acordo com a configuração para “Qualidade 2” da “Configuração de qualidade de imagem”. (→página 90)

⑧ Botões [AUX]²

Estes botões serão exibidos somente quando a opção “Terminal 3” de “Alarme” for definida à “Saída AUX” no menu de configuração. (→página 139)

- **Botão [Open]:** Os caracteres “Open” no botão ficaram verdes e o estado do conector AUX será aberto.
- **Botão [Close]:** Os caracteres “Close” no botão ficaram verdes e o estado do conector AUX será fechado.

Nota

- Os nomes “AUX”, “Open” e “Close” podem ser trocados. (→página 148)

⑨ Botão [Gravar no SD]²

Este botão será exibido somente quando a opção “Manual” for selecionada para “Gravar ação de disparo” no menu de configuração. (→página 65)

Clique neste botão para gravar manualmente imagens no cartão de memória SD. Referir-se à página 31 para a descrição de como gravar manualmente imagens no cartão de memória SD.

⑩ Botão [Registro]¹


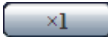

O botão [Lista] ficará disponível somente quando a opção “Ligado” for selecionada para “Salvar registros (Logs)” no menu de configuração. (→página 81)

Quando este botão é acionado, a lista de registro será exibida e as imagens gravadas no cartão de memória SD poderão ser reproduzidas. Referir-se à página 37 para informações adicionais sobre a lista de registro e para informações sobre como reproduzir imagens no cartão de memória SD.

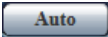

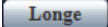
⑪ [Multi-telas]

Imagens de múltiplas câmeras podem ser exibidas em uma tela múltipla registrando as câmeras no menu de configuração. (→página 18)

⑫ Botões [Zoom]²

- : Clique neste botão para ajustar a relação de zoom para o lado “Wide”.
- : Clique neste botão para ajustar a relação de zoom para x1,0.
- : Clique neste botão para ajustar a relação de zoom para o lado “Tele”.

⑬ Botões [Foco]²

- : Clique neste botão para ajustar o foco automaticamente.
- : Clique neste botão para ajustar o foco ao lado “Perto”.
- : Clique neste botão para ajustar o foco ao lado “Longe”.

Nota

- Quando filma o seguinte lugar ou os seguintes objetos, é possível que o foco não se ajuste automaticamente. Ajuste o foco manualmente.
 - Objeto brilhante ou altamente reflexivo
 - Objeto através de um vidro com umidade ou sujeira
 - Dois objetos que são às distâncias diferentes da câmera
 - Objeto com pouco contraste (por exemplo, uma parede branca)
 - Objeto com bandas horizontais como a persiana duma janela
 - Objeto inclinado
 - Objeto escuro

⑭ [Modo automático]²

Selecione uma operação no menu resultante e clique no botão [Começar]. A operação selecionada será iniciada.

Clique no botão [Parar] para parar a operação.

A operação selecionada será interrompida quando a câmera (panoramização/inclinação/zoom/foco) for operada ou quando é iniciada uma ação a ser adotada de acordo com os ajustes para “Retorno Automático” (→página 99) ou a função “Ação da câmera em alarme” (→página 141).

- **Seguir movimento:** Segue automaticamente o movimento dos objetos na área de captura.

Nota

- Com a função de rastreamento automático, os objetos em movimento na tela são selecionados e rastreados automaticamente.
- Nas seguintes situações, é possível que os alvos podem não ser rastreados, ou que ocorram falsas detecções.
 - quando há pouco contraste entre o objeto e o de fundo
 - quando o dome está sujo ou molhado
 - quando há grandes alterações da intensidade de iluminação
 - quando há muitos objetos em movimento além do objeto alvo
 - quando há uma mudança em o eixo da lente da câmera
 - quando o objeto se move diretamente debaixo da câmera
 - quando há piscos intenso de luz
 - quando há reflexos de luz que entram no dome devido à os reflexos de uma janela ou estrada, ou de uma luz de fundo
 - quando o objeto principal está escondido atrás de um poste ou de outros objetos
 - quando o objeto passa entre outros objetos em movimento
 - quando o objeto principal se move muito rápido ou muito lento
 - quando a câmera está em movimento
- Quando a relação de zoom está definida para o lado “Tele”, pode ser difícil de obter precisão com a função de rastreamento automático. Recomenda-se utilizar a função de rastreamento automático quando a relação de zoom está definida para o lado “Wide”.
- Durante o rastreamento automático, se a câmera for operada usando o teclado de controle ou por outros métodos, ou se ocorrer um alarme, o rastreamento automático é interrompido.
- **Pan automático:** Efetua automaticamente a panoramização entre a posição inicial e a posição final definidas de antemão (→página 118).
Mesmo quando a câmera é utilizada para efetuar operações de zoom ou de foco, a câmera continua com a panoramização.
(No entanto, a panoramização parará quando o botão de zoom (x1) é clicado.)
- **Sequência (Presets):** Move-se automaticamente para as posições predefinidas (→página 114) de forma ordenada (começa desde o número mais baixo de posição predefinida).
- **Fotos 360°:** Move-se 45° horizontalmente de uma vez e repete-o 8 vezes para capturar imagens de cada posição de 45° (45° x 8 = 360°), e logo exibe 8 imagens em miniatura de cada posição de 45° (45° x 8 = 360°) numa nova janela aberta. Quando uma imagem em miniatura for clicada, a câmera se moverá para a posição respectiva e as imagens ao vivo serão exibidas na página “Ao vivo”.
- **Fotos Presets:** 8imagens em miniatura da posição predefinida 1-8 (→página 114) serão exibidas em ordem em uma janela aberta novamente. Quando uma imagem em miniatura for clicada, a câmera se moverá para a posição respectiva e as imagens ao vivo serão exibidas na página “Ao vivo”.

Nota

- Não opere o navegador até que todas as miniaturas de imagens sejam exibidas e a câmera retorne à posição original (onde a câmera se encontrava quando a função “Fotos 360°” ou “Fotos Presets” foi realizada).
- Quando se efetua a operação “Fotos 360°” enquanto a câmera está em movimento (panoramização/inclinação), as imagens capturadas durante a panoramização/inclinação podem ser exibidas como a exibição de imagens em miniatura. Neste caso, pare a operação atual e efetue novamente a operação “Fotos 360°”.
- Quando a função “Fotos Presets” for realizada com uma posição predefinida não registrada (entre a posição predefinida 1-8), a imagem em miniatura da posição predefinida antes da posição predefinida não registrada será exibida.
Neste caso, a câmera não se moverá quando a miniatura da imagem for clicada.
- A câmera não retornará sempre à exata posição assumida antes da realização da função “Fotos 360°” ou “Fotos Presets”. (Esta posição pode às vezes ser levemente diferente.)

- A janela na qual as miniaturas das imagens são exibidas será fechada quando forem clicados os botões a seguir que podem trocar o canal da câmera ou recarregar imagens: [Ao vivo], [Multi-telas], [H.264], [JPEG], [Fluxo de imagens], [Tamanho da imagem], [Qualidade de imagem], [Config.].
Para exibir as miniaturas das imagens novamente, realize a função “Fotos 360°” ou “Fotos Presets” novamente.
- **Patrulha 1-4:** Efetua as patrulhas 1-4 que foram definidas previamente. (→página 119)

15 Teclado/botões de controle²

Clique com o botão esquerdo no teclado ou botões de controle para ajustar a posição horizontal/vertical da câmera (panoramização/inclinação). A velocidade de panoramização/inclinação será mais rápida se um ponto clicado estiver mais distante do ponto central da tecla de controle. Quando a inclinação atinge certo ângulo, a imagem é invertida automaticamente (função de reversão digital).

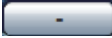


É possível também realizar o movimento de panoramização/inclinação à câmera arrastando o mouse.

O zoom e o foco podem ser ajustados clicando com o botão direito do mouse. Quando uma área superior/inferior da tecla de controle for clicada com o botão direito, a imagem exibida será submetida ao zoom de aproximação/afastamento. Quando uma área esquerda/direita for clicada com o botão direito, o foco será ajustado para o lado Perto/Longe.

O zoom também pode ser ajustado utilizando o controle circular do mouse.

16 Botões [Brilho]²

Faixa disponível: 0 - 255

- **Botão** : As imagens ficam mais escuras.
- **Botão** : O brilho ajustado retornará ao brilho padrão (64).
- **Botão** : As imagens ficam mais brilhantes.

17 [Posições (Presets)]²

Selecione uma posição predefinida no menu resultante e clique no botão [Ir]. A câmera se moverá para a posição predefinida selecionada (→página 114). A indicação “H” próxima ao número da posição predefinida indica a posição inicial. Quando a função “Posição inicial” for selecionada, a câmera se moverá para a posição inicial. (→página 99)

Quando a opção “Identificador de Posição pré-definida” for registrada para uma posição predefinida, a identificação predefinida registrada será exibida próxima ao número de posição predefinida.

18 Título da câmera

O título da câmera lançado para “Título da câmera” na guia [Básico] será exibido. (→página 56)

19 Botão de indicação de ocorrência de alarme²

Este botão será exibido e piscará quando da ocorrência dum alarme. Quando este botão for acionado, o terminal de emissão de alarme será rearmado e este botão desaparecerá. (→página 33)

20 Botão Tela Cheia

As imagens serão exibidas numa tela cheia. Para retornar à página “Ao vivo”, acionar a tecla [Esc]. A relação de aspecto das imagens exibidas será ajustada de acordo com o monitor.

21 Botão de captura instantânea


Clique neste botão para capturar uma imagem (estática). A imagem será exibida em uma janela recém-aberta. Ao pressionar o botão direito do mouse sobre a imagem exibida, o menu suspenso será exibido. É possível gravar a imagem no computador, selecionando “Save” no menu destacável exibido. Ao selecionar a opção “Print”, a impressão será habilitada.

Nota

- As seguintes configurações podem ser necessárias.
Abrir Internet Explorer, acionar [Ferramentas] → [Opções da Internet] → [Segurança] → [Sites confiáveis] → [Sites]. Registrar o endereço da câmera no [Sites da Web] da janela de sites confiáveis. Após o registro, feche o navegador da web e, então, acessar a câmera novamente.
- Ao levar mais tempo do que o período especificado para obter um instantâneo devido ao ambiente de rede, o instantâneo pode não ser exibido.

22 Botão de entrada de microfone³

Ativa/desativa a recepção do áudio (áudio ouvido da câmara num computador). Este botão será exibido somente quando a opção “Entrada de Microfone”, “Interativo (simultâneo)” ou “Interativo (não simultâneo)” for selecionada para a “Transmissão / Recepção de áudio” no menu de configuração. (→página 134)

Quando este botão é clicado, tornar-se-á o botão  e o áudio da câmara não será ouvido a partir do computador.

O volume do áudio pode ser ajustado (Baixo/ Médio/ Alto) por meio do cursor do volume .


Nota


- O cursor do volume não é exibido quando “Gravação de áudio” ou “Detecção de áudio” é usado.

23 Botão de saída de áudio³

Ativa/desativa a transmissão de áudio (reprodução de áudio do computador na caixa acústica). Este botão será exibido somente quando a opção “Saída de áudio”, “Interativo (simultâneo)” ou “Interativo (não simultâneo)” for selecionada para a “Transmissão / Recepção de áudio” no menu de configuração. (→página 134)

O botão piscará durante a transmissão do áudio.

Quando este botão for acionado, ele tornar-se-á o botão  e o áudio do computador não será ouvido.

O volume de saída do áudio pode ser ajustado (Baixo/ Médio/ Alto) por meio do cursor de volume .

Nota

- Quando um usuário estiver utilizando a função de transmissão de áudio com “Interativo (não simultâneo)” selecionada, o botão de recepção e o botão de transmissão serão desabilitados para outros usuários. Quando a opção “Interativo (simultâneo)” for selecionada, o botão de transmissão será desabilitado para outros usuários.
- A duração possível da transmissão do áudio é de até 5 minutos por transmissão. Ao decorrerem 5 minutos, a transmissão do áudio será interrompida automaticamente. Para ativar a função de transmissão de áudio, clique no botão de Saída de áudio novamente.
- Quando a câmara for reinicializada, o nível de volume ajustado (tanto para a transmissão como para a recepção de áudio) retornará ao nível que foi ajustado na guia [Áudio] no menu de configuração. (→página 134)
- O nível de volume real será alterado em três etapas embora o cursor do volume possa ser ajustado mais minuciosamente.

24 Indicador da condição de gravação SD

A condição de gravação SD pode ser verificada por meio desta indicação.

Quando a gravação SD inicia, a indicação de condição de gravação SD ficará vermelha. Apagará quando ao cessar a gravação SD.

Esta indicação será exibida quando a opção “Manual” ou “Agenda” for selecionada para “Gravar ação de disparo” no menu de configuração. (→página 62)

25 Área principal

As imagens da câmara serão exibidas nesta área.

A hora e a data atuais serão exibidas de acordo com a configuração feita para o “Formato de exibição de hora” e o “Formato de visualização da Data/Hora”. (→página 57)

Além disso, ao ser ajustados, o estado do brilho (→página 58), posição da câmara (→página 101) e o identificador de posição predefinida (→página 116) serão exibidos assim como os caracteres configurados para “Título da câmara na tela” (→página 58). O número de linhas para a exibição é 3.

Clique em um ponto desejado na área principal na página “Ao vivo” a ser atribuído como o centro do ângulo de visão. A câmara se move para ajustar a posição a fim de ajustar o ponto clicado como o centro.⁴

Quando selecionar uma área na área principal arrastando o mouse, a área selecionada será localizada no centro da área principal. Neste caso, a relação de zoom será ajustada automaticamente.⁴

O zoom pode ser ajustando utilizando o controle circular do mouse.

Quando a área principal da página “Ao vivo” é clicada com o botão direito, “Seguir movimento” é iniciado para o objeto clicado. Dependendo do objeto alvo ou de seus arredores, “Seguir movimento” pode não funcionar normalmente.

Nota

- Quando a câmera é operada por um usuário com um nível de acesso baixo, as imagens exibidas na tela podem ser alteradas temporariamente. Isto não afetará a operação da câmera.
- Quando a imagem exibida seja submetida ao zoom de aproximação em mais de 30x, o ponto clicado pode não ser sempre localizado no centro da área principal.
- Quando o mouse for arrastado para mover a câmera além de sua faixa operacional, a câmera se moverá para a direção solicitada e irá parar no fim da faixa operacional. Em seguida a relação de zoom da imagem exibida será automaticamente ajustada.
- Dependendo do computador utilizado, pode ocorrer o desalinhamento da tela* quando a cena capturada mudar drasticamente devido às restrições GDI do Sistema Operacional.
*Fenômeno devido ao qual partes da tela são exibidas fora de alinhamento.

^{*1} Operacional somente pelos usuários cujo nível de acesso seja “1. Administrador”.

^{*2} Operacional somente pelos usuários cujo nível de acesso seja “1. Administrador” ou “2. Controle da câmera” quando a opção “Ligado” for selecionada para “Autent. do usuário”. (→página 162)

^{*3} Operacional por usuários com nível de acesso além do selecionado para “Nível de permissão de áudio trans./recep.” Na guia [Áudio] da página “Imagem/Áudio”. Referir-se à página 134 para informações sobre o nível de áudio.

^{*4} À medida que o ângulo de inclinação se aproxima a 90°, devido a que aumenta a diferença entre a posição especificada e a direção atual em que está se movendo a câmera, a câmera pode não mover-se para o ângulo especificado de visão.

1.3 Monitoramento de imagens de múltiplas câmeras

As imagens de múltiplas câmeras podem ser exibidas em uma tela múltipla. As imagens de 4 câmeras (até 16 câmeras) podem ser exibidas simultaneamente. Para exibir imagens em uma tela múltipla, é necessário registrar as câmeras previamente. 4 câmeras podem ser registradas como um grupo e até 4 grupos (16 câmeras) podem ser registradas. (→página 137)

IMPORTANTE

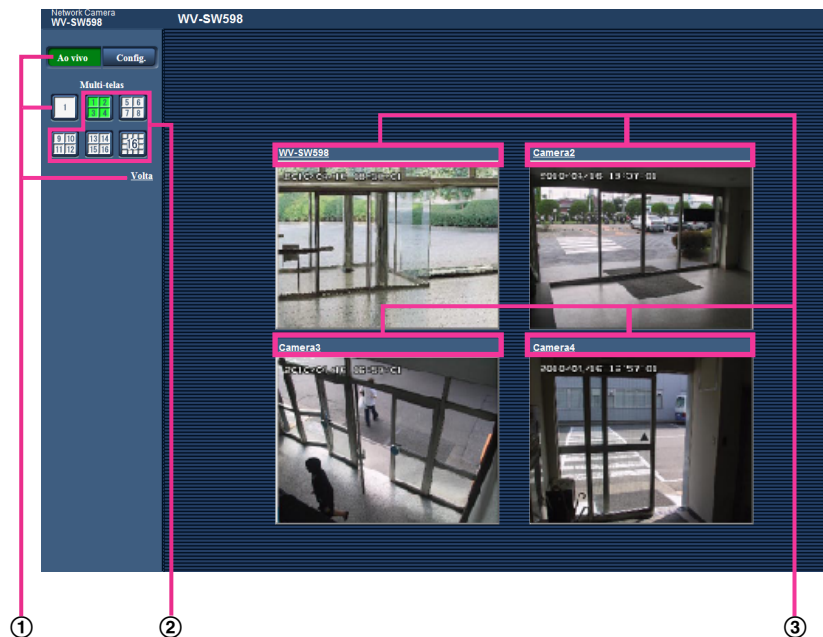
- Quando exibir imagens em uma tela de 16 divisões, as operações de panoramização, inclinação e zoom ficam indisponíveis para imagens das câmeras Panasonic PTZ (panoramização/inclinação/Zoom).
- Quando a alimentação for desativada ou o cabo LAN desconectado durante a exibição das imagens, a exibição em uma tela múltipla na página “Ao vivo” será indisponível.

Nota

- Quando exibir imagens em uma tela de 4 divisões, as operações de panoramização, inclinação e zoom serão disponibilizadas somente para imagens das câmeras PTZ Panasonic. Consulte nosso site da web (<http://security.panasonic.com/pss/security/support/info.html>) para informações adicionais sobre as câmeras compatíveis e suas versões.
- Somente imagens JPEG podem ser exibidas em uma tela múltipla. O áudio não será ouvido.
- Ao exibir a imagem numa tela múltipla e selecionar “16:9” como relação de aspecto, a imagem será exibida verticalmente alterada para a relação de aspecto de “4:3”.
- O aplicativo “Network Camera Recorder with Viewer Software Lite” que suporta o monitoramento ao vivo e a gravação de imagens de múltiplas câmeras está disponível. Para informações adicionais, refira-se ao nosso website (<http://security.panasonic.com/pss/security/support/info.html>).

1. Clique no botão desejado [Multi-telas] na página “Ao vivo”.

→ As imagens das câmeras registradas serão exibidas em uma tela múltipla selecionada (a tela pode ser dividida em até 16 áreas). O que segue são as instruções quando da exibição em uma tela de 4 divisões.



- ① Para exibir imagens em 1 tela única, clique o botão [Ao vivo]. Pode-se também clicar em “1” sob “Multi-telas” ou “Volta” para exibir 1 tela da câmera.
- ② Clique no botão [Multi-telas] para exibir imagens das câmeras em uma tela múltipla de 4 a 16 telas.

- ③ Clique no título de uma câmera. Imagens ao vivo da câmera correspondente ao título clicado serão exibidas na página “Ao vivo” na janela aberta instantaneamente.

2 Monitoramento de imagens em um telefone celular/ terminal móvel

2.1 Monitoramento de Imagens em um telefone celular

É possível acessar a unidade utilizando um telefone celular via Internet e monitorar imagens (somente JPEG) da unidade na tela do telefone celular. Também é possível atualizar as imagens para exibir a última imagem.

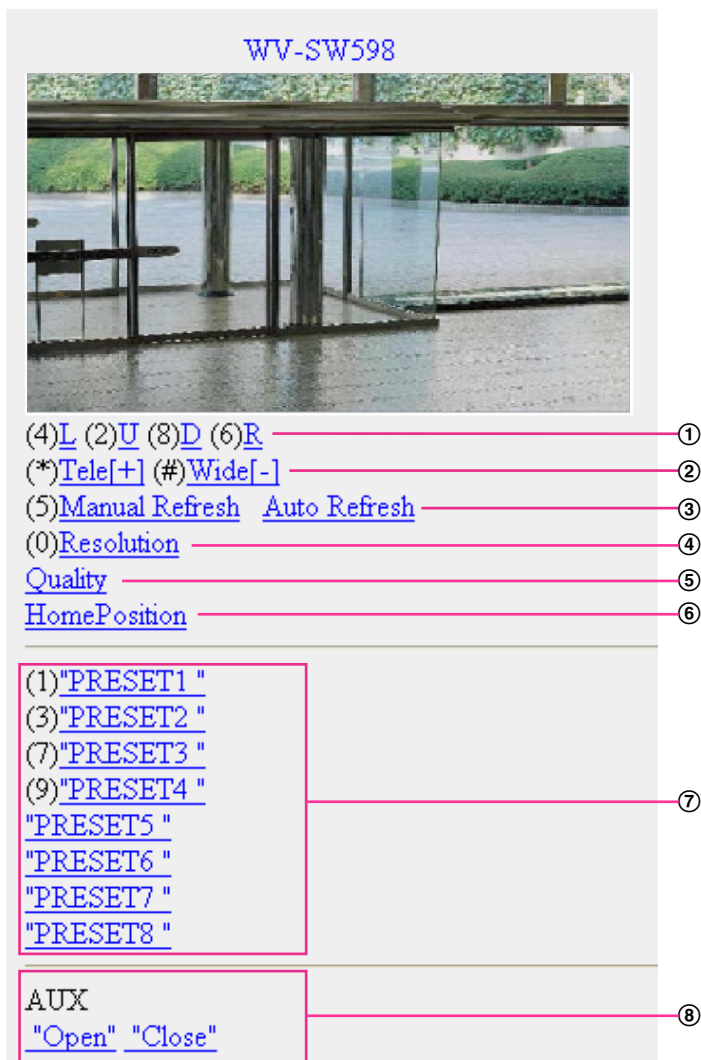
IMPORTANTE

- Quando a janela de autenticação for exibida, insira o nome do usuário e a senha. O nome de usuário e a senha padrão são os seguintes.
Nome do Usuário: admin
Senha: 12345
Para aumentar a segurança, troque a senha para o usuário “admin”. (→página 162)
- Se o telefone celular em uso não for compatível com a codificação UTF-8, é impossível exibir a tela corretamente.

Nota

- É necessário configurar os ajustes de rede do telefone celular previamente para estabelecer a conexão à Internet e monitorar imagens da câmera. (→página 172)

1. Acessar “http://endereço IP/mobile”¹ ou “http://Nome do host registrado no servidor DDNS/mobile” por meio de um telefone celular.
→ As imagens da câmera serão exibidas.



Funções	Definição das funções
① panoramização/inclinação ²	Controla a direção da câmera. A câmera realizará o movimento de pan ou tilt para cada direção pressionando a tecla correspondente.
② Controle do zoom ²	É possível realizar operações de zoom da câmera pressionando “*” ou “#”.

Funções	Definição das funções
③ Controle de atualização	<p>Acionar a tecla “5” ou o botão [Manual Refresh] para atualizar as imagens da câmera. Clique no botão [Auto Refresh] para atualizar as imagens da câmera em intervalos de 5 segundos. Ao acionar novamente a tecla “5” ou o botão de [Manual Refresh], o modo de atualização da câmera retornará ao de atualização manual.</p> <p>IMPORTANTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • A transmissão será realizada periodicamente ao selecionar-se “Auto Refresh” para a imagem da câmera. Verificar o contrato do plano do telefone celular antes de utilizar esta função. • Dependendo do telefone celular em uso, a “Auto Refresh” pode não ser disponível.
④ Controle da resolução	<p>Troca o tamanho da imagem capturada pressionando a tecla “0”.</p> <p>SW598 SC588</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imagem na relação de aspecto de “4:3” Troca o tamanho da imagem capturada entre 320x240 (padrão) e 640x480. • Imagem na relação de aspecto de “16:9” Troca o tamanho da imagem capturada entre 320x180 (padrão) e 640x360. <p>SW397 SC387</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imagem no formato da imagem de “4:3 (VGA)” Troca o tamanho da imagem capturada entre 320x240 (padrão) e 640x480. • Imagem no formato da imagem de “4:3 (800x600)” Troca o tamanho da imagem capturada entre 320x240 (padrão) e 640x480. • Imagem na relação de aspecto de “16:9” Troca o tamanho da imagem capturada entre 320x180 (padrão) e 640x360.
⑤ Controle da qualidade da imagem	<p>É possível trocar a qualidade da imagem entre “Qualidade 1” e “Qualidade 2”. (→página 90)</p>
⑥ Posição inicial ²	<p>A câmera se moverá para a posição inicial (→página 99). A posição inicial será exibida somente quando estiver estabelecida.</p>
⑦ Posição predefinida (Preset) ²	<p>A câmera se moverá para a posição predefinida designada para exibir imagens pressionando a tecla dial correspondente ao canal desejado. (Os números da tecla dial não serão exibidos para Predefinição N °5 ou superior. Somente identificações predefinidas serão exibidas para eles.)(→página 114)</p>
⑧ Controle AUX ²	<p>Controla o terminal AUX. Estes botões serão exibidos somente quando a opção “Saída AUX” for selecionada para “Terminal 3” no menu de configuração. (→página 139)</p>

Nota

- Alguns telefones celulares não podem mudar o tamanho da imagem capturada mesmo quando a resolução é alterada pelo controle de resolução.
- Quando o número da porta HTTP é mudado de “80”, inserir “http://endereço IP: (dois pontos) + número da porta/mobile”¹ na caixa de endereço do navegador. Ao utilizar a função DDNS, acessar “http://nome de host registrado no servidor DDNS: (dois pontos) + número da porta/mobile”.
- Ao selecionar a opção “HTTPS” para “HTTPS” - “Conexão” na guia [Rede] da página “Rede”, lançar o seguinte.
“https://endereço IP: (dois pontos) + número de porta/mobile” ou “https://Nome do host registrado no servidor DDNS: (dois pontos) + número de porto/mobile”
- Quando a janela de autenticação for exibida, lançar o nome do usuário dum administrador ou usuário e a senha. Dependendo do telefone celular em uso, a inserção da senha pode ser exigida cada vez que a tela for trocada.
- É impossível transmitir/receber áudio utilizando um telefone celular.
- Dependendo do telefone celular em uso, tamanhos de imagens maiores podem não ser exibidos. Neste caso, a seleção de “9 baixo” para a “Configuração de qualidade de imagem” de “JPEG” (→página 90) pode ocasionalmente solucionar este problema.
- Dependendo do telefone celular em uso ou seu plano de contrato, pode ser impossível acessar.

¹ O endereço IP é o endereço WAN IP global do roteador que pode ser acessado via Internet.

² Ao ajustar a “Autent. do usuário” a “Ligado” (→página 162), somente usuários com nível de acesso “1. Administrador” ou “2. Controle da câmera” serão exibidos.

2.2 Monitoramento de imagens em um terminal móvel

É possível acessar a câmera por meio dum terminal móvel via Internet e monitorar imagens (somente MJPEG) da câmera na tela do terminal móvel. As imagens serão automaticamente atualizadas para exibir a imagem mais recente.

Os terminais móveis compatíveis são indicados conforme o seguinte. (Em fevereiro de 2013)

- iPad, iPhone, iPod touch (iOS 4.2.1 ou mais recente)
- Terminais móveis Android™

Ao utilizar uma terminal Android, uma imagem de formato MJPEG é exibida pelo navegador Firefox®, mas uma imagem em formato JPEG é exibida num navegador convencional.

Para informações adicionais sobre dispositivos compatíveis, referir-se ao sítio (<http://security.panasonic.com/pss/security/support/info.html>).

IMPORTANTE

- Quando a janela de autenticação for exibida, insira o nome do usuário e a senha. O nome de usuário e a senha padrão são os seguintes.
Nome do Usuário: admin
Senha: 12345
Para aumentar a segurança, troque a senha para o usuário “admin”. (→página 162)

SW598 **SC588**

- Ao selecionar “2 mega pixel [16:9]” para o “Modo de captura de imagem”, o tamanho máximo de captura de imagem é 640x360.

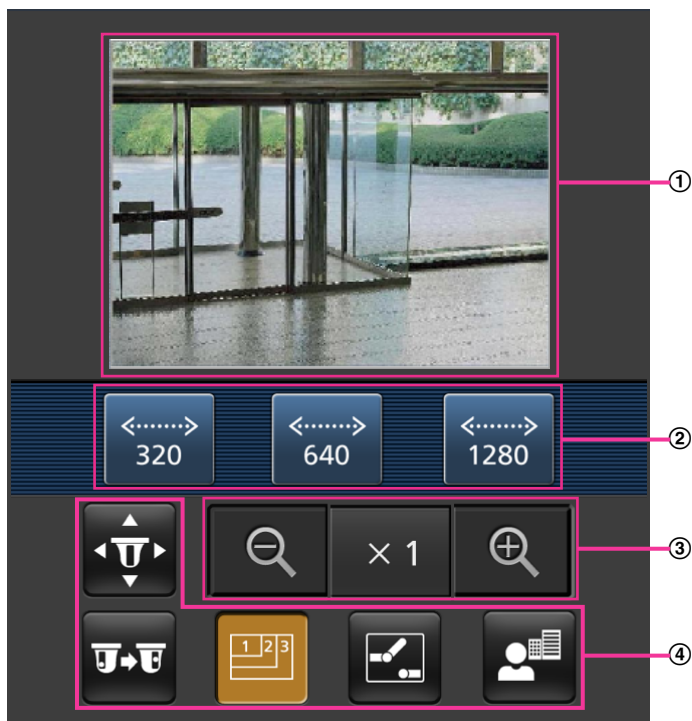
Nota

- É necessário configurar os ajustes da rede do terminal móvel antes de conectar-se à Internet e monitorar imagens da câmera. (→página 172)

2 Monitoramento de imagens em um telefone celular/ terminal móvel

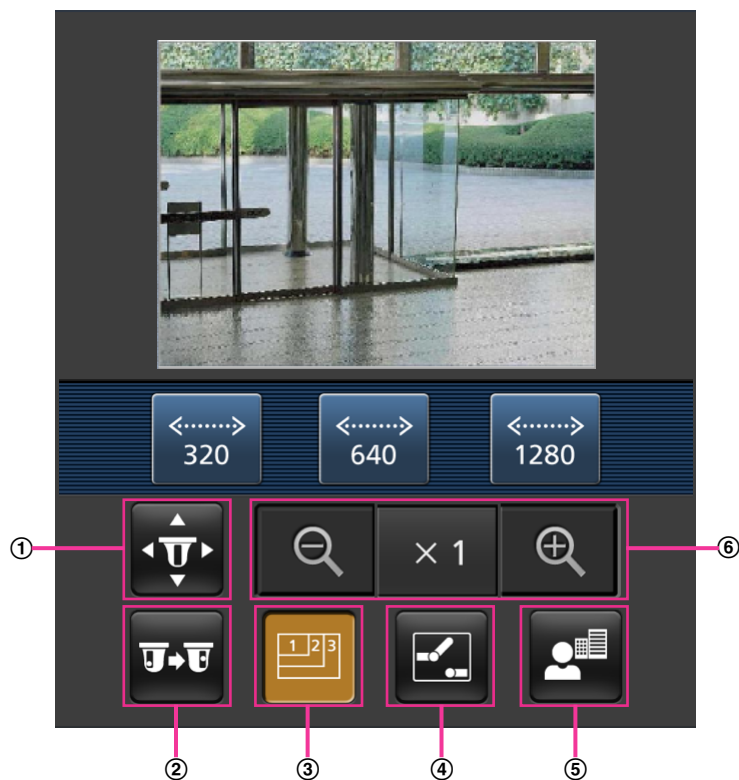
1. Acesse “http://endereço IP/cam”¹ ou “http://nome do host registrado no servidor DDNS/cam”² utilizando o terminal móvel.

→ As imagens da câmera serão exibidas.



- ① Área de imagens ao vivo
Exibe as imagens da câmera.
- ② Área dos botões de operação
Quando as funções forem selecionadas na área de seleção de função ④, os botões para operar estas funções serão exibidos.
- ③ Área de operação do zoom
Os botões para operar o zoom serão exibidos.
- ④ Área de seleção de função
Exibe as funções que podem ser operadas. Quando uma função é selecionada aqui, é exibida na área de botões de operação ②.

2. Clique no botão da função a ser operada.








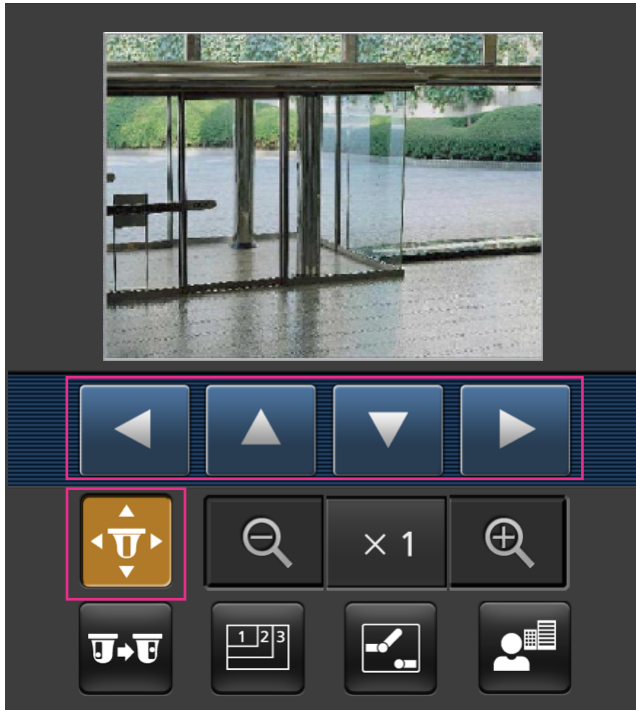
- ① panoramização/inclinação
- ② Posições (Presets)
- ③ Controle de resolução
- ④ Controle AUX
- ⑤ Exibição do foco
- ⑥ Exibição do zoom

Cada uma das funções é explicada a seguir.


2 Monitoramento de imagens em um telefone celular/ terminal móvel

① panoramização/inclinação

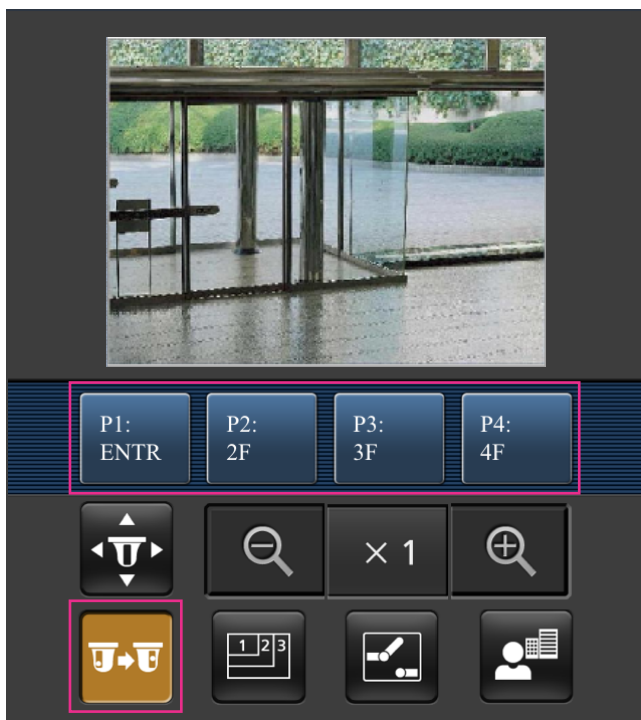
Pressione o botão  para exibir os botões utilizados para operar os movimentos de panoramização/inclinação na tela. Os movimentos de panoramização/inclinação podem ser ajustados em cada direção com os botões , , , e .




② Posições (Presets)

Pressione o botão  para exibir os botões utilizados para selecionar a posição predefinida na tela. As imagens da câmera serão exibidas das direções predefinidas registradas da câmera de acordo com os números predefinidos selecionados pelos botões.

- Somente números de posições 1-4 para posições predefinida serão exibidos.
- Somente as posições predefinidas registradas serão exibidas. Posições predefinidas não-registradas não serão exibidas.



③ Controle de resolução

Clique no botão  para exibir os botões utilizados para selecionar a resolução na tela. A resolução pode ser mudada selecionando uma configuração de resolução por meio dos botões.

Modo de captura de imagem

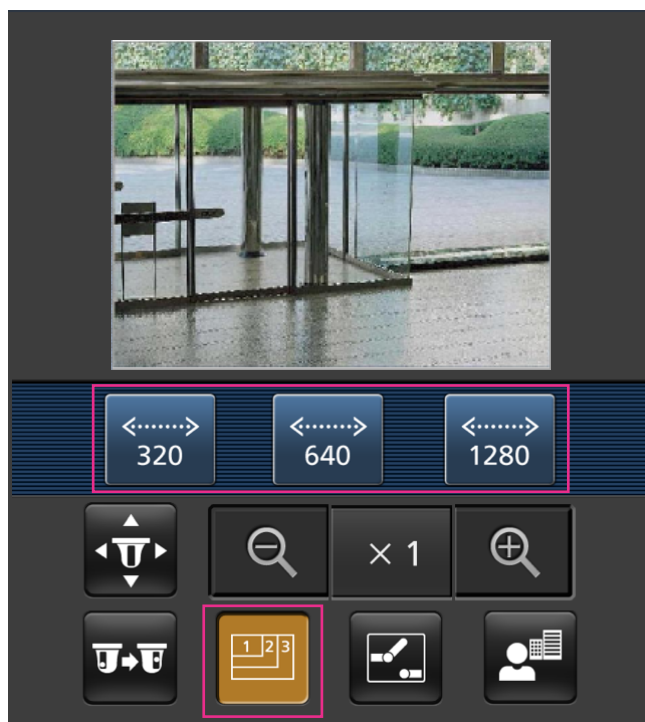
SW598 **SC588**

- Imagens “2 mega pixel [16:9]”: Comuta o tamanho de captura de imagem capturada entre 320x180 e 640x360 (padrão).
- Imagens “1,3 mega pixel [16:9]”: Comuta o tamanho de captura de imagem entre 320x180, 640x360 (padrão) e 1280x720.
- Imagens “1,3 mega pixel [4:3]”: Comuta o tamanho de captura de imagem entre 320x240, 640x480 (padrão) e 1280x960.




SW397 **SC387**

- Imagem no formato da imagem de “4:3 (VGA)”: Comuta o tamanho de captura de imagem entre 320x240, 640x480 (padrão) e 1280x960.
- Imagem no formato da imagem de “4:3 (800x600)”: Comuta o tamanho de captura de imagem entre 320x240, 800x600 (padrão) e 1280x960.
- Imagem no formato da imagem de “16:9”: Comuta o tamanho de captura de imagem entre 320x180, 640x360 (padrão) e 1280x720.

2 Monitoramento de imagens em um telefone celular/ terminal móvel







④ Controle AUX

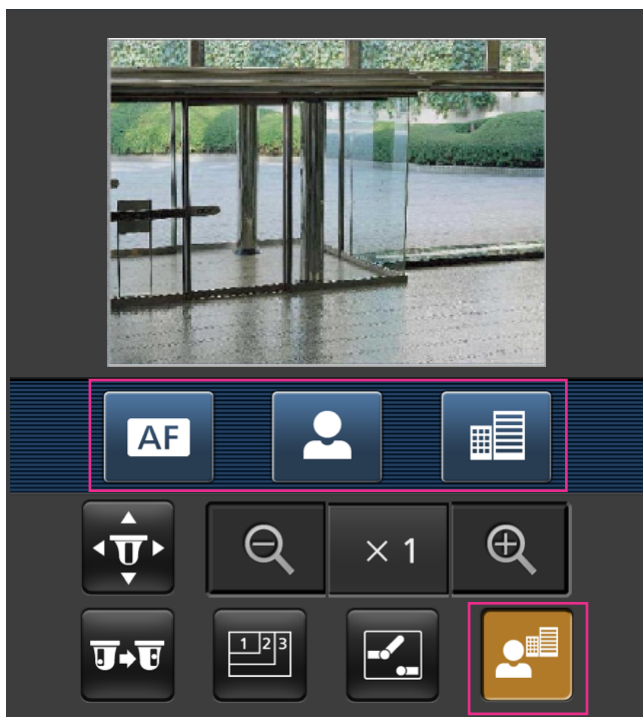
Clique no botão  para exibir os botões utilizados para operar a saída AUX na tela. Os terminais de saída AUX podem ser controlados com os botões  e .

Esta função é exibida somente quando “Terminal 3” é configurado à “Saída AUX” no menu de configuração. (→página 139)



⑤ Exibição do foco

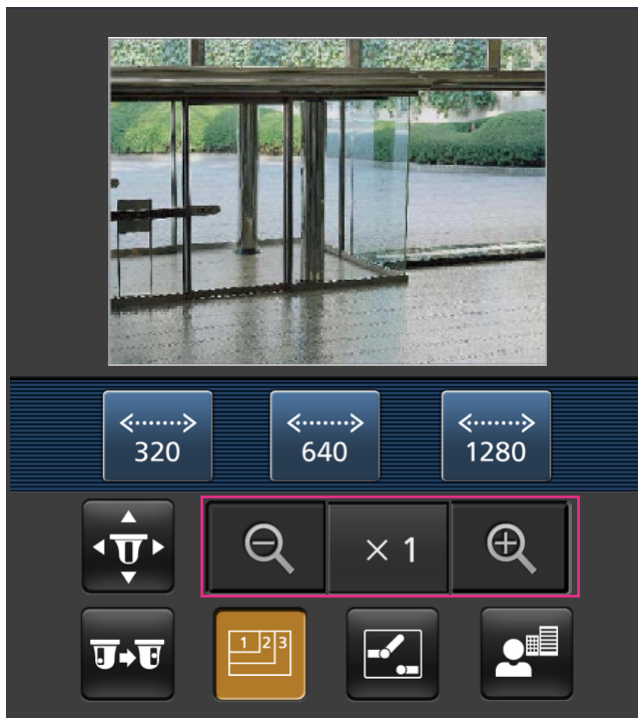
Pressione o botão  para exibir os botões utilizados para operar o foco na tela. O foco da câmera pode ser operado com os botões ,  e .



2 Monitoramento de imagens em um telefone celular/ terminal móvel

⑥ Exibição do zoom

A função zoom da câmera pode ser operada com os botões ,  e .



Nota

- Pode-se mudar o tamanho da imagem exibido no terminal móvel acessando os endereços a seguir.
 - Tela ampla: <http://Endereço IP/cam/dl>
 - Tela média: <http://Endereço IP/cam/dm>
 - Tela pequena: <http://Endereço IP/cam/ds>
- Ao mudar a resolução por meio do controle da resolução, a resolução exibida muda, mas o tamanho da imagem continua igual.
- Quando o número da porta HTTP é mudado de “80”, inserir “[http://endereço IP: \(dois pontos\) + número da porta/cam](http://endereço IP: (dois pontos) + número da porta/cam)”¹ na caixa de endereço do navegador. Ao utilizar a função DDNS, acessar “[http://nome de host registrado no servidor DDNS: \(dois pontos\) + número da porta/cam](http://nome de host registrado no servidor DDNS: (dois pontos) + número da porta/cam)”².
- Ao selecionar a opção “HTTPS” para “HTTPS” - “Conexão” na guia [Rede] da página “Rede”, lançar o seguinte.
“[https://endereço IP: \(dois pontos\) + número de porta/cam](https://endereço IP: (dois pontos) + número de porta/cam)” ou “[https://Nome do host registrado no servidor DDNS: \(dois pontos\) + número de porto/cam](https://Nome do host registrado no servidor DDNS: (dois pontos) + número de porto/cam)”
- Quando a janela de autenticação for exibida, lançar o nome do usuário dum administrador ou usuário e a senha. Dependendo do terminal móvel em uso, a senha poderá ser requerida cada vez que a tela for comutada.
- É impossível transmitir/receber áudio utilizando um terminal móvel.
- Dependendo do terminal móvel em uso, imagens de tamanho maior podem não ser exibidas. Neste caso, a seleção de “9 baixo” para a “Configuração de qualidade de imagem” de “JPEG” (→página 90) pode ocasionalmente solucionar este problema.
- Dependendo do terminal móvel em uso ou do plano de contrato, o acesso pode não ser possível.

¹ O endereço IP é o endereço WAN IP global do roteador que pode ser acessado via Internet. Contudo, ao acessar a mesma LAN que a câmera com um terminal móvel compatível sem fio, o endereço IP é o endereço IP local.

² Somente ao acessar a câmera via Internet.

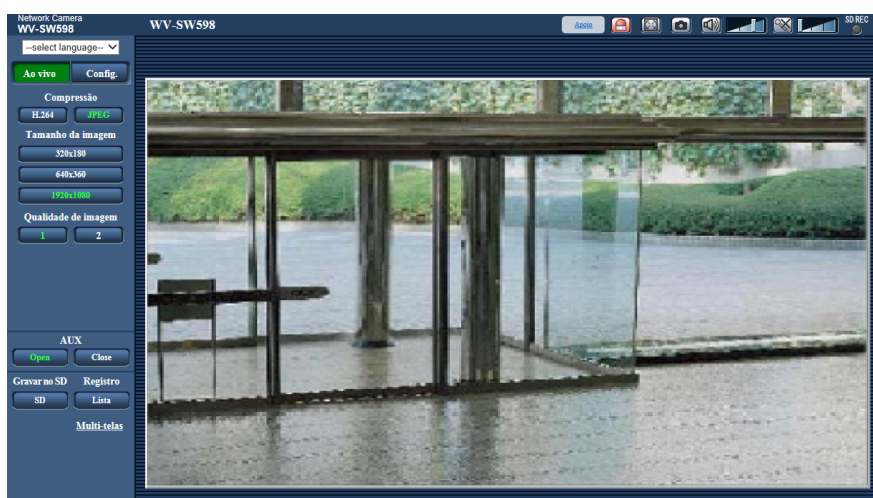
3 Gravação manual de imagens no cartão de memória SD

As imagens exibidas na página “Ao vivo” podem ser gravadas manualmente no cartão de memória SD. Este botão é operável somente ao selecionar-se “Manual” para “Gravar ação de disparo” na guia [Cartão de memória SD] na página “Básico” do menu de configuração. (→página 65)

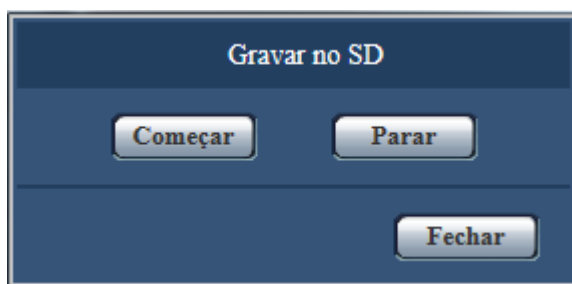
É possível selecionar “JPEG”, “H.264(1)” ou “H.264(2)” no “Formato de gravação” do menu de configuração. (→página 64) Ao selecionar “JPEG” como “Formato de gravação”, os dados de imagem estática são gravados. Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)”, os dados de vídeo são gravados.

As imagens gravadas no cartão de memória SD podem ser copiadas a um computador. (→página 72)

1. Exibe a página “Ao vivo”. (→página 8)



2. Clique no botão [SD].
→ A janela de gravação SD será aberta.



3. Clique no botão [Começar] para começar a gravar imagens no cartão de memória SD. A indicação das condições de gravação SD ficará vermelho (→página 11) enquanto as imagens estiverem sendo gravadas no cartão de memória SD.
O intervalo de gravação de imagens pode ser configurado na guia [Cartão de memória SD] da página “Básico”. (→página 62)
4. Clique no botão [Parar] para parar de gravar imagens no cartão de memória SD.
→ A indicação das condições de gravação SD será apagada.
5. Clique no botão [Fechar] para fechar a janela.

3 Gravação manual de imagens no cartão de memória SD

Nota

- Os dados de imagem gravados no Acionador B podem ser obtidos executando “Acessar imagens” na guia [Cartão de memória SD] e fazendo a conexão a partir da janela de autenticação do usuário (→página 72).
O destino da gravação dos dados de imagem é um diretório fixo na unidade B. (→página 239)
- Ao clique no botão [Começar] imediatamente após clique no botão [Parar], a gravação de imagens pode não ser iniciada. Neste caso, clique no botão [Começar] novamente.

4 Ação quando da ocorrência dum alarme

A ação de alarme (ação da câmera quando da ocorrência dum alarme) será realizada quando da ocorrência dos seguintes alarmes.

4.1 Tipo de Alarme

- **Terminal de alarme:** Ao conectar um dispositivo de alarme como, por exemplo, um sensor ao terminal de entrada de alarme, a ação de alarme será realizada quando o dispositivo de alarme conectado for ativado.
- **Alarme de detecção de movimento de vídeo (VMD):** Ao detectar um movimento na área VMD definida, a ação de alarme será realizada.
*VMD refere-se à “Detecção de Movimento de Vídeo”.
- **Alarme do comando:** Ao receber um protocolo Panasonic de alarme do dispositivo conectado via rede, a ação de alarme será realizada.
- **Alarme de Seguir movimento:** De acordo com as condições definidas previamente, a ação de alarme será realizada nas operações de rastreamento automático.
- **Alarme de detecção de áudio:** Quando o nível de detecção de áudio configurado for excedido, a ação de alarme será executada.

4.2 Ação quando da ocorrência dum alarme

Exibição do botão de indicação de ocorrência de alarme na página “Ao vivo”

O botão de indicação de ocorrência de alarme será exibido na página “Ao vivo” quando da ocorrência de um alarme. (→página 11)

IMPORTANTE

- Ao selecionar a opção “Sequencial(30s)” para o “Modo de atualização de estado de alarme” (→página 56), o botão de indicação de ocorrência de alarme será atualizado a intervalos de 30 segundos. Por esta razão, até 30 segundos poderão decorrer até o botão de indicação de ocorrência de alarme ser exibido na página “Ao vivo” quando da ocorrência de um alarme.

Notificação de ocorrências de alarme ao dispositivo conectado ao conector de alarme

É possível emitir sinais a partir do terminal de emissão de alarme da câmera e ativar a sirene quando da ocorrência dum alarme. A configuração para a emissão de alarme pode ser ajustada na seção de “Configuração do terminal de saída de alarme” da guia [Alarme] da página “Alarme”. (→página 147)

Gravação de imagens no cartão de memória SD

Quando da ocorrência dum alarme, imagens (JPEG/H.264) são gravadas no cartão de memória SD. A configuração para gravar imagens no cartão de memória SD pode ser realizada na guia [Cartão de memória SD] (→página 62) da página “Básico” e na guia [Alarme] da página “Alarme”. (→página 143)

Transmissão de imagem a um servidor automaticamente

Uma imagem de alarme pode ser transmitida quando da ocorrência de um alarme ao servidor designado previamente. A configuração necessária para transmitir uma imagem de alarme a um servidor pode ser realizada na seção “Imagem de alarme” na guia [Alarme] da página “Alarme” (→página 143) e da guia [FTP] da página “Servidor” (→página 168).

IMPORTANTE

- Selecionar “Erro FTP” para “Gravar ação de disparo” na guia [Cartão de memória SD] ao usar o cartão de memória SD. Ao selecionar “Entrada de alarme” ou “Manual” para “Gravar ação de disparo”, a imagem de alarme não será transmitida quando da ocorrência dum alarma ao servidor FTP.

Notificação de ocorrências de alarme por e-mail

O e-mail de alarme (notificação de ocorrência de alarme) pode ser enviado na ocorrência de um alarme para endereços de e-mail registrados previamente. Até 4 endereços podem ser registrados como destinatários do e-mail de alarme. Uma imagem de alarme (foto) pode ser enviada com o e-mail de alarme como um arquivo anexo. Os ajustes para o e-mail de alarme podem ser configurados na seção “Notificação por e-mail” na guia [Notificação] da página [Alarme] (→página 154) e a guia [E-mail] da página “Servidor” (→página 167).

Notificação de ocorrências de alarme para os endereços IP designados (notificação de protocolo de alarme Panasonic)

Esta função está disponível somente quando um dispositivo Panasonic como, por exemplo, o gravador de disco em rede, estiver conectado ao sistema. Ao selecionar a opção “Ligado” para “Protocolo Panasonic de notificação de alarme”, o dispositivo Panasonic conectado será notificado de que a câmera está na condição de alarme. Os ajustes para o protocolo de alarme Panasonic podem ser configurados na seção Protocolo Panasonic de alarme de alarme Panasonic da guia [Notificação] da página [Alarme]. (→página 156)

5 Transmissão de imagens a um servidor FTP

As imagens podem ser transmitidas a um servidor FTP. Ao configurar os ajustes a seguir, a transmissão de imagens capturadas quando da ocorrência dum alarme a um determinado intervalo a um servidor FTP será disponibilizada.

IMPORTANTE

- Ao utilizar esta função, ajustar o nome do usuário e a senha para acessar o servidor FTP e restringir os usuários que podem conectar-se ao servidor FTP.
- Para transmitir imagens ao servidor FTP, selecionar “Não utilizar” para o “Cartão de memória SD” ou ajustar “Gravar ação de disparo” para “Erro FTP” na guia do [Cartão de memória SD] da página “Básico” ao selecionar “JPEG” como [Formato de gravação]. (→página 64)

5.1 Transmissão da imagem de alarme quando da ocorrência dum alarme (transmissão de imagem de alarme)

Uma Imagem de alarme pode ser transmitida quando da ocorrência dum alarme ao servidor FTP. Para transmitir imagens de alarme a um servidor FTP, é necessário ajustar a configuração previamente. A configuração para o servidor FTP pode ser ajustada na guia [FTP] da página “Servidor”. (→página 168) A função de transmissão de imagem de alarme pode ser ativada/desativada na seção “Imagem de alarme” da guia [Alarme] da página “Alarme”. (→página 143)

Nota

- Dependendo da velocidade de linha ou do tráfego, o número de imagens transmitidas pode não atingir o número de imagens configurado para transmissão.
- As imagens de alarme que não puderam ser transmitidas ao servidor FTP quando da ocorrência dum alarme não serão gravadas no cartão de memória SD. Contudo, as imagens que não puderam ser transmitidas através da transmissão periódica de imagem FTP serão gravadas.

5.2 Transmissão de imagens a um intervalo ou período de tempo designado (Transmissão periódica de imagens para FTP)

As imagens podem ser transmitidas a um determinado intervalo ou período. Para transmitir imagens a um intervalo ou período designado, é necessário ajustar a configuração previamente. A configuração para o servidor FTP pode ser ajustada na guia [FTP] da página “Servidor”. (→página 168) É possível determinar a utilização ou não da função da transmissão FTP periódica de imagem, e ajustar a configuração relativa a imagens de alarme e à programação na guia [Envio FTP img] da página “Rede”. (→página 201)

Nota

- Dependendo da velocidade ou do tráfego da linha, as imagens podem não ser transmitidas no intervalo determinado.
- Ao selecionar a opção “Ligado” tanto para a função de transmissão de imagem de alarme como para a função de transmissão periódica de imagem FTP, a função de transmissão de imagem de alarme

terá prioridade sobre a função de transmissão periódica de imagem FTP. Portanto, as imagens podem não ser transmitidas no intervalo designado pela configuração de “Transmissão FTP Periódica de imagem”.

5.3 Gravação de imagens no cartão de memória SD no caso de imagens não puderem ser transmitidas por meio da função de transmissão FTP periódica de imagem

As imagens que não puderam ser transmitidas por meio da transmissão FTP periódica de imagem podem ser gravadas automaticamente no cartão de memória SD. É possível selecionar um disparador para gravar imagens no cartão de memória SD na guia [Cartão de memória SD] da página “Básico”. (→página 62) Para usar a função de gravação de memória SD disponibilizada pelo gravador de disco de rede Panasonic, selecionar “Desligado” para a “Transmissão FTP Periódica de imagem” (→página 202) e “Erro FTP” para “Gravar ação de disparo” (→página 65).

IMPORTANTE

- Não há garantia alguma contra danos aos arquivos no cartão de memória SD devidos a defeitos ou à ocorrência de erros nos arquivos gravados no cartão de memória SD, não importa qual seja a razão.

Nota

- Para referir-se a imagens de “Erro FTP”, “Salvar registros (Logs)” deve ser ajustado a “Ligado” (→página 81).

6 Exibição da lista de registros

O histórico de vários registros será exibido na forma de lista.

O formato exibido varia dependendo do “Formato de gravação” do cartão de memória SD.

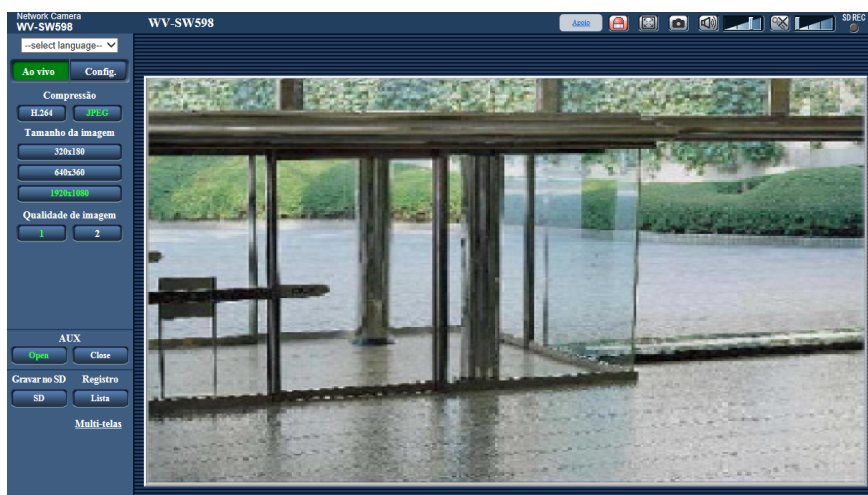
6.1 Ao selecionar “JPEG” como “Formato de gravação” do cartão de memória SD

O histórico dos seguintes registros será exibido na forma de lista.

- **Registro de alarmes:** Os registros de ocorrências de alarme, tais como a hora e a data de ocorrência e o tipo de alarme, serão exibidos.
- **Registro Manual/Agenda:** Os registros arquivados quando da gravação manual de imagens ou durante o período da programação no cartão de memória SD serão exibidos.
- **Registro de erro de transferência FTP:** Os registros arquivados quando da falha da função de transmissão periódica de imagem FTP serão exibidos.

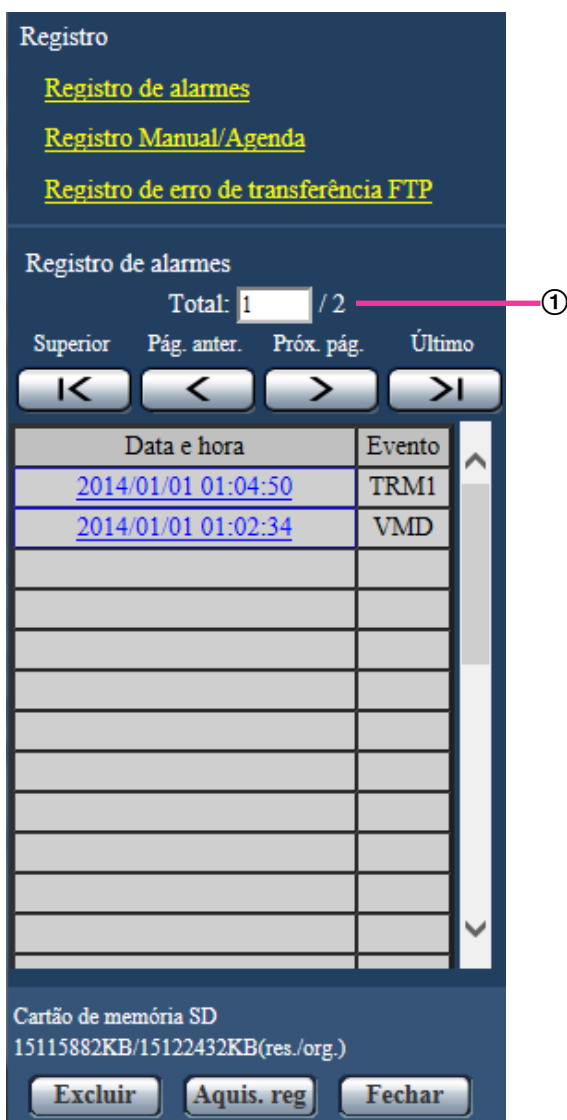
Cada lista de registros pode ser exibida somente ao selecionar-se “Ligado” para “Salvar registros (Logs)” na guia [Registro] da página “Básico” (→página 81), respectivamente.

1. Exibe a página “Ao vivo”. (→página 8)



6 Exibição da lista de registros

2. Clique no botão [Lista].
→ A lista de registros será exibida numa nova janela aberta (janela de lista de registros).



- ① Número de registros listados

IMPORTANTE

- Somente um único usuário pode operar a janela da lista de registros. Os outros usuários não podem acessar a janela da lista de registros.

Nota

- Ao selecionar “Não utilizar” para o “Cartão de memória SD”, a lista de “Registro Manual/Agenda” e a lista de “Registro de erro de transferência FTP” não serão exibidas.

3. Acionar o tipo de registro desejado sob “Registro” para exibir a lista de registros.
→ A lista de registros do tipo de registro selecionado será exibida.

Nota

- Quando quaisquer imagens são gravadas no cartão de memória SD, podem ser exibidas com o acionar de Hora e Data. (→página 62)

Da janela da lista de registros

Número de registros listados

O número total de registros do tipo de registro selecionado e o número do registro exibido no topo da lista serão indicados.

Nota

- Lançar o número de registro desejado e acionar a tecla [Enter] do teclado. O registro do número designado será indicado no topo da lista de registros.

Botão [Superior]

Clique neste botão para exibir o registro listado no topo.

Botão [Pág. anter.]

Clique neste botão para exibir a página anterior da lista de registros.

Nota

- Ao manter o botão do rato pressionado com o ponteiro do rato sobre o botão [Pág. anter.], o número do registro exibido será diminuído. Ao soltar o botão do rato, o número de registro parará de ser diminuído, e o número de registro exibido no momento em que o botão do rato é solto corresponderá ao topo da página correntemente exibida.

Botão [Próx. pág.]

Clique neste botão para exibir a página seguinte da lista de registros.

Nota

- Ao manter o botão do rato pressionado com o ponteiro do rato sobre o botão [Próx. pág.], o número do registro exibido será aumentado. Ao soltar o botão do rato, o número de registro parará de ser aumentado, e o número de registro exibido no momento em que o botão do rato é solto corresponderá ao topo da página correntemente exibida.

Botão [Último]

Clique neste botão para exibir o registro listado no fundo.

[Data e hora]

A hora e a data que cada registro foi arquivado serão indicadas.

Nota

- Ao selecionar a opção “Desligado” para o “Formato de exibição de hora” (→página 56), a hora e a data de ocorrência de alarma serão exibidas no formato de 24 horas.
- O horário de gravação dos registros é seguinte.
 - **Registro de alarmes:** A hora e a data de ocorrência de alarme serão arquivadas como um registro.
 - **Registro Manual/Agenda:** A hora e a data quando da gravação de imagens no cartão de memória SD iniciadas manualmente ou durante o período programado serão arquivadas como um registro. Quando da gravação sequencial de imagens, os registros serão arquivados à hora cheia a cada hora (12:00, 1:00, 2:00, etc.). Contudo, dependendo do objeto fotográfico e da configuração utilizada, os registros podem ser arquivados em períodos de mais de uma hora.
 - **Registro de erro de transferência FTP:** Os registros serão arquivados a cada hora.

[Evento]

O tipo de evento será exibido. Os tipos de evento serão exibidos somente quando da exibição da lista de registros de alarme.

- **TRM1:** Alarme por alarme lançado ao Terminal 1
- **TRM2:** Alarme por alarme lançado ao Terminal 2
- **TRM3:** Alarme por alarme lançado ao Terminal 3
- **VMD:** Alarme por alarme VMD
- **COM:** Alarme por alarme de comando
- **AT:** Alarme por alarme de rastreamento automático
- **AUD:** Alarme por alarme de detecção de áudio

[Cartão de memória SD]

A capacidade disponível e a capacidade original do cartão de memória SD serão exibidas.

As descrições exibidas são as mesmas que as exibidas para a “Capacidade restante” na guia do [Cartão de memória SD]. (→página 70)

Botão [Excluir]

Clique neste botão para apagar a lista de registros correntemente exibida.

Ao usar o cartão de memória SD, as imagens associadas com a lista de registros também serão apagadas.

IMPORTANTE

- Quando há muitas imagens gravadas no cartão de memória SD, apagar todas pode levar várias horas. (Por exemplo, para apagar 2 GB de dados, cerca de 2 horas podem ser necessárias.) Em tal caso, é melhor formatar o cartão de memória SD. Observar que a formatação do cartão de memória SD faz com que todas as imagens sejam apagadas. (→página 70)
- No processo de apagamento, somente os registros serão gravados, e é impossível gravar as imagens novamente.
- Não desligar a alimentação da câmera durante o processo de apagamento. Quando a alimentação da câmera é apagada durante o processo de apagamento, algumas imagens podem permanecer no cartão de memória SD. Neste caso, clique no botão [Excluir] na mesma janela da lista de registros utilizada para apagar os registros.

Botão [Download]

Clique neste botão para descarregar todos os registros da lista de registros selecionada como um arquivo ao computador.

Botão [Fechar]

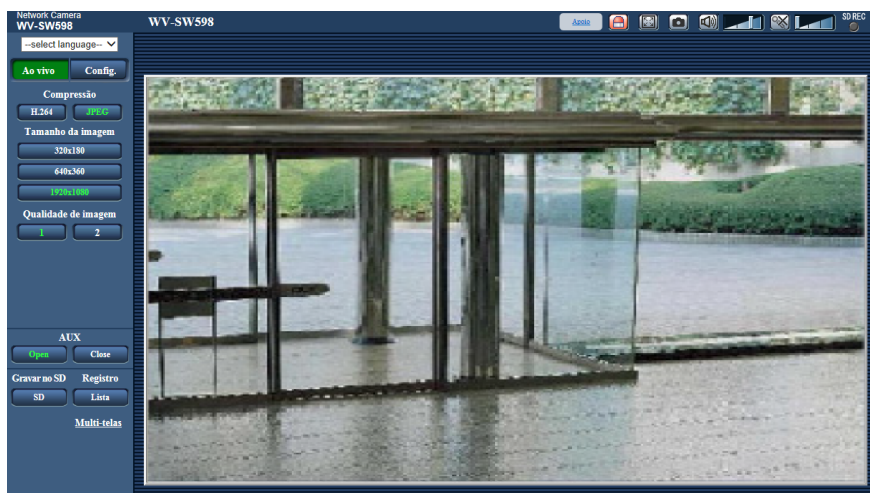
Clique neste botão para fechar a janela da lista de registros.

6.2 Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação” do cartão de memória SD

O histórico de vários registros será exibido na forma de lista.

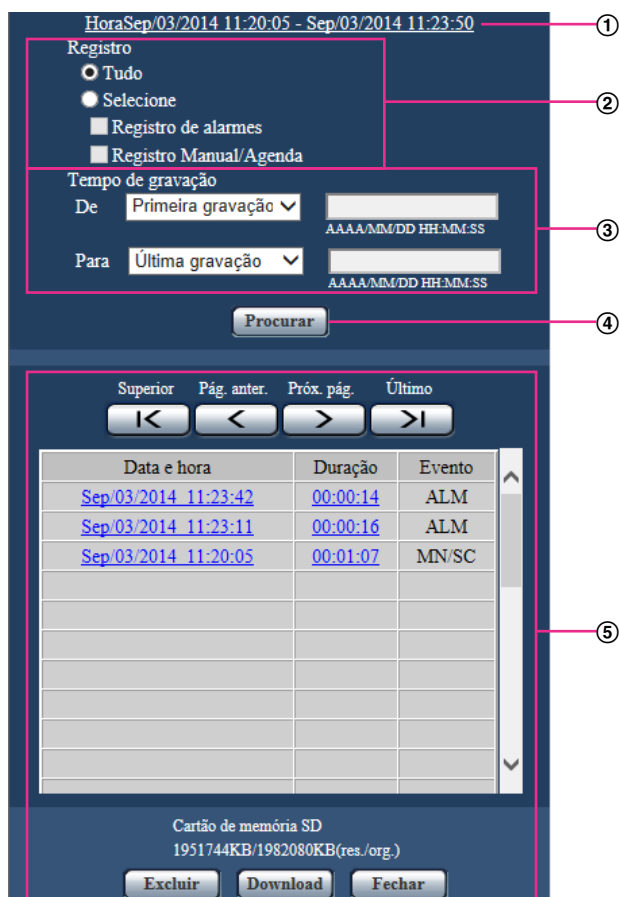
- **Registro de alarmes:** Os registros de ocorrência de alarme, tais como a hora e a data de ocorrência, o período de gravação de imagem e o tipo de alarme, serão exibidos.
- **Registro Manual/Agenda:** Os registros arquivados quando da gravação manual de imagens ou durante o período da programação no cartão de memória SD e o período de gravação de imagens serão exibidos.

1. Exibe a página "Ao vivo".



2. Clique no botão [Lista].

→ A lista de registros será exibida numa nova janela aberta (janela de lista de registros).

**IMPORTANTE**

- Somente um único usuário pode operar a janela da lista de registros. Os outros usuários não podem acessar a janela da lista de registros.

① Hora

Exibe o período de tempo dos dados gravados no cartão de memória SD.

② Registro

Selecionar um tipo de registro a ser exibido na lista de registros.

- **Tudo:** Todos os registros serão exibidos.
- **Selecione:** Somente os registros do tipo de registro selecionado serão exibidos.
 - **Registro de alarmes:** Quando um alarme for detectado, o registro será exibido.
 - **Registro Manual/Agenda:** Os registros Manual e Agenda serão exibidos.
- **Padrão:** Tudo

③ Tempo de gravação

Configurar o período de tempo dos registros exibidos na lista de registros.

- **De:** Configurar o período de início dos registros exibidos na lista de registros.
 - **Primeira gravação:** Exibe a partir do primeiro registro gravado no cartão de memória SD.
 - **Hoje:** Exibe os registros gravados hoje.
 - **Ontem:** Exibe os registros gravados desde ontem para hoje.
 - **Últimos 7 dias:** Exibe os registros gravados de 6 dias atrás até hoje.
 - **Últimos 30 dias:** Exibe os registros gravados de 29 dias atrás até hoje.
 - **Data/hora:** Exibe os registros gravados a partir da data e da hora na caixa “Data/hora”.
- **Para:** Configurar o período de término dos registros exibidos na lista de registros ao selecionar “Primeira gravação” ou “Data/hora” de “De”.
 - **Última gravação:** Exibe até o último registro gravado no cartão de memória SD.
 - **Data/hora:** Exibe os registros gravados até a data e a hora lançada na caixa “Data/hora”.

④ Botão [Procurar]

Procura por registros conforme as condições especificadas em “Registro” e em “Tempo de gravação”. O resultado da procura será exibido na lista de registros.

⑤ Lista de registros

Exibe os resultados da procura de registros.

Pode-se reproduzir os dados gravado acionando o tempo ou a duração dos dados gravados exibidos sob [Data e hora] e [Duração].

- **Botão [Superior]:** Clique neste botão para exibir o registro listado no topo.
- **Botão [Pág. anter.]:** Clique neste botão para exibir a página anterior da lista de registros.
- **Botão [Próx. pág.]:** Clique neste botão para exibir a página seguinte da lista de registros.
- **Botão [Último]:** Clique neste botão para exibir o registro listado no fundo.
- **[Data e hora]:** A hora e a data que cada registro foi gravado serão indicadas.

Nota

- Ao selecionar a opção “Desligado” para o “Formato de exibição de hora”, o horário de ocorrência de alarme será exibido no formato de 24 horas.
- O horário de gravação dos registros é seguinte.
 - **Registro de alarmes:** Quando “Entrada de alarme” é selecionada para “Gravar ação de disparo”, a hora de ocorrência de alarme, a data e o tempo de gravação serão arquivados como um registro.
 - **Registro Manual/Agenda:** A hora e a data quando da gravação de imagens no cartão de memória SD iniciadas manualmente ou durante o período programado serão arquivadas como um registro. Quando da gravação sequencial de imagens, os registros serão arquivados à hora cheia a cada hora (12:00, 1:00, 2:00, etc.). Contudo, dependendo do objeto fotográfico e da configuração utilizada, os registros podem ser arquivados em períodos de mais de uma hora.
- **[Duração]:** Exibe o período de tempo dos dados gravados no cartão de memória SD.
- **[Evento]:** O tipo de evento será exibido.
 - **ALM:** Registro por “Alarme”

- **MN/SC:** Registro por “Manual/Agenda”
- **[Cartão de memória SD]:** A capacidade disponível e a capacidade original do cartão de memória SD serão exibidas.
- **Botão [Excluir]:** Clique neste botão para apagar a lista de registros correntemente exibida. Ao usar o cartão de memória SD, as imagens associadas com a lista de registros também serão apagadas.

IMPORTANTE

- No caso de haver uma excessiva quantidade de arquivos de dados gravados, pode levar tempo para apagar todos. (Por exemplo, para apagar 2 GB de dados, cerca de 2 horas podem ser necessárias.) A formatação do cartão de memória SD pode levar menos tempo para apagar todos os dados.
- Durante o processo de apagamento, não é possível operar “Alarme” e “Manual/Agenda”.
- Não desligar a alimentação da câmera durante o processo de apagamento. Quando a alimentação da câmera é apagada durante o processo de apagamento, algumas imagens podem permanecer no cartão de memória SD. Neste caso, clique no botão [Excluir] na mesma janela da lista de registros utilizada para apagar os registros.
- **Botão [Download]:** Clique neste botão para descarregar todos os registros da lista de registros selecionada ao computador.
- **Botão [Fechar]:** Clique neste botão para fechar a janela da lista de registros.

7 Reprodução da imagens no cartão de memória SD

Ao acionar uma hora e data indicada na janela de lista de registros, a página “Ao vivo” passará à página “Reprodução”.

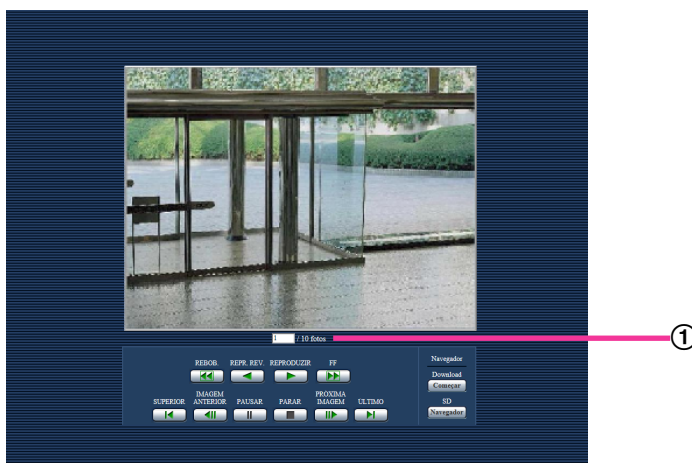
Quando imagens associadas com a hora e a data acionadas encontram-se no cartão de memória SD, a primeira delas será exibida.

O formato exibido varia dependendo do “Formato de gravação” do cartão de memória SD.

IMPORTANTE

- O Intervalo de atualização pode ficar mais lento durante a reprodução e o descarregamento.
- Quando muitas imagens estão gravadas no cartão de memória SD, pode levar tempo para exibir as imagens na página “Reprodução”.
- Mesmo quando o tamanho das imagens gravadas no cartão de memória SD for “QVGA”, “800x600” ou “1280x960”, as imagens serão exibidas no tamanho VGA na página “Reprodução”. Ao selecionar “16:9” como relação de aspecto, as imagens serão exibidas em tamanho de captura de imagem “640x360”, mesmo ao selecionar-se “320x180”, “1280x720”, ou “1920x1080”. Portanto, as imagens podem aparecer com resolução mais baixa na opção de “Reprodução”.
- Ao reproduzir imagens com a seleção do registro de erro FTP na lista de registros, as imagens podem não ser reproduzidas na ordem que foram gravadas no cartão de memória SD caso tenham sido gravadas no cartão de memória SD sendo o valor selecionado para a configuração “Intervalo de transmissão” na guia [Envio FTP img] “1min” ou menos.

7.1 Ao selecionar “JPEG” como “Formato de gravação” do cartão de memória SD



① Número de imagens

Ao acionar uma hora e uma data listada na janela da lista de registros, o número total de imagens associadas com a data e a hora selecionadas, e o número da imagem correntemente exibida serão exibidos.

Nota

- Lançar o número da imagem desejada e acionar a tecla [Enter] do teclado. A imagem do número designado será exibida.

Botão [REBOB.]

Cada vez que o botão é acionado, a velocidade de reprodução muda. Quando o botão [REPRODUZIR] ou [REPR. REV.] é acionado durante a reprodução inversa rápida, a velocidade de reprodução retorna à velocidade de reprodução normal.

Botão [REPR. REV.]

As imagens serão reproduzidas na ordem inversa de sua sequência.

Botão [REPRODUZIR]

Quando este botão é acionado, as imagens são reproduzidas na ordem sequencial.

Botão [FF]

Cada vez que o botão é acionado, a velocidade de reprodução muda. Quando o botão [REPRODUZIR] ou [REPR. REV.] é acionado durante a reprodução rápida/reprodução inversa rápida, a velocidade de reprodução retorna à velocidade de reprodução normal.

Botão [SUPERIOR]

A primeira imagem será exibida.

Botão [IMAGEM ANTERIOR]

O quadro anterior será exibido e pausado quando este botão for acionado durante a reprodução. Cada vez que este botão é acionado durante a pausa, o quadro anterior ao correntemente exibido será exibido.

Nota

- Ao manter o botão do rato pressionado com o ponteiro do rato sobre este botão, o número da imagem será diminuído.
Ao soltar o botão do rato, o número de imagem parará de ser diminuído e a imagem correspondente ao número correntemente exibido será exibida.

Botão [PAUSAR]

A reprodução será pausada quando este botão for acionado durante a reprodução. A reprodução será continuada quando este botão for acionado durante a pausa.

Botão [PARAR]

A reprodução parará e a janela “Reprodução” passará à página “Ao vivo”.

Botão [PRÓXIMA IMAGEM]

O quadro seguinte será exibido e pausado quando este botão for acionado durante a reprodução. Cada vez que este botão é acionado durante a pausa, o quadro seguinte ao correntemente exibido será exibido.

Nota

- Ao manter o botão do rato pressionado com o ponteiro do rato sobre este botão, o número da imagem será aumentado.
Ao soltar o botão do rato, o número de registro parará de ser aumentado, e o número da imagem exibida no momento em que o botão do rato for solto será exibido.

Botão [ÚLTIMO]

A imagem exibida será exibida.

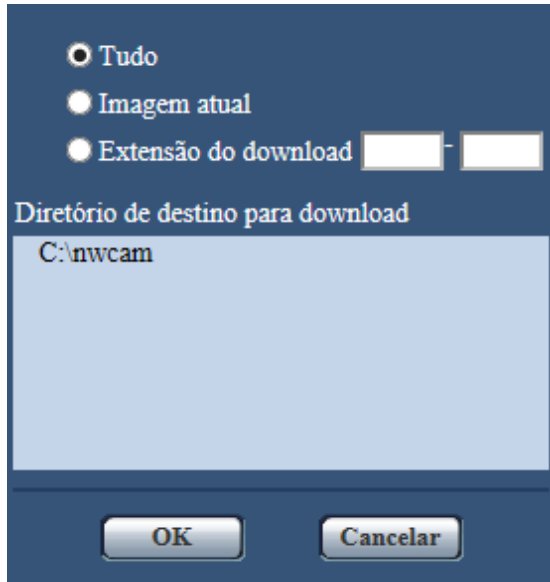
Navegador

Botão [Começar]

A imagem selecionada será descarregada ao computador. Antes de descarregar imagens, especificar a pasta de destino. (→página 81)

A seguinte janela será exibida quando o botão [Começar] for acionado.

Selecionar a imagem a ser descarregada, e clicar no botão [OK].



- **Tudo:** Todas as imagens gravadas na hora e na data selecionadas serão descarregadas.
- **Imagem atual:** Somente a imagem correntemente exibida será descarregada.
- **Extensão do download:** As imagens no intervalo especificado serão descarregadas.

Nota

- Ao clique no botão [Cancelar] no processo de descarregamento, o descarregamento será cancelado. Neste casos, as imagens já descarregadas antes do acionar do botão de [Cancelar] serão gravados no computador.
- Ao descarregar dados, os botões de operação na janela "Reprodução" não podem ser operados.

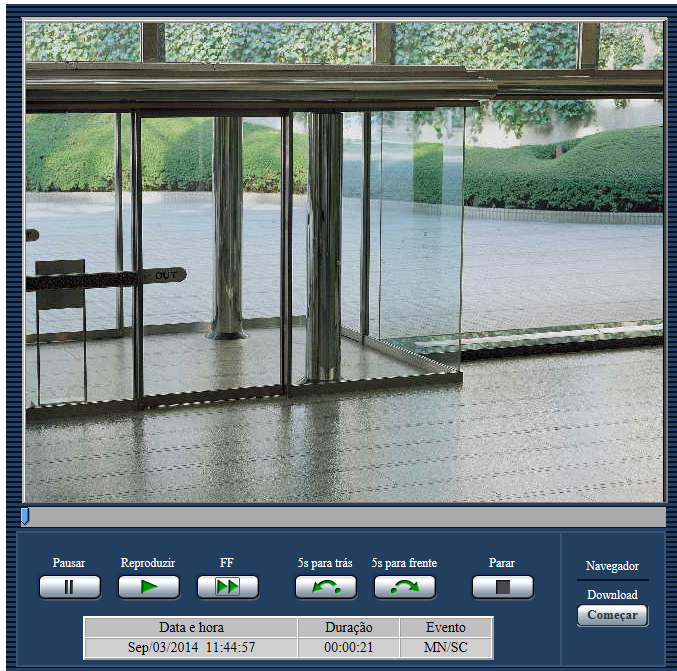
Botão [Navegador]

Ao acessar com êxito após o processo de autenticação de usuário, uma pasta no cartão de memória SD, na qual as imagens são gravadas, será exibida. (→página 72)

7.2 Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação” do cartão de memória SD

IMPORTANTE

- Dependendo do ambiente de rede, o descarregamento de dados de vídeo pode falhar.



Botão [PAUSAR]

A reprodução será pausada quando este botão for acionado durante a reprodução.

Botão [REPRODUZIR]

Quando este botão for acionado, os dados gravados serão reproduzidos.

Nota

- O áudio não será reproduzido. O áudio gravado deve ser descarregado para ser reproduzido.

Botão [FF]

Cada vez que este botão é acionado, a velocidade de reprodução muda. Quando o botão [REPRODUZIR] é acionado durante a reprodução rápida, a velocidade de reprodução retorna à velocidade de reprodução normal.

Nota

- A velocidade máxima de reprodução rápida depende da configuração da “Máx. taxa de transferência” - “Gravando em H.264” do cartão de memória SD.

Botão [5s para trás]

Cada vez que este botão é acionado, os dados gravados retornam em 5 segundos e começam a ser reproduzidos.

Botão [5s para frente]

Cada vez que este botão é acionado, os dados gravados avançam em 5 segundos e começam a ser reproduzidos.

Botão [PARAR]

A reprodução parará e a janela “Reprodução” passará à página “Ao vivo”.

[Hora]

A hora e a data que cada registro foi gravado serão indicadas.

[Duração]

Exibe o período de tempo dos dados gravados no cartão de memória SD.

[Evento]

O tipo de evento será exibido.

- **ALM:** Registro por “Alarme”
- **MN/SC:** Registro por “Manual/Agenda”

Navegador

Botão [Começar]

A imagem selecionada será descarregada ao computador.

Antes de descarregar imagens, especificar a pasta de destino. (→página 81)

A janela de mensagem será exibida para perguntar se se pode iniciar o descarregamento quando do acionar do botão [Começar]. Clique no botão [OK].

Nota

- Ao clique no botão [Cancelar] no processo de descarregamento, o descarregamento será cancelado. Neste caso, os dados de vídeo já descarregados antes do acionar do botão de [Cancelar] serão gravados no computador.
- Os dados de vídeo são salvos em arquivos de aprox. 2 MB ou 20 MB, dependendo das configurações. Quando o tamanho do arquivo dos dados de vídeo excede o valor configurado, vários arquivos serão descarregados.
- É possível reproduzir dados de vídeo gravados num computador por meio de aplicativos tais como QuickTime Player ou Windows Media® Player^{*1}. Contudo, não nos responsabilizamos pelo desempenho de tais aplicativos.
- Dependendo do estado do cartão de memória SD, de QuickTime Player ou de Windows Media Player, é possível que os dados de vídeo não se possam reproduzir.
- Ao selecionar “Ligado” para a “Gravação de áudio” o áudio é gravado. Se o áudio é gravado, poderá ser reproduzido com vídeo descarregando os dados de vídeo.
- Ao descarregar dados, os botões de operação na janela “Reprodução” não podem ser operados.

^{*1} Os sistemas operacionais suportados são Windows 8 e Windows 7 somente.

8 Da segurança da rede

8.1 Funções de segurança incorporadas

As funções de segurança a seguir são incorporadas a esta câmera.

- ① Restrições de acesso por meio da autenticação do host e do usuário
É possível restringir o acesso de usuários à câmera configurando a autenticação do anfitrião e/ou a autenticação do usuário a “Ligado”. (→página 162, página 163)
- ② Restrições de acesso por meio da troca da porta HTTP
É possível impedir o acesso ilegal, como, por exemplo, varredura de porta, etc., mudando o número de porta HTTP. (→página 175)
- ③ Criptografia do acesso por meio da função HTTPS
É possível aumentar a segurança da rede criptografando o acesso às câmeras por meio da função HTTPS. (→página 180)

IMPORTANTE

- Projete e aumente as contramedidas de segurança para prevenir o vazamento de informações como, por exemplo, dados de imagem, informações de autenticação (nome do usuário e senha), informações de e-mail de alarme, informações do servidor FTP, informações do servidor DDNS, etc. Realize as contramedidas como, por exemplo, restrição de acesso (utilizando a autenticação do usuário) ou a criptografia de acesso (utilizando a função HTTPS).
- Após o acesso à câmera pelo administrador, certifique-se de fechar todos os navegadores para reforçar a segurança.
- Troque a senha do administrador periodicamente por segurança adicional.

Nota

- Quando a autenticação do usuário (erro de autenticação) tem falhado 8 vezes num período de 30 segundos empregando o mesmo endereço IP (computador), o acesso à câmera será denegado provisoriamente.

9 Exibição do menu de configuração a partir de um computador

Os ajustes da câmera podem ser realizados no menu de configuração.

IMPORTANTE

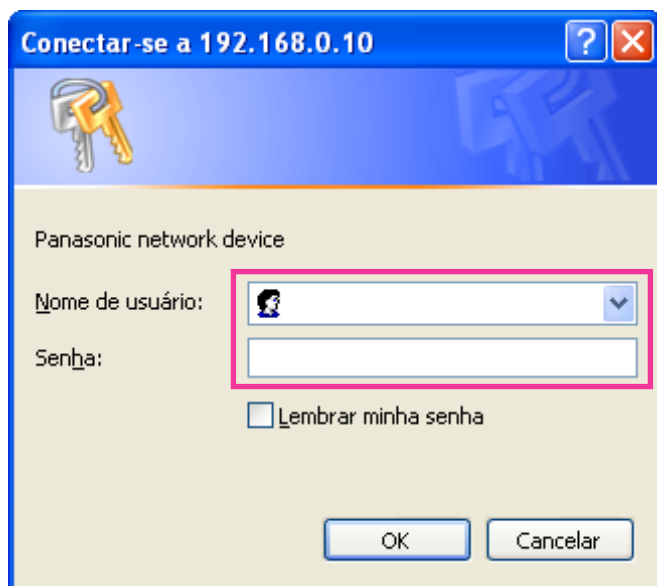
- O menu de configuração será disponibilizado somente a usuários com nível de acesso "1. Administrador". Referir-se à página 162 para o método de configuração do nível de acesso.

9.1 Como exibir o menu de configuração

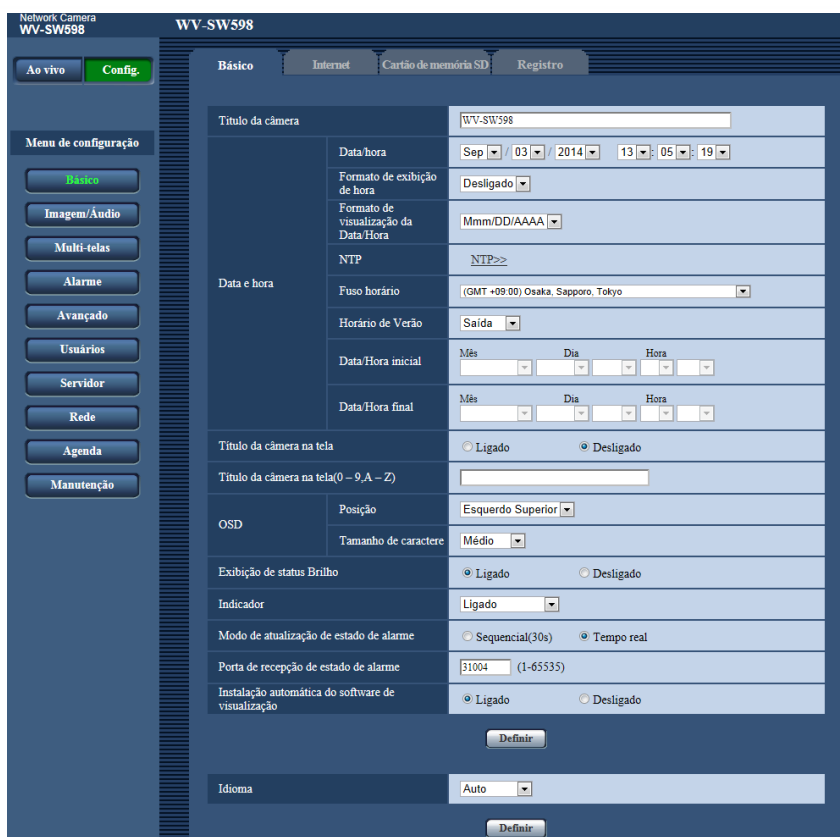
1. Exibe a página "Ao vivo". (→página 8)
2. Clique no botão [Config.] na página "Ao vivo".
→ A janela com os campos para inserir o nome do usuário e a senha será exibida.



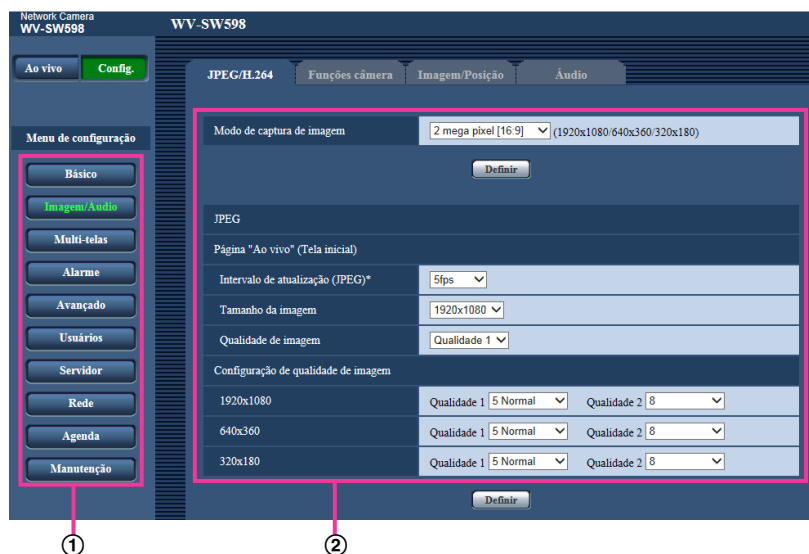
3. Clique no botão [OK] após lançar o nome do usuário e a senha.
O nome de usuário e a senha padrão são os seguintes.
Nome do Usuário: admin
Senha: 12345



→ O menu de configuração será exibido. Referir-se à página 54 para informações adicionais sobre este menu.



9.2 Como operar o menu de configuração



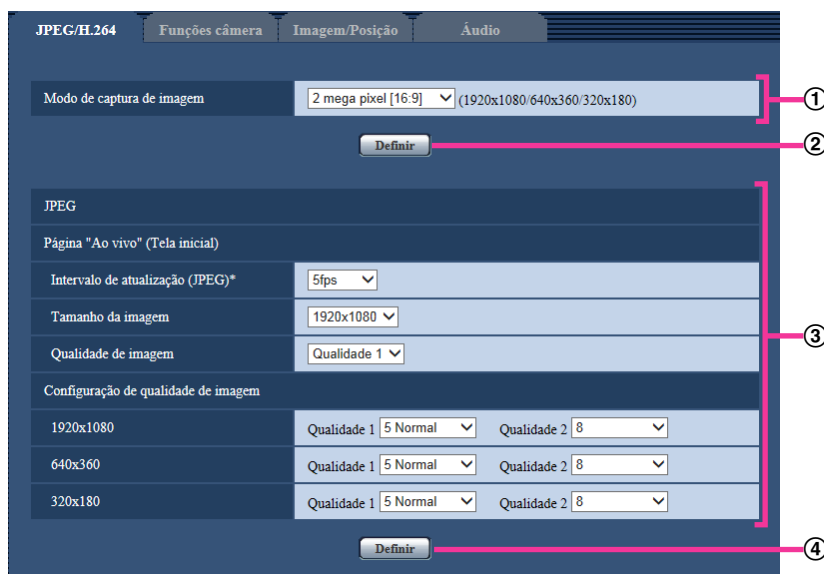
- ① Botões do menu
- ② Página de configuração

1. Clique no botão desejado no quadro à esquerda da janela para exibir o respectivo menu de configuração. Quando houver guias no topo da página “Config.” exibida no quadro à direita da janela, acionar a guia desejada para exibir e ajustar os itens de configuração relativos ao nome da guia.
2. Preencher cada item de ajuste exibido no quadro à direita da janela.
3. Após concluir cada item de configuração, clique no botão [Definir] para aplicá-lo.

IMPORTANTE

- Quando houver dois ou mais botões [Definir] e [Executar] na página, clique no botão correspondente ao item de configuração ajustado.

<Exemplo>

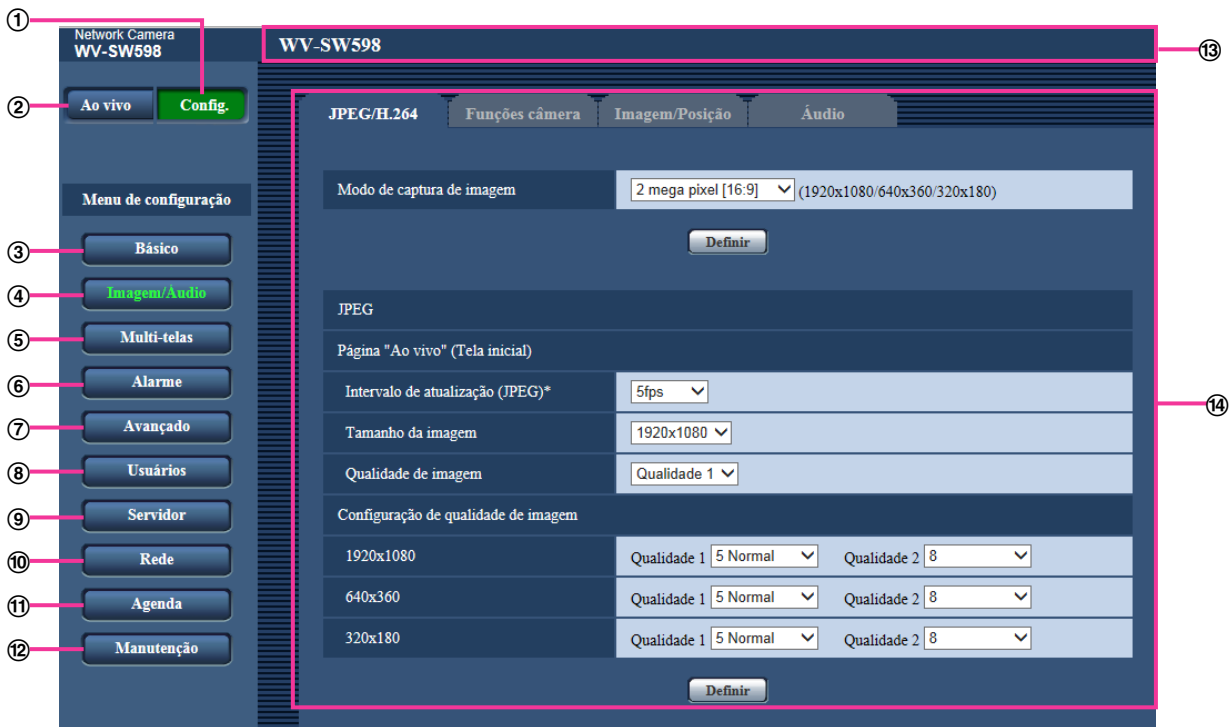


Quando preencher os itens de ajuste no campo ①, clique no botão [Definir] (②) abaixo do campo ①.

Os ajustes editados no campo ① não serão aplicados exceto se o botão [Definir] (②) abaixo do campo ① for selecionado.

Da mesma maneira acima, clique no botão [Definir] (④) abaixo do campo ③ quando concluir os itens de ajuste no campo ③.

9.3 Da janela do menu de configuração



- ① **Botão [Config.]**
Exibe a página “Config.”.
- ② **Botão [Ao vivo]**
Exibe a página “Ao vivo”.
- ③ **Botão [Básico]**
Exibe a página “Básico”. A configuração básica, tal como a hora, a data e o título da câmera, e a configuração relacionada ao cartão de memória SD pode ser ajustada na página “Básico”. (→página 56)
- ④ **Botão [Imagem/Áudio]**
Exibe a página “Imagem/Áudio”. Os ajustes relativos à qualidade da imagem, tamanho da imagem capturada, etc. das imagens da câmera JPEG/H.264 podem ser configurados na página “Imagem/Áudio”. (→página 88)
- ⑤ **Botão [Multi-telas]**
Exibe a página “Multi-telas”. As câmeras cujas imagens são exibidas em uma tela múltipla podem ser registradas na página “Multi-telas”. (→página 137)
- ⑥ **Botão [Alarme]**
Exibe a página “Alarme”. Os ajustes relativos às ocorrências de alarme como, por exemplo, ajustes para a ação de alarme na ocorrência de alarme, a notificação da ocorrência de alarme e os ajustes da área VMD podem ser configurados na página “Alarme”. (→página 139)
- ⑦ **Botão [Avançado]**
Exibe a página “Avançado”. Os ajustes relativos à notificação XML, destinos de informações sobre o rastreamento automático e os ajustes relativos ao rastreamento automático podem ser configurados na página “Avançado”. (→página 159)
- ⑧ **Botão [Usuários]**
Exibe a página “Usuários”. Os ajustes relativos às autenticações e às limitações para usuários e computadores para o acesso à câmera podem ser configurados na página “Usuários”. (→página 162)

- ⑨ **Botão [Servidor]**
Exibe a página “Servidor”. Os ajustes relativos ao servidor de e-mail, o servidor FTP e o servidor NTP para os quais os acessos à câmera podem ser configurados na página “Servidor”. (→página 167)
- ⑩ **Botão [Rede]**
Exibe a página “Rede”. Os ajustes de rede e os ajustes relativos ao DDNS (DNS Dinâmico), SNMP (Simple Network Management Protocol [Protocolo de Gerenciamento de Rede Simples]) e à transmissão periódica para FTP (File Transfer Protocol [Protocolo de Transferência de Arquivos]) podem ser configurados na página “Rede”. (→página 172)
- ⑪ **Botão [Agenda]**
Exibe a página “Agenda”. Na página “Agenda”, é possível designar as zonas horárias para permitir a recepção da entrada de alarme ou para permitir a ativação da função de apagamento VMD. (→página 206)
- ⑫ **Botão [Manutenção]**
Exibe a página “Manutenção”. A verificação do registro do sistema, atualização do firmware, verificação do estado e inicialização dos ajustes podem ser realizadas na página “Manutenção”. (→página 209)
- ⑬ **Título da câmera**
O título da câmera cujos ajustes estão sendo configurados no momento será exibido.
- ⑭ **Página de configuração**
As páginas de cada menu de configuração serão exibidas. Há guias para alguns menus de configuração.

10 Configuração dos ajustes básicos da câmera [Básico]

A configuração básica como, por exemplo, título da câmera, hora e data, cartão de memória SD e registros, pode ser realizada na página “Básico”. A página “Básico” possui a guia [Básico], a guia [Internet], na guia [Cartão de memória SD] e a guia [Registro].

10.1 Ajuste da configuração básica [Básico]

Clique na guia [Básico] na página “Básico”. (→página 50, página 52)

A configuração básica, tal como, por exemplo, título da câmera, hora e data, etc. pode ser ajustada nesta opção.

[Título da câmera]

Insira o título da câmera. Clique no botão [Definir] após inserir o título da câmera. O título inserido será exibido no campo do título da câmera.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 20 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " &
- **Padrão:** Varia como segue dependendo do modelo em uso.

WV-SW598 (SW598) /WV-SC588 (SC588) /WV-SW397 (SW397) /WV-SC387 (SC387)

[Data/hora]

Insira a hora e a data atuais. Quando a indicação “12h” for selecionada para “Formato de exibição de hora”, “AM” ou “PM” pode ser selecionado.

- **Faixa disponível:** Jan/01/2010 00:00:00 - Dec/31/2035 23:59:59

IMPORTANTE

- Utilize um servidor NTP quando um ajuste de hora e data mais preciso for necessário para a operação do sistema. (→página 169)

[Formato de exibição de hora]

Selecione o formato de exibição da hora entre “24h”, “12h” e “Desligado”. Insira a hora atual que reflete este ajuste quando inserir a hora e a data atuais em “Data/hora”. Para ocultar a hora e a data, selecione “Desligado”.

- **Padrão:** 24h

[Formato de visualização da Data/Hora]

Selecione um formato de exibição de data/hora. Quando a opção “2013/04/01 13:10:00” for ajustada para “Data/hora” após selecionar “24h” para “Formato de visualização da Data/Hora”, a hora e a data serão exibidas respectivamente como segue.

- **DD/MM/AAAA:** 01/04/2013 13:10:00
- **MM/DD/AAAA:** 04/01/2013 13:10:00
- **DD/Mmm/AAAA:** 01/Abr/2013 13:10:00
- **AAAA/MM/DD:** 2013/04/01 13:10:00
- **Mmm/DD/AAAA:** Abr/01/2013 13:10:00
- **Padrão:** Mmm/DD/AAAA

[NTP]

Quando a opção “NTP>>” for clicada, a guia [NTP] da página “Servidor” será exibida. (→página 169)

[Fuso horário]

Selecione uma zona correspondente ao local onde a câmera será utilizada.

- **Padrão:** (GMT +09:00) Osaka, Sapporo, Tokyo

[Horário de Verão]

Selecione “Entrada”, “Saída” ou “Auto” para determinar a aplicação ou não do horário de verão. Configure este ajuste se o horário de verão estiver em vigor na região em que a câmera está sendo utilizada.

- **Entrada:** Aplica o horário de verão. Um asterisco (*) será exibido no lado esquerdo da hora e data exibida.
- **Saída:** Não aplica o horário de verão.
- **Auto:** Aplica o horário de verão de acordo com os ajustes estabelecidos em “Data/Hora inicial” e “Data/Hora final” (mês, semana, dia da semana, hora).
- **Padrão:** Saída

[Data/Hora inicial] [Data/Hora final]

Quando a opção “Auto” for selecionada para “Horário de Verão”, selecione a hora e a data para a hora de início e para a hora de fim (mês, semana, dia da semana, hora).

[Título da câmera na tela]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se o título da câmera será exibido ou não na tela. Quando a opção “Ligado” for selecionada, o grupo de caracteres inserido para “Titulo da câmera na tela (0-9, A-Z)” será exibido na posição selecionada em “OSD”.

- **Padrão:** Desligado

[Título da câmera na tela (0-9, A-Z)]

Insira um conjunto de caracteres a ser exibido na imagem.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 20 caracteres
- **Caracteres disponíveis:** 0-9, A-Z e os símbolos a seguir.
! " # \$ % & ' () * + , - . / : ; = ?
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

[OSD] - [Posição]

Selecione a posição em que a hora e a data e o conjunto de caracteres serão exibidos na imagem da página "Ao vivo".

- **Esquerdo Superior:** As informações serão exibidas no canto esquerdo superior da área principal na página "Ao vivo".
- **Esquerdo Inferior:** As informações serão exibidas no canto esquerdo inferior da área principal na página "Ao vivo".
- **Direito Superior:** As informações serão exibidas no canto direito superior da área principal na página "Ao vivo".
- **Direito Inferior:** As informações serão exibidas no canto direito inferior da área principal na página "Ao vivo".
- **Padrão:** Esquerdo Superior

[OSD] - [Tamanho de caractere]

Selecione o tamanho da cadeia de caracteres digitada para ser exibida na posição do OSD selecionada na tela da página "Ao vivo".

- **Grande:** O tamanho de caracteres será grande.
- **Médio:** O tamanho de caracteres será o tamanho padrão.
- **Pequeno:** O tamanho de caracteres será pequeno.
- **Padrão:** Médio

[Exibição de status Brilho]

Selecione "Ligado" ou "Desligado" para determinar se o status do brilho das imagens será exibido ou não na página "Ao vivo" quando o ajuste do brilho for realizado.

- **Padrão:** Ligado

[Indicador]

Determine se os indicadores a seguir serão ou não utilizados.

- Indicação de conexão
- Indicação de acesso
- Indicador ao vivo
- **Ligado:** Todos os indicadores serão ativados de acordo com o status.
- **Ligado(Acesso):** Somente o indicador de imagem ao vivo será aceso quando imagens forem visualizadas.
- **Desligado:** Todos os indicadores serão desativados.
- **Padrão:** Ligado

Nota

- **Indicação de conexão (laranja):** Esta indicação acende quando a comunicação com o dispositivo conectado está disponível.
- **Indicação de acesso (verde):** Esta indicação acende quando do acesso a uma rede.
- **Indicador ao vivo (Vermelho/Laranja/Verde):** O indicador ao vivo será aceso ou piscar como segue dependendo do status da câmera.

Status de Operação		Status do Indicador
Quando a alimentação estiver ativada	Antes que a conexão da rede seja estabelecida	Acende na cor laranja → Apagado → Pisca na cor laranja → Acende na cor laranja
	Quando a conexão da rede estiver estabelecida	Acende na cor laranja → Apagado → Pisca na cor laranja → Pisca em verde → Aceso em verde
Durante a espera ou conexão (Cabo não conectado)		Acende na cor laranja
Durante a espera ou conexão (Cabo conectado.)		Acende em verde
Durante o processo de atualização		Pisca na cor laranja
Durante a inicialização		Acende na cor laranja → Apagado → Pisca na cor laranja → Acende na cor laranja
Erro de encaminhamento pela porta causado pela função UPnP		Pisca na cor laranja (em intervalos de 2 segundos (ativado por 1 segundo / desativado por 1 segundo))
Problema na câmera		Pisca em vermelho
Falha na gravação de dados no cartão de memória SDHC/SD		Acende em vermelho

[Modo de atualização de estado de alarme]

Selecione um intervalo na notificação do status da câmera entre os indicados a seguir.

Quando as condições da câmera mudam, a indicação de ocorrência de alarme, o botão [AUX] ou a indicação das condições de gravação SD serão exibidas para notificar as condições da câmera.

- **Sequencial(30s):** Atualiza o status a cada 30 segundos e fornece notificação do status da câmera.
- **Tempo real:** Fornece notificação do status da câmera quando o status tiver sido modificado.
- **Padrão:** Tempo real

Nota

- Dependendo do ambiente de rede, a notificação pode não ser fornecida em tempo real.
- Quando várias câmeras estão utilizando o mesmo "Porta de recepção de estado de alarme", mesmo que "Tempo real" é selecionado para o "Modo de atualização de estado de alarme", a notificação de status não é fornecida em tempo real. Neste caso, alterar as definições de "Porta de recepção de estado de alarme".

[Porta de recepção de estado de alarme]

Quando selecionar "Tempo real" para "Modo de atualização de estado de alarme", determine o número da porta para a qual a notificação de modificação do status será enviada.

- **Números disponíveis de porta:** 1 - 65535
- **Padrão:** 31004

Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema. 20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443, 995, 10669, 10670

[Instalação automática]

Determine a instalação ou não do software visualizador desta câmera.

- **Ligado:** Instala o software visualizador a partir da câmera automaticamente.
- **Desligado:** O software visualizador não pode ser instalado a partir da câmera.

- **Padrão:** Ligado

IMPORTANTE

- É impossível exibir imagens e receber/transmitir áudio entre a câmera e o computador quando o software visualizador “Network Camera View 4S” não estiver instalado no computador.
- O número de instalações do software visualizador pode ser verificado na guia [Atualização] da página “Manutenção”. (→página 210)

[Idioma]

Defina o idioma para exibição inicial quando a câmera for acessada, entre os seguintes.
Auto/Inglês/Japonês/Italiano/Francês/Alemão/Espanhol/Chinês/Russo

- **Auto:** O idioma utilizado pelo navegador é automaticamente selecionado. Se o idioma utilizado pelo navegador não é suportado pela câmera, o Inglês é selecionado.
- **Padrão:** Auto

O idioma exibido na página “Ao vivo” também pode ser alterado. (→página 11)

[Saída de monitor]

Define o método de saída do monitor.

NTSC/PAL

Padrão: NTSC

10.2 Configuração dos ajustes de Internet [Internet]

Clique na guia [Internet] da página “Básico”. (→página 50, página 52)

Os ajustes relativos à função UPnP(encaminhamento automático de porta), DDNS (Viewnetcam.com), e ajustes de rede para a Internet podem ser configurados nesta página.



[UPnP(encaminhamento automático de porta)]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a função de encaminhamento pela porta do roteador será utilizada ou não.

Para utilizar esta função, o roteador em uso deve suportar as funções UPnP e esta função deve ser habilitada.

- **Padrão:** Desligado

Nota

- Devido ao autoencaminhamento pela porta, o número da porta pode ocasionalmente ser trocado. Quando o número for trocado, é necessário trocar os números de porta registrados no computador e gravadores, etc.
- A função UPnP está disponível quando a câmera estiver conectada à rede IPv4. IPv6 não é suportado.

- Para verificar se o autoencaminhamento pela porta está adequadamente configurado, clique na guia [Estado] na página “Manutenção” e verifique se a opção “Habilitar” está exibida para “Estado” de “UPnP”. (→página 211)
Quando “Habilitar” não for exibida, refira-se ao item “Impossível acessar a câmera via Internet” na seção 23 Guia de Solução de Problemas.
- Quando o ajuste “UPnP(encaminhamento automático de porta)” for trocado, o ajuste “Encaminhamento de porta automático” em “UPnP” na guia [Rede] da página “Rede” também é trocada para o mesmo ajuste.

[Área]

Selecione a região onde a câmera está instalada. Se a câmera é usada fora do Japão, selecione “Global”. Se a câmera é usada no Japão, selecione “Japão”.

Japão/Global

[Serviço]

Selecione “Viewnetcam.com” ou “Desligado” para determinar o uso ou não do serviço “Viewnetcam.com”. Selecionar “Viewnetcam.com” e clicar no botão [Definir], a janela de registro para “Viewnetcam.com” será exibida em uma nova janela aberta.

Siga as instruções na tela para registrar-se em “Viewnetcam.com”.

Referir-se à página 198 ou o site web de “Viewnetcam.com” (<http://www.viewnetcam.com/>) para mais informações.

- **Padrão:** Desligado

[Nota]

- Quando o ajuste “DDNS” for trocado, o ajuste “DDNS” na guia [DDNS] da página “Rede” também será trocado para os mesmos parâmetros.

[Configuração de rede recomendada para internet]

Os ajustes recomendados para conexão à Internet são realizados nesta seção.

Clicando no botão [Definir], uma caixa de diálogo mostrando como os ajustes a seguir serão trocados será exibida.

Clique no botão [OK] após verificar os ajustes para trocar os ajustes para os valores exibidos.

- Guia [JPEG/H.264] na página “Imagem/Áudio”

[JPEG]

[Tamanho da imagem]:

VGA/640x360 **SW598** **SC588**

VGA/640x360/800x600 **SW397** **SC387**

[H.264(1)]/[H.264(2)]

[Modo internet (em HTTP)]: Ligado

[Prioridade de transmissão]: Melhor desempenho

[Máx. taxa de transferência(por cliente)*]: Máx. 1024 kbps, Min. 128 kbps

[H.264(1)]

[Tamanho da imagem]:

VGA/640x360 **SW598** **SC588**

VGA/640x360/800x600 **SW397** **SC387**

[H.264(2)]

[Tamanho da imagem]: QVGA/320x180

- Guia [Rede] na página “Rede”

[Universal]

[Tamanho Max. para pacote RTP]: Limitada(1280 bytes)

[HTTP tamanho de segmento máximo (MSS)]: Limitada(1280 bytes)

10.3 Ajuste da configuração relativa ao cartão de memória SD [Cartão de memória SD]

Clique na guia [Cartão de memória SD] na página “Básico”. (→página 50, página 52)
A configuração relativa ao cartão de memória SD pode ser ajustada nesta opção.

Básico	Internet	Cartão de memória SD	Registro
Cartão de memória SD		<input checked="" type="radio"/> Utilizar <input type="radio"/> Não utilizar	
Definir			
Formato de gravação		H.264(1) ▾	
Definir			
Universal			
Notificação de capacidade restante		50% ▾	
Gravar ação de disparo		Entrada de alarme ▾	
Sobrescrever		<input checked="" type="radio"/> Ligado <input type="radio"/> Desligado	
Definir			
Gravando em JPEG			
Nome do arquivo		img_	
Intervalo de imagens/Numero de imagens a serem salvas(Pré-Alarme)		Intervalo de imagens 1fps ▾	Numero de imagens a serem salvas Desligado ▾
Intervalo de imagens/Numero de imagens a serem salvas(Pós-alarme)		Intervalo de imagens 1fps ▾	Numero de imagens a serem salvas 100 pics ▾
Tamanho da imagem		640x360 ▾	
Definir			
Gravando em H.264			
Tamanho da imagem		1920x1080 ▾	
Prioridade de gravação		Taxa de quadros ▾	
Taxa de quadros*		30fps * ▾	
Periodo tempo de controle		24h ▾	
Max. taxa de transferência		2048kbps * ▾	
Qualidade de imagem		Normal ▾	
Intervalo de atualização		1s ▾	
Tamanho máximo de arquivo		<input type="radio"/> 2 MB <input checked="" type="radio"/> 20 MB	
Gravação de áudio		<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado	
Definir			
Informações do cartão de memória SD			
Capacidade restante		-----KB/-----KB(Capacidade restante/Capacidade original)	
Formatar		Executar	
Imagens no cartão de memória SD			
Acessar imagens		Executar	

Cartão de memória SD

[Cartão de memória SD]

Selecionar “Utilizar” ou “Não utilizar” para determinar se a o cartão de memória SD será ou não utilizado.

- **Padrão:** Utilizar

IMPORTANTE

- Selecionar “Não utilizar” ao operar sem um cartão de memória SD.
- Antes de remover o cartão de memória SD da câmera, é necessário selecionar “Não utilizar” em primeiro lugar. Os dados gravados podem ser corrompidos caso o cartão de memória SD seja removido com “Utilizar” selecionado.
- Ao inserir um cartão de memória SD com “Utilizar” selecionado, os dados serão gravados de acordo com a configuração de “Gravar ação de disparo”.
- Após inserir o cartão de memória SD, é necessário selecionar “Utilizar” para usar o cartão de memória SD.
- Ao reproduzir ou descarregar imagens gravadas no cartão de memória SD, é necessário selecionar “Ligado” para “Salvar registros (Logs)” na guia [Registro] (→página 81) previamente.
- Quando o intervalo de atualização é curto, o horário ou intervalo de notificação/gravação pode estar incorreto. A notificação/gravação pode também não ser realizada corretamente como ajustada quando vários usuários estão recebendo imagens. Neste caso, alongar o intervalo de atualização.
- Há tempos limitados para sobrescrever um cartão de memória SD. Quando há uma alta frequência de gravações, uma sobre a outra, a vida útil do cartão de memória SD pode ser encurtada.
- A vida útil do cartão de memória SD pode ser influenciada pelo número de arquivos de imagem gravados e gravações de registro no cartão de memória SD. A seleção de “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação” pode reduzir o número de arquivos que podem ser armazenados no cartão de memória SD.
- No caso da velocidade de gravação de dados cair após dados serem repetidamente gravados num cartão de memória SD, recomenda-se substituir o cartão de memória SD.

[Formato de gravação]

Selecionar “JPEG”/“H.264(1)”/“H.264(2)” para o formato de codificação de vídeo dos dados de imagem a serem gravados no cartão de memória SD.

- **JPEG:** Grava dados de imagem estática.
- **H.264(1):** Grava dados de vídeo (H.264(1)) no formato de codificação de vídeo MP4. Os dados são gravados de acordo com a configuração de “H.264(1)” na guia [JPEG/H.264] da página “Imagem/Áudio”.
- **H.264(2):** Grava dados de vídeo (H.264(2)) no formato de codificação de vídeo MP4. Os dados são gravados de acordo com a configuração de “H.264(2)” na guia [JPEG/H.264] da página “Imagem/Áudio”.
- **Padrão:** JPEG

Nota

- Ao gravar os mesmos dados que nas opções “Ao vivo”, recomenda-se fazer a mesma configuração tanto para as opções “Ao vivo” como para o “Formato de gravação”. Ao gravar dados outros que não opções “Ao vivo” (por exemplo, para reduzir o volume de dados reduzindo a qualidade da imagem e a resolução da imagem), selecionar dados de imagem outros que não opções “Ao vivo” no “Formato de gravação” e ajustar a configuração para gravar dados de vídeo.
- Ao selecionar “H.264(1)”, a configuração para “H.264(1)” na guia [JPEG/H.264] da página “Imagem/Áudio” será mudada à configuração para “H.264(1) & gravação”.
- Ao selecionar “H.264(2)”, a configuração para “H.264(2)” na guia [JPEG/H.264] da página “Imagem/Áudio” será mudada à configuração para “H.264(2) & gravação”.
- Ao usar a função de gravação de memória SD dum gravador de disco de rede Panasonic, selecionar “JPEG” para o “Formato de gravação”.
- Quando a configuração do “Formato de gravação” é comutada entre “JPEG” e “H.264(1)” ou “H.264(2)”, formatar o cartão de memória SD. (→página 70)

- Devido à diferença em formatos de arquivo, a indicação da capacidade restante do cartão de memória SD difere entre os casos em que “JPEG” é selecionado e quando “H.264(1)” ou “H.264(2)” é selecionado para o “Formato de gravação”.
- Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação”, a seguinte configuração em “Gravando em H.264”; Tamanho da imagem, Taxa de quadros, Período tempo de controle, Máx. taxa de transferência, Qualidade de imagem e Intervalo de atualização serão lidos da configuração em “H.264(1)” ou “H.264(2)”.
- Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação”, a configuração das seguintes funções pode ser corrigida.
 - Quando a opção “Melhor desempenho” é selecionada para “Prioridade de transmissão”, a “Taxa de quadros” é definida.
 - Quando “Alto” ou “Médio” é selecionado para “Nível tolerável de sincr.”, “Baixo” é definido.
 - Ao selecionar “2s”, “3s”, “4s” ou “5s” para “Intervalo de atualização”, “1s” é definido.
 - Ao selecionar “3072kbps”, “4096kbps”, “6144kbps”, “8192kbps”, “10240kbps”, “12288kbps” ou “14336kbps” para “Máx. taxa de transferência”, “2048kbps” é definido.
- Ao mudar a seleção para “Formato de gravação” a “H.264(1)” ou “H.264(2)”, a configuração de “Salvar registros (Logs)” (a guia [Registro] na página “Básico” → página 81) é comutada junto.
- Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação”, imagens de alarme são gravadas de acordo com a configuração de “Pré Alarme” e “Duração da gravação pós alarme” na guia [Alarme] da página “Alarme”.
- Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação”, o nome do arquivo gravado será definido automaticamente.
- Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação”, o número de usuários que podem acessar a câmera pode ser reduzido.

Universal

[Notificação de capacidade restante]

Quando a função de notificação por e-mail ou a função de protocolo de alarme Panasonic é usada para a notificação da capacidade restante no cartão de memória SD, selecionar um nível a ser notificado a partir dos seguintes.

50%/ 20%/ 10%/ 5%/ 2%

- **Padrão:** 50%

Nota

- A notificação será dada cada vez que a capacidade restante do cartão de memória SD atingir os valores acima.
Por exemplo, a notificação será dada cada vez que a capacidade restante atingir 50%, 20%, 10%, 5% e 2% quando da seleção de “50%”. A notificação pode não ser sempre realizada no mesmo instante que a capacidade restante do cartão de memória SD atingir cada valor.

[Gravar ação de disparo]

Selecionar um disparador para gravar imagens no cartão de memória SD a partir dos seguintes.

- **Erro FTP:** Grava imagens quando imagens não puderam ser transmitidas ao servidor FTP pela função de transmissão periódica de imagem FTP. Disponível somente para imagens JPEG.
- **Entrada de alarme:** Grava imagens quando da ocorrência dum alarme.
- **Manual:** Grava imagens manualmente.
- **Agenda:** Grava imagens de acordo com a configuração para “Agenda” (→ página 206). Disponível somente para imagens H.264.
- **Padrão:** Erro FTP

Nota

- Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação”, o “Erro FTP” fica indisponível.
- Selecionar o “Erro FTP” quando imagens devem ser transmitidas ao servidor quando da ocorrência dum alarme.
- Ao selecionar “Manual” ou “Agenda” com “H.264(1)” ou “H.264(2)” selecionado para o “Formato de gravação”, mesmo quando “Salvar registros (Logs)” (→página 81) de “Alarme” é ajustada a “Ligado”, os registros de alarmes detectados não são gravados na lista de registros.
- Ao selecionar o “JPEG” para “Formato de gravação”, “Agenda” fica indisponível.

[Sobrescrever]

Determinar se se deve ou não reescrever quando a capacidade restante no cartão de memória SD tornar-se insuficiente.

Esta configuração é disponível somente ao selecionar-se “Manual” ou “Agenda” para “Gravar ação de disparo”.

- **Ligado:** Reescreve quando a capacidade restante no cartão de memória SD tornar-se insuficiente. (A imagem mais antiga é a primeira a ser sobrescrita.)
- **Desligado:** Para de gravar imagens no cartão de memória SD quando o cartão de memória SD fica cheio.
- **Padrão:** Desligado

Nota

- A configuração de sobrescrita será a seguinte conforme a configuração de “Gravar ação de disparo”.
 - **Erro FTP:** Não será sobrescrita.
 - **Entrada de alarme:** Será sobrescrita.
 - **Manual, Agenda:** Pode ser determinado selecionando “Ligado” ou “Desligado” para “Sobrescrever”.

Gravando em JPEG

Esta configuração é disponível somente ao selecionar-se “JPEG” como “Formato de gravação” do cartão de memória SD.

[Nome do arquivo]

Lançar o nome de arquivo usado para a imagem a ser gravada no cartão de memória SD. O nome do arquivo será como segue.

- **Nome do arquivo:** [“Nome do arquivo inserido” + “Hora e data (ano/mês/dia/hora/minuto/segundo)”] + “Número serial”
- **Número disponível de caracteres:** 1 - 8 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " & * / : ; < > ? \ |

Nota

- Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação”, o nome do arquivo gravado será definido automaticamente.
- Ao selecionar o “Erro FTP” para “Gravar ação de disparo”, o nome de arquivo lançado para o “Nome do arquivo” na guia [Envio FTP img] da página “Rede” será usado para o nome de arquivo da imagem gravada no cartão de memória SD.

[Intervalo de imagens/Numero de imagens a serem salvas(Pré-Alarme)] - [Intervalo de imagens]

Ao selecionar “Entrada de alarme” para “Gravar ação de disparo”, selecionar um intervalo de pré-alarme (taxa de quadros) de gravação de imagens no cartão de memória SD entre os seguintes.

0,1fps/0,2fps/0,33fps/0,5fps/1fps

- **Padrão:** 1fps

Nota

SW598 **SC588**

- Ao selecionar “1920x1080” para o tamanho de captura de imagem das imagens JPEG a serem gravadas, não se pode selecionar “1fps”.

[Intervalo de imagens/Numero de imagens a serem salvas(Pré-Alarme)] - [Número de imagens a serem salvas]

Selecionar um número de imagens de pré-alarme a serem gravadas no cartão de memória SD a partir dos seguintes.

Desligado/1pic/2pics/3pics/4pics/5pics

- **Padrão:** Desligado

Nota

SW598 **SC588**

- Ao selecionar “1920x1080” para o tamanho de captura de imagem das imagens JPEG a serem gravadas, não se pode selecionar “4 pics” e “5 pics”.

[Intervalo de imagens/Numero de imagens a serem salvas(Pós-alarme)] - [Intervalo de imagens]

Ao selecionar “Entrada de alarme” ou “Manual” para “Gravar ação de disparo”, selecionar um intervalo (taxa de quadros) de gravação de imagens no cartão de memória SD a partir dos seguintes.

0,1fps/ 0,2fps/ 0,33fps/ 0,5fps/ 1fps

- **Padrão:** 1fps

Nota

SW598 **SC588**

- Ao selecionar “1920x1080” para o tamanho de captura de imagem das imagens JPEG a serem gravadas, não se pode selecionar “1fps”.

[Intervalo de imagens/Numero de imagens a serem salvas(Pós-alarme)] - [Número de imagens a serem salvas]

Selecionar um número de imagens de alarme a serem gravadas no cartão de memória SD a partir dos seguintes.

10pics/ 20pics/ 30pics/ 50pics/ 100pics/ 200pics/ 300pics/ 500pics/ 1000pics/ 2000pics/ 3000pics

- **Padrão:** 100pics

Nota

- Ao selecionar “H.264(1)” o “H.264(2)” para o “Formato de gravação”, “Pré Alarme” e “Pós Alarme” podem ser selecionados em “Gravando em H.264” da guia [Alarme].
- O “Número de imagens a serem salvas” pode ser configurado somente ao selecionar-se “Entrada de alarme” para “Gravar ação de disparo”.

[Tamanho da imagem]

Ao selecionar “Manual” para “Gravar ação de disparo” e “JPEG” estiver selecionado para o “Formato de gravação”, selecionar o tamanho de captura de imagens a serem gravadas no cartão de memória SD a partir dos seguintes.

SW598 **SC588**

Quando a opção “2 mega pixel [16:9]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”

1920x1080/640x360/320x180

Quando a opção “1,3 mega pixel [16:9]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”

1280x720/640x360/320x180

Quando a opção “1,3 mega pixel [4:3]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”

1280x960/VGA/QVGA

SW397 **SC387**

Quando a opção “16:9” for selecionada para “Formato da imagem”

1280x720/640x360/320x180

Quando a opção “4:3 (VGA)” for selecionada para “Formato da imagem”

1280x960/VGA/QVGA

Quando a opção “4:3 (800x600)” for selecionada para “Formato da imagem”

1280x960/800x600/QVGA

- **Padrão:** 640x360

Nota

- Ao selecionar o “Erro FTP” para “Gravar ação de disparo”, imagens serão gravadas com o tamanho de captura de imagem selecionado na guia [Envio FTP img] da página “Rede”.
- Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação”, selecionar o tamanho de captura de imagem para “Gravando em H.264” - “Tamanho da imagem” na guia [Cartão de memória SD].
- Ao selecionar o “Entrada de alarme” para “Gravar ação de disparo”, imagens serão gravadas com o tamanho de captura de imagem selecionado na guia [Alarme] da página “Alarme”.

Gravando em H.264

Esta configuração é disponível somente ao selecionar-se “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação” do cartão de memória SD.

Ao clique no botão [Definir] após selecionar “H.264(1)” o “H.264(2)” no “Formato de gravação”, a “Gravando em H.264” é exibida na parte inferior da tela.

[Tamanho da imagem]

Selecione o tamanho da imagem capturada entre as seguintes opções.

SW598 **SC588**

Quando a opção “2 mega pixel [16:9]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”

– H.264(1): 1920x1080/640x360/320x180

– H.264(2): 640x360/320x180

Quando a opção “1,3 mega pixel [16:9]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”

1280x720*/640x360/320x180

Quando a opção “1,3 mega pixel [4:3]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”

1280x960*/VGA/QVGA

SW397 **SC387**

Quando a opção “16:9” for selecionada para “Formato da imagem”

1280x720/640x360/320x180

Quando a opção “4:3 (VGA)” for selecionada para “Formato da imagem”

1280x960/VGA/QVGA

Quando a opção “4:3 (800x600)” for selecionada para “Formato da imagem”

1280x960/800x600/QVGA

[Prioridade de gravação]

A partir do seguinte, selecionar uma prioridade de gravação para imagens H.264 a serem gravadas.

- **Taxa de bits constante:** Imagens H.264 serão gravadas com a taxa de bits selecionada para a “Máx. taxa de transferência”.
- **Taxa de quadros:** As imagens H.264 serão gravadas com a taxa de quadros selecionada para “Taxa de quadros*”.
- **VBR avançada:** As imagens H.264 serão gravadas com a taxa de quadros selecionada para “Taxa de quadros*”. Imagens são gravadas de forma que a taxa de transmissão média durante o período especificado para o “Período tempo de controle” torna-se a taxa de bits selecionada para a “Máx. taxa de transferência”.
- **Padrão:** Taxa de quadros

[Taxa de quadros*]

Selecionar a taxa de quadros para imagens a serem gravadas entre as seguintes opções.

1fps/ 3fps/ 5fps*/ 7,5fps*/ 10fps*/ 12fps*/ 15fps*/ 20fps*/ 30fps *

- **Padrão:** 30fps *

Nota

- Quando a opção “Taxa de quadros” ou “VBR avançada” for selecionada para “Prioridade de gravação”, este ajuste estará disponível.
- A “Taxa de quadros*” será limitada por “Máx. taxa de transferência”. Por esta razão, a taxa de quadros pode ser inferior ao valor especificado quando qualquer valor acompanhado de um asterisco (*) for selecionado.

[Período tempo de controle]

Selecionar o período de tempo no qual a taxa de bits das imagens a serem gravadas será controlado a partir dos seguintes. Imagens são gravadas de forma que a taxa de transmissão média durante o período especificado torna-se a taxa de bits selecionada para a “Máx. taxa de transferência”.

1h/6h/24h/1 semana

Padrão: 24h

Nota

- Esta configuração é disponível somente ao selecionar-se “VBR avançada” para “Prioridade de gravação”.

[Máx. taxa de transferência]

Selecionar a taxa de bits para imagens a serem transmitidas entre as seguintes opções.

64kbps/ 128kbps/ 256kbps/ 384kbps/ 512kbps/ 768kbps/ 1024kbps/ 1536kbps/ 2048kbps

- **Padrão:**
 - H.264(1): 2048kbps
 - H.264(2): 1536kbps

[Qualidade de imagem]

Selecionar a qualidade para imagens H.264 a serem gravadas entre as seguintes opções.

Baixo(Prioridade de Movimento)/ Normal/ Fino (prioridade à qualidade de imagem)

- **Padrão:** Normal

Nota

- Quando a opção “Taxa de bits constante” for selecionada para “Prioridade de gravação”, este ajuste será disponibilizado.

[Intervalo de atualização]

Selecionar um intervalo (Intervalo de quadro I; 0,2 - 1 segundo) para reatualizar as imagens H.264 a serem gravadas a partir dos seguintes.

0,2s/ 0,25s/ 0,33s/ 0,5s/ 1s

- **Padrão:** 1s

[Tamanho máximo de arquivo]

Selecione o tamanho máximo de arquivo para arquivos H.264 gravados (formato MP4).

2MB/20MB

Padrão: 20MB

[Gravação de áudio]

Selecione se os dados de áudio têm de salvar-se ao mesmo tempo em que as imagens H.264 são gravadas.

- **Ligado:** Salva os dados de áudio.

- **Desligado:** Não salva os dados de áudio.

Padrão: Desligado

Nota

- O formato dos dados de áudio usado durante a gravação de áudio é AAC.
- “Gravação de áudio” somente está disponível quando “20MB” está selecionado para “Tamanho máximo de arquivo”.
- “Gravação de áudio” somente está disponível quando “Entrada de Microfone” ou “Interativo (simultâneo)” está selecionado para “Transmissão / Recepção de áudio” na guia [Áudio] da página “Imagem/Áudio”. (→página 134)
- Mesmo se o áudio é gravado com as imagens, apenas as imagens são reproduzidas quando os dados são reproduzidos na página “Reprodução”. O áudio gravado deve ser descarregado para ser reproduzido. (→página 47)
- O volume utilizado ao salvar os dados de áudio pode ser alterado em “Volume de entrada de Microfone (Câmera para o PC)” na guia [Áudio] da página “Imagem/Áudio”. (→página 134)

Informações do cartão de memória SD

[Capacidade restante]

A capacidade total e a capacidade estante do cartão de memória SD serão exibidas. Dependendo das condições do cartão de memória SD, as indicações de tamanho diferirão conforme o seguinte.

Indicação	Descrição
-----KB/-----KB	Não há cartão de memória SD instalado. Falha na obtenção da capacidade disponível devido a erro, etc.
*****KB/*****KB	O cartão de memória SD não está formatado, ou está travado, etc.

Nota

- Ao selecionar “Desligado” para “Sobrescrever” e o tamanho disponível do cartão de memória SD atingiu “0 KB”, as imagens não serão gravadas no cartão de memória SD. Com a função de notificação ativada, um e-mail será enviado aos endereços registrados quando o cartão de memória SD ficar cheio. (→página 154, página 156)

[Formatar]

Para formatar o cartão de memória SD, clique no botão [Executar].

IMPORTANTE

- Antes de formatar o cartão de memória SD, é necessário selecionar “Utilizar” para o “Cartão de memória SD” na guia [Cartão de memória SD] da página “Básico” (→página 62) e “Desligado” para a “Transmissão FTP Periódica de imagem” na guia [Envio FTP img] da página “Rede” (→página 202).
- Utilizar o cartão de memória SD após formatá-lo por meio da guia [Cartão de memória SD]. No caso de usar-se um cartão de memória SD não formatado por meio da guia [Cartão de memória SD], as seguintes funções podem não operar corretamente.
 - Gravação/obtenção de imagens que não puderam ser transmitidas ao servidor FTP por meio da função de transmissão periódica de imagem FTP
 - Gravação/obtenção de imagens de alarme
 - Gravação/obtenção de imagens gravadas manualmente
 - Gravação/obtenção de imagens conforme a configuração programada
 - Gravação/obtenção de registros de alarme, registros manuais/programados, registros de erro FTP e registros do sistema

- Gravação/obtenção de imagens gravadas por meio da função de gravação de memória SD do gravador de disco de rede Panasonic
- Reprodução/d Descarregamento de imagens no cartão de memória SD
- Ao formatar um cartão de memória SD enquanto há outro usuário em operação, a operação será cancelada.
- É impossível acessar o cartão de memória SD durante o processo de formatação.
- Todos os dados gravados no cartão de memória SD serão apagados quando o cartão de memória SD for formatado.
- Não desligar a alimentação da câmera durante o processo de formatação.
- Quando da mudança de configuração do “Formato de gravação”, recomenda-se formatar o cartão de memória SD.
- Formatado o cartão de memória SD, o tamanho disponível pode ser menor que o tamanho total, visto que a pasta padrão é criada automaticamente no cartão de memória SD.
- Cartão de memória SD recomendado (classe de velocidade SD de 4 ou superior)
Fabricado pela Panasonic (opcional)
 - Cartão de memória SDXC: 64 GB
 - Cartão de memória SDHC: 4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB
 - Cartão de memória SD: 2 GB (exceto cartão miniSD e cartão microSD)
- Utilizar um cartão de memória SD formatado conforme o padrão original do cartão de memória SD.

Imagens no cartão de memória SD

[Acessar imagens]

Imagens do cartão de memória SD podem ser obtidas. Clique no botão [Executar]. Referir-se Consulte a página 72 para obter informações sobre a como acessar as imagens.

^{*1} Quando “H.264(1)” ou “H.264(2)” é selecionado para “Formato de gravação”, o tamanho de imagem que pode ser selecionado depende do tamanho de imagem selecionado para “H.264(1)” ou “H.264(2)” no guia [JPEG/H.264] da página “Imagem/Áudio”. (→página 92)

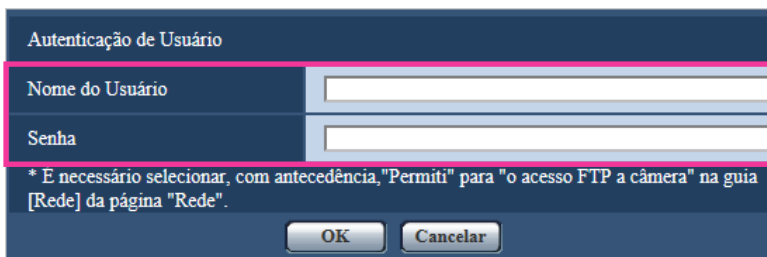
10.4 Acesso a cópias de imagens gravadas no cartão de memória SD com o computador [Imagens no cartão de memória SD]

Clique na guia [Cartão de memória SD] na página “Básico”. (→página 50, página 52)

As seguintes são descrições de como copiar imagens gravadas no cartão de memória SD a um computador. É necessário previamente selecionar “Permissão” para o “Acesso FTP para a câmera” na guia [Rede] da página “Rede”. (→página 172)

IMPORTANTE

- Às vezes pode ser impossível operar quando houver outro usuário acessando imagens no cartão de memória SD. Neste caso, retentar posteriormente.
 - Dependendo da configuração de um servidor substituto ou proteção Firewall, pode não ser possível obter imagens via rede. Neste caso, consulte o administrador da rede.
1. Clique no botão [Executar] da “Acessar imagens”.
→ A janela de autenticação de usuário será exibida.



A janela de autenticação de usuário possui o seguinte layout:

- Titulo: Autenticação de Usuário
- Campos de entrada: Nome do Usuário e Senha.
- Nota: * É necessário selecionar, com antecedência, "Permitir" para "o acesso FTP a câmera" na guia [Rede] da página "Rede".
- Botões: OK e Cancelar.

2. Clique no botão [OK] após inserir o nome do usuário e a senha do administrador da câmera.
→ A pasta na qual as imagens serão gravadas será exibida.

Nota

- Quando o servidor FTP da câmera está registrado para acessar imagens, o cartão de memória SD é designado ao Acionador B.
Imagens são gravadas em pastas diferentes conforme “Gravar ação de disparo”.
Passar à pasta correspondente às imagens desejadas e copiá-las.
Consulte a página 239 para informações adicionais sobre a estrutura de pastas.

Possível número de imagens JPEG que podem ser gravadas no cartão de memória SD (como indicações)

IMPORTANTE

- Os números da tabela a seguir são apenas indicativos. Não correspondem ao número real de imagens que podem ser gravadas no cartão de memória SD. Os números diferem conforme o objeto fotográfico a ser gravado.

Nota

- Todos os valores são aproximados.

Tamanho da imagem: 1920x1080 (SW598) (SC588)

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	0 Super fino	1 Fino	2	3	4
64 GB	89.600	115.200	147.200	160.000	192.000
32 GB	44.800	57.600	73.600	80.000	96.000
16 GB	22.400	28.800	36.800	40.000	48.000
8 GB	11.200	14.400	18.400	20.000	24.000
4 GB	5.600	7.200	9.200	10.000	12.000
2 GB	2.800	3.600	4.600	5.000	6.000

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	5 Normal	6	7	8	9 baixo
64 GB	268.800	345.600	416.000	448.000	480.000
32 GB	134.400	172.800	208.000	224.000	240.000
16 GB	67.200	86.400	104.000	112.000	120.000
8 GB	33.600	43.200	52.000	56.000	60.000
4 GB	16.800	21.600	26.000	28.000	30.000
2 GB	8.400	10.800	13.000	14.000	15.000

Tamanho da imagem: 1280x960

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	0 Super fino	1 Fino	2	3	4
64 GB	128.000	160.000	192.000	224.000	256.000
32 GB	64.000	80.000	96.000	112.000	128.000
16 GB	32.000	40.000	48.000	56.000	64.000
8 GB	16.000	20.000	24.000	28.000	32.000
4 GB	8.000	10.000	12.000	14.000	16.000
2 GB	4.000	5.000	6.000	7.000	8.000

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	5 Normal	6	7	8	9 baixo
64 GB	320.000	448.000	512.000	576.000	640.000
32 GB	160.000	224.000	256.000	288.000	320.000
16 GB	80.000	112.000	128.000	144.000	160.000
8 GB	40.000	56.000	64.000	72.000	80.000
4 GB	20.000	28.000	32.000	36.000	40.000
2 GB	10.000	14.000	16.000	18.000	20.000

Tamanho da imagem: 1280x720

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	0 Super fino	1 Fino	2	3	4
64 GB	135.600	204.800	256.000	281.600	332.800
32 GB	76.800	102.400	128.000	140.800	166.400
16 GB	38.400	51.200	64.000	70.400	83.200
8 GB	19.200	25.600	32.000	35.200	41.600
4 GB	9.600	12.800	16.000	17.600	20.800
2 GB	4.800	6.400	8.000	8.800	10.400

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	5 Normal	6	7	8	9 baixo
64 GB	460.800	588.800	716.800	768.000	819.200
32 GB	230.400	294.400	358.400	384.000	409.600
16 GB	115.200	147.200	179.200	192.000	204.800
8 GB	57.600	73.600	89.600	96.000	102.400
4 GB	28.800	36.800	44.800	48.000	51.200
2 GB	14.400	18.400	22.400	24.000	25.600

Tamanho da imagem: VGA

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	0 Super fino	1 Fino	2	3	4
64 GB	320.000	448.000	512.000	576.000	640.000
32 GB	160.000	224.000	256.000	288.000	320.000
16 GB	80.000	112.000	128.000	144.000	160.000
8 GB	40.000	56.000	64.000	72.000	80.000
4 GB	20.000	28.000	32.000	36.000	40.000
2 GB	10.000	14.000	16.000	18.000	20.000

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	5 Normal	6	7	8	9 baixo
64 GB	704.000	832.000	896.000	960.000	1.024.000
32 GB	352.000	416.000	448.000	480.000	512.000
16 GB	176.000	208.000	224.000	240.000	256.000
8 GB	88.000	104.000	112.000	120.000	128.000
4 GB	44.000	52.000	56.000	60.000	64.000
2 GB	22.000	26.000	28.000	30.000	32.000

Tamanho da imagem: 640x360

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	0 Super fino	1 Fino	2	3	4
64 GB	384.000	563.200	665.600	716.800	819.200
32 GB	192.000	281.600	332.800	358.400	409.600
16 GB	96.000	140.800	166.400	179.200	204.800
8 GB	48.000	70.400	83.200	89.600	102.400
4 GB	24.000	35.200	41.600	44.800	51.200
2 GB	12.000	17.600	20.800	22.400	25.600

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	5 Normal	6	7	8	9 baixo
64 GB	998.400	1.075.200	1.254.400	1.280.000	1.305.600
32 GB	499.200	537.600	627.200	640.000	652.800
16 GB	249.600	268.800	313.600	320.000	326.400
8 GB	124.800	134.400	156.800	160.000	163.200
4 GB	62.400	67.200	78.400	80.000	81.600
2 GB	31.200	33.600	39.200	40.000	40.800

Tamanho da imagem: QVGA

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	0 Super fino	1 Fino	2	3	4
64 GB	768.000	832.000	864.000	896.000	960.000
32 GB	384.000	416.000	432.000	448.000	480.000
16 GB	192.000	208.000	216.000	224.000	240.000
8 GB	96.000	104.000	108.000	112.000	120.000
4 GB	48.000	52.000	54.000	56.000	60.000
2 GB	24.000	26.000	27.000	28.000	30.000

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	5 Normal	6	7	8	9 baixo
64 GB	1.024.000	1.152.000	1.216.000	1.280.000	1.344.000
32 GB	512.000	576.000	608.000	640.000	672.000
16 GB	256.000	288.000	304.000	320.000	336.000
8 GB	128.000	144.000	152.000	160.000	168.000
4 GB	64.000	72.000	76.000	80.000	84.000
2 GB	32.000	36.000	38.000	40.000	42.000

Tamanho da imagem: 320x180

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	0 Super fino	1 Fino	2	3	4
64 GB	921.600	1.049.600	1.126.400	1.152.000	1.228.800
32 GB	460.800	524.800	563.200	576.000	614.400
16 GB	230.400	262.400	281.600	288.000	307.200
8 GB	115.200	131.200	140.800	144.000	153.600
4 GB	57.600	65.600	70.400	72.000	76.800
2 GB	28.800	32.800	35.200	36.000	38.400

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	5 Normal	6	7	8	9 baixo
64 GB	1.459.200	1.510.400	1.587.200	1.689.600	1.715.200
32 GB	729.600	755.200	793.600	844.800	857.600
16 GB	364.800	377.600	396.800	422.400	428.800
8 GB	182.400	188.800	198.400	211.200	214.400
4 GB	91.200	94.400	99.200	105.600	107.200
2 GB	45.600	47.200	49.600	52.800	53.600

Tamanho da imagem: 800x600 SW397 SC387

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	0 Super fino	1 Fino	2	3	4
64 GB	204.800	320.000	384.000	486.400	563.200
32 GB	102.400	160.000	192.000	243.200	281.600
16 GB	51.200	80.000	96.000	121.600	140.800
8 GB	25.600	40.000	48.000	60.800	70.400
4 GB	12.800	20.000	24.000	30.400	35.200
2 GB	6.400	10.000	12.000	15.200	17.600

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	5 Normal	6	7	8	9 baixo
64 GB	640.000	768.000	844.800	921.600	960.000
32 GB	320.000	384.000	422.400	460.800	480.000
16 GB	160.000	192.000	211.200	230.400	240.000
8 GB	80.000	96.000	105.600	115.200	120.000
4 GB	40.000	48.000	52.800	57.600	60.000
2 GB	20.000	24.000	26.400	28.800	30.000

10.5 Configuração dos ajustes relativos aos registros [Registro]

Clique na guia [Registro] na página “Básico”. (→página 50, página 52)
A configuração relativa à lista de registros pode ser ajustada nesta seção.

Configuração	Salvar registros (Logs)	Nome do diretório destino para download das imagens
Alarme	<input checked="" type="radio"/> Ligado <input type="radio"/> Desligado	C:\mwcam
Manual/Agenda	<input checked="" type="radio"/> Ligado <input type="radio"/> Desligado	C:\mwcam
Erro FTP	<input checked="" type="radio"/> Ligado <input type="radio"/> Desligado	C:\mwcam
Nível de permissão para ver registros cronológicos	<input checked="" type="radio"/> 1. Somente Nível 1 <input type="radio"/> 2. Nível 2 ou superior <input type="radio"/> 3. Todos os usuários	

Definir

Alarme

A configuração da lista de registros de alarmes pode ser realizada.

[Salvar registros (Logs)]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se gravar os registros de alarme.

- **Ligado:** Registros de alarme serão gravados.
- **Desligado:** Registros de alarme não serão gravados.
- **Padrão:** Ligado

Nota

- A ajustar o “Formato de gravação” a “H.264(1)” ou “H.264(2)”, “Salvar registros (Logs)” é “Ligado” ou “Desligado” dependendo da configuração de “Gravar ação de disparo”.
- Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” como “Formato de gravação”, com a “Entrada de alarme” selecionada a “Gravar ação de disparo”, somente os registros de alarme serão gravados.

[Nome do diretório destino para download das imagens]

Lançar o nome da pasta de destino à qual imagens associadas com os registros serão descarregadas. Por exemplo, inserir “C:\alarme” para designar a pasta “alarme” sob a unidade C.

- **Número disponível de caracteres:** 3 - 128 caracteres
- **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos; a barra (/), a barra inversa (\), os dois pontos (:), e o sublinhado (_).

Manual/Agenda

Ajustar a configuração relativa à gravação manual ou programada da lista de registros.

Selecione “Ligado” ou “Desligado” e designar a pasta de destino da mesma maneira que para “Alarme”.

- **Padrão:** Ligado

Nota

- A ajustar o “Formato de gravação” a “H.264(1)” ou “H.264(2)”, “Salvar registros (Logs)” é “Ligado” ou “Desligado” dependendo da configuração de “Gravar ação de disparo”.
- Gravação programada é disponível somente ao selecionar-se “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação”.

Erro FTP

Fazer a configuração para a lista de registros de erro FTP.

Selecionar “Ligado” ou “Desligado” e designar a pasta de destino da mesma maneira que para “Alarme”.

- **Padrão:** Ligado

IMPORTANTE

- Ao selecionar “Nome sem data&hora” para “Nome do arquivo” na guia [Envio FTP img] da página “Rede”, o registro de erro FTP e imagens associadas não serão gravados. Para gravá-los, selecionar “Nome com data&hora”. (→página 201)

Nota

- Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação”, o “Erro FTP” fica indisponível.

10.5.1 Como registros e imagens são gravados dependendo da configuração de “Alarme”

Guia [Registro]	Guia [Cartão de memória SD]		Registros e imagens associadas
Alarme: Salvar registros (Logs)	Cartão de memória SD	Gravar ação de disparo	
Ligado	Utilizar	Entrada de alarme	<ul style="list-style-type: none"> • Registros: Até 5.000 registros são guardados. Quando da gravação de mais de 5.000 registros, os registros mais antigos serão sobrescritos pelos mais novos registros. Se “JPEG” está definido para “Formato de gravação”, quando mais de 5.000 registros são arquivados, as imagens associadas aos registros antigos são apagadas. Se “H.264(1)” ou “H.264(2)” está definido para “Formato de gravação”, quando mais de 5.000 registros são arquivados, as imagens mais antigas são sobrescritas independentemente de sua associação com os registros. • Imagens: Serão gravadas. Quando a capacidade restante do cartão de memória SD fica insuficiente, as imagens mais antigas serão sobrescritas pelas imagens mais novas.
		Outra que não “Entrada de alarme”	<ul style="list-style-type: none"> • Registros: Até 5.000 registros são guardados. Quando da gravação de mais de 5.000 registros, os registros mais antigos serão sobrescritos pelos mais novos registros. • Imagens: Não serão gravada.
	Não utilizar	-	<ul style="list-style-type: none"> • Registros: Até 1.000 registros são guardados. Quando da gravação de mais de 1.000 registros, os registros mais antigos serão sobrescritos pelos mais novos registros. Neste caso, o registro mais antigo será o primeiro a ser substituído. Quando a alimentação da câmera é desligada, os registros são apagados. • Imagens: Não serão gravada.
Desligado	Utilizar	Entrada de alarme	<ul style="list-style-type: none"> • Registros: Não serão gravada. • Imagens: Serão gravadas. Quando a capacidade restante do cartão de memória SD fica insuficiente, as imagens mais antigas serão sobrescritas pelas imagens mais novas. *Para exibir imagens no cartão de memória SD, é necessário copiá-las primeiramente ao computador. (→página 72)
		Outra que não “Entrada de alarme”	<ul style="list-style-type: none"> • Registros: Não serão gravada. • Imagens: Não serão gravada.
	Não utilizar	-	<ul style="list-style-type: none"> • Registros: Não serão gravada. • Imagens: Não serão gravada.

Nota

- Se “H.264(1)” ou “H.264(2)” é selecionado para “Formato de gravação”, e “Entrada de alarme” é selecionado para “Gravar ação de disparo”, “Ligado” será definido para “Alarme” - “Salvar registros (Logs)” na guia [Registro]. Neste caso, “Desligado” será definido para “Manual/Agenda” - “Salvar registros (Logs)” na guia [Registro].

10.5.2 Como registros e imagens são gravados dependendo da configuração de “Manual/Agenda”

Guia [Registro]	Guia [Cartão de memória SD]			Registros e imagens associadas
	Cartão de memória SD	Gravar ação de disparo	Sobrescrever	
Manual/Agenda: Salvar registros (Logs)	Utilizar	Manual/Agenda	Ligado	<ul style="list-style-type: none"> • Registros: Até 5.000 registros são guardados. Quando da gravação de mais de 5.000 registros, os registros mais antigos serão sobrescritos pelos mais novos registros. Se “JPEG” está definido para “Formato de gravação”, quando mais de 5.000 registros são arquivados, as imagens associadas aos registros antigos são apagadas. Se “H.264(1)” ou “H.264(2)” está definido para “Formato de gravação”, quando mais de 5.000 registros são arquivados, as imagens mais antigas são sobrescritas independentemente de sua associação com os registros. • Imagens: Serão gravadas. Quando a capacidade restante do cartão de memória SD fica insuficiente, as imagens mais antigas serão sobrescritas pelas imagens mais novas.
			Desligado	<ul style="list-style-type: none"> • Registros: Até 5.000 registros são guardados. Quando mais de 5.000 registros são arquivados, nenhum outro registro mais será. Mesmo quando a capacidade disponível do cartão de memória SD tiver terminado e não for suficiente para gravar imagens, o arquivamento dos registros continuará sendo executado até atingir 5.000 registros. • Imagens: Serão gravadas. Quando a capacidade disponível do cartão de memória SD tiver terminado, a gravação de imagens será impossibilitada. Mesmo quando a capacidade disponível do cartão de memória SD for suficiente, imagens associadas com registros continuarão a ser gravadas até que o número de registros arquivados atinja 5.000.
	Não utilizar	-	Outra que não “Manual/Agenda”	<ul style="list-style-type: none"> • Registros: Não serão gravada. • Imagens: Não serão gravada.
			-	-

10 Configuração dos ajustes básicos da câmera [Básico]

Guia [Registro]	Guia [Cartão de memória SD]			Registros e imagens associadas	
Manual/Agenda: Salvar registros (Logs)	Cartão de memória SD	Gravar ação de disparo	Sobrescrever		
Desligado	Utilizar	Manual/Agenda	Ligado	<ul style="list-style-type: none"> • Registros: Não serão gravada. • Imagens: Serão gravadas. Quando a capacidade restante do cartão de memória SD fica insuficiente, as imagens mais antigas serão sobrescritas pelas imagens mais novas. *Para exibir imagens no cartão de memória SD, é necessário copiá-las primeiramente ao computador. (→página 72) 	
			Desligado	<ul style="list-style-type: none"> • Registros: Não serão gravada. • Imagens: Serão gravadas. Quando a capacidade disponível do cartão de memória SD tiver terminado, a gravação de imagens será impossibilitada. *Para exibir imagens no cartão de memória SD, é necessário copiá-las primeiramente ao computador. (→página 72) 	
	Não utilizar	-	Outra que não "Manual/Agenda"	-	<ul style="list-style-type: none"> • Registros: Não serão gravada. • Imagens: Não serão gravada.
			-	-	<ul style="list-style-type: none"> • Registros: Não serão gravada. • Imagens: Não serão gravada.

Nota

- Se "H.264(1)" ou "H.264(2)" é selecionado para "Formato de gravação", e "Manual" ou "Agenda" é selecionado para "Gravar ação de disparo", "Ligado" será definido para "Manual/Agenda" - "Salvar registros (Logs)" na guia [Registro]. Neste caso, "Desligado" será definido para "Alarme" - "Salvar registros (Logs)" na guia [Registro].

10.5.3 Como registros e imagens são gravados dependendo da configuração de “Erro FTP”

Guia [Registro]	Guia [Cartão de memória SD]		Registros e imagens associadas
Erro FTP: Salvar registros (Logs)	Cartão de memória SD	Gravar ação de disparo	
Ligado	Utilizar	Erro FTP	<ul style="list-style-type: none"> • Registros: Até 5.000 registros são guardados. Quando mais de 5.000 registros são arquivados, nenhum outro registro mais será. Mesmo quando a capacidade disponível do cartão de memória SD tiver terminado e não for suficiente para gravar imagens, o arquivamento dos registros continuará sendo executado até atingir 5.000 registros. • Imagens: Serão gravadas. Quando a capacidade disponível do cartão de memória SD tiver terminado, a gravação de imagens será impossibilitada. Mesmo quando a capacidade disponível do cartão de memória SD for suficiente, imagens associadas com registros continuarão a ser gravadas até que o número de registros arquivados atinja 5.000.
		Outra que não “Erro FTP”	<ul style="list-style-type: none"> • Registros: Não serão gravada. • Imagens: Não serão gravada.
	Não utilizar	-	<ul style="list-style-type: none"> • Registros: Não serão gravada. • Imagens: Não serão gravada.
Desligado	Utilizar	Erro FTP	<ul style="list-style-type: none"> • Registros: Não serão gravada. • Imagens: Serão gravadas. Quando a capacidade disponível do cartão de memória SD tiver terminado, a gravação de imagens será impossibilitada. *Para exibir imagens no cartão de memória SD, é necessário copiá-las primeiramente ao computador. (→página 72)
		Outra que não “Erro FTP”	<ul style="list-style-type: none"> • Registros: Não serão gravada. • Imagens: Não serão gravada.
	Não utilizar	-	<ul style="list-style-type: none"> • Registros: Não serão gravada. • Imagens: Não serão gravada.

Nota

- Os registros de erros FTP somente são salvos quando “JPEG” está selecionado para “Formato de gravação”.

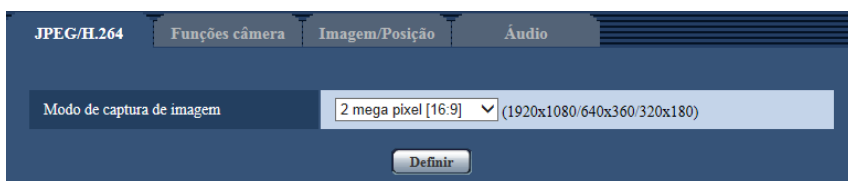
11 Configuração dos ajustes relativos a imagens e áudio [Imagem/Áudio]

Os ajustes relativos às imagens JPEG e H.264 como, por exemplo, os ajustes de qualidade de imagem, áudio, etc. podem ser configurados nesta página.

A página “Imagem/Áudio” possui a guia [JPEG/H.264], a guia [Funções câmera], na guia [Imagem/Posição] e a guia [Áudio].

11.1 Configuração dos ajustes relativos ao modo de captura de imagem [JPEG/H.264] (SW598/SC588)

Clique na guia [JPEG/H.264] na página “Imagem/Áudio”. (→página 50, página 52)



[Modo de captura de imagem]

Selecionar um modo de captura de imagem entre as seguintes opções.

2 mega pixel [16:9]/1,3 mega pixel [16:9]/1,3 mega pixel [4:3]

- **Padrão:** 2 mega pixel [16:9]

IMPORTANTE

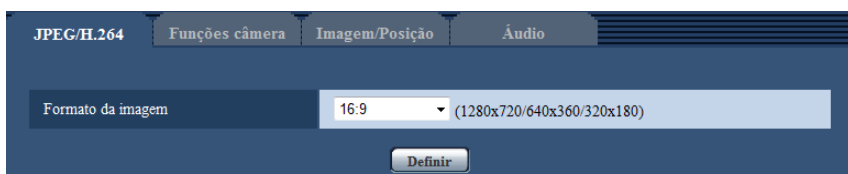
- As posições das áreas podem ficar desalinhadas se a definição de “Modo de captura de imagem” é mudada quando a definição de área de privacidade (→página 111) é configurada. Portanto, recomendamos configurar a definição de área de privacidade pós configurar o “Modo de captura de imagem”.

Nota

- Ao selecionar “Ligado” Para “VIQS” e o valor de configuração para a relação de aspecto for mudado de “4:3” a “16:9”, certificar-se de que o valor de configuração VIQS não exceda a faixa máxima designada.

11.2 Configuração dos ajustes relativos ao formato da imagem (SW397/SC387)

Clique na guia [JPEG/H.264] na página “Imagem/Áudio”. (→página 50, página 52)



[Formato da imagem]

Configure o formato da imagem. Quando o formato da imagem é de 4:3, configurá-lo para usar VGA ou 800x600 porque “VGA” e “800x600” não podem ser usados simultaneamente.

4:3 (VGA)/4:3 (800x600)/16:9

- **Padrão:** 16:9

IMPORTANTE

- As posições das áreas podem ficar desalinhadas se a definição de “Formato da imagem” é mudada quando a definição de área de privacidade (→página 111) é configurada. Portanto, recomendamos configurar a definição de área de privacidade pós configurar o “Formato da imagem”.

Nota

- Ao selecionar “Ligado” Para “VIQS” e o valor de configuração para a relação de aspecto for mudado de “4:3” a “16:9”, certificar-se de que o valor de configuração VIQS não exceda a faixa máxima designada.

11.3 Configuração dos ajustes relativos às imagens JPEG [JPEG/H.264]

Clique na guia [JPEG/H.264] na página “Imagem/Áudio”. (→página 50, página 52)

JPEG				
Página "Ao vivo" (Tela inicial)				
Intervalo de atualização (JPEG)*	5fps			
Tamanho da imagem	1920x1080			
Qualidade de imagem	Qualidade 1			
Configuração de qualidade de imagem				
1920x1080	Qualidade 1	5 Normal	Qualidade 2	8
640x360	Qualidade 1	5 Normal	Qualidade 2	8
320x180	Qualidade 1	5 Normal	Qualidade 2	8
Definir				

JPEG

Configure os ajustes como, por exemplo, “Intervalo de atualização (JPEG)*”, “Tamanho da imagem” e “Qualidade de imagem” nesta seção. Consulte a página 92 para informações adicionais sobre os ajustes relativos às imagens H.264.

Página “Ao vivo” (Tela inicial)

Configure os ajustes relativos às imagens JPEG exibidas na página “Ao vivo”.

[Intervalo de atualização (JPEG)*]

Selecione um intervalo para atualização da imagem JPEG exibida entre as seguintes opções.

0,1fps/ 0,2fps/ 0,33fps/ 0,5fps/ 1fps/ 2fps/ 3fps/ 5fps/ 6fps*/ 10fps*/ 12fps*/ 15fps*/ 30fps*

- **Padrão:** 5fps

Nota

- Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Transmissão H.264”, o intervalo de atualização poderá ser maior que o valor de ajuste quando qualquer valor com asterisco (*) à direita for selecionado.
- Dependendo dos fatores como, por exemplo, ambiente de rede, resolução, qualidade da imagem ou o número de computadores acessando simultaneamente a câmera, o intervalo de transmissão pode ser superior ao valor ajustado.
- Se as imagens não forem fornecidas no intervalo de transmissão especificado, podem-se fornecer as imagens mais próximas ao intervalo especificado reduzindo a resolução ou a qualidade da imagem.

[Tamanho da imagem]

Selecione o tamanho da imagem capturada para exibição no modo JPEG na página “Ao vivo” pela primeira vez.

SW598 **SC588**

Quando a opção “2 mega pixel [16:9]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”

1920x1080/640x360/320x180

Quando a opção “1,3 mega pixel [16:9]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”

1280x720/640x360/320x180

Quando a opção “1,3 mega pixel [4:3]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”

1280x960/VGA/QVGA

SW397 **SC387**

Quando a opção “16:9” for selecionada para “Formato da imagem”

1280x720/640x360/320x180

Quando a opção “4:3 (VGA)” for selecionada para “Formato da imagem”

1280x960/VGA/QVGA

Quando a opção “4:3 (800x600)” for selecionada para “Formato da imagem”

1280x960/800x600/QVGA

- **Padrão:**

- 1920x1080 **SW598** **SC588**
- 1280x720 **SW397** **SC387**

[Qualidade de imagem]

Selecione a qualidade das imagens JPEG exibidas inicialmente na página “Ao vivo”.

- **Padrão:** Qualidade 1

[Configuração de qualidade de imagem]

Selecione dois tipos de qualidade de imagem JPEG para cada tamanho da imagem capturada.

0 Super fino/ 1 Fino/ 2/ 3/ 4/ 5 Normal/ 6/ 7/ 8/ 9 baixo

- **Padrão:**

- Qualidade 1: 5 Normal
- Qualidade 2: 8

O ajuste para “Qualidade 1” é ativado para a transmissão FTP periódica de imagens, arquivos anexados aos e-mails e gravação de imagens JPEG na memória SD.

11.4 Configuração dos ajustes relativos a imagens H.264 [JPEG/H.264]

Clique na guia [JPEG/H.264] na página “Imagem/Áudio”. (→página 50, página 52)

Configure os ajustes relativos à imagem H.264 como, por exemplo, “Máx. taxa de transferência(por cliente)”, “Tamanho da imagem”, “Qualidade de imagem”, etc. nesta seção. Refira-se à página 90 para os ajustes relativos às imagens JPEG.

H.264(1)	
Transmissão H.264	<input checked="" type="radio"/> Ligado <input type="radio"/> Desligado
Modo internet (em HTTP)	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Tamanho da imagem	1920x1080 ▼
Prioridade de transmissão	Taxa de quadros ▼
Taxa de quadros*	30fps * ▼
Nível tolerável de sincr.	Baixo ▼
Período tempo de controle	24h ▼
Max. taxa de transferência(por cliente)*	Max. 2048kbps * ▼ - Min 512kbps * ▼
Qualidade de imagem	Normal ▼
Intervalo de atualização	1s ▼
Tipo de transmissão	Porta Unicast (AUTO) ▼
Unicast porta1(Imagem)	32004 (1024-50000)
Unicast porta2(Áudio)	33004 (1024-50000)
Endereço Multicast	239.192.0.20
Porta Multicast	37004 (1024-50000)
TTL/HOPLimite Multicast	16 (1-254)
<input type="button" value="Definir"/>	
H.264(2)	
Transmissão H.264	<input checked="" type="radio"/> Ligado <input type="radio"/> Desligado
Modo internet (em HTTP)	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Tamanho da imagem	640x360 ▼
Prioridade de transmissão	Taxa de quadros ▼
Taxa de quadros*	30fps * ▼
Nível tolerável de sincr.	Baixo ▼
Período tempo de controle	24h ▼
Max. taxa de transferência(por cliente)*	Max. 1536kbps * ▼ - Min 128kbps * ▼
Qualidade de imagem	Normal ▼
Intervalo de atualização	1s ▼
Tipo de transmissão	Porta Unicast (AUTO) ▼
Unicast porta1(Imagem)	32014 (1024-50000)
Unicast porta2(Áudio)	33014 (1024-50000)
Endereço Multicast	239.192.0.21
Porta Multicast	37004 (1024-50000)
TTL/HOPLimite Multicast	16 (1-254)
<input type="button" value="Definir"/>	
Exibição ao Vivo mais suave no navegador (carregando)	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
<input type="button" value="Definir"/>	
Fluxo de vídeo de visualização inicial no navegador	<input checked="" type="radio"/> H.264 <input type="radio"/> JPEG
<input type="button" value="Definir"/>	

H.264(1)/H.264(2)

[Transmissão H.264]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se as imagens H.264 serão ou não transmitidas.

- **Ligado:** Transmite imagens H.264.
- **Desligado:** Não transmite imagens H.264.
- **Padrão:** Ligado

Nota

- Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Transmissão H.264” em “H.264(1)” ou “H.264(2)”, a exibição de imagens H.264 ou JPEG na página “Ao vivo” se tornará possível.
- Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Transmissão H.264” em “H.264(1)” e “H.264(2)”, as imagens H.264 serão visíveis utilizando outros dispositivos com cada ajuste.
- Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Transmissão H.264” em “H.264(1)” ou “H.264(2)”, o intervalo de transmissão das imagens JPEG poderá se tornar ocasionalmente maior.

[Modo internet (em HTTP)]

Selecione a opção “Ligado” quando transmitir imagens H.264 via Internet. É possível transmitir imagens H.264 sem trocar os ajustes do roteador de banda larga configurados para a transmissão de imagens JPEG.

- **Ligado:** Imagens e áudio H.264 serão transmitidos utilizando a porta HTTP. Consulte a página 175 para informações adicionais sobre os ajustes do número de porta HTTP.
- **Desligado:** Imagens e áudio H.264 serão transmitidos utilizando a porta UDP.
- **Padrão:** Desligado

Nota

- Quando a opção “Ligado” for selecionada, somente a “Porta Unicast (AUTO)” estará disponível para “Tipo de transmissão”.
- Quando a opção “Ligado” for selecionada, algum tempo pode decorrer para iniciar a exibição de imagens H.264.
- Quando a opção “Ligado” for selecionada, as imagens H.264 podem não ser exibidas dependendo do número de usuários acessando simultaneamente e a disponibilidade de dados de áudio, etc.
- Quando a opção “Ligado” for selecionada, somente o acesso IPv4 estará disponível.

[Tamanho da imagem]

Selecione o tamanho da imagem capturada entre as seguintes opções.

SW598 **SC588**

Quando a opção “2 mega pixel [16:9]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”

H.264(1): 1920x1080/640x360/320x180

H.264(2): 640x360/320x180

Quando a opção “1,3 mega pixel [16:9]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”

1280x720*/640x360/320x180

Quando a opção “1,3 mega pixel [4:3]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”

1280x960*/VGA/QVGA

SW397 **SC387**

Quando a opção “16:9” for selecionada para “Formato da imagem”

1280x720/640x360/320x180

Quando a opção “4:3 (VGA)” for selecionada para “Formato da imagem”

1280x960/VGA/QVGA

Quando a opção “4:3 (800x600)” for selecionada para “Formato da imagem”

1280x960/800x600/QVGA

- **Padrão:**

SW598 **SC588**

– H.264(1): 1920x1080

- H.264(2): 640x360
SW397 **SC387**
- H.264(1): 1280x720
- H.264(2): 640x360

[Prioridade de transmissão]

Selecione uma prioridade de transmissão para imagens H.264 entre as seguintes.

- **Taxa de bits constante:** As imagens H.264 serão transmitidas com a taxa de bits selecionada para “Máx. taxa de transferência(por cliente) **”.
- **Taxa de quadros:** As imagens H.264 serão transmitidas com a taxa de quadros selecionada para “Taxa de quadros**”.
- **Melhor desempenho:** De acordo com a largura de banda de rede, as imagens H.264 serão transmitidas com a taxa de bits variando entre máxima e mínima ajustadas para “Máx. taxa de transferência(por cliente)**”.
- **VBR avançada:** As imagens H.264 serão transmitidas com a taxa de quadros selecionada para “Taxa de quadros**”. Imagens são transmitidas de forma que a taxa de transmissão média durante o período especificado para o “Período tempo de controle” torna-se a taxa de bits selecionada para a “Máx. taxa de transferência(por cliente)**”.
- **Padrão:** Taxa de quadros

Nota

- Quando a opção “Taxa de quadros” ou “VBR avançada” for selecionada para “Prioridade de transmissão”, o número de usuários acessando simultaneamente a câmera pode ser mais limitado (tornar-se inferior a 10).

[Taxa de quadros*]

Selecione uma taxa de quadros para imagens H.264 entre as seguintes.

1fps/ 3fps/ 5fps*/ 7,5fps*/ 10fps*/ 12fps*/ 15fps*/ 20fps*/ 30fps *

- **Padrão:** 30fps *

Nota

- Quando a opção “Taxa de quadros” ou “VBR avançada” for selecionada para “Prioridade de transmissão”, este ajuste estará disponível.
- A “Taxa de quadros*” será limitada por “Máx. taxa de transferência(por cliente)**”. Por esta razão, a taxa de quadros pode ser inferior ao valor especificado quando qualquer valor acompanhado de um asterisco (*) for selecionado.

[Nível tolerável de sincr.]

Selecionar o quanto a taxa de bits pode exceder a “Máx. taxa de transferência(por cliente)**” a partir das seguintes opções.

Alto/Médio/Baixo

Padrão: Baixo

Nota

- Esta configuração é disponível somente ao selecionar-se “VBR avançada” para “Prioridade de transmissão”.
- Dependendo da taxa de bits de H.264 usada, a taxa de bits de sincronização pode mudar somente em um máximo de cerca de x4 para “Alto”, x2,5 para “Médio”, e x1,5 para “Baixo”.

[Período tempo de controle]

Selecionar o período de tempo no qual a taxa de bits será controlada a partir dos seguintes. Imagens são transmitidas de forma que a taxa de transmissão média durante o período especificado torna-se a taxa de bits selecionada para a “Máx. taxa de transferência(por cliente)**”.

1h/6h/24h/1 semana

Padrão: 24h

Nota

- Esta configuração é disponível somente ao selecionar-se “VBR avançada” para “Prioridade de transmissão”.

[Máx. taxa de transferência(por cliente)*]

Selecione uma taxa de bits H.264 por cliente entre as seguintes. Quando a opção “Melhor desempenho” for selecionada para “Prioridade de transmissão”, ajuste as taxas de bits máxima e mínima.

64kbps/ 128kbps*/ 256kbps*/ 384kbps*/ 512kbps*/ 768kbps*/ 1024kbps*/ 1536kbps*/ 2048kbps*/ 3072kbps*/ 4096kbps*/ 6144kbps*/ 8192kbps*/ 10240kbps*/ 12288kbps*/ 14336kbps*

• **Padrão:**

- H.264(1): 4096kbps *
- H.264(2): 1536kbps *

* A faixa de taxas de bits que podem ser configuradas para as taxas de bits H.264 difere dependendo do ajuste em “Tamanho da imagem”.

- QVGA, VGA, 320x180, e 640x360: 64kbps - 4096kbps *
- 800x600: 128kbps* - 4096kbps* (SW397) (SC387)
- 1280x960 e 1280x720: 256kbps* - 8192kbps *
- 1920x1080: 512kbps* - 14336kbps* (SW598) (SC588)

Nota

- Quando a opção “14336kbps” for selecionada, o número de usuários que podem acessar imagens H.264 será limitado a “1”. (Somente um único usuário pode acessar imagens H.264.)
- A taxa de bits H.264 é limitada por “Controle de banda (taxa de bits)” na guia [Rede] da página “Rede” (→página 172). Por esta razão, a taxa de bits pode ser inferior ao valor quando qualquer valor com um asterisco (*) na direita for selecionado.

[Qualidade de imagem]

Selecione a qualidade da imagem H.264 entre as seguintes.

Baixo(Prioridade de Movimento)/ Normal/ Fino (prioridade à qualidade de imagem)

- **Padrão:** Normal

Nota

- Quando a opção “Taxa de bits constante” ou “Melhor desempenho” for selecionada para “Prioridade de transmissão”, este ajuste estará disponível.

[Intervalo de atualização]

Selecione um intervalo (Intervalo I-frame; 0,2 – 5 segundos) para atualizar as imagens H.264 exibidas.

Se utilizar sob ambiente de rede com ocorrências de erro frequentes, reduza o intervalo para H.264 para diminuir as distorções da imagem. Contudo, o intervalo de atualização pode ser superior ao valor ajustado. 0,2s/ 0,25s/ 0,33s/ 0,5s/ 1s/ 2s/ 3s/ 4s/ 5s

- **Padrão:** 1s

[Tipo de transmissão]

Selecione o tipo de transmissão das imagens H.264 entre as seguintes opções.

- **Porta Unicast (AUTO):** Até 14 usuários podem acessar uma única câmera simultaneamente. “Unicast porta1(Imagem)” e “Unicast porta2(Áudio)” serão automaticamente selecionadas quando da transmissão de imagens e áudio da câmera. Quando for necessário fixar o número de porta para transmissão de imagem H.264 como, por exemplo, quando utilizar em um ambiente LAN em particular, recomenda-se selecionar “Porta Unicast (AUTO)”.

- **Porta Unicast (MANUAL):** Até 14 usuários podem acessar uma única câmera simultaneamente. É necessário selecionar “Unicast porta1(Imagem)” e “Unicast porta2(Áudio)” manualmente para transmitir imagens e áudio da câmera.
É possível fixar o número da porta do roteador utilizado para a transmissão da imagem H.264 via Internet ajustando “Porta Unicast (MANUAL)” (→página 172). Consulte as instruções de operação do roteador em uso.
- **Multicast:** Um número ilimitado de usuários pode acessar uma única câmera simultaneamente. Preencha o campo de entrada de “Endereço Multicast”, “Porta Multicast” e “TTL/HOPLimite Multicast” quando transmitir imagens H.264 com multicast. Consulte a página 8 para informações adicionais sobre o número máximo de acessos simultâneos.
- **Padrão:** Porta Unicast (AUTO)

[Unicast porta1(Imagem)]²

Insira o número de porta unicast (utilizado para transmitir imagens da câmera).

- **Números disponíveis de porta:** 1024 – 50000 (Somente números pares estão disponíveis.)
- **Padrão:**
 - H.264(1): 32004
 - H.264(2): 32014

[Unicast porta2(Áudio)]²

Insira o número da porta unicast (utilizada para transmitir o áudio da câmera).

- **Números disponíveis de porta:** 1024 – 50000 (Somente números pares estão disponíveis.)
- **Padrão:**
 - H.264(1): 33004
 - H.264(2): 33014

[Endereço Multicast]³

Insira o endereço IP multicast. As imagens e o áudio serão transmitidos para o endereço IP designado.

- **Endereço IPv4 disponível:** 224.0.0.0 - 239.255.255.255
- **Endereço IPv6 disponível:** Endereço multicast começando com “FF”
- **Padrão:**
 - H.264(1): 239.192.0.20
 - H.264(2): 239.192.0.21

Nota

- Insira um endereço IP multicast após verificar os endereços multicast disponíveis.

[Porta Multicast]³

Insira o número da porta multicast (Utilizada para transmitir imagens da câmera).

- **Números disponíveis de porta:** 1024 – 50000 (Somente números pares estão disponíveis.)
- **Padrão:** 37004

Nota

- Quando o áudio for transmitido a partir da unidade, o número de porta a ser utilizado será o número da porta multicast mais “1000”.

[TTL/HOPLimite Multicast]³

Insira um valor para “TTL/HOPLimite Multicast”.

- **Valores disponíveis:** 1-254
- **Padrão:** 16

IMPORTANTE

- Quando transmitir uma imagem H.264 via rede, a imagem transmitida ocasionalmente pode não ser exibida dependendo dos ajustes de um servidor proxy ou um firewall. Neste caso, consulte o administrador da rede.
- Quando duas ou mais placas de interface de rede estiverem instaladas no computador em uso, as placas não utilizadas para recebimento de imagens devem ser invalidadas ao exibir imagens utilizando a porta multicast.

[Exibição ao Vivo mais suave no navegador (carregando)]

Realize os ajustes para a exibição de imagens da câmera no software visualizador.

- **Ligado:** As imagens serão temporariamente armazenadas no computador e exibidas mais suavemente.
- **Desligado:** As imagens serão exibidas em tempo real e não serão armazenadas no computador.
- **Padrão:** Desligado

[Fluxo de vídeo de visualização inicial no navegador]

Configure o tipo de imagens que são exibidas inicialmente na página “Ao vivo”.

H.264: Exibe inicialmente as imagens H.264 na página “Ao vivo”.

JPEG: Exibe inicialmente as imagens JPEG na página “Ao vivo”.

Padrão: H.264

Nota

- Mesmo quando “H.264” está selecionado, se “Desligado” é selecionado para “Transmissão H.264”, somente as imagens JPEG são exibidas.

¹ Não é possível ajustar esta configuração simultaneamente tanto para H.264(1) como para H.264(2).

² É necessário designar o número de porta unicast quando a opção “Porta Unicast (MANUAL)” for selecionada para “Tipo de transmissão”.

³ É necessário designar o endereço IP multicast quando a opção “Multicast” for selecionada para “Tipo de transmissão”.

11.5 Configuração dos ajustes relativos às operações da câmera [Funções câmera]

Clique na guia [Funções câmera] na página “Imagem/Áudio”. (→página 50, página 52)
Configure os ajustes relativos às operações da câmera.

The screenshot shows the 'Funções câmera' (Camera Functions) settings page. The interface is in Portuguese and includes the following settings:

Função	Configuração
Posição inicial	Desligado
Retorno Automático	Desligado
Tempo para retorno automático	1min
Imagem de espera	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Invertido	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Extra zoom ótico	<input checked="" type="radio"/> Ligado (Max. X90) <input type="radio"/> Desligado Max. X30
Zoom digital	<input type="radio"/> Ligado (Max. X1080) <input checked="" type="radio"/> Desligado
Número de zona privada	<input checked="" type="radio"/> 8 <input type="radio"/> 32
Zona de privacidade	Cinza
Mostrar a posição da câmera	Passo de Pan e de Tilt/ Exibir magnitude de zoom
Exibição do modo de operação	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Ângulo de inclinação (Tilt)	0°
Distância de foco	<input checked="" type="radio"/> Ilimitado <input type="radio"/> Limitada (aprox. 1,5 m)
Redução de imagem dupla	<input checked="" type="radio"/> Ligado <input type="radio"/> Desligado

At the bottom of the settings area, there is a 'Definir' (Apply) button.

[Posição inicial]

Uma posição predefinida (→página 114) pode ser estabelecida como a posição inicial.

Quando uma posição predefinida for definida como a posição inicial, a indicação “H” será exibida próxima ao número da posição predefinida.

- **Padrão:** Desligado

Nota

- Para mover a câmera para a posição inicial quando a alimentação da câmera for ligada, selecione “Posição inicial” para “Retorno Automático”.

[Retorno Automático]

Quando o tempo estabelecido para “Tempo para retorno automático” tiver decorrido após operações manuais da câmera, esta retornará automaticamente ao modo selecionado.

- **Desligado:** O retorno automático não será realizado.
- **Posição inicial:** Quando o tempo definido tiver decorrido, a câmera se moverá para a posição inicial automaticamente.
- **Seguir movimento:** Quando o tempo definido tiver decorrido, a câmera se moverá para a posição inicial e a função avançada de rastreamento automático será iniciada. Depois a câmera irá repetir essa ação (mudar para a posição inicial e iniciar a função de rastreamento automático).
- **Pan automático:** Quando o tempo definido tiver decorrido, a câmera iniciará a função da panoramização automática.
- **Sequência (Presets):** Quando o tempo definido tiver decorrido, a câmera iniciará a exibição em sequência.
- **Patrulha:** Quando o tempo definido tiver decorrido, a câmera iniciará a patrulha.

- **Padrão:** Desligado

Nota

- Esta função é também útil para ajustar automaticamente a câmera em um modo específico quando a alimentação for ligada.
- A função de retorno automático opera mesmo quando o menu de configuração for exibido.

[Tempo para retorno automático]

Selecione um tempo de espera (período de tempo até que a câmera inicie a operação selecionada após o término das operações manuais) entre as seguintes opções.

10s/ 20s/ 30s/ 1min/ 2min/ 3min/ 5min/ 10min/ 20min/ 30min/ 60min

- **Padrão:** 1min

[Imagem de espera]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a imagem será mantida na tela ou não (isto é, exibida no último momento antes que a câmera inicie o movimento para a posição predefinida) até que a câmera se mova para a posição predefinida.

- **Ligado:** Uma foto será mantida na tela até que a câmera tenha se movido para a posição predefinida.
- **Desligado:** As imagens da câmera serão exibidas mesmo quando a câmera se mover para a posição predefinida.
- **Padrão:** Desligado

[Invertido]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a inversão ou não da imagem.

- **Ligado:** A imagem é invertida.
- **Desligado:** A imagem não é invertida.
- **Padrão:** Desligado

IMPORTANTE

- Só use a função de imagem invertida para verificar a imagem antes de instalar a câmera. Defina “Desligado” para esta função depois de instalar a câmera.

[Extra zoom óptico]

Selecione o ajuste de extra zoom óptico entre as seguintes opções.

- **Ligado (Max. X90):** As imagens podem ser submetidas ao zoom de aproximação com o zoom óptico (1x - 30x) e com o extra zoom óptico (fatores de zoom mais altos, até 90x).
- **Desligado (Max. X30):** Não utiliza o extra zoom óptico.
- **Padrão:** Ligado (Max. X90)

Sobre o extra zoom óptico

Em uma área de captura de imagem de aproximadamente 2,07 megapixel do sensor de imagem MOS, a parte central de aproximadamente 0,23 megapixels é extraída para captura. Isto permite a captura com um efeito de zoom mais alto. Quando o tamanho da imagem de 640x360 é aplicado, o fator de zoom pode ser ajustado para até 90x.

[Zoom digital]

Selecione o ajuste do zoom digital entre as seguintes opções.

- **Ligado (Max. X1080):** As imagens podem ser submetidas ao zoom de aproximação com o zoom óptico (1x - 30x), com o extra zoom óptico (até 90x) e com o zoom eletrônico (fatores de zoom mais altos, até 1080x).
- **Desligado:** Não utiliza o zoom digital.
- **Padrão:** Desligado

Nota

- Ao selecionar “Ligado (Max. X1080)”, o zoom digital parará quando o fator de zoom atingiu 90x.
- Quando o fator de zoom for 90x ou mais, o ajuste das posições predefinidas se tornará indisponível.

[Número de zona privada]

Selecione o número de zonas de privacidade que podem ser configuradas entre as seguintes opções.

- **8:** Até 8 zonas de privacidade podem ser configuradas.
- **32:** Até 32 zonas de privacidade podem ser configuradas.
- **Padrão:** 8

Nota

- Um máximo de 8 zonas de privacidade podem ser exibidas em 1 tela simultaneamente.

[Zona de privacidade]

Selecione um tipo de exibição da zona de privacidade, entre as seguintes opções.

- **Cinza:** As zonas de privacidade serão exibidas em cinza.
- **Mosaico:** As zonas de privacidade serão exibidas com um efeito de mosaico.
- **Desligado:** Não exibe as zonas de privacidade.
- **Padrão:** Cinza

[Mostrar a posição da câmera]

Quando a câmera é operada manualmente, é possível selecionar quais informações serão exibidas na imagem entre as seguintes opções.

- **Desligado:** Informações não são exibidas na imagem.
- **Passo de -Pan e de Tilt/ Exibir magnitude de zoom:** A exibição do grau de panoramização/grau de inclinação e da relação de zoom é exibida.
- **Exibição de direção:** A exibição de direção é exibida.
- **Padrão:** Passo de -Pan e de Tilt/ Exibir magnitude de zoom

Nota

- Quando “Passo de -Pan e de Tilt/ Exibir magnitude de zoom” for selecionado, a exibição do grau de panoramização/inclinação e da relação de zoom são exibidos na posição especificada em “OSD” na guia [Básico]. (→página 58)
- Quando “Exibição de direção” for selecionado, a exibição de direção é exibida na posição especificada em “OSD” na guia [Básico]. (→página 58)
- Quando “Exibição de direção” é selecionada, configure a direção do norte em “Configuração do ponto Norte” de “Configuração de direção”. (→página 127)

[Exibição do modo de operação]

Quando a câmera está funcionando automaticamente, o modo de operação é exibido.

- **Ligado:** Exibe o modo de operação.
- **Desligado:** Não exibe o modo de operação.
- **Padrão:** Desligado

Modo de Operação	Exibição
A câmera está sendo inicializada.	INITIAL
A câmera realiza a panoramização automática.	AUTO PAN

Modo de Operação	Exibição
A câmera está esperando para iniciar o rastreamento automático.	AUTO TRACK WAITING
A câmera realiza o rastreamento automático.	AUTO TRACKING
A câmera realiza a vigilância.	PATROL
A câmera está se movendo pelas sequências predefinidas.	PRESET SEQ

[Ângulo de inclinação (Tilt)]

Selecione o grau máximo de inclinação entre as seguintes opções. (Nível = 0°)

SW598 **SW397**:

10° / 5° / 3° / 0° / -3° / -5° / -10° / -15°

SC588 **SC387**:

10° / 5° / 3° / 0° / -3° / -5° / -10° / -15° / -20° / -25°

Padrão: 0°

Nota

SW598 **SW397**:

- Se “0°”, “-3°”, “-5°”, “-10°” ou “-15°” são selecionados, quando a câmera atinge o plano horizontal ou mais, aumenta a área da imagem bloqueada pela caixa da câmera. A área bloqueada pode ser aproximadamente a metade selecionando “-15°” para “Ângulo de inclinação (Tilt)”.

[Distância de foco]

Ao capturar um objeto através de um vidro ou quando outro objeto está perto da câmera ao gravar, pode ser difícil de focar sobre o objeto desejado. Neste caso, a distância mínima de foco pode ser limitada.

- **Ilimitado:** A distância mínima de foco não é limitada.
- **Limitada (aprox. 1,5 m):** A distância mínima de foco é limitada para que os objetos dentro de aproximadamente 1,5 m (4,9 ft) da câmera não sejam focados.
- **Padrão:** Ilimitado

[Redução de imagem dupla] **SW598** **SW397**

Ao capturar objetos horizontalmente, a luz que penetra na lente pode ser limitada a fim de tornar as imagens mais claras.

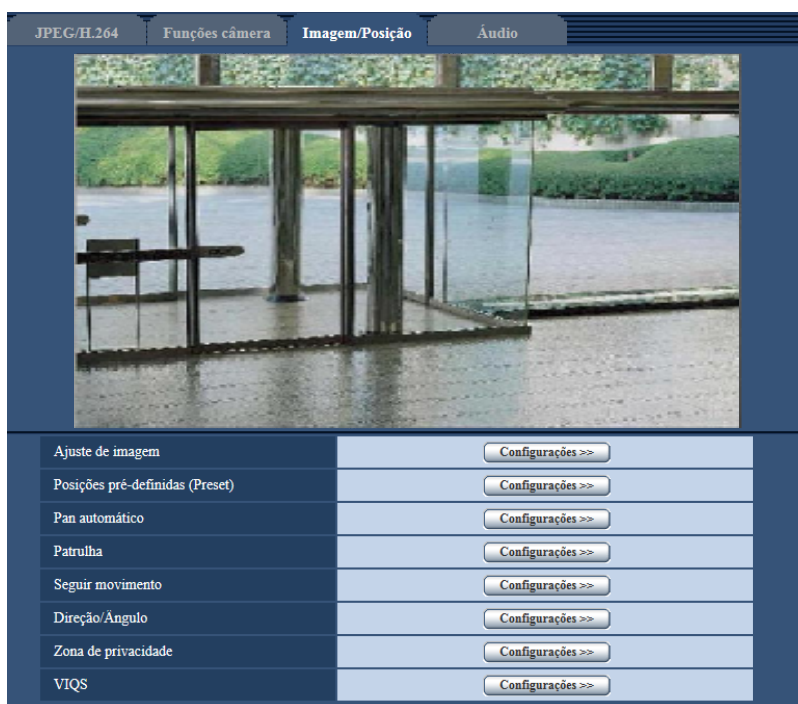
- **Ligado:** Limita a luz que penetra na lente.
- **Desligado:** Não limita a luz que penetra na lente.
- **Padrão:** Ligado

11.6 Configuração dos ajustes relativos a imagens e as posições predefinidas [Imagem/Posição]

Clique na guia [Imagem/Posição] na página “Imagem/Áudio”. (→página 50, página 52)

Quando o botão [Configurações>>] de cada item de ajuste for clicado, o menu de ajustes detalhados será exibido em uma janela aberta instantaneamente. Os ajustes detalhados podem ser configurados durante o monitoramento das imagens exibidas na guia [Imagem/Posição].

Os ajustes relativos ao ajuste de imagem, posições predefinidas, panoramização automática, patrulha, rastreamento automático, direção, zona de privacidade e VIQS podem ser configurados nesta seção.



[Ajuste de imagem]

Clique no botão [Configurações>>] para exibir o menu de configuração que pode configurar os ajustes relativos à qualidade da imagem. O menu de configuração será exibido em uma janela aberta instantaneamente.

(→página 104)

[Posições pré-definidas (Preset)]

Clique no botão [Configurações>>] para exibir o menu de configuração que pode configurar os ajustes relativos às posições predefinidas. O menu de configuração será exibido em uma janela aberta instantaneamente.

(→página 114)

[Pan automático]

Clique no botão [Configurações>>] para exibir o menu de configuração que pode configurar os ajustes relativos à função de panoramização automática. O menu de configuração será exibido em uma janela aberta instantaneamente. (→página 118)

[Patrulha]

Clique no botão [Configurações>>] para exibir o menu de configuração que pode configurar os ajustes relativos à função de patrulha. O menu de configuração será exibido em uma janela aberta instantaneamente.

(→página 119)

[Seguir movimento]

Clique no botão [Configurações>>] para exibir o menu de configuração que pode configurar os ajustes relativos à função de rastreamento automático. O menu de configuração será exibido em uma janela aberta instantaneamente. (→página 121)

[Direção]

Clique no botão [Configurações>>] para exibir o menu de configuração que pode configurar os ajustes relativos à função de configuração de direção. O menu de configuração será exibido em uma janela aberta instantaneamente (→página 127). O botão [Configurações>>] é disponível somente quando [Mostrar a posição da câmera] é definido para [Exibição de direção].

[Zona de privacidade]

Clique no botão [Configurações>>] para exibir o menu de configuração que pode configurar os ajustes relativos à zona de privacidade. O menu de configuração será exibido. (→página 128)

[VIQS]

Clique no botão [Configurações>>] para exibir o menu de configuração que pode configurar os ajustes relativos ao VIQS. (→página 131)

VIQS é uma abreviação de Qualidade de Imagem Variável Específica a uma área, e é um recurso que permite melhorar a qualidade da imagem de áreas especificadas em imagens.

11.6.1 Configuração dos ajustes relativos à qualidade da imagem (menu de configuração “Ajuste de imagem”)

Clique no botão [Configurações>>] do item “Ajuste de imagem” na guia [Imagem/Posição] na página “Imagem/Áudio”. (→página 103)

Os ajustes relativos à qualidade da imagem podem ser configurados com o menu de configuração exibido em uma janela exibida instantaneamente. Quando os valores forem trocados, os valores alterados serão aplicados à imagem exibida no momento na guia [Imagem/Posição].

* Todas as alterações são atualizadas imediatamente

Ajuste de imagem

Super Dynamic(SD)	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Face SD	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Faixa dinâmica ampla	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Compensação de luz de fundo (BLC)	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Área de Privacidade	<input type="button" value="Começar"/> <input type="button" value="Fim"/> <input type="button" value="Voltar"/>
Modo de controle de luz	Cena - ambiente externo <input type="button" value="v"/>
AGC	Ligado(Alto) <input type="button" value="v"/>
Auto obturador lento	Desligado (1/30s) <input type="button" value="v"/>
Dia & Noite (IR)	Automático 1 (Normal) <input type="button" value="v"/>
Nível	<input checked="" type="radio"/> Alto <input type="radio"/> Baixo
Tempo de espera	10s <input type="button" value="v"/>
Balanco de Branco	ATW1 <input type="button" value="Definir"/>
Ganho de vermelho	128 <input type="button" value="-"/> <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="Voltar"/>
Ganho de azul	128 <input type="button" value="-"/> <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="Voltar"/>
DNR	<input checked="" type="radio"/> Alto <input type="radio"/> Baixo
Estabilizador	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Nível de ganho Chroma	128 <input type="button" value="-"/> <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="Voltar"/>
Nível de abertura	15 <input type="button" value="-"/> <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="Voltar"/>
Nível do pedestal	128 <input type="button" value="-"/> <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="Voltar"/>
Compensação de névoa	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Nível	64 <input type="button" value="-"/> <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="Voltar"/>
Compensação de luz alta (HLC)	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Nível	16 <input type="button" value="-"/> <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="Voltar"/>

[Super Dynamic(SD)]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a função Super Dynamic será ativada ou não. Referir-se à descrição da “Função Super Dynamic” acerca da função Super Dynamic.

- **Ligado:** A função Super Dynamic será acionada.
- **Desligado:** A função Super Dynamic será funcionar.
- **Padrão:** Desligado

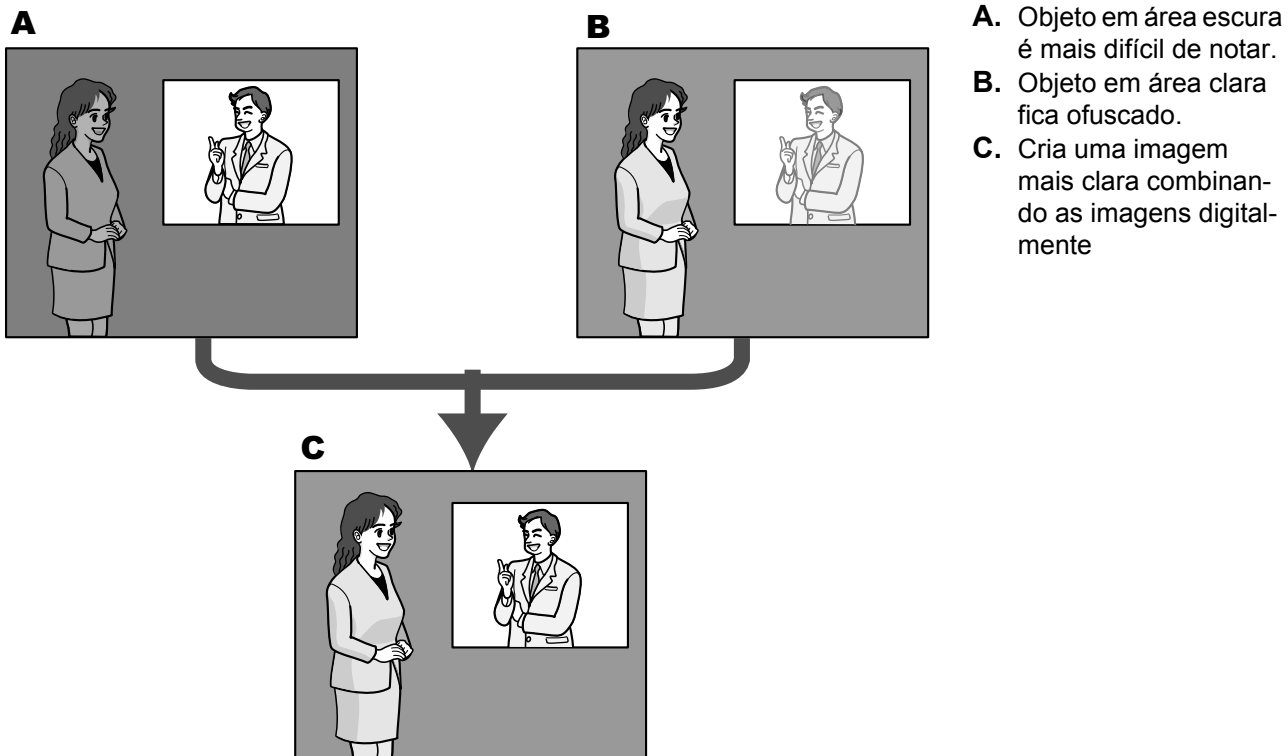
Nota

- Quando o seguinte é observado dependendo das condições de luminosidade, selecionar “Desligado” para “Super Dynamic(SD)”.
 - Quando a tela fica piscando ou as cores mudam
 - Quando interferência aparece na área mais clara da tela
- Quando a opção “Cena - ambiente externo” ou “Cena em ambiente fechado” for selecionada para “Modo de controle de luz”, este ajuste estará disponível.

Função Super Dynamic

Quando há uma grande variação entre a luminosidade da iluminação e as áreas escuras dos locais monitorados, a câmera ajusta a íris da lente conforme as áreas mais claras. Isto cause a perda de detalhes nas áreas mais escuras. Por outro lado, ajustando o brilho da lente para áreas mais escuras, faz com que as áreas mais claras fiquem ofuscantes.

A função Super Dynamic combina digitalmente uma imagem definida para vista mais clara das áreas mais claras com uma imagem definida para vista mais clara das áreas mais escuras, criando uma imagem final que preserva todos os detalhes.



[Face SD]

Com a configuração “Face SD”, quando a face de alguém está escura e difícil de ver, combinando as funções de detecção de face e Super Dynamic, a área com a face na imagem pode ser corrigida para ficar mais clara e fácil de ver.

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a função Super Dynamic será ou não interagida.

- **Ligado:** O controle interativa com detecção de face funcionará.
- **Desligado:** O controle interativa com detecção de face não funcionará.
- **Padrão:** Desligado

Nota

- Ao selecionar “Desligado” para “Super Dynamic(SD)”, o controle interativo com detecção de face fica indisponível.

[Faixa dinâmica ampla]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a função de compensação de preto será ativada ou não. A função de compensação de preto pode escurecer partes de imagens mais brilhantes por meio do processamento da imagem digital.

- **Ligado:** Ativa a função de compensação de preto.
- **Desligado:** Desativa a função de compensação de preto.
- **Padrão:** Desligado

IMPORTANTE

- Quando “Ligado” for selecionada para “Faixa dinâmica ampla”, o ruído nas partes mais escuras pode ser aumentado e as partes ao redor da bordas entre as partes mais escuras e as mais brilhantes podem se tornar mais escuras/mais brilhantes que outras partes mais escuras/mais brilhantes.

[Compensação de luz de fundo (BLC)]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a função de compensação da luz de fundo (BLC) será ativada ou não. Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Super Dynamic(SD)”, este ajuste estará indisponível.

A função de compensação da luz de fundo poderá compensar a luz de fundo ajustando as áreas de mascaramento nas áreas mais brilhantes das imagens.

- **Ligado:** As áreas de máscara serão ajustadas automaticamente.
- **Desligado:** As áreas de máscara não serão ajustadas automaticamente. O ajuste deve ser manual.
- **Padrão:** Desligado

[Área de Privacidade]

Quando a opção “Desligado” for selecionada para “Super Dynamic(SD)” e “Compensação de luz de fundo (BLC)”, é possível compensar a luz de fundo mascarando as áreas mais brilhantes.

Consulte a página 111 para informações de como ajustar a área de máscara.

[Modo de controle de luz]

Selecione o modo de controle da luz entre as seguintes opções.

- **Cena - ambiente externo:** Dependendo do nível de brilho (luminosidade), a íris será automaticamente controlada junto com o ajuste de velocidade do obturador para controlar a luminosidade. Ao gravar um objeto claro como ao ar livre, selecionar este parâmetro. Observar que pode haver piscar quando o objeto estiver sob luz fluorescente.
- **Cena em ambiente fechado (50Hz) / Cena em ambiente fechado (60Hz):** A velocidade do obturador será automaticamente ajustada para prevenir tremulação causada pela luz fluorescente. Selecione 50 Hz ou 60 Hz correspondente à localização onde a câmera está sendo utilizada.
- **Obturador fixo:** O valor selecionado será ajustado como a velocidade fixa do obturador.
1/30 Fixar, 3/100 Fixar, 3/120 Fixar, 2/100 Fixar, 2/120 Fixar, 1/100 Fixar, 1/120 Fixar, 1/250 Fixar, 1/500 Fixar, 1/1000 Fixar, 1/2000 Fixar, 1/4000 Fixar, 1/10000 Fixar
- **Padrão:** Cena - ambiente externo

Nota

- Quando uma velocidade de obturador mais alta é selecionada (até 1/10000), é possível capturar um objeto em movimento rápido menos desfocado.
- Quando uma velocidade mais rápida do obturador for selecionada, a sensibilidade será mais reduzida.
- Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Super Dynamic(SD)”, “Obturador fixo” fica indisponível. Para configurar “Obturador fixo”, ajustar “Super Dynamic(SD)” a “Desligado”.
- Ao selecionar “Obturador fixo”, a exposição excessiva pode ocorrer em situações de iluminação intensa (quando há 60.000 lx ou mais). Neste caso, o aumento da velocidade do obturador pode reduzir a exposição excessiva.

[AGC]

Selecione um método de ajuste de ganho entre as seguintes opções.

- **Ligado(Alto)/ Ligado(Médio)/ Ligado(Baixo):** Quando a iluminância do alvo se tornar mais escura, o ganho será automaticamente aumentado e a tela ficará mais brilhante. “Alto”, “médio” e “Baixo” são indicações do nível de ganho.
- **Desligado:** As imagens serão capturadas com o nível de ganho fixo.
- **Padrão:** Ligado(Alto)

[Auto obturador lento]

O aumento da sensibilidade eletrônica (sensitivity up) pode ser realizado ajustando o tempo de armazenamento do sensor.

Os ajustes a seguir estão disponíveis para a duração da gravação.

Desligado (1/30s), Max.2/30s, Max.4/30s, Max.6/30s, Max.10/30s, Max.16/30s

- **Padrão:** Desligado (1/30s)

IMPORTANTE

- Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Auto obturador lento”, a taxa de quadros poderá ser reduzida. Ruídos ou pontos brancos poderão surgir.

Nota

- Ao selecionar “Max.16/30s”, por exemplo, a sensibilidade será automaticamente aumentada em 16 vezes.
- Quando a opção “Desligado” for selecionada para “AGC”, este ajuste estará indisponível.

[Dia & Noite (IR)]

Selecione a comutação entre o modo colorido e preto e branco entre as seguintes.

- **Desligado:** O modo colorido será selecionado.
- **Ligado:** O modo preto e branco será selecionado.
- **Automático 1 (Normal):** A câmera automaticamente comuta entre o modo colorido e o modo preto e branco conforme o brilho da imagem (luminosidade). O modo preto e branco será automaticamente selecionado quando as condições de iluminação escurecerem, ao passo que o modo colorido será automaticamente selecionado quando ficarem mais claras.
- **Automático 2 (Luz IR):** Adequado ao usar uma fonte de luz quase-infravermelha à noite.
- **Automático 3 (Super Compensação de Crominância (SCC)):** Adequado para manter o modo de cores mesmo sob condições de iluminação mais escuras. O modo de cores será executado por a função Super Compensação de Crominância (SCC) mesmo sob condições de iluminação mais baixas que Automático 1 (Normal).
- **Padrão:** Automático 1 (Normal)

Nota

- O som da operação pode ser ouvido quando da comutação ao modo preto e branco, contudo isto não implica em qualquer problema de funcionamento.

- Devido à utilização da tecnologia de compensação de cor para Automático 3 (Super Compensação de Crominância (SCC)) (Super Compensação de Crominância (SCC)), algumas cores podem parecer diferentes dos objetos reais, dependendo das condições de iluminação.

[Nível]

Selecionar o nível de luminosidade de umbral (brilho) para a comutação entre o modo colorido e o modo preto e branco.

As descrições sobre os seguintes níveis de luminosidade de umbral são dadas com “Desligado” selecionado para “Super Dynamic(SD)”.

Quando “Dia & Noite (IR)” é ajustado a “Automático 1 (Normal)” ou “Automático 2 (Luz IR)”

- **Alto:** Alterna do modo colorido ao modo preto e branco quando o brilho do ambiente (luminância) da câmera for aprox. 6 lx ou menos.
- **Baixo:** Alterna do modo colorido ao modo preto e branco quando o brilho do ambiente (luminância) da câmera for aprox. 2 lx ou menos.

Quando “Dia & Noite (IR)” é ajustado a “Automático 3 (Super Compensação de Crominância (SCC))”

- **Alto:** Continua o modo de cor, ativando a função de Super Compensação do Crominância quando a luminosidade do ambiente (iluminância) da câmera é de aprox. 6 lx ou inferior.
Quando a temperatura da cor do objeto torna-se aprox. 3.500 K ou inferior, o modo de cores será mudado para o modo preto e branco.
- **Baixo:** Continua o modo de cor, ativando a função de Super Compensação do Crominância quando a luminosidade do ambiente (iluminância) da câmera é de aprox. 2 lx ou inferior.
Quando a temperatura da cor do objeto torna-se aprox. 3.500 K ou inferior, o modo de cores será mudado para o modo preto e branco.
- **Padrão:** Alto

[Tempo de espera]

Selecionar um tempo de espera pela comutação entre o modo colorido e preto e branco entre os seguintes.
2s/ 10s/ 30s/ 1min

- **Padrão:** 10s

[Balanço de Branco]

Selecione um método de ajuste do balanço de branco entre as seguintes opções.

A cor branca pode ser ajustada por meio das opções “Ganho de vermelho” e “Ganho de azul”.

- **ATW1:** Seleciona o modo de balanço de branco de detecção automática. A câmera verificará constantemente a temperatura das cores da fonte de luz e ajustará o balanço de branco automaticamente. A faixa operacional de temperaturas de cores é de aproximadamente 2.700 K a 6.000 K.
- **ATW2:** Seleciona o modo de balanço de branco de detecção automática sob uma lâmpada de sódio. A câmera ajustará o balanço de branco automaticamente sob este tipo de lâmpada. A faixa operacional de temperaturas de cores é de aproximadamente 2.000 K a 6.000 K.
- **AWC:** Seleciona o modo de controle de balanço de branco automático. Este ajuste é adequado para um local onde a fonte de luz é estável. A faixa operacional de temperaturas de cores é de aproximadamente 2.000 K a 10.000 K.
- **Padrão:** ATW1

Nota

- Sob as seguintes condições, as cores podem não ser processadas adequadamente. Neste casos, selecione “AWC”.
 - Quando capturar um alvo com a maior parte em uma cor forte
 - Quando capturar o céu azul ou o sol no crepúsculo
 - Quando capturar um alvo cuja iluminância seja muito baixa
- Quando a opção “AWC” for selecionada, clique no botão [Definir].

[Ganho de vermelho]

Ajusta a cor vermelha das imagens.

Quando o cursor for movido na direção “+”, a cor vermelha ficará mais forte. Quando o cursor for movido na direção “-”, a cor vermelha será mais fina. Clique no botão [Voltar] para restabelecer a configuração padrão.

- **Padrão:** 128

[Ganho de azul]

Ajusta a cor azul das imagens.

Quando o cursor for movido na direção “+”, a cor azul ficará mais forte. Quando o cursor for movido na direção “-”, a cor azul será mais fina. Clique no botão [Voltar] para restabelecer a configuração padrão.

- **Padrão:** 128

[DNR]

A função de redução do ruído digital reduz os ruídos automaticamente sob condições de baixa iluminância. Selecione um nível de efeito “Alto” ou “Baixo” para a redução do ruído digital.

- **Alto:** DNR alto, aumenta a pós-imagem
- **Baixo:** DNR baixo, reduz a imagem residual
- **Padrão:** Alto

[Estabilizador]

Selecionar “Ligado” ou “Desligado” para determinar se ativa ou não o estabilizador da imagem.

- **Padrão:** Desligado

IMPORTANTE

- Se “Ligado” é selecionado para o estabilizador de imagem, o ângulo de visão se tornará mais estreito e a resolução será mais baixa. Quando “Ligado” é selecionado, verificar o ângulo de visão e a resolução ao instalar a câmera. A função de estabilização de imagem pode não funcionar para os seguintes temas fotográficos:
 - Objeto escuro
 - Objeto com pouco contraste (por exemplo, uma parede branca)
 - Ciclo curto de movimento da imagem, tais como vibrações mecânicas
 - Movimento da imagem de grande amplitude
- A estabilização de imagem pode não ser eficaz no seguinte caso.
 - Quando um parâmetro diferente de “Desligado (1/30s)” é selecionado para “Auto obturador lento”
- Se “Ligado” é selecionado para o estabilizador de imagem, dependendo do objeto que está sendo visualizado, as imagens podem tremer um pouco devido a falsas detecções mesmo quando o objeto não está em movimento.

[Nível de ganho Chroma]

Ajusta o nível de croma (densidade das cores).

Quando o cursor for movido para a direção “+”, as cores serão mais fortes. Quando movido para a direção “-”, as cores serão mais fracas. Clique no botão [Voltar] para restabelecer a configuração padrão.

- **Padrão:** 128

[Nível de abertura]

Ajusta o nível de abertura (compensação da borda).

As imagens serão mais nítidas quando o cursor for movido na direção “+”, e será mais suave quando o cursor for movido na direção “-”. Clique no botão [Voltar] para restabelecer a configuração padrão.

- **Padrão:** 15

[Nível do pedestal]

Ajusta o nível de preto das imagens por meio do movimento do cursor.

Quando o cursor for movido para a direção “+”, as imagens se tornarão mais brilhantes. Quando for movido para a direção “-”, as imagens serão mais escuras. Clique no botão [Voltar] para restabelecer a configuração padrão.

- **Padrão:** 128

[Compensação de névoa]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a função de compensação de neblina será ativada ou não. Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Super Dynamic(SD)” ou “Faixa dinâmica ampla”, esta configuração fica indisponível.

A função de compensação de neblina pode fazer imagens escuras afetadas pela neblina ou outras condições mais clara por meio de processamento digital.

- **Ligado:** Ativa a função de compensação de neblina.
- **Desligado:** Desativa a função de compensação de neblina.
- **Padrão:** Desligado

[Nível]

Ajusta o nível de compensação de neblina.

O nível de compensação de neblina aumentará quando o cursor for movido na direção “+” e diminuirá quando o cursor for movido na direção “-”. Clique no botão [Voltar] para restabelecer a configuração padrão.

Padrão: 64

Botão [Fechar]

Clique neste botão para sair do menu de configuração “Ajuste de imagem”.

11.6.2 Definição das áreas de máscara

Quando a opção “Desligado” for selecionada para “Super Dynamic(SD)” e “Compensação de luz de fundo (BLC)”, é possível compensar a luz de fundo mascarando as áreas mais brilhantes.

11 Configuração dos ajustes relativos a imagens e áudio [Imagem/Áudio]

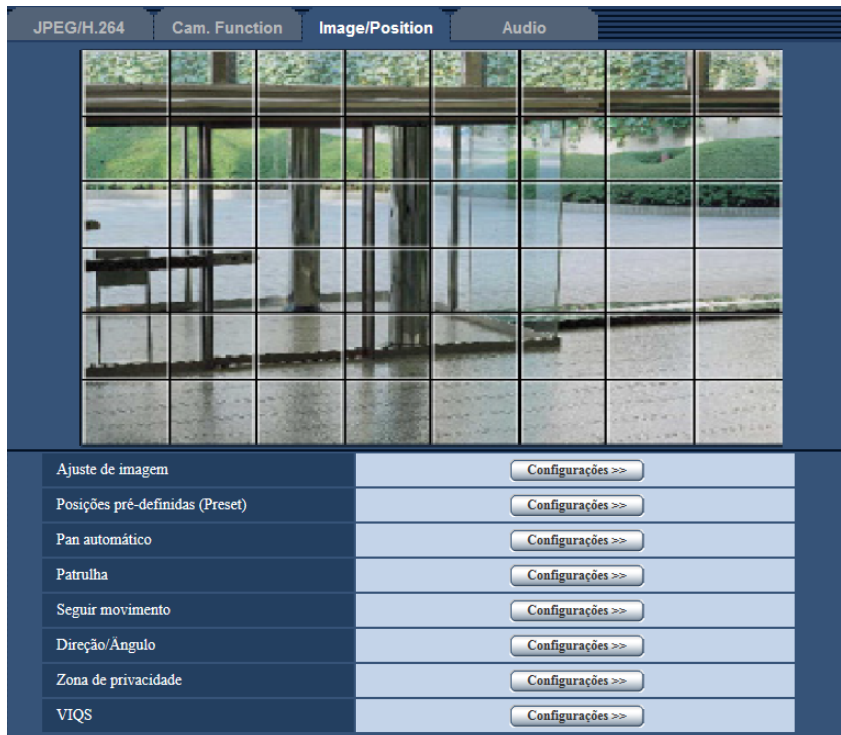
1. Exibe o menu de configuração “Ajuste de imagem”. (→página 103)

* Todas as alterações são atualizadas imediatamente

Ajuste de imagem

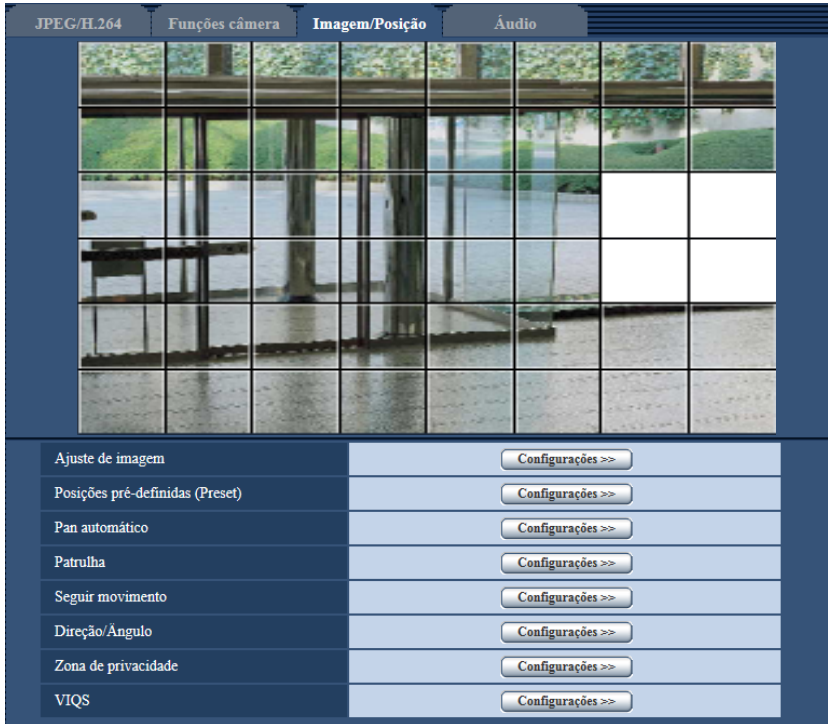
Super Dynamic(SD)	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Face SD	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Faixa dinâmica ampla	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Compensação de luz de fundo (BLC)	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Área de Privacidade	<input type="button" value="Começar"/> <input type="button" value="Fim"/> <input type="button" value="Voltar"/>
Modo de controle de luz	<input type="text" value="Cena - ambiente externo"/> ▼
AGC	<input type="text" value="Ligado(Alto)"/> ▼
Auto obturador lento	<input type="text" value="Desligado (1/30s)"/> ▼
Dia & Noite (IR)	<input type="text" value="Automático 1 (Normal)"/> ▼
Nível	<input checked="" type="radio"/> Alto <input type="radio"/> Baixo
Tempo de espera	<input type="text" value="10s"/> ▼
Balanco de Branco	<input type="text" value="ATW1"/> ▼ <input type="button" value="Definir"/>
Ganho de vermelho	<input type="text" value="128"/> <input type="text" value="128"/> <input type="button" value="Voltar"/>
Ganho de azul	<input type="text" value="128"/> <input type="text" value="128"/> <input type="button" value="Voltar"/>
DNR	<input checked="" type="radio"/> Alto <input type="radio"/> Baixo
Estabilizador	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Nível de ganho Chroma	<input type="text" value="128"/> <input type="text" value="128"/> <input type="button" value="Voltar"/>
Nível de abertura	<input type="text" value="15"/> <input type="text" value="15"/> <input type="button" value="Voltar"/>
Nível do pedestal	<input type="text" value="128"/> <input type="text" value="128"/> <input type="button" value="Voltar"/>
Compensação de névoa	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Nível	<input type="text" value="64"/> <input type="text" value="64"/> <input type="button" value="Voltar"/>
Compensação de luz alta (HLC)	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Nível	<input type="text" value="16"/> <input type="text" value="16"/> <input type="button" value="Voltar"/>

2. Clique no botão [Começar] da “Área de Privacidade”.
→ As bordas serão exibidas e a imagem exibida na guia [Imagem/Posição] será dividida em 48 (6x8).



3. Clique nas áreas divididas a serem mascaradas.

→ As áreas clicadas serão mascaradas e se tornarão brancas. Para cancelar a máscara, clique na área novamente.



4. Clique no botão [Fim] após completar as áreas de máscara.

→ As bordas na imagem exibida na guia [Imagem/Posição] irão desaparecer.

IMPORTANTE

- A área de privacidade pode ficar desalinhada quando a configuração de “Modo de captura de imagem” ou “Formato da imagem” de JPEG/H.264 é mudada. Certificar-se de verificar a configuração após mudar a configuração do “Modo de captura de imagem”.
- A área mascarada pode ficar desalinhada quando “Extra zoom ótico” for configurado. Certificar-se de verificar a configuração após mudar a configuração do “Extra zoom ótico”.

Nota

- Quando o botão [Voltar] for clicado, o mascaramento de todas as áreas mascaradas será cancelado.

11.6.3 Configuração dos ajustes relativos às posições predefinidas (menu de configuração “Posições pré-definidas (Preset)”)

Clique no botão [Configurações>>] de “Posições pré-definidas (Preset)” na guia [Imagem/Posição] na página “Imagem/Áudio” (→página 103).

É possível memorizar, editar e apagar as posições predefinidas nesta página.

Quando o foco, o brilho e o fator de zoom forem ajustados, o ajuste será aplicado imediatamente à imagem exibida atualmente na guia [Imagem/Posição].

Nº de Posição pré-definida (Presets)	<input type="text" value=""/>																						
Posição No	1																						
Identificador de Posição pré-definida	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado																						
Identificador de Posição pré-definida (0-9,A-Z)	<input type="text" value=""/>																						
Foco automático	<input type="radio"/> Auto <input checked="" type="radio"/> Desligado																						
Tempo de espera	10s <input type="text" value=""/>																						
<input type="button" value="Definir"/> <input type="button" value="Excluir"/>																							
* Todas as alterações são atualizadas imediatamente																							
Super Dynamic	<input type="radio"/> Ligado <input type="radio"/> Desligado																						
Compensação de luz de fundo (BLC)	<input type="radio"/> Ligado <input type="radio"/> Desligado																						
Área de Privacidade	<input type="button" value="Começar"/> <input type="button" value="Fim"/> <input type="button" value="Voltar"/>																						
<table border="0"> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">Zoom</td> <td rowspan="3" style="text-align: center; vertical-align: middle;">  </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input type="button" value="⊖"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="button" value="×1"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="button" value="⊕"/></td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">Foco</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;"> <input type="button" value="Auto"/> <input type="button" value="Perto"/> <input type="button" value="Longe"/> </td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">Brilho</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;"> <input type="button" value="-"/> <input type="button" value="Normal"/> <input type="button" value="+"/> </td> <td></td> </tr> </table>		Zoom				<input type="button" value="⊖"/>	<input type="button" value="×1"/>	<input type="button" value="⊕"/>	Foco			<input type="button" value="Auto"/> <input type="button" value="Perto"/> <input type="button" value="Longe"/>				Brilho				<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="Normal"/> <input type="button" value="+"/>			
Zoom																							
<input type="button" value="⊖"/>	<input type="button" value="×1"/>	<input type="button" value="⊕"/>																					
Foco																							
<input type="button" value="Auto"/> <input type="button" value="Perto"/> <input type="button" value="Longe"/>																							
Brilho																							
<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="Normal"/> <input type="button" value="+"/>																							
<input type="button" value="Fechar"/>																							

IMPORTANTE

- Quando o fator de zoom for 90x ou mais, o ajuste das posições predefinidas se tornará indisponível.
- A posição predefinida pode ser definida para um máximo de 256 posições.

Nota

- Dependendo do ambiente (como, por exemplo, quando a temperatura está abaixo de 5°C (41 °F), por exemplo), a velocidade de movimento da câmera para a posição predefinida poderá ser reduzida.

Posição No

[Identificador de Posição pré-definida]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar a habilitação ou inabilitação da exibição da identificação predefinida. Esta função pode ser aplicada a cada posição predefinida.

- **Ligado:** Exibe a Identificação de posição predefinida.
- **Desligado:** Não exibe a Identificação de posição predefinida.
- **Padrão:** Desligado

IMPORTANTE

- Quando a opção “Identificador de Posição pré-definida (0-9,A-Z)” ou “Identificador de Posição pré-definida” for configurada, é necessário clicar no botão [Definir] para aplicar os ajustes.

Nota

- Quando a opção “Ligado” for selecionada, a Identificação predefinida inserida será exibida na posição selecionada para “OSD” na guia [Básico] da página “Básico”. (→página 58)

[Identificador de Posição pré-definida (0-9,A-Z)]

Insira a Identificação de posição predefinida a ser exibida nas imagens. Esta função pode ser aplicada a cada posição predefinida.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 20 caracteres
- **Caracteres disponíveis:** 0-9, A-Z e os símbolos a seguir. ! " # \$ % & ' () * + - , . / ; : = ?
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

Nota

- A Identificação predefinida inserida será exibida próxima ao número da posição predefinida no menu resultante. Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Identificador de Posição pré-definida”, a identificação predefinida será exibida nas imagens.

[Foco automático]

Selecione “Auto” ou “Desligado” para determinar se é necessário habilitar ou desabilitar a função de foco automático depois que a câmera mudou-se para uma posição predefinida. Esta função pode ser aplicada a cada posição predefinida.

- **Auto:** A função de foco automático será ativada depois de se mudar para uma posição predefinida.
- **Desligado:** Não ativar a função de foco automático depois de se mudar para uma posição predefinida.
- **Padrão:** Desligado

Nota

- Quando a posição predefinida é ajustada para filmar os seguintes objetos, recomenda-se selecionar “Desligado” e ajustar o foco antes de registrar as posições predefinidas.
 - Um objeto com pouco contraste
 - Um objeto cuja profundidade nunca muda
 - Um objeto com alta luminosidade, como um foco de luz

[Tempo de espera]

Selecione um tempo de espera (duração da parada da câmera em cada posição predefinida) para a operação de sequência predefinida.

5s/ 10s/ 20s/ 30s

- **Padrão:** 10s

[Super Dynamic]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a função Super Dinâmica será ativada ou não. Esta função pode ser aplicada a cada posição predefinida.

- **Ligado:** A função Super Dynamic funcionará.
- **Desligado:** A função Super Dynamic não funcionará.
- **Padrão:** Desligado

[Compensação de luz de fundo (BLC)]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a função de compensação da luz de fundo (BLC) será ativada ou não. Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Super Dynamic”, este ajuste estará indisponível. A função de compensação da luz de fundo poderá compensar a luz de fundo ajustando as áreas de mascaramento nas áreas mais brilhantes das imagens.

- **Ligado:** As áreas de máscara serão ajustadas automaticamente.
- **Desligado:** As áreas de máscara não serão ajustadas automaticamente. O ajuste deve ser manual.
- **Padrão:** Desligado

[Área de Privacidade]

Quando a opção “Desligado” for selecionada para “Super Dynamic” e “Compensação de luz de fundo (BLC)”, é possível compensar a luz de fundo mascarando as áreas mais brilhantes. Consulte a página 111 para a descrição da implementação das áreas de máscara.

Botões [Zoom], [Foco], [Brilho], Teclado de controle/botões

Consulte a página 11 para descrições de como operar estes botões/tecla.

Botão [Definir]

Registra as posições predefinida.

Botão [Excluir]

Apaga a posição predefinida especificada pelo número da posição.

Botão [Fechar]

Clique neste botão para fechar o menu de configuração “Posições pré-definidas (Preset)”.

Registro das posições predefinida

1. Selecione um número de posição predefinida.
 - O número de posição predefinida selecionada será exibido na área “Posição No”. Quando o número selecionado já estiver registrado, a câmera se moverá para a posição predefinida selecionada.
2. Mova a câmera para a direção desejada.
3. Para exibir a identificação de predefinida na página “Ao vivo”, selecione “Ligado” para “Identificador de Posição pré-definida” e insira o título da posição desejada a ser exibida.
4. Os ajustes para “Foco automático” e “Tempo de espera” podem ser configurados para cada posição independentemente.
5. Clique no botão [Definir].
6. Os ajustes para cada item como, por exemplo, “Super Dynamic” podem ser configurados para cada posição independentemente. Os ajustes para “Super Dynamic”, “Compensação de luz de fundo (BLC)” e “Área de Privacidade” são atualizados imediatamente.

Nota

- Quando registrar a posição predefinida, a câmera poderá se mover levemente.
- Ao registrar-se como a posição predefinida uma imagem que foi invertida com a função de reversão digital, será invertida.

11.6.4 Configuração dos ajustes relativos à função de panoramização automática (menu de configuração “Pan automático”)

Clique no botão [Configurações>>] de “Pan automático” na guia [Imagem/Posição] na página “Imagem/Áudio” (→página 103).

Os ajustes relativos à função de panoramização automática podem ser configurados com o menu de configuração exibido em uma janela exibida instantaneamente.



Posição

[Configuração de posição esquerda final]

Mova a câmera para o ponto que deseja definir como o ponto da posição final esquerda da panoramização automática usando o teclado/botões de controle e ajuste a imagem utilizando os botões [Zoom] e os botões [Foco].

As configurações de zoom e foco são definidas em conjunto com o ponto inicial.

[Configuração de posição final direita.]

Mova a câmera para o ponto que deseja definir como o ponto da posição final direita da panoramização automática usando o teclado/botões de controle e então clique no botão [Definir] para registrar a posição como a posição final direita.

Nota

- As operações de panoramização, inclinação e zoom também podem ser realizadas na guia [Imagem/Posição].
- A posição ajustada de zoom e foco para a função da panoramização automática será aplicada ao clicar o botão [Definir].

Pan automático**[Tempo de espera]**

Selecione um tempo de espera no ponto inicial e no ponto final entre as seguintes opções.

5s/ 10s/ 20s/ 30s

- **Padrão:** 5s

[Velocidade]

Selecione uma velocidade para a panoramização automática entre as seguintes opções.

1°/s, 2°/s, 3°/s, 4°/s, 5°/s, 7°/s, 10°/s, 13°/s, 18°/s, 24°/s

- **Padrão:** 13°/s

IMPORTANTE

- Quando a opção “Tempo de espera” ou “Velocidade” for editada, é necessário clicar no botão [Definir] para aplicar os ajustes.

Nota

- Mesmo quando o fator de zoom selecionado for superior a 90x, a câmera irá iniciar a panoramização com o fator de zoom de 90x.

[Pan contínuo]

As operações de panoramização podem ser definidas para as seguintes opções

Desligado: Panoramização entre os pontos da posição final esquerda e direita.

Ligado(Sentido horário): Panoramização no sentido horário.

Ligado(Sentido anti-horário): Panoramização no sentido anti-horário.

Padrão: Desligado

Botões [Zoom], botões [Foco], botões [Brilho], Teclado/botões de controle e botão [Ir]

Consulte a página 11 para descrições de como operar estes botões/tecla.

Botão [Fechar]

Clique neste botão para fechar o menu de configuração “Pan automático”.

11.6.5 Configure os ajustes relativos à patrulha (menu de configuração “Patrulha”)

Clique no botão [Configurações>>] de “Patrulha” na guia [Imagem/Posição] na página “Imagem/Áudio” (→página 103).

Aqui são definidas as informações relativas com a patrulha.

11 Configuração dos ajustes relativos a imagens e áudio [Imagem/Áudio]

A função de patrulha pode ser configurada para aprender as definições e operações de panoramização, inclinação, zoom, foco e brilho, e depois usar essas definições e operações aprendidas para operar a câmera.



configuração da Patrulha

[Número de padrões de patrulhas]

Selecione o número do padrão de patrulha. O comprimento dos padrões de patrulha que podem ser aprendidos difere dependendo do número de padrão.

- **1:** 2 minutos de operações que podem ser aprendidas para a patrulha 1.
- **2:** 1 minuto de operações que podem ser aprendidas para a patrulha 1 e a patrulha 2.
- **4:** 30 segundos de operações que podem ser aprendidas para a patrulha 1, a patrulha 2, a patrulha 3 e a patrulha 4.
- **Padrão:** 1

Nota

- Quando o número de padrões de controle é alterado, as operações de patrulha aprendidas são excluídas.

[Aprender padrão de patrulha]

Clique em [▼] de "Patrulha No." e selecione um número de patrulha (1-4) no menu resultante. Um asterisco (*) ao lado do número de patrulha indica que a operação de patrulha já foi aprendida para o número de patrulha. Com o número de patrulha selecionado, clique no botão [Aprender] para começar a aprender as operações da câmera. Durante a aprendizagem, "LEARNING (**S)" é exibido na tela. "S" é o comprimento de tempo de aprendizagem possível restante.

Clique no botão [Parar] para parar a aprendizagem e repetir a reprodução das operações da câmera. Quando o tempo restante é zero segundos (OS), as operações são automaticamente interrompidas. Com o número de patrulha selecionado, clique no botão [Confirma] para repetir a reprodução das operações aprendidas da câmera.

Nota

- As seguintes operações são as que pode aprender a câmera.
 - Operações de posição inicial
panoramização/inclinação/zoom/posição da foco/brilho
 - Operações da câmera
panoramização/inclinação/zoom/posição da foco/brilho/movendo para a posição predefinida
- A função de foco automático não pode ser usada quando operações de patrulha são realizadas. Como uma característica de lentes zoom, quando as imagens são ampliadas com o zoom a partir do lado “Wide”, podem tornar-se desfocadas. Ao aprender as operações de zoom, se começar a partir do lado “Tele” o desfocagem será reduzido.
- A faixa de operação de patrulha é desde o plano horizontal à diretamente debaixo da câmera. A função de inverter digital não pode ser utilizada.

Botões [Zoom], botões [Foco], botões [Brilho], Teclado/botões de controle e botão [Ir]

Consulte a página 11 para descrições de como operar estes botões/tecla.

Botão [Fechar]

Clique neste botão para fechar o menu de configuração “Patrulha”.

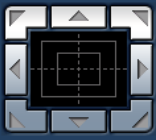
11.6.6 Configure os ajustes relativos à rastreamento automático (menu de configuração “Seguir movimento”)

Clique no botão [Configurações>>] de “Seguir movimento” na guia [Imagem/Posição] na página “Imagem/Áudio” (→página 103).

Aqui são definidas as informações relativas com o ajuste da rastreamento automático.

11 Configuração dos ajustes relativos a imagens e áudio [Imagem/Áudio]

A função de rastreamento automático pode ser utilizada para detectar o movimento em uma área pré-determinada e automaticamente seguir e capturar imagens do objeto detectado nessa área.

Configuração do Seguir movimento	
Altura da câmera	2,5m(8,5ft) ▾
Alarme de Seguir movimento	Desligado ▾
Tempo de espera de alarme	10s ▾
Fluxo de dados de vídeo em Seguir movimento	Desligado ▾
<input type="button" value="Definir"/>	
Configurações avançadas	
Zoom com seguir movimento	<input checked="" type="radio"/> Ligado <input type="radio"/> Desligado
Tamanho do objeto	Pequeno(1/4 da imagem) ▾
Sensibilidade	Médio ▾
Tempo de duração do Seguir movimento	Desligado(Ilimitado) ▾
Procura de objeto abandonado	Ligado(com redução de zoom) ▾
<input type="button" value="Definir"/>	
Área de alarme	
Seleção de área	Area número ▾
Área número notificação	Protocolo Panasonic de notificação de alarme >>
<small>* Ao notificar números de área de alarme pelo protocolo de alarme Panasonic, definir \"dados adicionais de alarme de área (VMD/Seguir movimento)\" para \"Ligado\".</small>	
<input type="button" value="Definir"/> <input type="button" value="Excluir"/> <input type="button" value="Cancelar"/>	
Mascara da área de detecção	
Seleção de área	Area número ▾
<input type="button" value="Definir"/> <input type="button" value="Excluir"/> <input type="button" value="Cancelar"/>	
Zoom	
<input type="button" value="⊖"/> <input type="button" value="×1"/> <input type="button" value="⊕"/>	
Foco	
<input type="button" value="Auto"/> <input type="button" value="Perto"/> <input type="button" value="Longe"/>	
Brilho	
<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="Normal"/> <input type="button" value="+"/> 	
Posições (Presets)	
<input type="button" value="▾"/> <input type="button" value="Ir"/>	
<input type="button" value="Fechar"/>	

Configuração do Seguir movimento

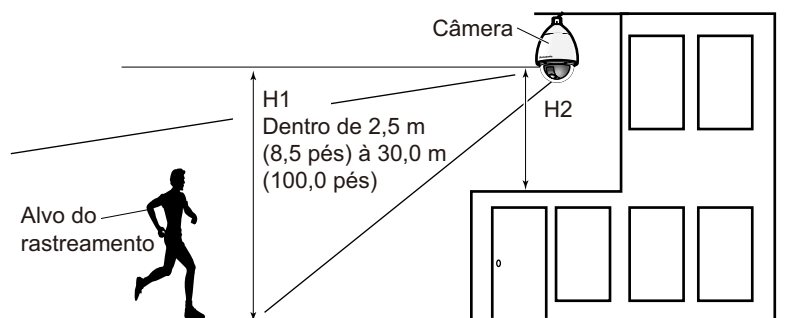
[Altura da câmera]

Selecione a altura que a câmera é instalada entre as seguintes opções.

2,5m(8,5ft)/2,75m(9,0ft)/3,0m(10,0ft)/3,25m(11,0ft)/3,5m(11,5ft)/3,75m(12,5ft)/4,0m(13,5ft)/4,25m(14,0ft)/4,5m(15,0ft)/4,75m(16,0ft)/5,0m(16,5ft)/5,5m(18,5ft)/6,0m(20,0ft)/6,5m(21,5ft)/7,0m(23,5ft)/7,5m(25,0ft)/8,0m(26,5ft)/8,5m(28,5ft)/9,0m(30,0ft)/9,5m(31,5ft)/10,0m(33,5ft)/12,0m(40,0ft)/14,0m(46,5ft)/16,0m(53,5ft)/18,0m(60,0ft)/20,0m(66,5ft)/22,0m(73,5ft)/24,0m(80,0ft)/26,0m(86,5ft)/28,0m(93,5ft)/30,0m(100,0ft)

Padrão: 2,5m(8,5ft)

O ajuste da “Altura da câmera” é o alvo do rastreamento e a altura da câmera (H1: 2,5m(8,5ft) - 30,0m(100,0ft)), não H2.



IMPORTANTE

- Insira a altura para “Altura da câmera” com precisão. As capacidades de detecção e rastreamento são muito reduzidas se a configuração de altura está incorreta.

[Alarme de Seguir movimento]

Selecione um alarme para ser usado durante o rastreamento automático entre as seguintes opções.

Desligado: Nenhum alarme é emitido.

Ligado(Instantâneo): Os alarmes são continuamente emitidos durante o rastreamento automático. (São emitidos em intervalos de 5 segundos)

Ligado(Depois do tempo de espera de alarme): Alarmes são emitidos somente uma vez quando o rastreamento automático é continuamente realizado por um determinado período.

Ligado(Na área de pré-configuração de alarme): Durante o rastreamento, se o alvo do rastreamento entra na área de alarme definida, um alarme é emitido uma vez. Referir-se à página 125 para as informações sobre as áreas de alarme.

Padrão: Desligado

[Tempo de espera de alarme]

Selecione um dos seguintes tempos de ajuste quando o “Alarme de Seguir movimento” é definido para “Ligado(Depois do tempo de espera de alarme)”.

1s/10s/30s/1min/3min/5min

Padrão: 10s

[Fluxo de dados de vídeo em Seguir movimento]

Selecione uma das seguintes opções para selecionar se deve ou não adicionar o rastreamento automático no fluxo de vídeo.

Desligado: Os dados de rastreamento automático não são adicionados às imagens.

Ligado: Os dados de rastreamento automático são adicionados às imagens, mas um contorno do alvo de rastreamento não é exibido na página “Ao vivo”.

Ligado com exibição de traçado: Os dados de rastreamento automático são adicionados às imagens e um contorno do alvo de rastreamento é exibido na página “Ao vivo”.

Padrão: Desligado

Configurações avançadas

[Zoom com seguir movimento]

Selecione o controle do zoom de rastreamento entre as seguintes opções.

Desligado: O controle do zoom não será realizado.

Ligado: O controle do zoom será realizado.

Padrão: Ligado

[Tamanho do objeto]

Selecione o tamanho do objeto entre as seguintes opções.

Pequeno(1/4 da imagem): O alvo de rastreamento é ampliado para cerca de 1/4 do tamanho (longitudinalmente) da tela do monitor.

Médio(1/2 da imagem): O alvo de rastreamento é ampliado para cerca de 1/2 do tamanho (longitudinalmente) da tela do monitor.

Grande (3/4 da imagem): O alvo de rastreamento é ampliado para cerca de 3/4 do tamanho (longitudinalmente) da tela do monitor.

Padrão: Pequeno(1/4 da imagem)

Nota

- Os tamanhos descritos aqui são apenas um guia. Dependendo das condições do ambiente e das condições de rastreamento, o tamanho exibido pode ser diferente do tamanho esperado.
- Se o tamanho de exibição do alvo de rastreamento é aumentado, as capacidades de rastreamento são reduzidas.

[Sensibilidade]

Selecione a sensibilidade de rastreamento entre as seguintes opções.

Alto/Médio/Baixo

Padrão: Médio

Nota

- A redução da sensibilidade pode ajudar a reduzir falsas detecções, como quando uma árvore está balançando, mas que também irá reduzir as capacidades de seguimento. Por outro lado, aumentando a sensibilidade aumenta as capacidades de seguimento, mas também aumentam as detecções falsas. Faça corresponder as configurações de acordo com onde a câmera é utilizada.

[Tempo de duração do Seguir movimento]

Selecione o tempo que o rastreamento será forçado a parar a partir de depois de ter começado entre as seguintes opções.

Desligado(Ilimitado)/10s/20s/30s/40s/50s/1min/2min/3min/5min/10min

Padrão: Desligado(Ilimitado)

Nota

- A câmera parará na posição em que está quando o tempo de duração do seguir movimento expira. Para retornar ao modo automático, ajuste o retorno automático e, após rastreamento é terminado, o tempo para retorno automático é contado e a câmera retorna para o modo automático.

[Procura de objeto abandonado]

Selecione as operações a serem executadas quando o rastreamento perde o alvo entre as seguintes opções.

Desligado: O rastreamento para na posição que perdeu o alvo.

Ligado(sem redução de zoom): Se o alvo é perdido, o rastreamento começa a procurar o novo movimento e se encontra movimento continua o rastreamento automático.

Ligado(com redução de zoom): Se o alvo é perdido, a câmera afasta o objeto com zoom e o rastreamento começa a procurar o novo movimento e, se encontra movimento, continua o rastreamento automático.

Padrão: Ligado(com redução de zoom)

Área de alarme

[Seleção de área]

Clique em [▼] de “Área número” e selecione um número de área (1-4) no menu resultante. Um asterisco (*) ao lado do número de área indica que a área já foi aprendida. Quando “Ligado” (quando há uma intrusão na área de alarme) for selecionado com “Alarme de Rastreamento automático”, a área de alarme ficará ativa.

[Área número notificação]

Quando a opção “Protocolo Panasonic de notificação de alarme >>” for clicada, a guia [Notificação] da página “Alarme” será exibida. (→página 156)

Nota

- A área de alarme não pode ser configurada em separado para cada posição predefinida. A área de alarme configurada está ativa para todas as áreas predefinidas.

Máscara da área de detecção

[Seleção de área]

Clique em [▼] de “Área número” e selecione um número de área (1-4) no menu resultante. Um asterisco (*) ao lado do número de área indica que a área já foi aprendida. Ao definir uma máscara para as áreas de captura (a tela) em que não deseja a detecção de movimento, as falsas detecções podem ser reduzidas.

Nota

- Ao definir uma máscara para as áreas de captura (tela) que possuem objetos que podem causar falsas detecções, como árvores balançando, estradas (onde os carros passam) ou superfícies niveladas (áreas que causam a reflexão da luz), falsas detecções podem ser reduzidas.
- As áreas de privacidade não podem ser configuradas em separado para cada posição predefinida. A área especificada está ativa para todas as áreas predefinidas.

IMPORTANTE

- Durante o rastreamento automático, se o alvo de rastreamento entra na área mascarada, o rastreamento continuará inalterado. Observe que a área de privacidade não estará ativa nesta situação.

Botões [Zoom], botões [Foco], botões [Brilho], Teclado/botões de controle e botão [Ir]

Consulte a página 11 para descrições de como operar estes botões/tecla.

Botão [Fechar]

Clique neste botão para fechar o menu de configuração “Seguir movimento”.

IMPORTANTE

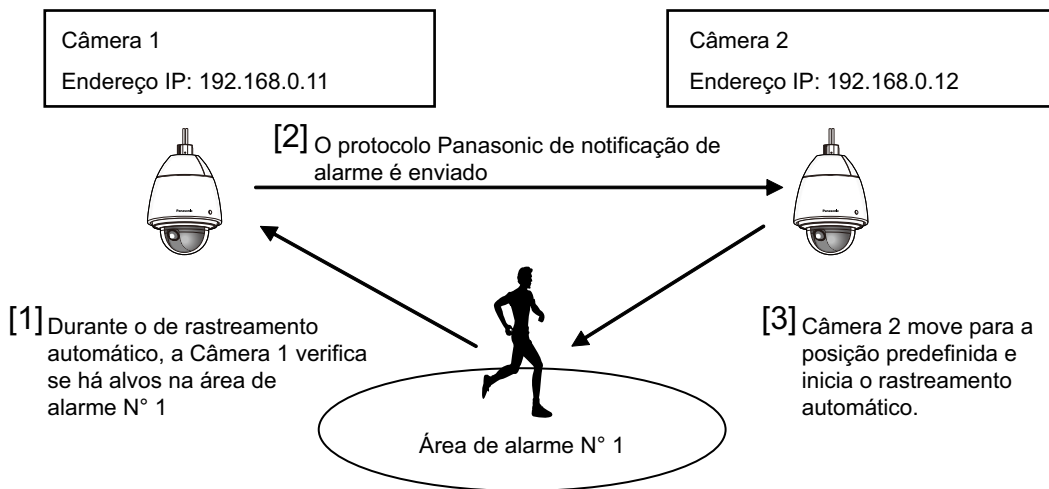
- Nas seguintes situações, é possível que os alvos podem não ser rastreados, ou que ocorram falsas detecções.
 - quando há pouco contraste entre o objeto e o de fundo
 - quando o dome está sujo ou molhado
 - quando há grandes alterações da intensidade de iluminação
 - quando há muitos objetos em movimento além do objeto alvo
 - quando há uma mudança em o eixo da lente da câmera

- quando o objeto se move diretamente debaixo da câmera
- quando há piscos intensos de luz
- quando há reflexos de luz que entram no dome devido à os reflexos de uma janela ou estrada, ou de uma luz de fundo
- quando o objeto principal está escondido atrás de um poste ou de outros objetos
- quando o objeto passa entre outros objetos em movimento
- quando o objeto principal se move muito rápido ou muito lento
- quando a câmera está em movimento
- Em nenhum caso seremos responsáveis por qualquer inconveniente consequencial, ou perdas ou danos, decorrentes dos ajustes ou resultados do sistema de rastreamento automático.
- Recomendamos usar esse ajuste sob as seguintes condições de configuração para melhorar a precisão de detecção.
 - definir o tamanho do alvo de rastreamento para mais de 1/5 da tela do monitor (longitudinalmente)
 - definir o ângulo de inclinação entre 20° e 55° (→página 102)

Procedimento para configurar a cooperação de rastreamento automático

Se forem utilizadas 2 ou mais câmeras que suportam a função do rastreamento automático, o rastreamento de alvos pode ser coordenado entre as câmeras. (Configuração de Cooperação de rastreamento automático)

Por exemplo, o procedimento para obter Câmera 2 (endereço IP: 192.168.0.12) para assumir o rastreamento automático da câmera 1 (192.168.0.11) quando o alvo de rastreamento entra em área de alarme N° 1 durante o rastreamento automático mostrado abaixo, é explicado aqui.



1. Definir uma área de alarme para Câmera 1 na área onde deseja realizar a cooperação de rastreamento automático.
 - ① Exibe a página "Configuração do Seguir movimento".
 - ② Com "Alarme de Rastreamento automático" selecione "Ligado(Na área de pré-configuração de alarme)" e clique no botão [Definir].
 - ③ Selecione 1 no menu suspenso "Área número" de "Seleção de área" em "Área de alarme".
 - ④ Enquanto monitora as imagens, faça a panoramização/inclinação/zoom e então defina a área de alarme.
 - ⑤ Clique no botão [Definir].
2. Na Câmera 2, configure a posição predefinida para comandos de notificação recebida. (Configure a posição predefinida de modo a que a área de alarme N° 1 entra na tela como foi configurada no passo 1.)
 - ① Exibir a página de configuração "Posições pré-definidas (Preset)". (→página 114)

- ② Selecione um número predefinido que deseja definir a partir do menu resultante “Posições (Presets)”.
- ③ Enquanto monitora as imagens, faça a panoramização/inclinação/zoom e então defina a posição predefinida.
- ④ Clique no botão [Definir].
3. Definir Câmera 1 (endereço IP: 192.168.0.11) para notificar os comandos.
 - ① Exibir a tela “Notificação” da página “Alarme”. (→página 156)
 - ② A partir de “Protocolo Panasonic de alarme”, defina “Ligado” para “Protocolo Panasonic de alarme” e clique no botão [Definir].
 - ③ A partir de “Destino da notificação”, marque a caixa de seleção “Alarme”, de “Endereço 1” (qualquer endereço de destino de notificação pode ser selecionado) e digite 192.168.0.12 em “Endereço de destino IP”.
 - ④ Defina “Ligado” para “Cooperação de Seguir movimento” e selecione “1” para o número da área de alarme.
 - ⑤ Clique no botão [Definir].
4. Configure os ajustes da Câmera 2 (endereço IP: 192.168.0.12), que recebe comandos de notificação das outras câmeras.
 - ① Exibir a tela “Alarme” da página “Alarme”. (→página 139)
 - ② A partir de “Alarme”, defina “Ligado” para “Alarme do comando” e clique no botão [Definir].
 - ③ Defina o “Alarme do comando” de “Ação da câmera em alarme” para “Posição (Preset) por envio” e clique em “Posição (Preset) por envio >>”.
 - ④ No menu de configuração “Posição (Preset) por envio” (→página 143), marque a caixa de seleção “Cooperação de Seguir movimento” de “Endereço de remetente 1” (qualquer endereço de destino pode ser usado) e digite 192.168.0.11 (Câmera 1) para o endereço do remetente. Então selecione a posição predefinida definida no passo 2, clique no botão [Definir] e feche a página.
 - ⑤ Clique no botão [Definir].
5. Cooperação de rastreamento automático pode ser usada iniciando o rastreamento automático para a câmera 1.

11.6.7 Configure os ajustes relativos à direção (menu de configuração “Direção”)

Clique no botão [Configurações>>] de “Direção” na guia [Imagem/Posição] na página “Imagem/Áudio” (→página 103).

Aqui são definidas as informações relativas com o ajuste da direção. A posição de panoramização/inclinação move para a posição ajustada como norte durante a exibição desta página.



Configuração de direção

[Configuração do ponto Norte]

Se “Exibição de direção” é selecionada para “Mostrar a posição da câmera”, uma das oito direções será indicada em vez do título posição predefinida quando a câmera não está na posição predefinida.

Determine o ajuste de direção ajustando a posição da panoramização exibida para a indicação do norte (N).

Botões [Zoom], botões [Foco], botões [Brilho], Teclado/botões de controle e botão [Ir]

Consulte a página 11 para descrições de como operar estes botões/tecla.

Botão [Fechar]

Clique neste botão para fechar o menu de configuração “Configuração de direção”.

11.6.8 Configuração dos ajustes relativos à zona de privacidade (menu de configuração “Zona de privacidade”)

Clique no botão [Configurações>>] de “Zona de privacidade” na guia [Imagem/Posição] na página “Imagem/Áudio” (→página 103).

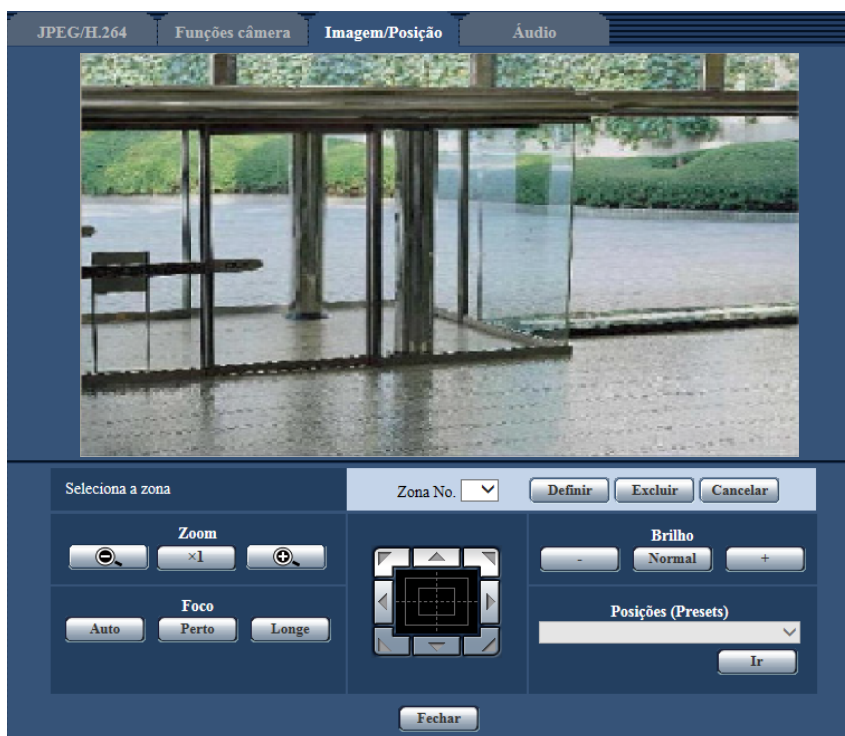
Quando houver uma zona que não se deseja exibir, ajuste a zona como zona de privacidade que não será exibida. De acordo com a definição de “Número de zona privada”, até 8 ou 32 zonas de privacidade podem ser definidas. (→página 99)

As áreas podem ser definidas arrastando o mouse na tela.

Nota

- A função Zona de privacidade não opera quando a câmera está no processo de aquecimento, imediatamente após a ativação da alimentação, ou no processo de atualização da posição.

- Dependendo da direção de panoramização/inclinação (especialmente quando o grau de inclinação for 45° - 90°) e o fator de zoom, a área ajustada como zona de privacidade pode se tornar visível. Certifique-se de que cada uma das zonas de privacidade não esteja visível após a sua definição.



Configurações de zona

[Seleciona a zona]

Clique em [▼] de “Zona No.” e selecione um número de zona (1-8 ou 1-32) no menu resultante.

Um asterisco (*) próximo ao número de zona indica que a zona de privacidade já foi ajustada para o número. A zona de privacidade será ajustada quando uma área for determinada pelo movimento de arraste do mouse. Clique no botão [Definir] após determinar a posição da câmera.

Para apagar a zona registrada, clique no botão [Excluir] após a designação do número da zona a ser apagada. Clique no botão [Cancelar] para cancelar o que foi definido ou excluído.

Nota

- Ajuste a zona de privacidade maior que o tamanho de um objeto a ser oculto. Para aumentar a precisão do posicionamento da zona de privacidade, especialmente quando o zoom está no lado “Wide”, recomenda-se definir a zona de privacidade com a faixa de zoom entre 1x e 3x.
- As operações de panoramização, inclinação e zoom também podem ser realizadas na guia [Imagem/Posição].
- Quando selecionar “Zona No.” após selecionar “Cinza” para “Zona de privacidade”, uma máscara será exibida na área de exibição da imagem e começará a piscar durante a troca suas cores como segue: Cinza escuro → Transparente → Cinza claro
- Mesmo quando “32” é selecionado para “Número de zona privada”, o número máximo de zonas de privacidade que podem ser exibidas em 1 tela ao mesmo tempo é limitado a 8. Dependendo das posições das zonas de privacidade configuradas e da operação da câmera, as zonas de privacidade podem ser combinadas automaticamente em conjunto e podem ser exibidas como um máximo de 8 zonas de privacidade.
- Quando a definição de “Número de zona privada” é alterada de “32” a “8”, as zonas de privacidade para os números de zonas diferentes de 1-8 não são exibidas.

Botões [Zoom], botões [Foco], botões [Brilho], Teclado/botões de controle e botão [Ir]

Consulte a página 11 para descrições de como operar estes botões/tecla.

Botão [Fechar]

Clique neste botão para fechar o menu de configuração “Zona de privacidade”.

11.6.9 Configuração da definição de VIQS (menu de configuração “VIQS”)

Clique no botão [Configurações>>] do item “VIQS” na guia [Imagem/Posição] na página “Imagem/Áudio”.

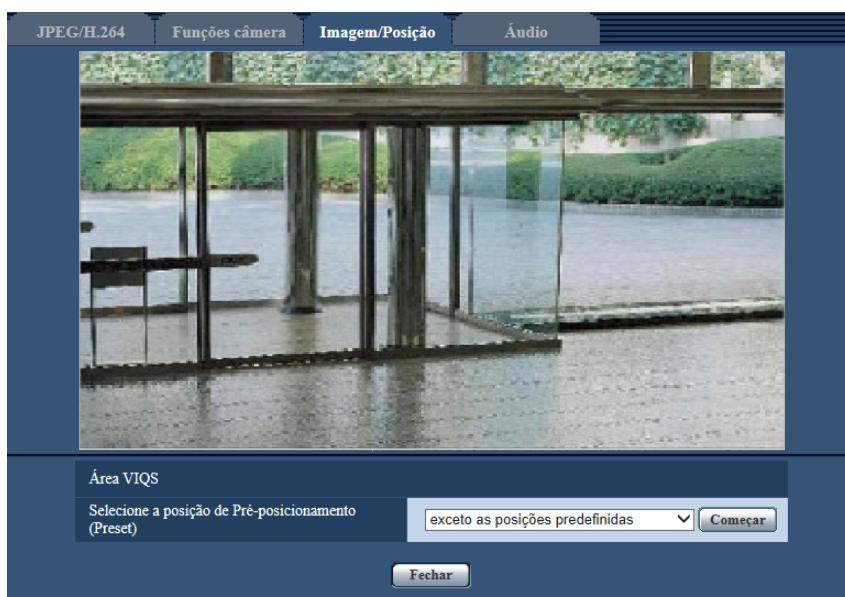
(→página 103)

A função VIQS pode alterar o tamanho dos dados de imagens antes de enviá-los realizando operações tais como aumentar a resolução de pontos de monitoramento importantes na imagem e reduzindo a resolução de outras áreas.

VIQS pode ser utilizado para ajustar as operações de sistemas de monitoramento para adaptá-los aos seus ambientes de instalação realizando operações tais como a redução da quantidade de dados armazenados em gravadores e da largura de banda utilizada durante o envio de imagens. VIQS está disponível apenas para imagens H.264 e somente pode aumentar a resolução de um máximo de 40% de uma imagem.

Até 8 posições predefinidas podem ser configuradas utilizando os números de posição 1 a 8, e até 2 áreas VIQS podem ser definidas para cada posição predefinida.

Ao certificar as imagens após ajustar a configuração VIQS, exibir as imagens H.264 na página “Ao vivo”.



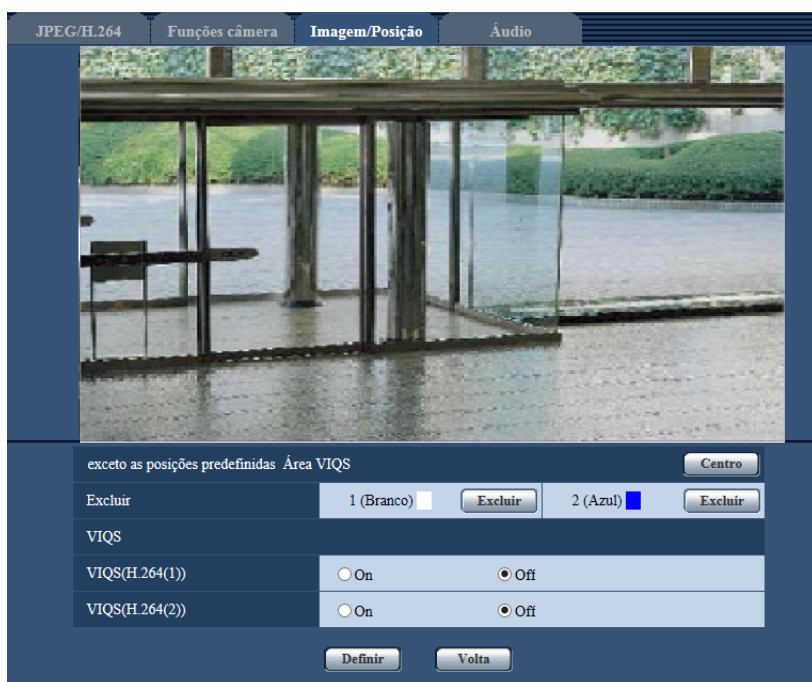
Área VIQS

[Selecione a posição de Pré-posicionamento (Preset)]

Para configurar uma área VIQS, selecione o número da posição predefinida da área VIQS que você deseja configurar e depois clique no botão [Começar].

11 Configuração dos ajustes relativos a imagens e áudio [Imagem/Áudio]

Para configurar uma área VIQS fora das áreas predefinidas, selecione “exceto as posições predefinidas”.



[Centro]

Especifica uma área VIQS para o centro da tela.

[Excluir]

Exclui a área VIQS. Clique no botão [Definir] para apagar a área VIQS.

[VIQS(H.264(1))]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a função VIQS será ou não ativada para as imagens (H.264(1)) transmitidas.

- **Padrão:** Desligado

[VIQS(H.264(2))]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a função VIQS será ou não ativada para as imagens (H.264(2)) transmitidas.

- **Padrão:** Desligado

Configuração da área VIQS

A área VIQS é especificada pelos seguintes passos abaixo.

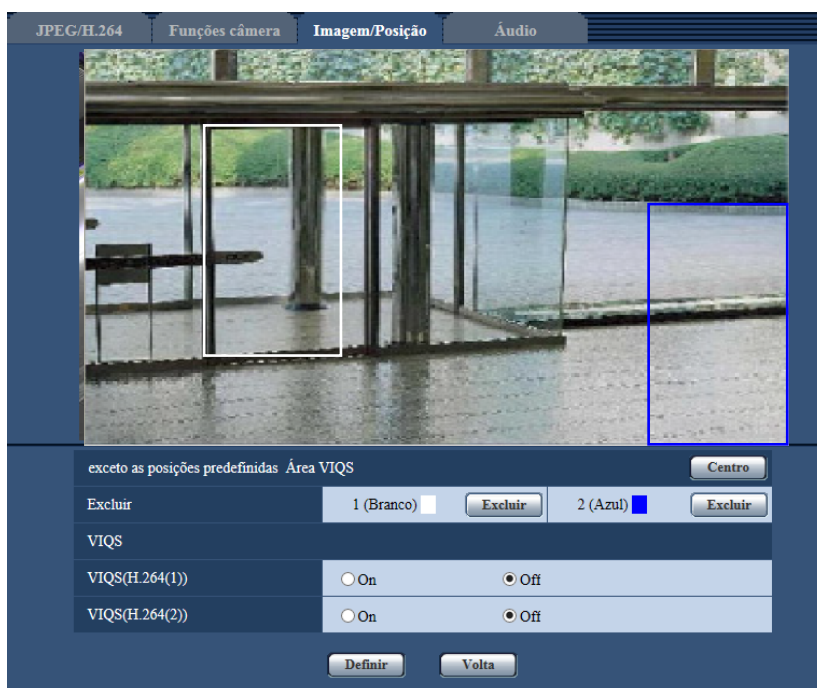
1. Arrastar o mouse sobre a tela de forma a especificar a área (até 2 áreas).

→ A área especificada é ajustada à área “1(Branco)” e o seu contorno é exibido.

As áreas são ajustadas em ordem de número de área a partir do número 1. A cor ao lado do número de área indica a cor do contorno correspondente.

Nota

- Uma área selecionável é limitada.



2. Selecionar [Ligado]/[Desligado] para ativar/desativar uma imagem distribuída de [VIQS(H.264(1))] ou [VIQS(H.264(2))].
3. Clique no botão [Definir].
→ Esta unidade é atualizada com o conteúdo da configuração. Clique no botão [Excluir] correspondente à área a ser apagada.

IMPORTANTE

- Nenhum conteúdo da configuração é determinado exceto se o botão [Definir] for clicado.
- Para verificar a configuração VIQS, exibir as imagens H.264 na página “Ao vivo”.

11.7 Configuração dos ajustes relativos ao áudio [Áudio]

Clique na guia [Áudio] na página “Imagem/Áudio”. (→página 50, página 52)
Os ajustes relativos ao áudio podem ser configurados nesta página.

Nota

- As imagens e o áudio não serão sincronizados. Portanto, as imagens e o áudio nem sempre corresponderão.
- O áudio pode ser interrompido dependendo do ambiente de rede.

[Modo de áudio]

Selecione o modo de comunicação utilizado para a transmissão/recepção de dados de áudio entre a câmera e o computador entre as seguintes opções.

- **Desligado:** Não recebe/transmite áudio entre a câmera e o computador. Portanto, os ajustes e controles relativos ao áudio serão invalidados.
- **Entrada de Microfone:** O computador recebe os dados de áudio da câmera. O áudio pode ser ouvido com imagens no computador. As imagens e o áudio não serão sincronizados.
- **Saída de áudio:** Os dados de áudio do computador serão transmitidos para a câmera. O áudio pode ser ouvido pela caixa acústica conectada à câmera.
- **Interativo (não simultâneo):** A recepção e a transmissão estarão disponíveis. Contudo, os dados de áudio não poderão ser transmitidos e recebidos simultaneamente.
- **Interativo (simultâneo):** A recepção e a transmissão estarão disponíveis simultaneamente.
- **Padrão:** Desligado

Nota

- Ruídos poderão ser gerados dependendo das condições de uso. Se ruídos forem gerados, impeça o som gerado pelo computador de entrar no microfone do computador.
- Quando a opção “Multicast” for selecionada para “Tipo de transmissão” na guia [JPEG/H.264] da página “Imagem/Áudio”, a “Saída de áudio” ficará indisponível durante o monitoramento de imagens H.264. Para habilitar a “Saída de áudio”, clique no botão [JPEG] na página “Ao vivo”.
- “Gravação de áudio” e “Detecção de áudio” somente funcionam quando “Entrada de Microfone” ou “Interativo (simultâneo)” está selecionado para “Transmissão / Recepção de áudio”.

[Formato de codificação de áudio]

Selecione o formato de codificação de áudio entre G.726 e G.711.

- **Padrão:** G.726

Nota

- G.711 está disponível somente quando a opção “Entrada de Microfone” for selecionada para “Transmissão / Recepção de áudio”.

[Taxa de bits de áudio]

Selecione “16kbps” ou “32kbps” para a taxa de bits de áudio para transmitir/receber dados de áudio.

- **Padrão:** 32kbps

Nota

- Quando utilizar “Controle de banda (taxa de bits)” (→página 172) com uma taxa de bits pequena, selecione “16kbps” para “Taxa de bits de áudio” se quiser priorizar o intervalo de atualização de JPEG ou a prioridade de transmissão de H.264.
- [Taxa de bits de áudio] estará indisponível quando a opção “G.711” for selecionada para “Formato de codificação de áudio”.

[Volume de entrada de Microfone (Câmera para o PC)]

Selecione um nível de volume no computador para a escuta do áudio transmitido pela câmera.

- **Microfone Alto:** O nível de volume será alto. Este ajuste será aplicado quando o áudio for inserido na câmera utilizando um microfone.
- **Microfone Médio:** O nível de volume será médio. Este ajuste será aplicado quando o áudio for inserido na câmera utilizando um microfone.
- **Microfone Baixo:** O nível de volume será baixo. Este ajuste será aplicado quando o áudio for inserido na câmera utilizando um microfone.
- **Linha Alta:** O nível de volume será alto. Este ajuste será aplicado quando o áudio for inserido na câmera utilizando a entrada de linha.
- **Linha Média:** O nível de volume será médio. Este ajuste será aplicado quando o áudio for inserido na câmera utilizando a entrada de linha.
- **Linha Baixo:** O nível de volume será baixo. Este ajuste será aplicado quando o áudio for inserido na câmera utilizando a entrada de linha.
- **Padrão:** Microfone Médio

Nota

- Estas definições estão relacionadas com as definições de volume de “Gravação de áudio” e “Detecção de áudio”.

[Intervalo de entrada de Microfone (Câmera para o PC)]

Selecione um intervalo para recepção do áudio entre as seguintes opções.

20ms/ 40ms/ 80ms/ 160ms

- **Padrão:** 40ms

Nota

- Quando um intervalo mais curto for selecionado, o tempo de retardo será menor. Quando um intervalo maior for selecionado, a interrupção do áudio poderá ser reduzida mesmo que o tempo de retardo seja maior. Selecione o intervalo de acordo com o ambiente da rede.

[Volume de saída de áudio (PC para a câmera)]

Selecione um nível de volume na câmera para a escuta do áudio transmitido do computador.

Alto/ Médio/ Baixo

- **Padrão:** Médio

[Intervalo de saída de áudio (PC para a câmera)]

Selecione um intervalo para a transmissão do áudio entre as seguintes opções.

160ms/ 320ms/ 640ms/ 1280ms

- **Padrão:** 640ms

Nota

- Quando um intervalo mais curto for selecionado, o tempo de retardo será menor. Quando um intervalo maior for selecionado, a interrupção do áudio poderá ser reduzida mesmo que o tempo de retardo seja maior. Selecione o intervalo de acordo com o ambiente da rede.
- O áudio pode ser temporariamente interrompido e ruídos podem ser ouvidos quando múltiplos usuários estiverem acessando a câmera simultaneamente. Talvez seja possível reduzir a interrupção ou ruído ajustando um intervalo maior para “Intervalo de saída de áudio (PC para a câmera)”.
- O áudio poderá não ser ouvido dependendo do ambiente da rede.

[Porta de saída de áudio (PC para a câmera)]

Insira o número da porta de transmissão (o número da porta na câmera utilizada para receber os dados áudio transmitidos pelo computador).

- **Números disponíveis de porta:** 1024-50000 (somente números pares estarão disponíveis.)
- **Padrão:** 34004

Nota

- O número da porta de transmissão inserido para “Porta de saída de áudio (PC para a câmera)” será utilizado somente quando a opção “Porta Unicast (MANUAL)” for selecionada para “Tipo de transmissão” (→página 92).
Quando a opção “Desligado” for selecionada para “Transmissão H.264” (→página 92) ou quando a opção “Porta Unicast (AUTO)” ou “Multicast” for selecionada para “Tipo de transmissão”, não é necessário inserir o número da porta de transmissão.

[Nível de permissão de áudio trans./recep.]

Selecione um nível de acesso para transmissão/recepção de áudio entre as seguintes opções.

1.Somente Nível 1/ 2. Nível 2 ou superior/ 3. Todos os usuários

- **Padrão:** 3. Todos os usuários

Nota

- Consulte a página 162 para informações adicionais sobre o nível de acesso.

12 Configuração dos ajustes de tela múltipla [Multi-telas]

As câmeras cujas imagens são exibidas em uma tela múltipla podem ser registradas na página “Multi-telas”.
(→página 50, página 52)

Multi-telas

Grupo A	Endereço IP	Título da câmera
Cam. 1	<input type="text" value="selfcamera"/>	<input type="text" value="WV-SW598"/>
Cam. 2	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Cam. 3	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Cam. 4	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Exemplo de entrada: <http://192.168.0.10:8080>

Grupo B	Endereço IP	Título da câmera
Cam. 5	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Cam. 6	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Cam. 7	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Cam. 8	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Exemplo de entrada: <http://192.168.0.10:8080>

Grupo C	Endereço IP	Título da câmera
Cam. 9	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Cam. 10	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Cam. 11	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Cam. 12	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Exemplo de entrada: <http://192.168.0.10:8080>

Grupo D	Endereço IP	Título da câmera
Cam. 13	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Cam. 14	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Cam. 15	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Cam. 16	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Exemplo de entrada: <http://192.168.0.10:8080>

[Endereço IP]

Insira o endereço IP ou o nome do host da câmera a ser utilizada para a tela múltipla. 4 câmeras podem ser registradas como um grupo e até 4 grupos (16 câmeras) podem ser registradas.

Quando o número da porta HTTP para a câmera cujas imagens serão exibidas tiver sido trocada, insira como segue:

Exemplo de inserção:

12 Configuração dos ajustes de tela múltipla [Multi-telas]

- **Exemplo ao inserir um endereço IPv4:** http://192.168.0.10:8080
- **Exemplo ao inserir um endereço IPv6:** http://[2001:db8:0:0:0:0:1]:8080

Para acessar as câmeras utilizando o protocolo HTTPS, insira como segue:

Exemplo de inserção: https://192.168.0.10/

- **Número disponível de caracteres:** 1 - 128 caracteres
- **Padrão:** (Cam. 1) selfcamera, (Cam. 2 - 16) não registrada

IMPORTANTE

- Quando acessar a câmera utilizando o protocolo HTTPS, instale o certificado de segurança da câmera para exibir imagens no monitor. (→página 187)
- O aplicativo "Network Camera Recorder with Viewer Software Lite" que suporta o monitoramento ao vivo e a gravação de imagens de múltiplas câmeras está disponível. Para informações adicionais, refira-se ao nosso website (<http://security.panasonic.com/pss/security/support/info.html>).
- Esta câmera é especificada quando "selfcamera" for exibida para endereço IP ou nome do host.

Nota

- Quando utilizar o nome do host, é necessário configurar os ajustes DNS do computador a ser utilizado para a exibição da tela múltipla. Consulte o administrador da rede para informações sobre o ajuste DNS dos computadores.

[Título da câmera]

Insira o título da câmera. O título da câmera inserido será exibido em uma tela múltipla.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 20 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " &
- **Padrão:**
 - (Cam. 1) varia como segue dependendo do modelo em uso.
WV-SW598 **SW598** /WV-SC588 **SC588** /WV-SW397 **SW397** /WV-SC387 **SC387**
 - (Cam. 2 - 16) Nenhum (em branco)

Nota

- Quando selecionar uma tela de 16 divisões, alguns caracteres do título da câmera a ser exibida poderão não ser exibidos.
- Mesmo quando a opção "16:9" for selecionada para a relação de aspecto, a tela múltipla será exibida em 4:3.

13 Configuração dos ajustes e alarme [Alarme]

Os ajustes relativos às ocorrências de alarme como, por exemplo, ajustes para a ação de alarme na ocorrência de alarme ou imagens de alarme, os ajustes da área VMD, os ajustes da detecção de áudio e a notificação da ocorrência de alarme podem ser configurados nesta página.

A página “Alarme” possui a guia [Alarme], a guia [Área VMD], na guia [Detecção de áudio] e a guia [Notificação].

13.1 Configuração dos ajustes relativos à ação de alarme [Alarme]

Clique na guia [Alarme] na página “Alarme”. (→página 50, página 52)

Os ajustes relativos ao alarme podem ser configurados nesta seção. Consulte as página 143 e página 147 para informações adicionais sobre os ajustes relativos às imagens de alarme e ao terminal de saída de alarme.

Alarme	
Terminal 1	Desligado
Terminal 2	Desligado
Terminal 3	Desligado
Alarme de detecção de movimento (VMD)	VMD >>
Alarme de Seguir movimento	Configuração do Seguir movimento >>
Alarme de detecção de áudio	Detecção de áudio >>
Alarme do comando	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Número de porta originária	8181 (1-65535)
Tempo de desativação do alarme	5s

[Definir](#)

Alarme

[Terminal 1]

Determina como utilizar o terminal 1.

- **Desligado:** Não utilizado.
- **Entrada de alarme:** Recebe alarmes. Ao selecionar “Entrada de alarme”, um menu descendente para “Fechar” e “Abrir” é exibido.
 - **Fechar:** Um alarme será detectado quando o status do terminal for trocado para “Fechar”.
 - **Abrir:** Um alarme será detectado quando o status do terminal for trocado para “Abrir”.
- **Entrada Preto e Branco:** Recebe entrada de comutação preto e branco. (Quando a entrada é ligada, o modo preto e branco é ativado.)
- **Padrão:** Desligado

[Terminal 2]

Determina como utilizar o terminal 2.

- **Desligado:** Não utilizado.
- **Entrada de alarme:** Recebe alarmes. Ao selecionar “Entrada de alarme”, um menu descendente para “Fechar” e “Abrir” é exibido.

- **Fechar:** Um alarme será detectado quando o status do terminal for trocado para “Fechar”.
- **Abrir:** Um alarme será detectado quando o status do terminal for trocado para “Abrir”.
- **Saída de alarme:** A saída de alarme será realizada de acordo com os ajustes para “Configuração do terminal de saída de alarme” (→página 147).
- **Padrão:** Desligado

[Terminal 3]

Determina como utilizar o terminal 3.

- **Desligado:** Não utilizado.
- **Entrada de alarme:** Recebe alarmes. Ao selecionar “Entrada de alarme”, um menu descendente para “Fechar” e “Abrir” é exibido.
 - **Fechar:** Um alarme será detectado quando o status do terminal for trocado para “Fechar”.
 - **Abrir:** Um alarme será detectado quando o status do terminal for trocado para “Abrir”.
- **Saída AUX:** A saída AUX será fornecida. Os botões [AUX] serão exibidos na página “Ao vivo”.
- **Padrão:** Desligado

IMPORTANTE

- Para os terminais de EXT I/O detectarem entradas de alarme quando o estado do terminal é mudado de Abrir a Fechar (Ligado) ou de Fechar a Abrir (Desligado), cerca de 100 ms ou mais são necessários. Tendo em vista que alarmes não podem ser detectados por cerca de 5 segundos após a detecção, as entradas de alarme recebidas dentro de 5 segundos após um alarme ser detectado não são detectadas.

Nota

- AUX é um terminal da câmera que permite que os usuários operem (Abrir/Fechar) arbitrariamente a partir da página “Ao vivo”. Por exemplo, um operador pode controlar remotamente as luzes em um local em que a câmera está instalada, através da conexão do terminal ao controlador da luz.
- Consulte o guia de instalação para informações adicionais sobre a classificação de entrada/saída de cada terminal.

[Alarme de detecção de movimento (VMD)]

Quando a opção “VMD >>” for clicada, a guia [Área VMD] da página “Alarme” será exibida. (→página 148)

[Alarme de Seguir movimento]

Ao clicar em “Configuração do rastreamento automático”, a guia [Imagem/Posição] da página “Câmera” será exibida. O menu de configuração será exibido em uma janela aberta instantaneamente. (→página 121)

[Alarme de detecção de áudio]

Quando “Detecção de áudio>>” é clicado, a guia [Detecção de áudio] será exibida. (→página 152)

[Alarme do comando]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se o alarme de comando será recebido ou não. O alarme de comando é uma função que recebe a notificação de um alarme de protocolo Panasonic de outras câmeras. Quando a opção “Ligado” for selecionada, as ações de alarme serão realizadas entre múltiplas câmeras.

- **Padrão:** Desligado

[Número de porta originária]

Selecione um número de porta a ser utilizada para receber o alarme de comando.

- **Faixa disponível:** 1-65535
- **Padrão:** 8181

Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema. 20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443, 554, 995, 10669, 10670, 59000-61000

13.2 Configuração dos ajustes relativos à ação da câmera na ocorrência de um alarme [Alarme]

Clique na guia [Alarme] na página “Alarme”. (→página 50, página 52)

Os ajustes relativos à ação da câmera na ocorrência de um alarme podem ser configurados nesta seção. Consulte as 139, 143 e 147 para informações adicionais sobre os ajustes relativos ao alarme, imagem de alarme e terminal de saída de alarme.

The screenshot displays two configuration sections for an alarm system. The top section, titled 'Ação da câmera em alarme', contains a table with the following settings:

Terminal de alarme 1	Desligado
Terminal de alarme 2	Desligado
Terminal de alarme 3	Desligado
Alarme de detecção de movimento (VMD)	Desligado
Alarme de detecção de áudio	Desligado
Alarme do comando	Desligado Posição (Preset) por envio >>

Below this table is a 'Definir' button. The bottom section, titled 'Imagem de alarme', includes an 'FTP >>' link and the following settings:

Imagem de alarme em transmissão FTP	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Nome do diretório	<input type="text"/>
Nome do arquivo	<input type="text"/>
Repetir a transmissão FTP	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Pré Alarme	Intervalo de transmissão: 1fps; Número máximo de imagens: 0 pics; Duração da gravação: 0s
Pós Alarme	Intervalo de transmissão: 1fps; Número de Imagens: 100 pics; Duração da gravação: 100s
Tamanho da imagem	640x360
Taxa de compressão de imagem na detecção de alarme	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Qualidade de imagem na detecção do alarme	5 Normal

A 'Definir' button is located at the bottom of this section.

Ação da câmera em alarme

[Terminal de alarme 1]

Selecione uma ação a ser realizada quando um alarme no terminal 1 for detectado, entre as seguintes.

- **Desligado:** Não executa qualquer ação mesmo que um alarme no terminal 1 seja detectado.
- **1-256:** Se uma posição predefinida registrada anteriormente for selecionada, quando um alarme do terminal 1 é detectado, a câmera se moverá para essa posição.
- **Seguir movimento:** Quando o alarme do terminal 1 é detectado, a câmera iniciará o rastreamento automático.
- **Patrulha 1:** Quando o alarme do terminal 1 é detectado, a câmera iniciará o a patrulha.
* Se Patrulha 1 não está registrada, não é exibida na tela.
- **Padrão:** Desligado

[Terminal de alarme 2]

Selecione uma ação a ser realizada quando um alarme no terminal 2 for detectado, entre as seguintes.

- **Desligado:** Não executa qualquer ação mesmo que um alarme no terminal 2 seja detectado.
- **1-256:** Se uma posição predefinida registrada anteriormente for selecionada, quando um alarme do terminal 2 é detectado, a câmera se moverá para essa posição.

- **Seguir movimento:** Quando o alarme do terminal 2 é detectado, a câmera iniciará o rastreamento automático.
- **Patrulha 2:** Quando o alarme do terminal 2 é detectado, a câmera iniciará o a patrulha.
* Se Patrulha 2 não está registrada, não é exibida na tela.
- **Padrão:** Desligado

[Terminal de alarme 3]

Selecione uma ação a ser realizada quando um alarme no terminal 3 for detectado, entre as seguintes.

- **Desligado:** Não executa qualquer ação mesmo que um alarme no terminal 3 seja detectado.
- **1-256:** Se uma posição predefinida registrada anteriormente for selecionada, quando um alarme do terminal 3 é detectado, a câmera se moverá para essa posição.
- **Seguir movimento:** Quando o alarme do terminal 3 é detectado, a câmera iniciará o rastreamento automático.
- **Patrulha 3:** Quando o alarme do terminal 3 é detectado, a câmera iniciará o a patrulha.
* Se Patrulha 3 não está registrada, não é exibida na tela.
- **Padrão:** Desligado

[Alarme de detecção de movimento (VMD)]

Selecione uma ação a ser executada quando um alarme VMD for detectado, entre as seguintes.

- **Desligado:** Não executa qualquer ação mesmo que um alarme VMD seja detectado.
- **1-256:** Se uma posição predefinida registrada anteriormente for selecionada, quando um alarme VMD é detectado, a câmera se moverá para essa posição.
- **Seguir movimento:** Quando o alarme de detecção de movimento (VMD) é detectado, a câmera iniciará o rastreamento automático.
- **Patrulha 1:** Quando o alarme de detecção de movimento (VMD) é detectado, a câmera iniciará a patrulha.
* Se Patrulha 1 não está registrada, não é exibida na tela.
- **Padrão:** Desligado

[Alarme de detecção de áudio]

Selecione uma ação a ser executada quando um alarme de som for detectado entre as seguintes.

Desligado: Não executa nenhuma ação quando um alarme de som for detectado.

1-256: Se uma posição predefinida registrada anteriormente for selecionada, quando um alarme de som é detectado, a câmera se moverá para essa posição.

Seguir movimento: Quando um alarme de som é detectado, a câmera iniciará o rastreamento automático.

Patrulha 1: Quando um alarme de som é detectado, a câmera iniciará a patrulha.

* Se Patrulha 1 não está registrada, não é exibida na tela.

Padrão: Desligado

[Alarme do comando]

Selecione uma a ação a ser executada quando um alarme de comando for detectado entre as seguintes.

- **Desligado:** Não executa qualquer ação quando um alarme de comando for detectado.
- **1-256:** Se uma posição predefinida registrada anteriormente for selecionada, quando um alarme do comando é detectado, a câmera se moverá para essa posição.
- **Seguir movimento:** Quando o alarme do comando é detectado, a câmera iniciará o rastreamento automático.
- **Patrulha 1:** Quando o alarme do comando é detectado, a câmera iniciará a patrulha.
* Se Patrulha 1 não está registrada, não é exibida na tela.
- **Posição (Preset) por envio:** Ao registrar o endereço do remetente para o alarme de comando e a posição predefinida para esse endereço, a câmera se move à posição predefinida quando um alarme é detectado a partir do alarme de comando.
Clique em “Posição (Preset) por envio >>” para abrir uma janela separada para definir as posições predefinidas para alarmes. (→página 143)
- **Padrão:** Desligado

13.2.1 Configure os ajustes relativos à Posição (Preset) por envio rastreamento (menu de configuração “Posição (Preset) por envio”)

Na guia [Alarme] da página “Alarme”(→página 141), clique em “Posição (Preset) por envio >>” para “Alarme do comando”.

O endereço do remetente para o alarme de comando, e a posição predefinida para esse endereço podem ser registrados nesta seção.

Posição (Preset) por envio	Cooperação de Seguir movimento	
Endereço de remetente 1	<input type="checkbox"/>	Desligado
Endereço de remetente 2	<input type="checkbox"/>	Desligado
Endereço de remetente 3	<input type="checkbox"/>	Desligado
Endereço de remetente 4	<input type="checkbox"/>	Desligado
Endereço de remetente 5	<input type="checkbox"/>	Desligado
Endereço de remetente 6	<input type="checkbox"/>	Desligado
Endereço de remetente 7	<input type="checkbox"/>	Desligado
Endereço de remetente 8	<input type="checkbox"/>	Desligado

Definir

Fechar

[Endereço de remetente 1] - [Endereço de remetente 8]

Defina o endereço IP do remetente para o alarme de comando e a posição predefinida para esse endereço. Até 8 endereços de notificação podem ser definidos.

- **Caixa de verificação [Cooperação de Seguir movimento]:** Quando a caixa de verificação é selecionada, o rastreamento automático é iniciado após a direção da câmera se move à posição predefinida.

Botão [Fechar]

Clique neste botão para fechar o menu de configuração “Posição (Preset) por envio”.

13.3 Configuração dos ajustes relativos à imagem de alarme [Alarme]

Clique na guia [Alarme] na página “Alarme”. (→página 50, página 52)

Os ajustes relativos às imagens de alarme a serem transmitidas para um servidor FTP podem ser configurados nesta seção. A imagem de alarme será transmitida para um servidor FTP. Para transmitir imagens de alarme para um servidor FTP, é necessário configurar os ajustes previamente. (→página 168)

IMPORTANTE

- Dependendo da velocidade da linha de rede ou do tráfego da rede, as imagens podem não ser transmitidas no exato intervalo ou período designado.
- Ao selecionar “Entrada de alarme” ou “Manual” para “Gravar ação de disparo” na guia [Cartão de memória SD], as imagens não serão transmitidas ao servidor FTP mesmo quando da detecção dum alarme. Ajustar “Gravar ação de disparo” a “Erro FTP”. (→página 62)

13 Configuração dos ajustes e alarme [Alarme]

Imagem de alarme		FTP >>	
Imagem de alarme em transmissão FTP	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado		
Nome do diretório	<input type="text"/>		
Nome do arquivo	<input type="text"/>		
Repetir a transmissão FTP	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado		
Pré Alarme	Intervalo de transmissão	Número máximo de imagens	Duração da gravação
	1fps	0 pic	0s
Pós Alarme	Intervalo de transmissão	Número de Imagens	Duração da gravação
	1fps	100 pics	100s
Tamanho da imagem	640x360		
Taxa de compressão de imagem na detecção de alarme	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado		
Qualidade de imagem na detecção do alarme	5 Normal		
<input type="button" value="Definir"/>			

Imagem de alarme

[FTP >>]

Quando a opção “FTP >>” for clicada, a guia [FTP] da página “Servidor” será exibida. (→página 168)

[Imagem de alarme em transmissão FTP]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a imagem de alarme será ou não transmitida para o servidor FTP.

- **Padrão:** Desligado

[Nome do diretório]

Insira o nome do diretório no qual as imagens de alarme serão salvas.

Por exemplo, insira “/ALARM” para designar o diretório “ALARM” no diretório raiz do servidor FTP.

- **Número disponível de caracteres:** 1 - 256 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " & ;

[Nome do arquivo]

Insira o nome do arquivo utilizado para a imagem de alarme a ser transmitida para um servidor FTP. O nome do arquivo será como segue.

Nome do arquivo: [“Nome do arquivo inserido” + “Data e hora (ano/mês/dia/hora/minuto/segundo)”] + “Número serial”

- **Número disponível de caracteres:** 1 - 32 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " & * / : ; < > ? \ |

[Pós Alarme]

- **Intervalo de transmissão**

Selecione o intervalo de transmissão para a imagem de alarme para o servidor FTP entre as seguintes opções.

0,1fps/ 0,2fps/ 0,33fps/ 0,5fps/ 1fps

- **Padrão:** 1fps

- **Número de Imagens**

Selecione o número de imagens a serem transmitidas entre as seguintes opções.

1pic/ 2pics/ 3pics/ 4pics/ 5pics/ 6pics/ 7pics/ 8pics/ 9pics/ 10pics/ 20pics/ 30pics/ 50pics/ 100pics/ 200pics/ 300pics/ 500pics/ 1000pics/ 2000pics/ 3000pics

- **Padrão:** 100pics

- **Duração da gravação**

O tempo aproximado para salvar o “Número de Imagens” ajustado com o “Intervalo de transmissão” será exibido.

[Tamanho da imagem]

Selecionar o tamanho de captura de imagens a ser transmitido ao servidor FTP, imagens a serem anexadas ao correio eletrônico de alarme, ou imagens a serem gravadas no cartão de memória SD.

SW598 **SC588**

Quando a opção “2 mega pixel [16:9]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”
1920x1080/640x360/320x180

Quando a opção “1,3 mega pixel [16:9]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”
1280x720/640x360/320x180

Quando a opção “1,3 mega pixel [4:3]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”
1280x960/VGA/QVGA

SW397 **SC387**

Quando a opção “16:9” for selecionada para “Formato da imagem”
1280x720/640x360/320x180

Quando a opção “4:3 (VGA)” for selecionada para “Formato da imagem”
1280x960/VGA/QVGA

Quando a opção “4:3 (800x600)” for selecionada para “Formato da imagem”
1280x960/800x600/QVGA

- **Padrão:** 640x360

Nota

SW598 **SC588**

- Ao selecionar “2 mega pixel [16:9]” para o “Modo de captura de imagem”, “1920x1080” pode ser usado somente quando gravado no cartão de memória SD.

[Taxa de compressão de imagem na detecção de alarme]

Selecione a opção “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a qualidade da imagem será diferente de “Qualidade 1” (→página 90) na detecção de um alarme.

- **Ligado:** As imagens serão transmitidas com qualidade da imagem selecionada para “Qualidade de imagem na detecção do alarme”.
- **Desligado:** Não troca a qualidade da imagem na detecção de um alarme.
- **Padrão:** Desligado

[Qualidade de imagem na detecção do alarme]

A qualidade da imagem pode ser trocada na ocorrência de um alarme. Selecione a qualidade da imagem entre as seguintes.

0 Super fino/ 1 Fino/ 2/ 3/ 4/ 5 Normal/ 6/ 7/ 8/ 9 baixo

- **Padrão:** 5 Normal

13.4 Configuração dos ajustes relativos Gravando em H.264 [Alarme]

Clique na guia [Alarme] na página “Alarme”. (→página 50, página 52)

13 Configuração dos ajustes e alarme [Alarme]

A configuração relativa aos dados H.264 de gravação no cartão de memória SD quando um alarme é detectado pode ser ajustada nesta opção. Para operar a gravação, é necessário ajustar a configuração relativa ao cartão de memória SD e aos dados de vídeo. (→página 62)

Gravando em H.264 (cartão de memória SD) Máx. taxa de transferência:1536 kbps Tamanho de gravação por alarme:6 MB	
Pré Alarme	<input type="radio"/> Utilizar <input checked="" type="radio"/> Não utilizar
Duração da gravação pré alarme	5s <small>Faixa disponível 1s - 8s * Alteração possível dependendo do ajuste de taxa de bit H.264</small>
Duração da gravação pós alarme	30s
<input type="button" value="Definir"/>	

Gravando em H.264 (cartão de memória SD)

[Pré Alarme]

Determina se a gravação de pré-alarme será realizada ou não.

Utilizar/ Não utilizar

- **Padrão:** Não utilizar

[Duração da gravação pré alarme]

Defina a duração para salvar dados de imagem no cartão de memória SD antes da ocorrência dum alarme. 1s/ 2s/ 3s/ 4s/ 5s/ 8s/ 10s/ 15s/ 20s/ 25s/ 30s/ 40s/ 50s/ 60s/ 90s/ 120s

- **Padrão:** 5s

Nota

- As definições de “Duração da gravação pré alarme” só estão disponíveis quando “20MB” está selecionado para “Tamanho máximo de arquivo” na guia [Cartão de memória SD].
- Quando “2MB” está selecionado para “Tamanho máximo de arquivo”, a “Duração da gravação pré alarme” não pode ser configurada e uma quantidade cerca de 1 MB de dados é gravada antes de a ocorrência dum alarme.

[Duração da gravação pós alarme]

Ajustar a duração para gravar os dados de imagem no cartão de memória SD após a ocorrência dum alarme. 10s/ 20s/ 30s/ 40s/ 50s/ 60s/ 120s/ 180s/ 240s/ 300s

- **Padrão:** 30s
* O tempo de gravação real pode às vezes ser mais longo do que a duração selecionada nesta configuração.

[Tamanho de gravação por alarme:]

Capacidade do cartão de memória SD usado para gravar dados de vídeo quando da ocorrência dum alarme. A capacidade real pode ser diferente.

IMPORTANTE

- Para gravar dados H.264, é necessário selecionar “Utilizar” para o “Cartão de memória SD” na guia [Cartão de memória SD]. Além disso, é necessário selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação”. (→página 62)

13.5 Configuração dos ajustes relativos ao terminal de saída de alarme [Alarme]

Clique na guia [Alarme] na página “Alarme”. (→página 50, página 52)

Os ajustes relativos ao terminal de saída de alarme podem ser configurados nesta seção.

Configuração do terminal de saída de alarme	
Saída de disparo de alarme	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Tipo de saída de alarme	<input checked="" type="radio"/> Bloquear <input type="radio"/> Pulso
Saída de disparo	<input type="radio"/> Abrir <input checked="" type="radio"/> Fechar
Largura de Pulso	<input type="text" value="1"/> s (1-120s)

Configuração do terminal de saída de alarme

[Saída de disparo de alarme]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se os sinais de alarme serão transmitidos para o terminal de saída de alarme quando um alarme for detectado.

- **Padrão:** Desligado

[Tipo de saída de alarme]

Selecione “Bloquear” ou “Pulso” para o terminal de saída de alarme na ocorrência de um alarme.

- **Bloquear:** Quando um alarme for detectado, o terminal de saída de alarme estará no modo selecionado para “Saída de disparo” até que o botão de indicação de ocorrência de alarme seja clicado.
- **Pulso:** Quando um alarme for detectado, o terminal de saída de alarme estará no ajuste “Saída de disparo” para o período ajustado para “Largura de Pulso”. Quando o botão de indicação de ocorrência de alarme for clicado, o terminal de saída de alarme retornará ao estado normal.
- **Padrão:** Bloquear

[Saída de disparo]

Selecione “Abrir” ou “Fechar” para determinar a abertura ou fechamento do terminal de saída quando transmitir os sinais de alarme.

- **Abrir:** O terminal de saída de alarme será aberto quando transmitir os sinais de alarme. (Normalmente fechado)
- **Fechar:** O terminal de saída de alarme será fechado quando transmitir os sinais de alarme. (Normalmente aberto)
- **Padrão:** Fechar

Nota

- Quando a opção “Abrir” for selecionada, o sinal de alarme será transmitido durante cerca de 20 segundos quando a alimentação da câmera for ligada.


[Largura de Pulso]

Quando a opção “Pulso” for selecionada para “Tipo de saída de alarme”, selecione a duração do terminal de saída de alarme entre as seguintes.

- **Faixa disponível:** 1-120s
- **Padrão:** 1s

13.6 Troca do nome AUX [Alarme]

Clique na guia [Alarme] na página “Alarme”. (→página 50, página 52)
Os nomes “AUX”, “Open” e “Close” na página “Ao vivo” podem ser alterados.



Titulo AUX	
AUX (Até 10 caracteres)	<input type="text" value="AUX"/>
Abrir (até 5 caracteres)	<input type="text" value="Open"/>
Fechar (até 5 caracteres)	<input type="text" value="Close"/>

Titulo AUX

[AUX (Até 10 caracteres)]

Insira o nome para “AUX” na página “Ao vivo”.

- **Caracteres indisponíveis:** " &
- **Padrão:** AUX

[Abrir (até 5 caracteres)]

Insira o nome para “Open” de “AUX” na página “Ao vivo”.

- **Caracteres indisponíveis:** " &
- **Padrão:** Open

[Fechar (até 5 caracteres)]

Insira o nome para “Close” de “AUX” na página “Ao vivo”.

- **Caracteres indisponíveis:** " &
- **Padrão:** Close

Nota

- AUX é um terminal da câmera que permite que os usuários operem (Abrir/Fechar) arbitrariamente a partir da página “Ao vivo”. Por exemplo, um operador pode controlar remotamente as luzes em um local em que a câmera está instalada, através da conexão do terminal ao controlador da luz.

13.7 Configuração dos ajustes VMD [Área VMD]

Clique na guia [Área VMD] na página “Alarme”. (→página 50, página 52)

As áreas de detecção de movimento de vídeo podem ser ajustadas nesta página.

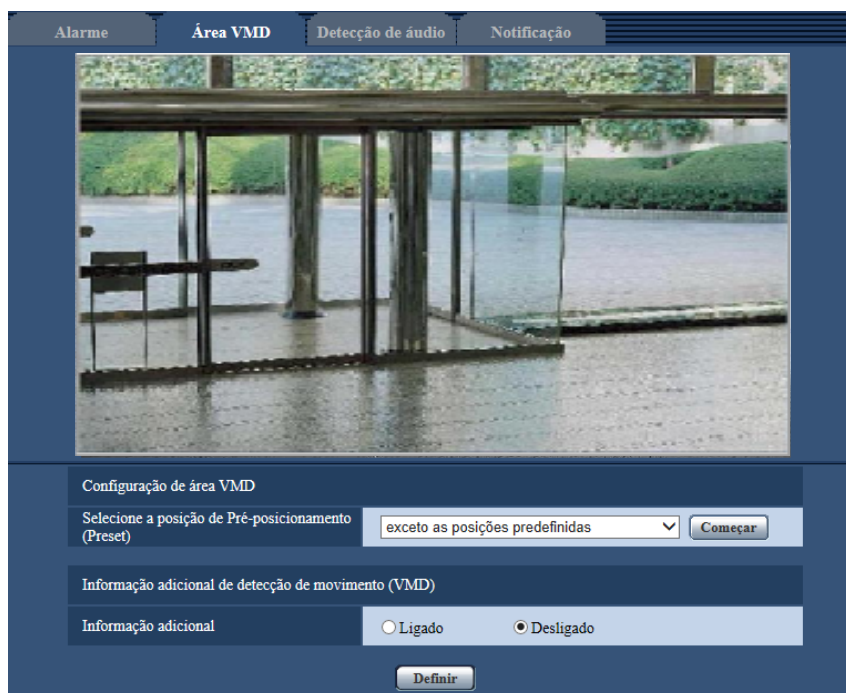
As áreas VMD podem ser até 4 áreas para cada posição predefinida: (máximo de 256 posições predefinidas).

Quando o movimento for detectado na área ajustada, ele será considerado como um alarme. A câmera pode ser configurada para executar uma ação mesmo que a câmera não esteja na posição predefinida.

IMPORTANTE

- O botão de indicação de ocorrência de alarme (→página 11) será exibido quando o movimento for detectado pela função VMD.
- O botão de indicação de ocorrência de alarme será exibido quando da recepção de uma entrada de alarme de um alarme no terminal ou um alarme de comando.
- Dependendo do ambiente de rede, a notificação poderá ser retardada mesmo que “Tempo real” seja selecionado para o “Modo de atualização de estado de alarme” na guia [Básico] da página “Básico”. (→página 56)

- A função de detecção de movimento não será a função dedicada para prevenir roubos, incêndios, etc. A Panasonic não se responsabilizar por quaisquer acidentes ou danos ocorridos.



Configuração de área VMD

[Selecione a posição de Pré-posicionamento (Preset)]

Selecione um número de posição predefinida para a qual a área VMD será ajustada e clique no botão [Começar].

Quando ajustar uma área que não esteja na posição predefinida para a área VMD, selecione VMD activation (Ativação VMD) na área “exceto as posições predefinidas”.

Informação adicional de detecção de movimento (VMD)

[Informação adicional]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se as informações VMD serão ou não adicionadas aos dados da imagem superposta.

As informações VMD podem ser buscadas por alguns gravadores de discos em rede Panasonic. Consulte as instruções de operação dos dispositivos conectados para informações adicionais sobre as funções e ajustes.

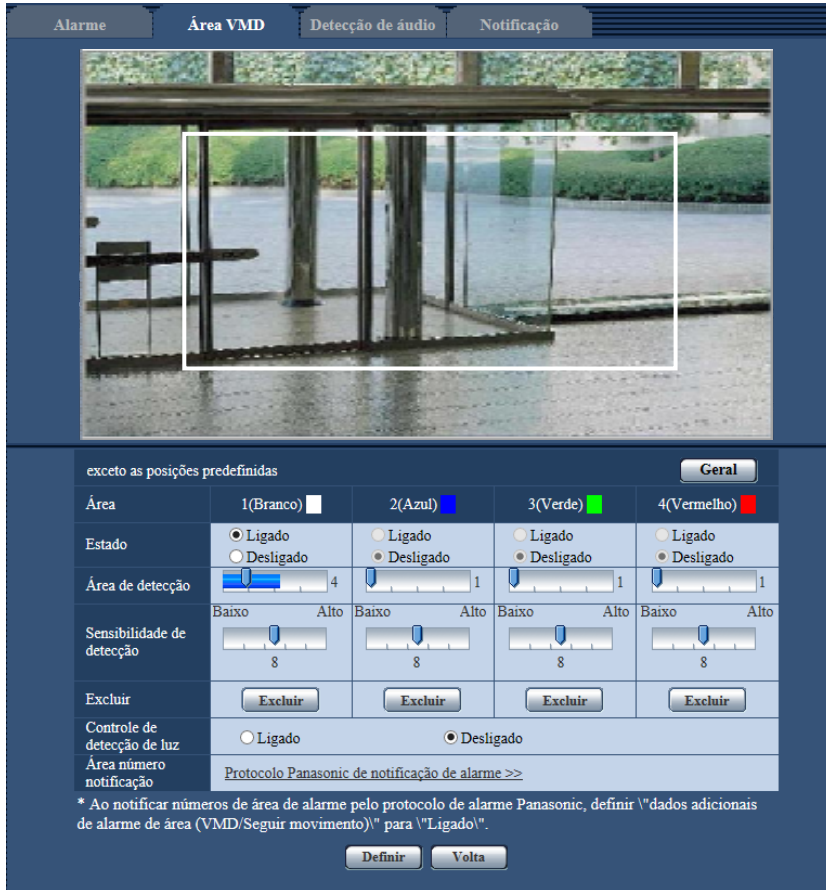
- **Padrão:** Desligado

Procedimento para ajuste da área VMD

Ajuste as áreas para ativação da função VMD.

IMPORTANTE

- Quando os ajustes estiverem sendo configurados no menu de configuração, ocasionalmente a função VMD não irá funcionar corretamente.



[Área]

Quando selecionar uma área VMD na tela, ela será numerada como área 1. (as áreas subsequentes serão numeradas na ordem de seleção.)

Botão [Geral]

Quando o botão [Geral] for clicado, toda a área se tornará a área VMD e “1(Branco)” será automaticamente aplicada à “Área”.

[Estado]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se cada área VMD será ativada ou não.

- **Ligado:** Ativa a área VMD respectiva.
- **Desligado:** Desativa a área VMD respectiva.
- **Padrão:** Desligado

[Área de detecção]

Ajuste o tamanho da área de detecção na área VMD utilizando o controle deslizante. Quanto menor o valor selecionado, mais alta será a sensibilidade da área VMD. O valor atual (1-10) será exibido à direita do controle deslizante.

- **Padrão:** 1

[Sensibilidade de detecção]

Ajuste a sensibilidade da detecção de movimento na área VMD utilizando o controle deslizante. Os ajustes podem ser configurados para cada área individualmente. Quanto mais alto o valor ajustado, mais alto será o nível de sensibilidade.

O valor atual (1 (baixo) - 15 (alto)) será exibido abaixo do controle deslizante.

- **Padrão:** 8

Botão [Excluir]

Clique no botão [Excluir] correspondente à área a ser apagada. A borda da área selecionada será apagada.

[Controle de detecção de luz]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se o movimento de vídeo será ou não afetada pela troca de brilho como, por exemplo, um controle de nível de escurecimento.

- **Padrão:** Desligado

IMPORTANTE

- “Controle de detecção de luz” pode não operar quando a mudança de brilho for pequena.
- Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Controle de detecção de luz”, a detecção de movimento de vídeo poderá não ser realizada mesmo quando detectar um alvo em movimento em toda a tela.

[Área número notificação]

Quando a opção “Protocolo Panasonic de notificação de alarme >>” for clicada, a guia [Notificação] da página “Alarme” será exibida. (→página 156)

1. Ajuste a área VMD de vídeo arrastando o mouse na tela.
Quando o botão [Geral] for clicado, toda a área se tornará a área VMD e “1(Branco)” será automaticamente aplicada à “Área”.
→ A área designada se tornará a área VMD “1(Branco)” e a borda será exibida. Quando 2 - 4 áreas VMD forem definidas, cada área será numerada na ordem. As áreas serão identificadas pelas respectivas cores de borda. O “Estado” da borda a ser ajustada para a área se tornará “Ligado”.
2. Ajuste “Área de detecção” e “Sensibilidade de detecção” utilizando o controle deslizante.
“Área de detecção” pode ser ajustada movendo-se o controle deslizante entre a posição extrema esquerda e a posição central. “Sensibilidade de detecção” pode ser ajustada movendo-se o controle deslizante entre a posição extrema esquerda e a posição extrema direita.
A barra de status será indicada na seção “Área de detecção” para mostrar o status da detecção de movimento da área exibida atualmente.
Quando a barra de status ultrapassar a posição de ajuste do controle deslizante, a ação de alarme será realizada.

Nota

- Quando a opção “Área de detecção” não puder ser ajustada adequadamente movendo o controle deslizante, ajuste “Sensibilidade de detecção” enquanto verifica o status de detecção de movimento.
3. Clique no botão [Definir] após concluir os ajustes.

IMPORTANTE

- O ajuste não será aplicado exceto se o botão [Definir] for clicado.
4. Para invalidar a área VMD, clique no botão [Definir] após selecionar “Desligado” para “Estado” da área VMD a ser invalidada.
→ A borda da área VMD invalidada se tornará uma linha pontilhada. Quando a área VMD for invalidada, nenhum alarme irá ocorrer mesmo que um movimento possa ser reconhecido na área.

5. Para apagar a área VMD, clique no botão [Excluir] correspondente à área a ser apagada.
→ A borda da área VMD respectiva desaparecerá.
6. Clique no botão [Definir].
→ Os ajustes editados serão aplicados.
7. Clique no botão [Volta] para retornar à tela para selecionar uma posição predefinida.

13.8 Configuração dos ajustes relativos à detecção de áudio [Detecção de áudio]

Clique na guia [Detecção de áudio] na página “Alarme”. (→página 50, página 52)

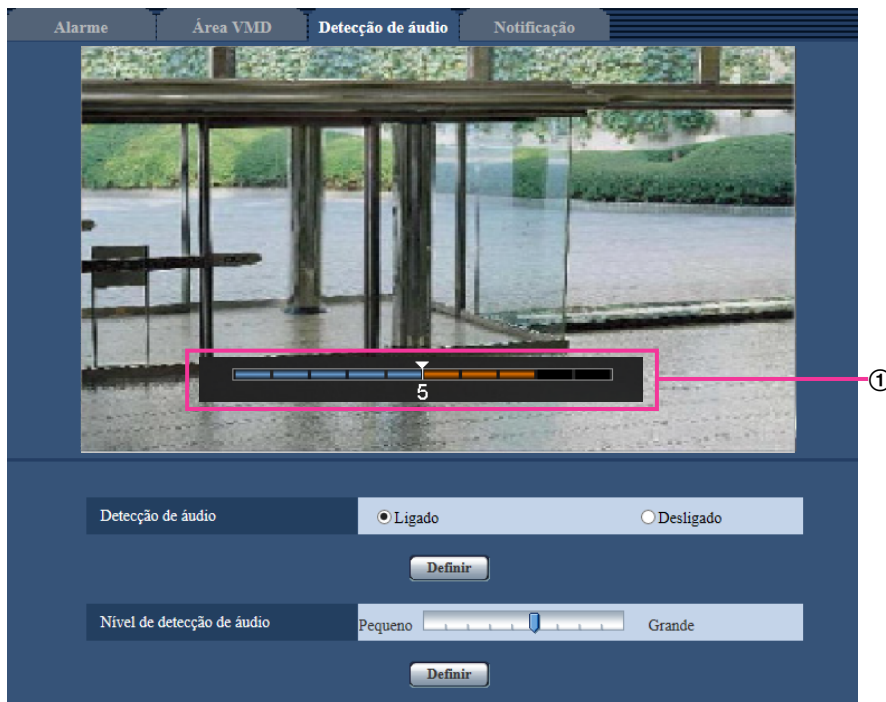
Os ajustes relativos à detecção de áudio podem ser configurados nesta seção. Quando o nível de detecção de áudio configurado for excedido, a ação de alarme será executada.

O nível de detecção de áudio pode ser ajustado em 10 níveis.

A fim de utilizar a detecção de áudio, as definições de áudio devem ser configuradas. (→página 134)

IMPORTANTE

- O botão de indicação de ocorrência de alarme será exibido quando o som for detectado pela função de detecção de áudio. (→página 11)
- O botão de indicação de ocorrência de alarme também será exibido quando da recepção de uma entrada de alarme de um alarme no terminal ou um alarme de comando.
- A notificação poderá ser retardada em alguns ambientes de rede, mesmo quando o “Tempo real” é selecionado para o “Modo de atualização de estado de alarme” na guia [Básico] da página “Básico”. (→página 56)
- A função de detecção de áudio não é projetada para ser usada em situações que exigem alta confiabilidade. A Panasonic não se responsabilizar por quaisquer acidentes ou danos que possam ocorrer.



① Pré-visualização

Exibe uma pré-visualização das configurações e do estado atual de detecção de áudio.

[Detecção de áudio]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a detecção de áudio será ou não utilizada.

- **Ligado:** Realiza a detecção de áudio.
- **Desligado:** Não realiza a detecção de áudio.
- **Padrão:** Desligado

Nota

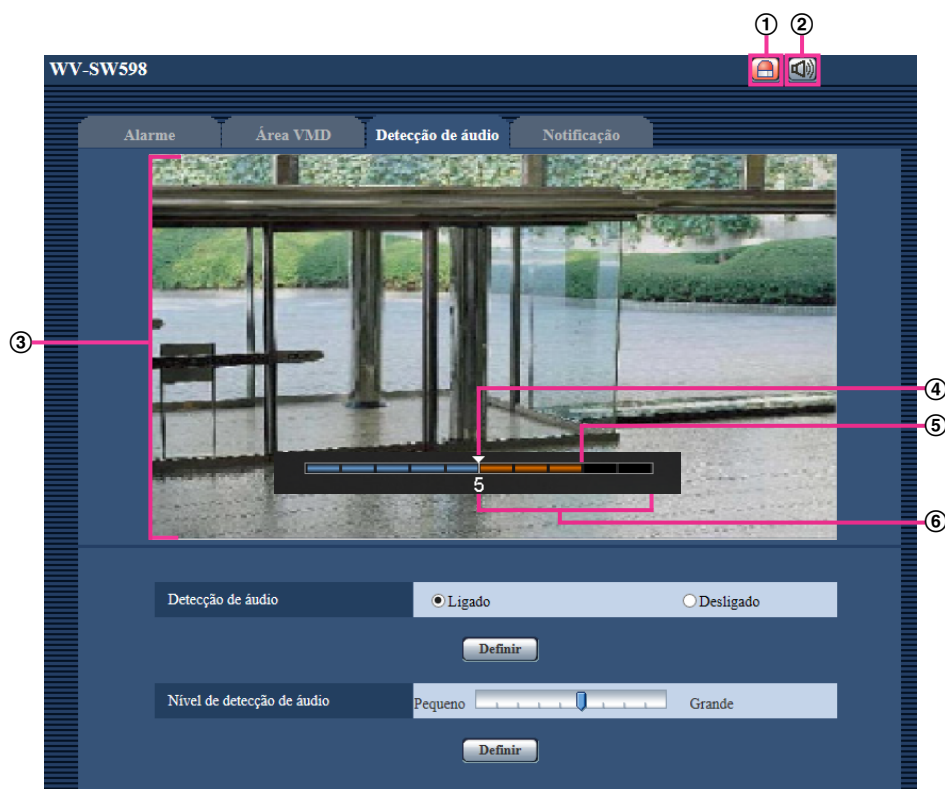
- O nível do volume aplicado quando a detecção de áudio é executada pode ser alterado em “Volume de entrada de Microfone (Câmera para o PC)” na guia [Áudio] da página “Imagem/Áudio”. (→página 134)

[Nível de detecção de áudio]

Selecione o nível no qual a câmera determina que exista som na área ao redor da câmera durante a detecção de som.

Se apenas deseja detectar sons altos, elevar o nível de detecção de áudio, se também deseja detectar os sons baixos, reduzir o nível de detecção de áudio.

Configuração do nível de detecção de áudio



- ① Botão de indicação de ocorrência de alarme
- ② Botão de entrada de microfone
- ③ Tela de pré-visualização
- ④ Nível de detecção de áudio
- ⑤ O nível de volume atual

⑥ Faixa de volumes a serem detectados

1. Verifique o nível de detecção de áudio e o nível de volume atual na tela de pré-visualização.
→ O nível do volume configurado em “Volume de entrada de Microfone (Câmera para o PC)” na guia [Áudio] da página “Imagem/Áudio” é exibido na pré-visualização.
2. Ajuste o “Nível de detecção de áudio” com o controle deslizante de modo que é mais baixo do que o nível de volume que deseja detectar.
3. Ajuste o “Volume de entrada de Microfone (Câmera para o PC)” na guia [Áudio] da página “Imagem/Áudio” conforme for necessário. (→página 134)
→ As configurações e o estado atual de detecção de áudio são exibidos na parte inferior da tela de pré-visualização. Se o volume vai acima do nível de detecção de áudio, uma barra vermelha, que indica que o som foi detectado, é exibida.

Se forem necessários ajustes adicionais, repita a partir do passo 2.

Nota

- “Detecção de áudio” somente pode ser utilizada quando “Entrada de Microfone” ou “Interativo (simultâneo)” está selecionado para “Transmissão / Recepção de áudio” na guia [Áudio] da página “Imagem/Áudio”. (→página 134)
- Ruído ou outros sons indesejados na área circundante podem ser erroneamente detectados.
- Apenas o volume do som determina se o som é detectado ou não, e o tipo de som não importa.

13.9 Configuração dos ajustes relativos à notificação por e-mail [Notificação]

Clique na guia [Notificação] na página “Alarme”. (→página 50, página 52)

Os ajustes relativos ao e-mail de alarme podem ser configurados. É necessário configurar os ajustes do servidor de e-mail para realizar a notificação por e-mail. (→página 167)

Notificação por e-mail		Servidor de e-mail >>	
Notificação por e-mail	<input type="radio"/> Ligado	<input checked="" type="radio"/> Desligado	
Imagem de alarme anexada	<input type="radio"/> Ligado	<input checked="" type="radio"/> Desligado	

Definir

Destino da notificação	Alarme	Diag.	Endereço de e-mail de destino	
Endereço 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	Excluir
Endereço 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	Excluir
Endereço 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	Excluir
Endereço 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	Excluir

Assunto de e-mail:

Corpo do e-mail:

Definir

Notificação por e-mail

[Servidor de e-mail >>]

Quando a opção “Servidor de e-mail >>” for clicada, a guia [E-mail] da página “Servidor” será exibida. (→página 167)

[Notificação por e-mail]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a notificação por e-mail será ativada de acordo com os ajustes para as caixas de verificação “Alarme” e “Diag.” de “Destino da notificação” abaixo.

- Quando um alarme for detectado (“Alarme”)
- Quando uma notificação da capacidade restante no cartão de memória SD foi provida (“Diag.”)
- Quando o cartão de memória SD ficou cheio (“Diag.”)
- Quando o cartão de memória SD não pode ser reconhecido (“Diag.”)
- **Padrão:** Desligado

[Imagem de alarme anexada]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a imagem será anexada ao e-mail a ser enviado quando um alarme for detectado.

- **Padrão:** Desligado

Nota

- Os ajustes para “Tamanho da imagem” da seção “Imagem de alarme” na guia [Alarme] (→página 143) serão aplicados ao tamanho da imagem a ser anexada.

Destino da notificação

[Endereço 1] - [Endereço 4]

Insira o endereço de destino. Até 4 endereços de destino podem ser registrados.

- **Caixa de verificação [Alarme]:** Quando a caixa de verificação for selecionada, a notificação de e-mail será realizada na ocorrência de um alarme.
- **Caixa de verificação [Diag.]:** Quando a caixa de verificação for selecionada, a notificação de e-mail será realizada nos seguintes casos.
 - Quando uma notificação da capacidade restante no cartão de memória SD foi provida
 - Quando o cartão de memória SD ficou cheio
 - Quando o cartão de memória SD não pode ser reconhecido
- **[Endereço de e-mail de destino]:** Insira o endereço de destino.
 - **Número disponível de caracteres:** 3 - 128 caracteres
 - **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, o caractere (@), o ponto (.), o sublinhado (_) e o hífen (-).

Para apagar o endereço registrado, clique no botão [Excluir] correspondente ao endereço desejado.

[Assunto de e-mail]

Insira o assunto do e-mail.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 50 caracteres

[Corpo do e-mail]

Insira o corpo do e-mail.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 200 caracteres

Nota

- A notificação por correio eletrônico será enviada com a mensagem “The capacity of the SD memory card is full.” quando o cartão de memória SD ficar cheio, ou “The SD memory card cannot be detected.” quando da falha da montagem do cartão de memória SD.

13.10 Configuração dos ajustes relativos ao protocolo de alarme Panasonic [Notificação]

Clique na guia [Notificação] na página “Alarme”. (→página 50, página 52)

Os ajustes relativos ao protocolo de alarme Panasonic podem ser configurados nesta seção.

Protocolo Panasonic de notificação de alarme			
Protocolo Panasonic de alarme	<input type="radio"/> Ligado	<input checked="" type="radio"/> Desligado	
Dados adicionais da área de alarme (VMD seguir movimento)	<input type="radio"/> Ligado	<input type="radio"/> Desligado	
Porta de destino	1818	(1-65535)	
Quantidade de novas tentativas	2		
Definir			
Destino da notificação			
	Alarme	Diag.	Endereço do servidor de destino
Endereço 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/> Excluir
Cooperação de Seguir movimento	<input type="radio"/> Ligado	<input checked="" type="radio"/> Desligado	Área de alarme 1
Endereço 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/> Excluir
Cooperação de Seguir movimento	<input type="radio"/> Ligado	<input checked="" type="radio"/> Desligado	Área de alarme 1
Endereço 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/> Excluir
Cooperação de Seguir movimento	<input type="radio"/> Ligado	<input checked="" type="radio"/> Desligado	Área de alarme 1
Endereço 4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/> Excluir
Cooperação de Seguir movimento	<input type="radio"/> Ligado	<input checked="" type="radio"/> Desligado	Área de alarme 1
Endereço 5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/> Excluir
Cooperação de Seguir movimento	<input type="radio"/> Ligado	<input checked="" type="radio"/> Desligado	Área de alarme 1
Endereço 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/> Excluir
Cooperação de Seguir movimento	<input type="radio"/> Ligado	<input checked="" type="radio"/> Desligado	Área de alarme 1
Endereço 7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/> Excluir
Cooperação de Seguir movimento	<input type="radio"/> Ligado	<input checked="" type="radio"/> Desligado	Área de alarme 1
Endereço 8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/> Excluir
Cooperação de Seguir movimento	<input type="radio"/> Ligado	<input checked="" type="radio"/> Desligado	Área de alarme 1
Definir			

Protocolo Panasonic de notificação de alarme

[Protocolo Panasonic de alarme]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar a emissão ou não da notificação por protocolo de alarme Panasonic de acordo com os ajustes nas caixas de verificação “Alarme” e “Diag.” de “Destino da notificação” abaixo.

- Quando um alarme for detectado (“Alarme”)
- Quando uma notificação da capacidade restante no cartão de memória SD foi provida (“Diag.”)
- Quando o cartão de memória SD ficou cheio (“Diag.”)
- Quando o cartão de memória SD não pode ser reconhecido (“Diag.”)
- **Padrão:** Desligado

Nota

- Ao selecionar a opção “Ligado”, a notificação da ocorrência de alarme é emitida para os endereços de servidores de destino registrados em ordem (a partir do endereço IP 1 primeiro, ao endereço IP 8 por último).

[Dados adicionais da área de alarme (VMD/seguir movimento)]

Determine se as notificações serão enviadas ou não para os números de área de alarme VMD e números de área de alarme de rastreamento automático com o protocolo Panasonic de alarme selecionando Ligado/Desligado.

- **Padrão:** Desligado

[Porta de destino]

Selecione uma porta de destino para o protocolo de alarme Panasonic entre as seguintes.

- **Faixa disponível:** 1 - 65535
- **Padrão:** 1818

Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema. 20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443, 995, 10669, 10670

[Quantidade de novas tentativas]

Selecione um tempo de novas tentativas para o protocolo de alarme Panasonic.

- **Faixa disponível:** 0-30
- **Padrão:** 2

Destino da notificação

[Endereço 1] - [Endereço 8]

Insira o endereço IP de destino ou nome do host do protocolo de alarme Panasonic entre as seguintes opções. Até 8 endereços de destino podem ser memorizados.

- **Caixa de verificação [Alarme]:** Quando a caixa de verificação for verificada, a notificação do alarme Panasonic será emitida na ocorrência de um alarme.
- **Caixa de verificação [Diag.]:** Quando a caixa de verificação for selecionada, a notificação por meio do protocolo Panasonic de alarme será realizada nos seguintes casos.
 - Quando uma notificação da capacidade restante no cartão de memória SD foi provida
 - Quando o cartão de memória SD ficou cheio
 - Quando o cartão de memória SD não pode ser reconhecido
- **[Endereço do servidor de destino]:** Insira o endereço de destino do servidor ou o nome do host.
 - **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, dois pontos (:), ponto (.), sublinhado (_) e hífen (-).

Para apagar o endereço de destino do servidor registrado, clique no botão [Excluir] correspondente ao endereço de destino do servidor desejado.

[Cooperação de Seguir movimento]

Selecione se a cooperação de rastreamento automático é executada.

Quando a “Cooperação de Seguir movimento” é definida para “Ligado”, a notificação de alarme é efetuada somente quando o número de “Área de alarme” definido em alarme de rastreamento automático conforma com o número da área de alarme. Outras notificações além do alarme de rastreamento automático não são implantadas. Ao utilizar cooperação de rastreamento automático, defina “Alarme de Seguir movimento” para “Ligado(Na área de pré-configuração de alarme)” nas configurações de rastreamento automático.

(→página 121)

[Área de alarme]

- **Faixa disponível:** 1-4
- **Padrão:** 1

IMPORTANTE

- Quando inserir o nome do host de “Endereço do servidor de destino”, os ajustes DNS na guia [Rede] da página “Rede” devem ser configurados. (→página 172)
- Confirme se os endereços IP de destino estão corretamente registrados. Quando um destino registrado não exista, as notificações podem se retardar ou não chegar a se receber.

14 Configuração dos ajustes relativos ao reconhecimento de imagens [Avançado]

A definição relativa à notificação XML pode ser configurada na página “Avançado”.
A página “Avançado” tem a guia [Notificação XML].

IMPORTANTE

- O programa de extensão é necessário para usar as funções de “Dados das faces” e “Detecção de face” em “Notificação XML”. Para informações adicionais, refira-se ao nosso website (<http://security.panasonic.com/pss/security/kms/>).

14.1 Configuração dos ajustes relativos à notificação XML [Notificação XML]

Clique na guia [Notificação XML] na página “Avançado”.
Os ajustes relativos à notificação XML podem ser configurados nesta seção.

14 Configuração dos ajustes relativos ao reconhecimento de imagens [Avançado]

A notificação XML notifica ao servidor sobre as informações relativas ao rastreamento automático no formato XML.

Notificação XML

Notificação XML		
Destino 1	Notificação XML	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
	Dados de Notificação	Dados de Seguir movimento Desligado
	Intervalo de Notificação	Dados de Seguir movimento 1s
Destino 2	Notificação XML	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
	Dados de Notificação	Dados de Seguir movimento Desligado
	Intervalo de Notificação	Dados de Seguir movimento 1s

Configuração de destino para notificação XML

Destino 1	Endereço de destino	
	Número da porta de destino	
	Caminho de destino	
	Nome do Usuário	
	Senha	
Destino 2	Endereço de destino	
	Número da porta de destino	
	Caminho de destino	
	Nome do Usuário	
	Senha	

Notificação XML

[Notificação XML]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar a emissão ou não da notificação das informações utilizando XML.

- **Padrão:** Desligado

[Dados de Notificação]

Selecione o tipo de notificação dos dados. Uma das seleções deve ser estabelecida.

- **Dados de Seguir movimento**
Desligado/Info. de detecção (avançada)
Padrão: Desligado

[Intervalo de Notificação]

Selecione o intervalo de notificação.

- **Dados de Seguir movimento**
1s/2s/3s/4s/5s/6s/10s/15s/20s/30s/1min
Padrão: 1s

Nota

- Quando [Dados de Notificação] for ajustado para “Desligado”, o [Intervalo de Notificação] só poderá ser ajustado para “1s” ou “2s”.

Configuração de destino para notificação XML

[Endereço de destino]

Configure o endereço IP ou o nome do host do destino para a notificação XML.

- **Número disponível de caracteres:** 1 - 128 caracteres
- **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, o ponto (.), underline (_) e hífen (-).

[Número da porta de destino]

Configure os ajustes do número da porta para a notificação XML.

Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema.
20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 110, 123, 161, 162, 443, 995, 10669, 10670

[Caminho de destino]

Configure os ajustes para o diretório de destino a ser utilizado para a notificação XML.

- **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, o ponto (.), underline (_), o hífen (-), a barra (/) e dois pontos (:).

[Nome do Usuário]

Insira um nome de usuário.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 32 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " & ; \
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

[Senha]

Insira uma senha.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 32 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " &
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

15 Configuração dos ajustes relativos à autenticação [Usuários]

Os ajustes relativos às autenticações e às restrições para usuários e computadores que acessam à câmera com um computador ou telefone celular/terminal móvel podem ser configurados na página “Usuários”. A página “Usuários” possui a guia [Autent. do usuário], a guia [Autent. do host] e a guia [Sistema].

15.1 Configuração dos ajustes relativos à autenticação do usuário [Autent. do usuário]

Clique na guia [Autent. do usuário] na página “Usuários”. (→página 50, página 52)

Os ajustes relativos à autenticação dos usuários que podem acessar esta câmera a partir de um computador ou um telefone celular / terminal móvel podem ser configurados nesta página. Até 18 usuários podem ser registrados.

Nota

- Quando a autenticação do usuário tem falhado 8 vezes (erro de autenticação) num período de 30 segundos empregando o mesmo endereço IP (computador), o acesso à unidade será denegado provisoriamente.

The screenshot shows the configuration interface for user authentication. It includes tabs for 'Autent. do usuário', 'Autent. do host', and 'Sistema'. The 'Autent. do usuário' tab is selected. The interface contains several sections: a top section with radio buttons for 'Ligado' and 'Desligado' (selected); a section for 'Autenticação' with a dropdown menu set to 'Resumo ou básico' and a 'Definir' button; a section for user details with input fields for 'Nome do Usuário', 'Senha', and 'Redigite a senha'; a section for 'Nível de acesso' with radio buttons for '1. Administrador', '2. Controle da câmera', and '3. Apenas ao vivo' (selected); another 'Definir' button; and a bottom section for 'Verificação de usuário' with a dropdown menu set to 'admin[1]' and an 'Excluir' button.

[Autent. do usuário]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se os usuários serão ou não autenticados.

- **Padrão:** Desligado

[Autenticação]

Define o método de autenticação do usuário.

Resumo ou básico: Utiliza a autenticação Resumo ou básico.

Resumo: Utiliza a autenticação Resumo.

Básico: Utiliza a autenticação Básico.

- **Padrão:** Resumo ou básico

Nota

- Quando o ajuste [Autenticação] for alterado, feche o navegador de Internet e em seguida acesse a câmera novamente.
- Para outros dispositivos tais como gravadores de disco de rede, a não ser que seja especificado de outra forma, a autenticação Resumo não é suportada. (Em março de 2013)

[Nome do Usuário]

Insira um nome de usuário.

- **Número disponível de caracteres:** 1 - 32 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " & ; ; \
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

[Senha] [Redigite a senha]

Insira uma senha.

- **Número disponível de caracteres:** 4 - 32 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " &
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

Nota

- Quando um nome de usuário em uso for inserido e o botão [Definir] for clicado, as informações correspondentes ao usuário serão sobrepostas.

[Nível de acesso]

Selecione o nível de acesso do usuário entre as seguintes opções.

- **1. Administrador:** Todas as operações da câmera serão disponibilizadas.
- **2. Controle da câmera:** Permissão para exibir imagens da câmera e controlar a câmera. A configuração dos ajustes da câmera estará indisponível.
- **3. Apenas ao vivo:** Somente a exibição de imagens ao vivo estará disponível. A configuração dos ajustes da câmera e o controle da câmera estarão indisponíveis.
- **Padrão:** 3. Apenas ao vivo

[Verificação de usuário]

No menu resultante em "Verificação de usuário", o usuário registrado pode ser selecionado e as informações deste usuário podem ser verificadas.

O usuário registrado será exibido com o nível de acesso correspondente.

(Exemplo: admin [1])

Para apagar o usuário registrado, clique no botão [Excluir] após selecionar o usuário a ser apagado.

15.2 Configuração dos ajustes relativos à autenticação do host [Autent. do host]

Clique na guia [Autent. do host] na página "Usuários". (→página 50, página 52)

15 Configuração dos ajustes relativos à autenticação [Usuários]

Os ajustes de restrição dos computadores (Endereço IP) para acessar a câmera podem ser configurados nesta página.

[Autent. do host]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se o host será autenticado ou não.

- **Padrão:** Desligado

[Endereço IP]

Insira o endereço IP do computador autorizado a acessar a câmera. O nome do host não pode ser inserido como endereço IP.

Nota

- Quando a opção “endereço IP/máscara de sub-rede” for inserida, é possível restringir os computadores em cada sub-rede. Por exemplo, quando a opção “192.168.0.1/24” for inserida e “2. Controle da câmera” for selecionado para o nível de acesso, os computadores cujo endereço IP for entre “192.168.0.1” - “192.168.0.254” podem acessar a câmera com o nível de acesso “2. Controle da câmera”.
- Quando o endereço IP já em uso for inserido e o botão [Definir] for clicado, as informações respectivas de host serão sobrepostas.

[Nível de acesso]

Selecione o nível de acesso do host entre as seguintes opções.

1. Administrador/ 2. Controle da câmera/ 3. Apenas ao vivo

Consulte a página 162 para informações adicionais sobre o nível de acesso.

- **Padrão:** 3. Apenas ao vivo

[Autenticação de Host]

No menu resultante de “Autenticação de Host”, o host registrado pode ser selecionado e o endereço IP do host selecionado pode ser verificado.

O endereço IP registrado será exibido com o nível de acesso.

(Exemplo: 192.168.0.21 [1])

Para apagar o host registrado, clique no botão [Excluir] depois de selecionar o endereço IP a ser apagado.

15.3 Configuração dos ajustes relativos ao fluxo de prioridade [Sistema]

Clique na guia [Sistema] na página “Usuários”. (→página 50, página 52)

A descrição abaixo é a configuração do fluxo de prioridade que pode transmitir imagens sem deterioração da qualidade da imagem e intervalo de atualização mesmo quando múltiplos usuários acessam simultaneamente.

Fluxo prioritário

[Ativação]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se o fluxo de prioridade será ou não utilizado.

- **Padrão:** Desligado

Nota

- Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Ativação” de “Fluxo prioritário”, o número de usuários que poderão acessar a câmera poderá ser limitado.

[Endereço de destino IP (1)]

Insira o primeiro endereço IP de destino.

[Endereço de destino IP (2)]

Insira o segundo endereço IP de destino.

[Tipo de fluxo]

Selecione “JPEG”, “H.264(1)” ou “H.264(2)”.

- **JPEG:** As imagens JPEG serão transmitidas.
- **H.264(1):** As imagens H.264(1) serão transmitidas.
- **H.264(2):** As imagens H.264(2) serão transmitidas.
- **Padrão:** JPEG

Nota

- Quando a opção “Melhor desempenho” for selecionada para “Prioridade de transmissão” de “H.264”, a taxa de bits irá variar entre as taxas máxima e mínima enquanto as imagens estiverem sendo transmitidas.

[Intervalo de atualização*]

Selecione o intervalo de atualização entre as seguintes opções.

Este ajuste será validado somente quando a opção “JPEG” for selecionada para “Tipo de fluxo”.

0,1fps/ 0,2fps/ 0,33fps/ 0,5fps/ 1fps/ 2fps/ 3fps/ 5fps/ 6fps*/ 10fps*/ 12fps*/ 15fps*/ 30fps*

- **Padrão:** 1fps

Nota

- Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Transmissão H.264”, o intervalo de transmissão poderá ser maior que o valor de ajuste quando qualquer valor com asterisco (*) à direita for selecionado.

[Tamanho da imagem]

Selecione o tamanho da imagem capturada entre as seguintes opções.

SW598 **SC588**

Quando a opção “2 mega pixel [16:9]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”

1920x1080/640x360/320x180

Quando a opção “1,3 mega pixel [16:9]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”

1280x720/640x360/320x180

Quando a opção “1,3 mega pixel [4:3]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”

1280x960/VGA/QVGA

SW397 **SC387**

Quando a opção “16:9” for selecionada para “Formato da imagem”

1280x720/640x360/320x180

Quando a opção “4:3 (VGA)” for selecionada para “Formato da imagem”

1280x960/VGA/QVGA

Quando a opção “4:3 (800x600)” for selecionada para “Formato da imagem”

1280x960/800x600/QVGA

• Padrão:

– 1920x1080 **SW598** **SC588**

– 1280x720 **SW397** **SC387**

16 Configuração dos ajustes dos servidores [Servidor]

Os ajustes relativos ao servidor de e-mail, o servidor FTP e servidor NTP podem ser configurados nesta página.

A página “Servidor” possui a guia [E-mail], a guia [FTP] e a guia [NTP].

16.1 Configuração dos ajustes relativos ao servidor de e-mail [E-mail]

Clique na guia [E-mail] na página “Servidor”. (→página 50, página 52)

Os ajustes relativos ao servidor de e-mail utilizado para enviar o e-mail de alarme podem ser configurados nesta página.

IMPORTANTE

- Quando um terminal que recebe e-mails não for compatível com a codificação UTF-8, é impossível receber e-mails de alarme corretamente.

[Endereço de Servidor SMTP]

Insira o endereço IP ou o nome do host do servidor SMTP utilizado para enviar e-mails.

- Número disponível de caracteres:** 1 - 128 caracteres
- Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, dois pontos (:), ponto (.), sublinhado (_) e hífen (-).

[Porta SMTP]

Insira o número da porta para a qual os e-mails serão enviados.

- Números disponíveis de porta:** 1-65535
- Padrão:** 25

Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema. 20, 21, 23, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443, 995, 10669, 10670

[Endereço de servidor POP]

Quando a opção “POP antes de SMTP” for selecionada para “Tipo”, insira o endereço IP ou o nome do host do servidor POP.

- Número disponível de caracteres:** 1 - 128 caracteres
- Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, dois pontos (:), ponto (.), sublinhado (_) e hífen (-).

IMPORTANTE

- Quando inserir o nome do host para “Endereço de Servidor SMTP” ou “Endereço de servidor POP” é necessário configurar os ajustes DNS na guia [Rede] da página “Rede”. (→página 172)

[Autenticação]

- **Tipo**
Selecione o método de autenticação para enviar e-mails entre as seguintes opções.
 - **Nenhum:** Não é necessário apagar qualquer autenticação para enviar e-mails.
 - **POP antes de SMTP:** É necessário primeiramente apagar a autenticação do servidor POP para utilizar o servidor SMTP para enviar e-mails.
 - **SMTP:** É necessário apagar a autenticação do servidor SMTP para enviar e-mails.
 - **Padrão:** Nenhum

Nota

- Quando o método de autenticação para enviar e-mails não for conhecido, consulte o administrador da rede.
- **Nome do Usuário**
Insira o nome do usuário para acessar o servidor.
 - **Número disponível de caracteres:** 0 - 32 caracteres
 - **Caracteres indisponíveis:** " & ; ; \
- **Senha**
Insira a senha para acessar o servidor.
 - **Número disponível de caracteres:** 0 - 32 caracteres
 - **Caracteres indisponíveis:** " &

[Endereço de E-mail do remetente]

Insira o endereço de e-mail de um remetente.

O endereço de e-mail inserido será exibido na linha “De” (remetente) dos e-mails enviados.

- **Número disponível de caracteres:** 3 - 128 caracteres
- **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, o caractere (@), o ponto (.), o sublinhado (_) e o hífen (-).

16.2 Configure os ajustes relativos ao servidor FTP [FTP]

Clique na guia [FTP] na página “Servidor”. (→página 50, página 52)

Os ajustes relativos ao servidor FTP utilizado para transmitir as imagens de alarme podem ser configurados nesta página.

The screenshot shows a configuration window with three tabs: "E-mail", "FTP", and "NTP". The "FTP" tab is selected. The interface contains the following fields and options:

- Endereço do servidor FTP:** A text input field.
- Nome do Usuário:** A text input field.
- Senha:** A text input field.
- Porta de Controle:** A text input field containing "21" and a label "(1-65535)".
- Modo FTP:** Two radio buttons: "Passivo" (selected) and "Ativo".
- Definir:** A button at the bottom center.

[Endereço do servidor FTP]

Insira o endereço IP do nome do host do servidor FTP.

- **Número disponível de caracteres:** 1 - 128 caracteres
- **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, dois pontos (:), ponto (.), sublinhado (_) e hífen (-).

IMPORTANTE

- Quando inserir o nome do host para “Endereço do servidor FTP”, é necessário configurar os ajustes DNS na guia [Rede] da página “Rede”. (→página 172)

[Nome do Usuário]

Insira o nome do usuário (nome de login) para acessar o servidor FTP.

- **Número disponível de caracteres:** 1 - 32 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " & ; \

[Senha]

Insira senha para acessar o servidor FTP.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 32 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " &

[Porta de Controle]

Insira um número de porta de controle a ser utilizado para o servidor FTP.

- **Números disponíveis de porta:** 1-65535
- **Padrão:** 21

Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema. 20, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443, 995, 10669, 10670

[Modo FTP]

Selecione “Passivo” ou “Ativo” para o modo FTP.

Normalmente, selecione “Passivo”. Quando for impossível conectar após selecionar “Passivo”, tente conectar após a seleção de “Ativo”.

- **Padrão:** Passivo

16.3 Configuração dos ajustes relativos ao servidor NTP [NTP]

Clique na guia [NTP] na página “Servidor”. (→página 50, página 52)

Os ajustes relativos ao servidor NTP como, por exemplo, o servidor NTP, número de porta, etc. podem ser configurados nesta página.

IMPORTANTE

- Utilize um servidor NTP quando um ajuste de hora e data mais preciso for necessário para a operação do sistema.

E-mail		FTP		NTP	
Ajuste de hora	<input checked="" type="radio"/> Manual	<input type="radio"/> Sincronização com servidor NTP			
Configuração do endereço de servidor NTP	Manual				
Endereço do servidor NTP	<input type="text"/>				
Porta NTP	123	(1-65535)			
Intervalo de ajuste de hora	1h				
<input type="button" value="Definir"/>					

[Ajuste de hora]

Selecione o método de ajuste da hora entre as seguintes opções. A hora ajustada pelo método selecionado será utilizado como a hora padrão da câmera.

- **Manual:** A hora ajustada na guia [Básico] na página “Básico” será utilizada como a hora padrão da câmera.
- **Sincronização com servidor NTP:** A hora ajustada automaticamente sincronizando com o servidor NTP será utilizada como a hora padrão da câmera.
- **Padrão:** Manual

[Configuração do endereço de servidor NTP]

Quando a opção “Sincronização com servidor NTP” for selecionada para “Ajuste de hora”, selecione o método para obtenção do endereço do servidor NTP entre as seguintes opções.

- **Auto:** Obtém o endereço do servidor NTP do servidor DHCP.
- **Manual:** O endereço do servidor NTP será inserido manualmente no “Endereço do servidor NTP”.
- **Padrão:** Manual

IMPORTANTE

- Quando o endereço do servidor NTP for obtido a partir do servidor DHCP, é necessário selecionar “DHCP” ou “Automático(IP Automático)” ou “Automático(avançado)” para “Configuração de rede” na guia [Rede] da página “Rede”. (→página 172)

[Endereço do servidor NTP]

Quando a opção “Manual” for selecionada para “Configuração do endereço de servidor NTP”, insira o endereço IP ou o nome do host do servidor NTP.

- **Número disponível de caracteres:** 1 - 128 caracteres
- **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, dois pontos (:), ponto (.), sublinhado (_) e hífen (-).
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

IMPORTANTE

- Quando inserir o nome do host para “Endereço do servidor NTP”, é necessário configurar os ajustes DNS na guia [Rede] da página “Rede”. (→página 172)

[Porta NTP]

Insira um número de porta do servidor NTP.

- **Números disponíveis de porta:** 1 - 65535
- **Padrão:** 123

Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema. 20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 161, 162, 443, 995, 10669, 10670

[Intervalo de ajuste de hora]

Selecionar um intervalo (1 - 24 horas: em intervalos de 1 hora) de sincronização com o servidor NTP.

- **Padrão:** 1h

17 Configuração dos ajustes de rede [Rede]

Os ajustes de rede e os ajustes relativos ao DDNS (Dynamic DNS) e SNMP (Simple Network management Protocol) podem ser configurados na página “Rede”.

A página “Rede” possui a guia [Rede], a guia [DDNS], a guia [SNMP] e a guia [Envio FTP img].

17.1 Configuração dos ajustes da rede [Rede]

Clique na guia [Rede] na página “Rede”. (→página 50, página 52)

As informações a seguir são necessárias para configurar os ajustes da rede. Entre em contato com o administrador da rede ou seu provedor de serviço de Internet.

- Endereço IP
- Máscara de sub-rede
- Gateway padrão (quando utilizar o servidor/roteador de portal)
- Porta HTTP
- Endereço DNS primário, Endereço DNS secundário (quando utilizar DNS)

The screenshot displays a network configuration interface with the following sections and settings:

- Rede IPv4:**
 - Configuração de rede: Automático(avançado)
 - Endereço IP (IPv4): 192.168.0.10
 - Máscara de sub-rede: 255.255.255.0
 - Gateway Padrão: 192.168.0.1
 - DNS: Auto Manual
 - Endereço de servidor primário: 192.168.0.1
 - Endereço de servidor secundário: 0.0.0.0
- Rede IPv6:**
 - Manual: Ligado Desligado
 - Endereço IP (IPv6): 2001::5555
 - Gateway Padrão:
 - DHCPv6: Ligado Desligado
 - Endereço primário de servidor DNS:
 - Endereço de servidor de DNS secundário:
- Universal:**
 - Porta HTTP: 80 (1-65535)
 - Velocidade de linha: Auto
 - Tamanho Máx. para pacote RTP: Ilimitada(1500byte) Limitada(1280 byte)
 - HTTP tamanho de segmento máximo (MSS): Ilimitada(1460byte)
- UPnP:**
 - Escaneamento de porta automático: Ligado Desligado
 - Atalho para a câmera: Ligado Desligado
- HTTPS:**
 - Geração de chave CRT:
 - Certificado de auto-assinatura:
 - Gerar:
 - Informação: Não gerado
 - Certificado CA:
 - Gerar Solicitação de Assinatura de Certificado:
 - Instalação de Certificado CA:
 - Informação: Inválido
 - Conexão: HTTP
 - Porta HTTPS: 443 (1-65535)
- Acesso FTP para a câmera:** Permissão Proibir
- Controle de banda (taxa de bits):** Ilimitado
- Configuração rápida de IP se adapta ao período:** 20min Ilimitado

Rede IPv4

[Configuração de rede]

Selecione o método de configuração do endereço IP entre as seguintes opções.

- **Estático:** O endereço IP é configurado inserindo manualmente em “Endereço IP (IPv4)”.
- **DHCP:** O endereço IP é configurado utilizando a função DHCP.
- **Automático(IP Automático):** O endereço IP é configurado utilizando a função DHCP. Quando o servidor DHCP não for encontrado, o endereço IP será automaticamente configurado.
- **Automático(avançado):** Usando a função DHCP, a informação de endereço de rede é referenciada e um endereço IP não usado é configurado à câmera como endereço IP estático. O endereço IP estático é determinado automaticamente dentro da faixa de máscara de sub-rede pela câmera. Quando o servidor DHCP não é encontrado, o endereço IP é ajustado a 192.168.0.10.

- **Padrão:** Automático(avançado)

Nota

- Quando “Automático(IP Automático)” for selecionado e o endereço IP não puder ser obtido do servidor DHCP, um endereço IP não utilizado na mesma rede será buscado dentro da faixa 169.254.1.0 - 169.254.254.255.

[Endereço IP (IPv4)]

Quando não utilizar a função DHCP, insira o endereço IP da câmera. Não insira um endereço já utilizado (para os computadores e outras câmeras de rede).

- **Padrão:** 192.168.0.10

Nota

- Múltiplos endereços IP estão indisponíveis mesmo ao utilizar a função DHCP. Consulte o administrador da rede para informações adicionais sobre os ajustes do servidor DHCP.

[Máscara de sub-rede]

Quando não utilizar a função DHCP, insira a máscara de sub-rede da câmera.

- **Padrão:** 255.255.255.0

[Gateway Padrão]

Quando não utilizar a função DHCP, insira o portal padrão da câmera.

- **Padrão:** 192.168.0.1

Nota

- Múltiplos endereços IP para o portal padrão estão indisponíveis mesmo ao utilizar a função DHCP. Consulte o administrador da rede para informações adicionais sobre os ajustes do servidor DHCP.

[DNS]

Determine como ajustar o endereço do servidor DNS selecionando “Auto” (obtenha o endereço automaticamente) ou “Manual” (insira o endereço do servidor DNS). Quando a opção “Manual” for selecionada, será necessário configurar os ajustes para DNS.

Quando utilizar a função DHCP, é possível obter o endereço DNS automaticamente selecionando “Auto”. Consulte o administrador da rede para informações adicionais sobre os ajustes.

- **Padrão:** Auto

[Endereço de servidor primário], [Endereço de servidor secundário]

Quando a opção “Manual” for selecionada para “DNS”, insira o endereço IP do servidor DNS. Consulte o administrador da rede sobre o endereço IP do servidor DNS.

Rede IPv6

[Manual]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a configuração do endereço para a rede IPv6 (Endereço IPv6) será realizada manualmente ou não.

- **Ligado:** Insira um endereço IPv6 manualmente.
- **Desligado:** A inserção manual de um endereço IPv6 será indisponível.
- **Padrão:** Desligado

[Endereço IP (IPv6)]

Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Manual”, a inserção manual do endereço IPv6 é necessária. Não insira um endereço que já está em uso.

Nota

- Quando conectar ao endereço IPv6 manualmente configurado além do roteador, utilize um roteador compatível com IPv6 e ative a função de atribuição do endereço IPv6 automático. Neste caso, é necessário configurar o endereço IPv6 incluindo as informações de prefixo fornecidas a partir do roteador compatível com IPv6. Consulte os manuais fornecidos com o roteador para informações adicionais.

[Gateway Padrão]

Ao selecionar “Ligado” para “Manual” da rede IPv6, lançar o gateway padrão da rede IPv6 da câmera.

Padrão: Nenhum (em branco)

[DHCPv6]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a função IPV6 DHCP será ou não utilizada.

Configure o servidor DHCP para não atribuir os mesmos endereços IP utilizados para as outras câmeras de rede e computadores cujos endereços IP sejam exclusivos. Consulte o administrador da rede para informações adicionais sobre os ajustes do servidor.

- **Padrão:** Desligado

[Endereço primário de servidor DNS], [Endereço de servidor de DNS secundário]

Insira o endereço IPv6 do servidor DNS. Consulte o administrador da rede sobre os endereços IPv6 do servidor DNS.

Universal**[Porta HTTP]**

Atribui os números de porta independentemente.

- **Números disponíveis de porta:** 1 - 65535
- **Padrão:** 80

Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema. 20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 110, 123, 161, 162, 443, 554, 995, 10669, 10670, 59000 - 61000

[Velocidade de linha]

Selecione a velocidade da linha para a transmissão de dados entre as seguintes. Recomenda-se utilizar com “Auto” padrão.

- **Auto:** A velocidade da linha será aplicada automaticamente.
- **100M-completo:** 100 Mbps full-duplex
- **100M-Meio:** 100 Mbps half-duplex
- **10M-completo:** 10 Mbps full-duplex
- **10M-Meio:** 10 Mbps half-duplex
- **Padrão:** Auto

[Tamanho Max. para pacote RTP]

Selecione “Ilimitada(1500byte)” ou “Limitada(1280 bytes)” para determinar se o tamanho do pacote RTP será ou não restrito quando forem visualizadas imagens da câmera utilizando o protocolo RTP. Recomenda-se utilizar com “Ilimitada(1500byte)” padrão.

Quando o tamanho do pacote RTP for restrito na linha de rede em uso, selecione “Limitada(1280 bytes)”. Consulte o administrador da rede para informações adicionais sobre o tamanho máximo do pacote na linha de rede.

- **Padrão:** Ilimitada(1500byte)

[HTTP tamanho de segmento máximo (MSS)]

Selecione “Ilimitada(1460byte)”, “Limitada(1280 bytes)” ou “Limitada(1024 bytes)” para determinar se o tamanho máximo do segmento (MSS) será ou não restringido quando visualizar imagens da câmera utilizando o protocolo HTTP. Recomenda-se usar este recurso com a configuração padrão.

Quando MSS for restrito na linha de rede em uso, selecione “Limitada(1024 bytes)” ou “Limitada(1280 bytes)”. Consulte o administrador da rede para informações adicionais sobre o MSS na linha da rede.

- **Padrão:** Ilimitada(1460byte)

UPnP

Esta câmera suporta UPnP (Universal Plug and Play). Utilizando esta função, é possível configurar os itens a seguir automaticamente.

- Configuração da função de encaminhamento de porta do roteador. (No entanto, é necessário um roteador que suporta UPnP.) Esta configuração é útil quando acessar a câmera via Internet, ou a partir de um telefone celular/terminal móvel.
- A atualização automática do atalho da câmera, criado na pasta [Meus locais de rede] (pasta [Rede] quando utilizar Windows 8, Windows 7 ou Windows Vista) do computador mesmo quando o endereço IP da câmera for modificado.

[Encaminhamento de porta automático]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a função de encaminhamento pela porta do roteador será utilizada ou não.

Para utilizar a função de encaminhamento pela porta, o roteador em uso deve suportar UPnP e a função UPnP deve estar habilitada.

- **Padrão:** Desligado

Nota

- Devido à função encaminhamento pela porta, o número da porta poderá ser ocasionalmente alterado. Quando o número for trocado, é necessário trocar os números de porta registrados no computador e gravadores, etc.
- A função UPnP está disponível quando a câmera estiver conectada à rede IPv4. IPv6 não é suportado.
- Para verificar se o autoencaminhamento pela porta está adequadamente configurado, clique na guia [Estado] na página “Manutenção” e verifique se a opção “Habilitar” está exibida para “Estado” de “UPnP”. (→página 211)
Quando a opção “Habilitar” não for exibida, consulte o item “Não é possível acessar a câmera via Internet” na seção “23 Guia de Solução de Problemas”. (→página 226)

[Atalho para a câmera]

Selecione se um atalho para a câmera será ou não criado na pasta [Meus locais de rede] (pasta [Rede] quando utilizar Windows 8, Windows 7 ou Windows Vista) do computador. Quando criar o atalho, selecione “Ligado”.

Para utilizar o Atalho para a câmera para a câmera, ative previamente a função UPnP no computador.

- **Padrão:** Desligado

Nota

- Para exibir o atalho para a câmera na pasta [Meus locais de rede] (pasta [Rede] quando utilizar Windows 8, Windows 7 ou Windows Vista) do computador, é necessário adicionar o componente Windows. Consulte o que segue para habilitar a função UPnP.

Para Windows XP

[Iniciar] → [Configurações] → [Painel de controle] → [Adicionar ou remover programas] → [Adicionar/remover componentes do Windows] → selecione [Serviços de rede] → [Detalhes] → marque [Cliente de descoberta/contr. de disp de gateway de Internet] e [Interface de Usuário Plug and Play Universal] → [OK] → [Avançar] → Completar

For Windows Vista

[Iniciar] → [Painel de controle] → [Rede e Internet] → [Centro de Rede e Partilha] → amplie a seção em [Detecção de Rede] de [Partilha e Detecção] → selecione [Activar a detecção de rede] → clique em [Aplicar] → Completar

For Windows 7

[Iniciar] → [Painel de controle] → [Rede e Internet] → [Central de Rede e Compartilhamento] → selecione [Ativar a descoberta de rede] de [Descoberta de rede] de [Configurações de compartilhamento avançadas] → clique [Salvar alterações] → Completar

For Windows 8

[Iniciar] → selecionar [Todos os aplicativos] → [Painel de Controle] → [Rede e Internet] → [Central de Rede e Compartilhamento] → selecionar [Ativar descoberta de rede] de [Descoberta de rede] de [Configurações de compartilhamento avançadas] → clique [Salvar alterações] → Completar

HTTPS

É possível aumentar a segurança da rede criptografando o acesso às câmeras utilizando a função HTTPS. Consulte a página 180 para o modo de configuração dos ajustes HTTPS.

[Geração de chave CRT]

Uma chave CRT (chave de criptografia SSL) utilizada para o protocolo HTTPS é gerada. Para gerar a chave CRT, clique no botão [Executar] para exibir a caixa de diálogo “Geração de chave CRT”.

[Certificado de auto-assinatura - Gerar]

A câmera em si gera o certificado de segurança utilizado para o protocolo HTTPS (Certificado de auto-assinatura).

Para gerar o certificado autoassinado, clique no botão [Executar] para exibir a caixa de diálogo “Certificado de auto-assinatura - Gerar”.

[Certificado de auto-assinatura - Informação]

Exibe as informações do certificado autoassinado.

Quando o botão [Confirma] for clicado, as informações registradas do certificado autoassinado serão exibidas na caixa de diálogo “Certificado de auto-assinatura - Confirma”.

Quando o botão [Excluir] for clicado, o certificado autoassinado gerado será apagado.

[Certificado CA - Gerar Solicitação de Assinatura de Certificado]

Quando utilizar o certificado de segurança emitido pela CA (Autoridade de Certificação) como o certificado de segurança utilizado para o protocolo HTTPS, a CSR (Solicitação de Assinatura do Certificado) será gerada. Para gerar a CSR, clique no botão [Executar] para exibir a janela de diálogo “Certificado CA - Gerar Solicitação de Assinatura de Certificado”.

[Certificado CA - Instalação de Certificado CA]

Instala o Certificado do servidor (certificado de segurança) emitido pela CA (Autoridade de certificação) e exibe as informações do certificado do servidor instalado.

Para instalar o certificado do servidor, clique no botão [Procurar...] para exibir a caixa de diálogo [Abrir] e selecione o arquivo do certificado do servidor emitido pela CA e clique no botão [Executar].

Se o certificado do servidor já estiver instalado, o nome do arquivo do certificado do servidor instalado será exibido.

[Certificado CA - Informação]

Exibe as informações do certificado do servidor.

Quando o botão [Confirma] for clicado, as informações registradas do certificado do servidor instalado serão exibidas na caixa de diálogo “Certificado CA - Confirma”. Se o certificado do servidor não estiver instalado, o conteúdo do arquivo CSR gerado será exibido.

Quando o botão [Excluir] for clicado, o certificado do servidor instalado será apagado.

IMPORTANTE

- Antes de apagar o servidor válido (certificado de segurança), confirme se existe um arquivo de backup no computador ou outra mídia. O arquivo de backup será necessário quando instalar o certificado do servidor novamente.

[Conexão]

Selecione o protocolo utilizado para conectar a câmera.

- **HTTP:** Somente a conexão HTTP está disponível.
- **HTTPS:** Somente a conexão HTTPS está disponível.
- **Padrão:** HTTP

[Porta HTTPS]

Designa o número de porta HTTPS a ser utilizado.

- **Números disponíveis de porta:** 1 - 65535
- **Padrão:** 443

Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema. 20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 554, 995, 10669, 10670, 59000-61000

Nota

- A câmera será reinicializada após a troca do ajuste da conexão.
- **Quando utilizar o certificado autoassinado:**
Se a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS pela primeira vez, a janela de advertência será exibida. Nesse caso, siga as instruções do tutorial para instalar o certificado autoassinado (de segurança). (→página 187)
- **Quando utilizar o certificado do servidor:**
Instale previamente o certificado raiz e o certificado intermediário no navegador em uso. Siga as instruções da CA para a obtenção e instalação destes certificados.
- Quando a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS, o intervalo de atualização e a taxa de quadros das imagens poderão ser reduzidos.
- Quando a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS, algum tempo poderá decorrer para que as imagens sejam exibidas.
- Quando a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS, as imagens poderão ser distorcidas ou o áudio poderá ser interrompido.
- O número máximo de usuários acessando simultaneamente varia dependendo do tamanho máximo da imagem e do formato de transmissão.

[Acesso FTP para a câmera]

Selecione “Permissão” ou “Proibir” para determinar a proibição ou a permissão do acesso à câmera via FTP.

- **Padrão:** Proibir

[Controle de banda (taxa de bits)]

Selecione a taxa de bits total para transmissão de dados entre as seguintes.

Ilimitado/ 64kbps/ 128kbps/ 256kbps/ 384kbps/ 512kbps/ 768kbps/ 1024kbps/ 2048kbps/ 4096kbps/ 8192kbps

- **Padrão:** Ilimitado

Nota

- Quando selecionar a opção “64kbps”, selecione “Desligado” para “Transmissão / Recepção de áudio” na guia “Áudio”. (→página 134)
- Selecione “128kbps” ou uma taxa mais alta para realizar a transmissão ao vivo de imagens JPEG e a transmissão periódica de imagens via FTP simultaneamente.

- Quando a opção “Controle de banda (taxa de bits)” for ajustada para baixo, a captura de uma imagem utilizando o botão de captura instantânea não pode funcionar dependendo do ambiente de uso. Neste caso, selecione “QVGA” para “Tamanho da imagem” da seção “JPEG” na guia [JPEG/H.264] ou ajuste “Configuração de qualidade de imagem” de “JPEG” para um valor mais baixo.

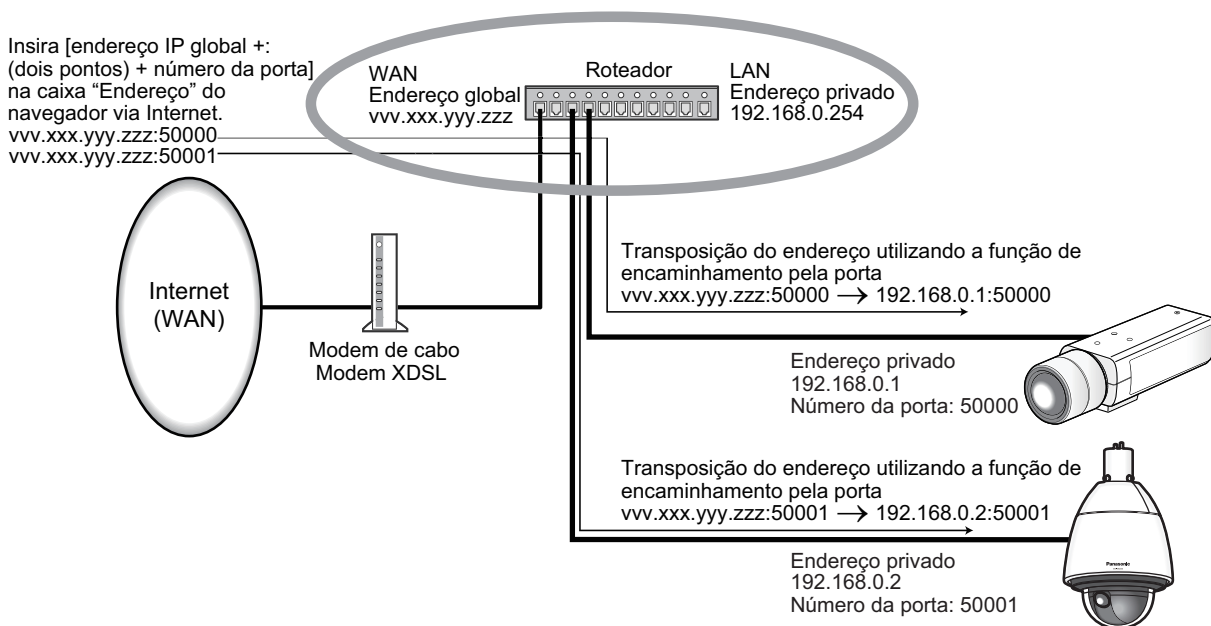
[Configuração rápida de IP se adapta ao período]

Selecione “20min” ou “Ilimitado” para determinar a extensão da operação de ajuste de rede utilizando o software “Software de configuração IP” pode ser habilitado.

- 20min:** A operação de configuração de rede utilizando “Software de configuração IP” é habilitada por 20 minutos a partir da inicialização da câmera.
- Ilimitado:** A operação de configuração de rede utilizando “Software de configuração IP” Panasonic é permitida sem limite de tempo.
- Padrão:** 20min

Nota

- A exibição da informação da câmera usando “Software de configuração IP” é permitida sem limite de tempo, e as imagens da câmera podem ser abertas.
- Consulte o administrador da rede para os endereços de cada servidor.
- A função de encaminhamento de porta modifica um endereço IP global para um endereço IP privado e “Máscara de IP estático” e “Tradução de endereços de rede (NAT)” possuem esta função. Esta função deve ser ajustada em um roteador.
- Para acessar a câmera via Internet conectando-a a um roteador, é necessário atribuir um número de porta HTTP respectivo a cada câmera e transposição do endereço utilizando a função de encaminhamento pela porta do roteador. Para informações adicionais, consulte as instruções de operação do roteador em uso.

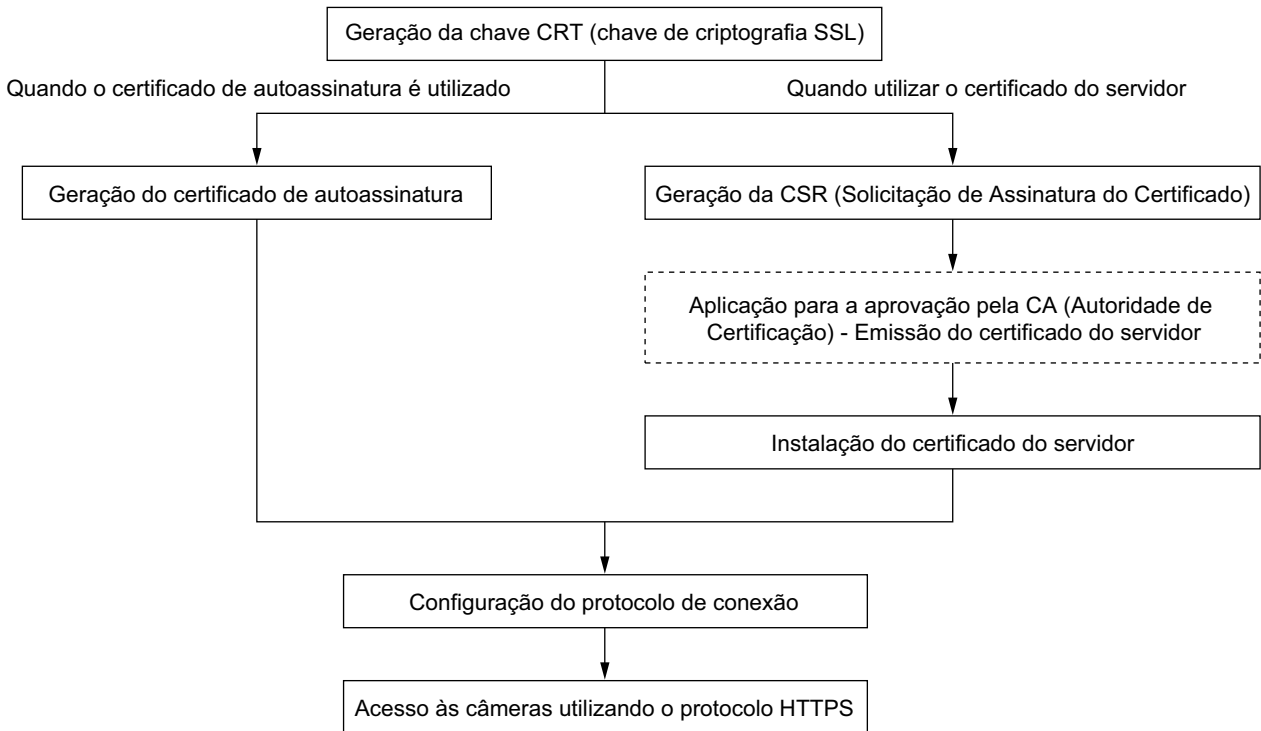


17.2 Configuração dos ajustes HTTPS

Clique na guia [Rede] na página “Rede”. (→página 50, página 52)

Os ajustes relativos ao protocolo HTTPS que podem aumentar a segurança da rede criptografando o acesso às câmeras são descritos nesta página.

Os ajustes HTTPS serão configurados por meio do procedimento a seguir.



Interface de configuração de HTTPS com os seguintes campos e botões:

- Geração de chave CRT:** Botão "Executar" (1)
- Certificado de auto-assinatura:** Botão "Gerar" (2); Campo "Informação" com valor "Não gerado" e botões "Confirmar" e "Executar".
- Certificado CA:** Botão "Gerar Solicitação de Assinatura de Certificado" (3); Campo "Instalação de Certificado CA" com campo de busca e botão "Executar" (4); Campo "Informação" com valor "Invalido" e botões "Confirmar" e "Executar".
- Conexão:** Menu suspenso "HTTP" (5)
- Porta HTTPS:** Campo "443" e "(1-65535)"
- Botão "Definir" no rodapé.

- ① Geração da chave CRT (chave de criptografia SSL) (→página 181)
- ② Geração do certificado autoassinado (→página 182)
- ③ Geração da CSR (Solicitação de Assinatura do Certificado) (→página 184)
- ④ Instalação do certificado do servidor (→página 185)
- ⑤ Configuração do protocolo de conexão (→página 186)

Nota

- Para utilizar o certificado do servidor, é preciso aplicar a aprovação e emitir o certificado do servidor pela CA.
- Quer o certificado autoassinado ou o certificado do servidor esteja disponível. Se ambos forem instalados, o certificado do servidor terá prioridade sobre o certificado autoassinado.

17.2.1 Geração da chave CRT (chave de criptografia SSL)

IMPORTANTE

- Quando o certificado autoassinado ou o certificado do servidor for válido, é impossível gerar a chave CRT.
- Quando o certificado do servidor é utilizado, o tamanho da chave disponível varia de acordo com a CA. Confirme previamente o tamanho da chave disponível.
- Para gerar a chave CRT, cerca de 1 minuto poderá decorrer quando o tamanho da chave for 1024 bits e cerca de 2 minutos quando o tamanho da chave for 2048 bits. Não opere o navegador de Internet até que a geração da chave CRT esteja completa. Enquanto a chave CRT estiver sendo gerada, o intervalo de atualização e a velocidade da linha podem ser inferiores.

1. Clique no botão [Executar] da “Geração de chave CRT”.

→ A caixa de diálogo “Geração de chave CRT” será exibida.

Chave CRT atual		
Chave CRT	Tamanho da chave RSA	
	Última modificação	Não gerado

Geração de chave CRT		
Chave CRT	Tamanho da chave RSA	<input checked="" type="radio"/> 1024bit <input type="radio"/> 2048bit

* Gerando uma chave CRT demora cerca de 2 minutos.

2. Selecione “1024bit” ou “2048bit” para o comprimento da CRT para gerar para “Geração de chave CRT” - “Tamanho da chave RSA”.

Nota

- Para utilizar o certificado do servidor, siga as solicitações da CA sobre o tamanho da chave RSA.

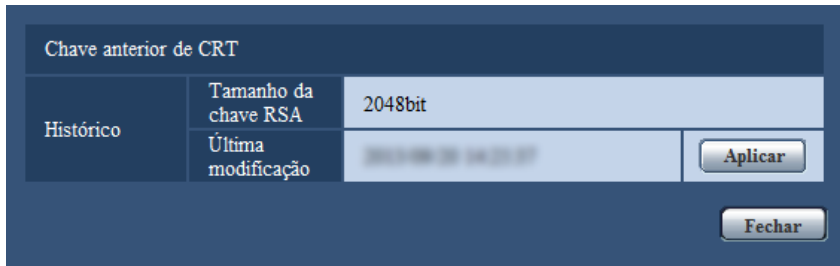
3. Clique no botão [Executar].

→ A geração da chave CRT será iniciada. Quando a geração for finalizada, o tamanho da chave e a hora e data da geração da chave serão exibidos em “Chave CRT atual”.

Nota

- Para trocar (ou atualizar) a chave CRT gerada, execute as etapas 1 a 3. A chave CRT, o certificado autoassinado e o certificado do servidor são validados em um conjunto ao mesmo tempo. Quando a chave CRT for trocada, é necessário gerar novamente o certificado autoassinado ou reaplicar o certificado do servidor.
- Quando a chave CRT for atualizada, o registro da chave CRT anterior será salvo. Quando o botão [Histórico] “Chave CRT atual” na caixa de diálogo “Geração de chave CRT” for clicado, a caixa de diálogo “Chave anterior de CRT” será exibida e será possível verificar o tamanho da chave e a hora

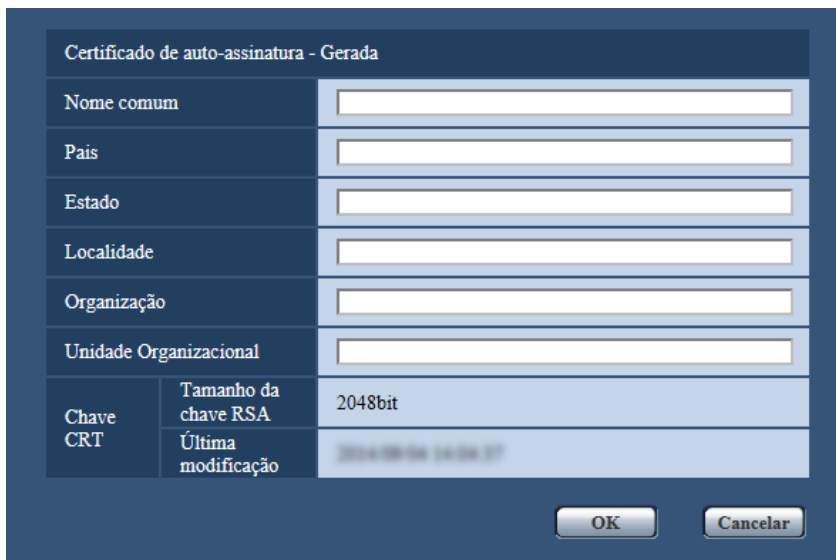
e a data de geração da chave atual. Quando o botão [Aplicar] for clicado na caixa de diálogo “Chave anterior de CRT”, é possível substituir a chave CRT pela anterior.



17.2.2 Geração do certificado autoassinado (certificado de segurança)

IMPORTANTE

- Se a chave CRT não for gerada, é impossível gerar o certificado autoassinado.
1. Clique no botão [Executar] de “Certificado de auto-assinatura - Gerar”.
→ A caixa de diálogo “Certificado de auto-assinatura - Gerar” será exibida.



2. Insira as informações do certificado a ser gerado.

Item	Descrição	Número disponível de caracteres
[Nome comum]	Insira o endereço da câmera ou o nome do host.	64 caracteres
[País]	Insira o nome do país. (Opcional)	2 caracteres (código do país)
[Estado]	Insira o nome do estado. (Opcional)	128 caracteres
[Localidade]	Insira o nome da localidade. (Opcional)	128 caracteres
[Organização]	Insira o nome da organização. (Opcional)	64 caracteres

Item	Descrição	Número disponível de caracteres
[Unidade Organizacional]	Insira o nome da unidade da organização. (Opcional)	64 caracteres
[Chave CRT]	Exibe o tamanho da chave e a hora e a data da geração da chave atual.	

Nota

- Os caracteres disponíveis para [Nome comum], [Estado], [Localidade], [Organização], [Unidade Organizacional] são 0-9, A-Z, a-z e os símbolos a seguir.
- . _ , + / ()
- Quando a câmera for conectada à Internet, insira o endereço ou o nome do host para acessar via Internet “Nome comum”. Neste caso, a janela de alerta de segurança será exibida cada vez que a câmera for acessada localmente mesmo que o certificado de segurança esteja instalado.
- Quando inserir o endereço IPv6 para “Nome comum”, insira o endereço entre colchetes [].
Exemplo: [2001:db8::10]

- Clique no botão [OK] após inserir os itens.
→ O certificado autoassinado será gerado.

Nota

- As informações do certificado autoassinado gerado serão exibidas em “Certificado de auto-assinatura” - “Informação”.
Dependendo do status do certificado autoassinado, o que segue será exibido.

Indicação	Descrição
Não gerado	O certificado autoassinado não será gerado.
Invalido (Razão: Instalação de Certificado CA)	O certificado autoassinado já foi gerado e o certificado do servidor foi instalado. <ul style="list-style-type: none"> Neste caso, o certificado do servidor será validado.
Nome comum do certificado autoassinado	O certificado autoassinado já foi gerado e validado.

- Quando o botão [Confirma] for clicado, as informações registradas do certificado autoassinado (certificado de segurança) serão exibidas na caixa de diálogo “Certificado de auto-assinatura - Confirma”.

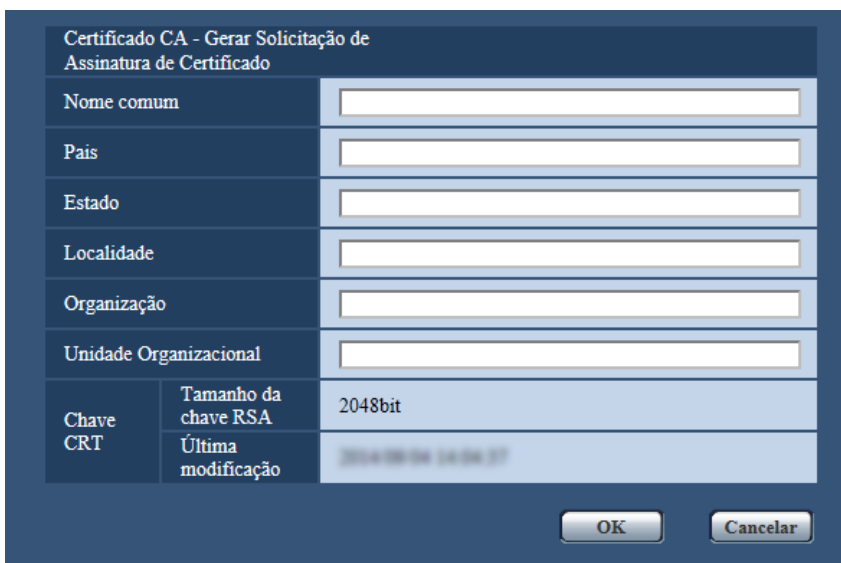
Certificado de auto-assinatura - Confirma		
Nome comum	NWCAM	
País		
Estado		
Localidade		
Organização		
Unidade Organizacional		
Chave CRT	Tamanho da chave RSA	2048bit
	Última modificação	2024/08/08 14:26:17
Fechar		

- Quando o botão [Excluir] for clicado, o certificado autoassinado gerado (certificado de segurança) será apagado.
- Quando a opção “HTTPS” for selecionada para “Conexão”, é impossível apagar o certificado autoassinado.

17.2.3 Geração da CSR (Solicitação de Assinatura do Certificado)

IMPORTANTE

- Se a chave CRT não for gerada, é impossível gerar a CSR.
 - Antes de gerar o arquivo CSR, configure os ajustes a seguir em [Opções da Internet] do navegador de Internet previamente. Clique em [Opções da Internet...] em [Ferramentas] da barra do menu do Internet Explorer e em seguida clique na guia [Segurança].
 - Registre a câmera em [Sites confiáveis].
 - Clique no botão [Nível personalizado...] para abrir a janela [Configurações de Segurança] e marque o botão radial [Ativar] de [Download de arquivo] sob [Downloads].
 - Clique no botão [Nível personalizado...] para abrir a janela [Configurações de Segurança] e marque o botão radial [Ativar] de [Aviso automático para downloads de arquivo] sob [Downloads].
1. Clique no botão [Executar] de “Certificado CA - Gerar Solicitação de Assinatura de Certificado”.
→ A caixa de diálogo “Certificado CA - Gerar Solicitação de Assinatura de Certificado” será exibida.



2. Insira as informações do certificado a ser gerado.

Item	Descrição	Número disponível de caracteres
[Nome comum]	Insira o endereço da câmera ou o nome do host.	64 caracteres
[País]	Insira o nome do país.	2 caracteres (código do país)
[Estado]	Insira o nome do estado.	128 caracteres
[Localidade]	Insira o nome da localidade.	128 caracteres
[Organização]	Insira o nome da organização.	64 caracteres

Item	Descrição	Número disponível de caracteres
[Unidade Organizacional]	Insira o nome da unidade da organização.	64 caracteres
[Chave CRT]	Exibe o tamanho da chave e a hora e a data da geração da chave atual.	

Nota

- Para utilizar o certificado do servidor, siga as solicitações da CA sobre as informações a serem inseridas.
 - Os caracteres disponíveis para [Nome comum], [Estado], [Localidade], [Organização], [Unidade Organizacional] são 0-9, A-Z, a-z e os símbolos a seguir.
- . _ , + / ()
3. Clique no botão [OK] após inserir os itens.
→ A caixa de diálogo [Salvar como] será exibida.
 4. Insira um nome de arquivo para CSR na caixa de diálogo [Salvar como] para salvar no computador.
→ O arquivo CSR será aplicado à CA.

IMPORTANTE

- O certificado do servidor será emitido para o conjunto da chave CSR e CRT geradas. Se a chave CRT for gerada novamente ou atualizada após a aplicação para CA, o certificado do servidor emitido será invalidado.

Nota

- Esta câmera gera o arquivo CSR no formato PEM.

17.2.4 Instalação do certificado do servidor

IMPORTANTE

- Se o arquivo CSR não for gerado, é impossível instalar o certificado do servidor (certificado de segurança). Para a instalação, o certificado do servidor emitido pela CA será solicitado.
1. Clique no botão [Procurar...] de “Certificado CA - Instalação de Certificado CA”.
→ A caixa de diálogo [Abrir] será exibida.
 2. Selecione o arquivo de certificação do servidor e clique no botão [Abrir]. Em seguida clique no botão [Executar].
→ A certificação do servidor será instalada.

Nota

- O nome do host registrado no certificado do servidor instalado será exibido em “Certificado CA - Informação”. Dependendo do status do certificado do servidor, o que segue será exibido.

Indicação	Descrição
Invalido	A certificação do servidor não está instalada.
Nome comum do certificado do servidor	O certificado do servidor já foi instalado e validado.
Expirada	A certificação do servidor já expirou.

17 Configuração dos ajustes de rede [Rede]

- Quando o botão [Confirma] for clicado, as informações registradas do certificado do servidor instalado serão exibidas na caixa de diálogo “Certificado CA - Confirma”. (Somente “Unidade Organizacional” será exibida com um asterisco (**))

Certificado CA - Confirma	
Nome comum	NWCAM
Pais	BR
Estado	Rio de Janeiro
Localidade	Palmeira
Organização	Paranápolis
Unidade Organizacional	10000
Chave CRT	Tamanho da chave RSA Última modificação
	2048bit 2024/08/28 10:00:00

Fechar

- Quando o botão [Excluir] for clicado, o certificado do servidor instalado será apagado.
- Quando a opção “HTTPS” for selecionada para “Conexão”, será impossível apagar o certificado do servidor.
- Para trocar (ou atualizar) o certificado do servidor, realize as etapas 1 e 2.

IMPORTANTE

- Antes de apagar o servidor válido (certificado de segurança), confirme se existe um arquivo de backup no computador ou outra mídia. O arquivo de backup será necessário quando instalar o certificado do servidor novamente.
- Quando o certificado do servidor expirar, a função HTTPS será indisponível. Quando a câmera for reinicializada, o protocolo de conexão será alterado para HTTP. Atualize o certificado do servidor antes que expire.
- A data de expiração do certificado do servidor pode ser verificada clicando-se duas vezes no arquivo de certificação do servidor emitido pela CA.

17.2.5 Configuração do protocolo de conexão

1. Selecione “HTTP” ou “HTTPS” para “Conexão” para determinar o protocolo utilizado para acessar a câmera.
 - **HTTP:** Somente a conexão HTTP está disponível.
 - **HTTPS:** Somente a conexão HTTPS está disponível.
2. Designe o número da porta HTTPS a ser utilizada para “Porta HTTPS”.
 - **Números disponíveis de porta:** 1 - 65535
 - **Padrão:** 443

Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema. 20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 554, 995, 10669, 10670, 59000 - 61000
3. Clique no botão [Definir].
→ A câmera será reinicializada e será impossível acessá-la utilizando o protocolo HTTPS. (→página 8, página 20, página 23)

Nota

- A câmera será reinicializada após a troca do ajuste da conexão.
- **Quando utilizar o certificado autoassinado:**

Se a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS pela primeira vez, a janela de advertência será exibida. Nesse caso, siga as instruções do tutorial para instalar o certificado autoassinado (de segurança). (→página 187)

- **Quando utilizar o certificado do servidor:**
Instale previamente o certificado raiz e o certificado intermediário no navegador em uso. Siga as instruções da CA para a obtenção e instalação destes certificados.
- Quando a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS, o intervalo de atualização e a taxa de quadros das imagens poderão ser reduzidos.
- Quando a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS, algum tempo poderá decorrer para que as imagens sejam exibidas.
- Quando a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS, as imagens poderão ser distorcidas ou o áudio poderá ser interrompido.
- O número máximo de usuários acessando simultaneamente varia dependendo do tamanho máximo da imagem e do formato de transmissão.

17.3 Acesso à câmera utilizando o protocolo HTTPS

1. Inicie o navegador de Internet.
2. Insira o endereço IP da câmera na caixa de endereço do navegador.
 - **Exemplo de inserção:** https://192.168.0.10/

IMPORTANTE

- Quando o número de porta HTTPS “443” for alterado, insira “https://endereço IP da câmera +: (dois pontos) + número de porta” na caixa de endereço do navegador.
(**Exemplo:** https://192.168.0.11:61443)
- Quando a câmera estiver em uma rede local, configure os ajustes do servidor proxy do navegador de Internet (em [Opções da Internet...] em [Ferramentas] da barra do menu) para bypass o servidor proxy para o endereço local.

3. Acionar a tecla [Enter] no teclado.

→ A página “Ao vivo” será exibida.

Quando a janela de alerta de segurança for exibida, instale o certificado de segurança.

(→página 187)

Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Autent. do usuário”, a janela de autenticação será exibida antes das imagens ao vivo aparecerem para o lançamento do nome de usuário e da senha.

IMPORTANTE

- Quando a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS, o intervalo de atualização e a taxa de quadros das imagens poderão ser reduzidos.

17.3.1 Instalação do certificado de segurança

Quando o certificado de segurança da câmera a acessar não for instalado no computador, a janela de alerta de segurança será exibida cada vez que a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS. Para que a janela de alerta de segurança não seja exibida, é necessário instalar o certificado de segurança no procedimento a seguir. Se o certificado não for instalado, a janela de alerta será exibida cada vez que a câmera for acessada.

Nota

- O certificado de segurança é instalado no computador com as informações registradas para “Nome comum”. Portanto, as informações registradas para “Nome comum” devem ser as mesmas para o

endereço ou nome do host para o acesso à câmera. Se o certificado não for o mesmo, a janela de alerta de segurança será exibida cada vez que a câmera for acessada.

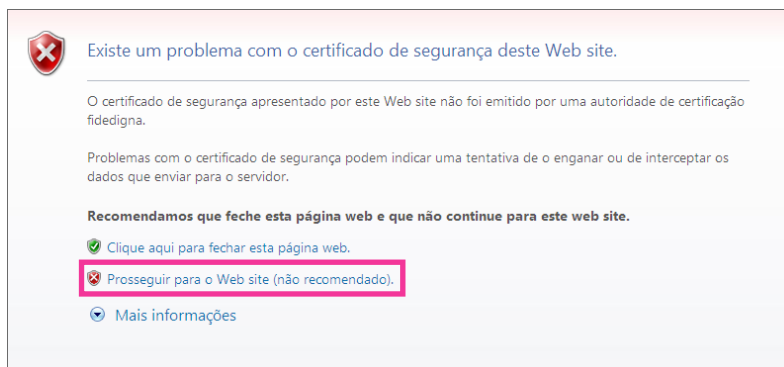
- Quando o endereço ou o nome do host da câmera for alterado, a janela de alerta de segurança será exibida cada vez que a câmera for acessada mesmo que o certificado de segurança seja instalado. Instale o certificado novamente.
- Quando o acesso à câmera for aberto à Internet, insira o nome do endereço ou o nome do host para acessar via Internet para “Nome comum”. Neste caso, a janela de alerta de segurança será exibida cada vez que a câmera for acessada localmente mesmo que o certificado de segurança esteja instalado.
- Quando o certificado de segurança estiver adequadamente instalado, um ícone de chave será exibido na caixa de endereço do navegador de Internet que acessar a câmera. (Quando utilizar o Internet Explorer 7, Internet Explorer 8 ou Internet Explorer 9)

Quando utilizar Internet Explorer 7, Internet Explorer 8, Internet Explorer 9, ou Internet Explorer 10

Nota

- Quando utilizar o Internet Explorer 7 ou Internet Explorer 8 com Windows XP, note que algumas das janelas exibidas podem diferir das descrições a seguir.
- Ao utilizar o Internet Explorer 10, note que algumas das janelas exibidas podem diferir das descrições a seguir.

1. Acesso à câmera utilizando o protocolo HTTPS.
2. Quando a janela de alerta de segurança for exibida, clique em “Prosseguir para o Web site (não recomendado)”

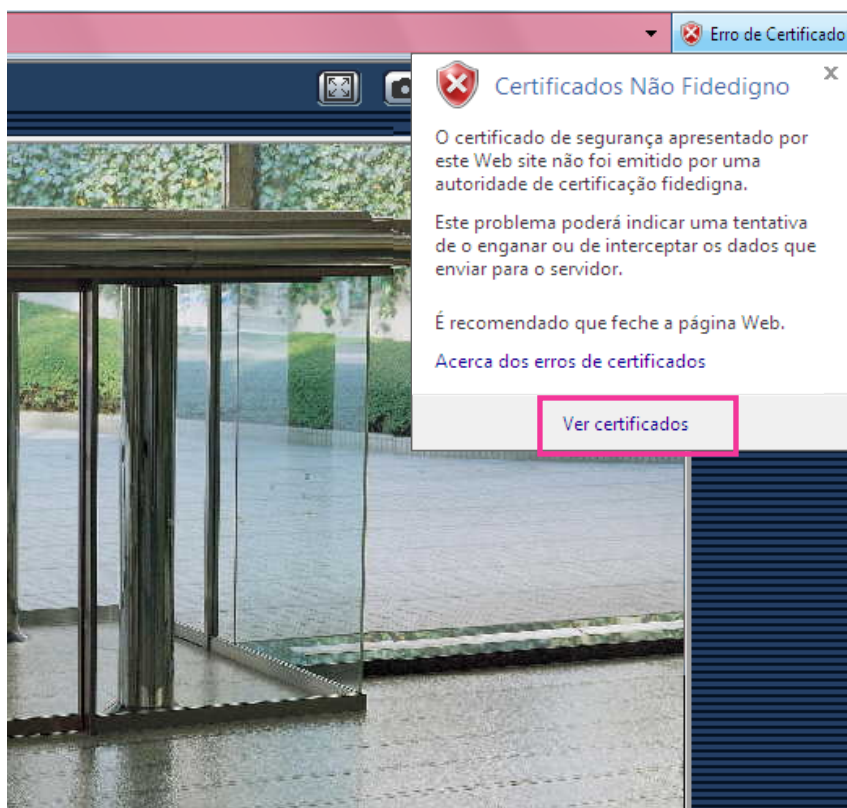


→ A página “Ao vivo” será exibida. Quando a janela de autenticação for exibida, insira o nome do usuário e a senha.

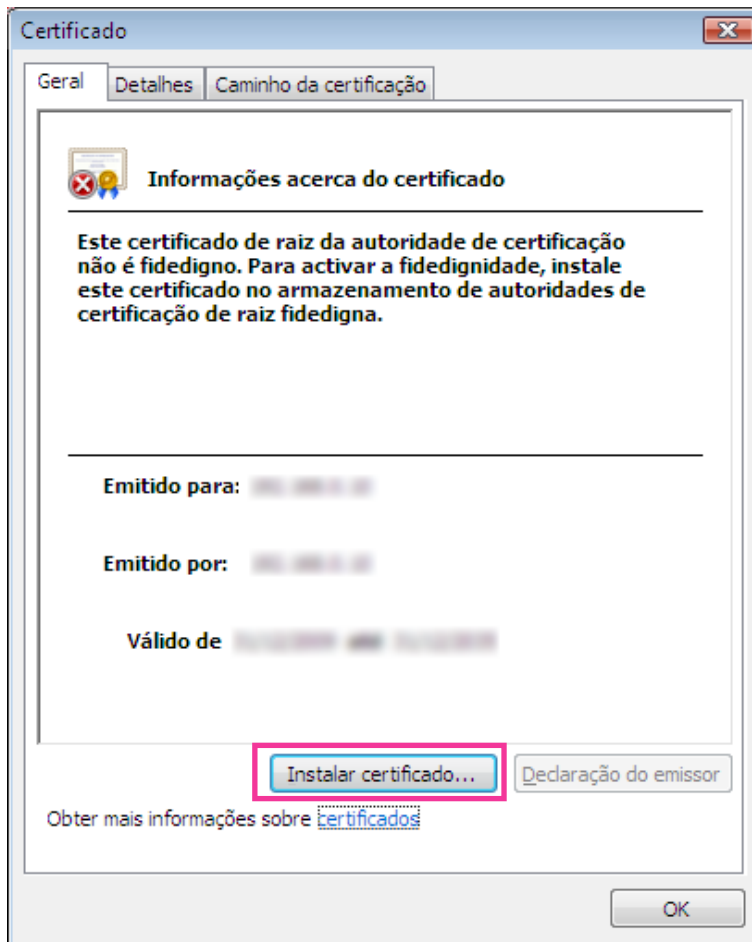
Nota

- Se esta janela for exibida quando acessar um dispositivo que não seja a câmera ou um website, um problema de segurança pode ter ocorrido. Neste caso, verifique o status do sistema.

3. Clique em “Erro de Certificado” em URL e clique em “Ver certificados”.



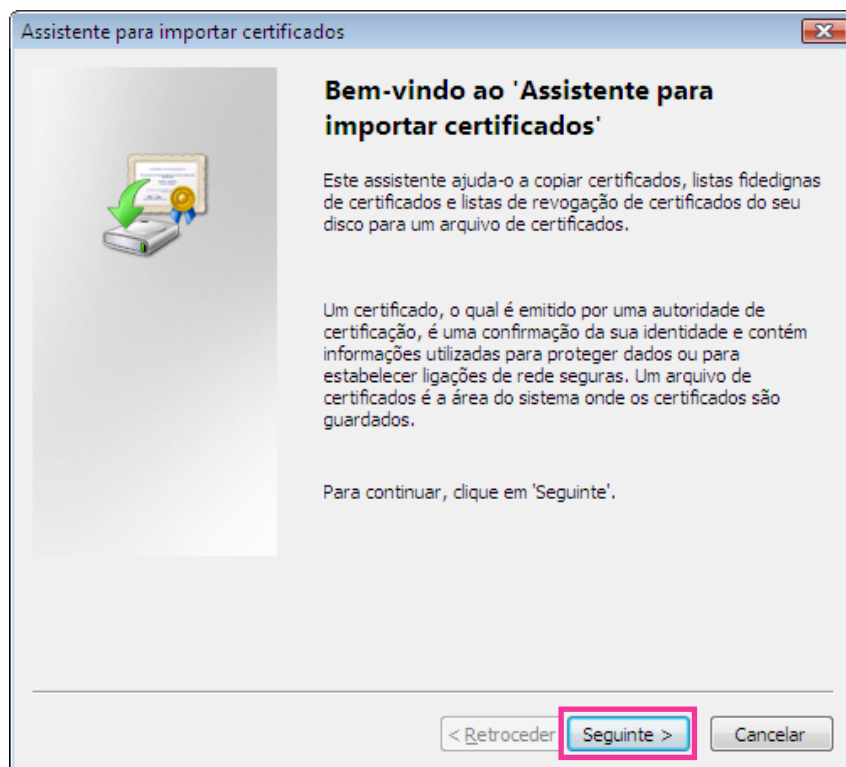
4. Clique em “Instalar certificado...”.



Nota

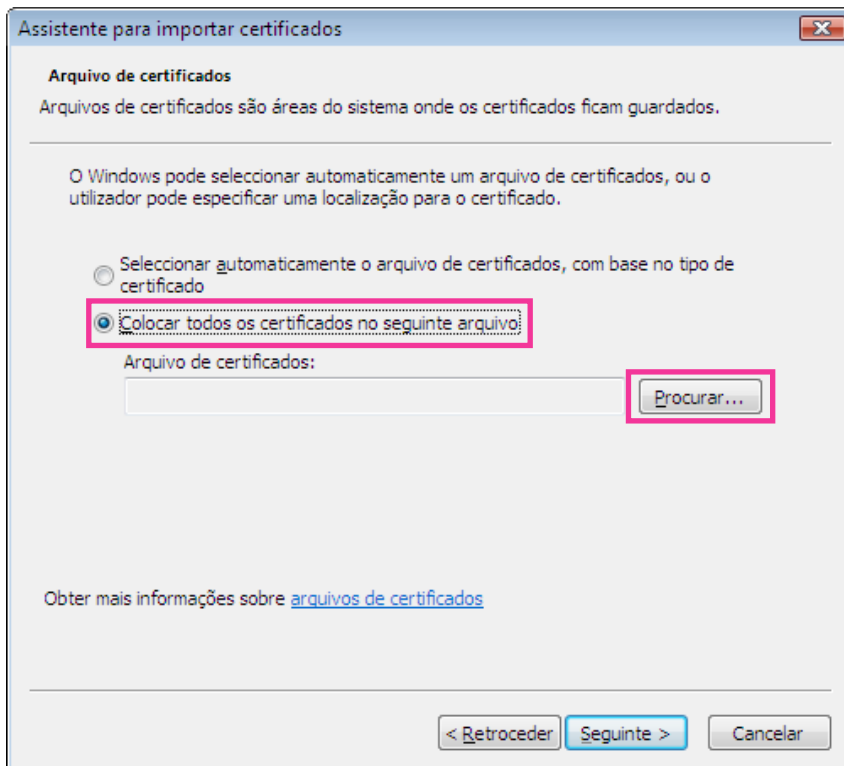
- Se [Instalar certificado...] não for exibido, feche o Internet Explorer uma vez e seleccione [Executar como administrador] para abrir o Internet Explorer novamente. Clique em [Iniciar] → [Todos os programas] → clique com o botão direito em [Internet Explorer] → Clique em [Executar como administrador].
- Ao usar o Windows 8, clique com o botão direito [iexplore] em “C:\Program Files\Internet Explorer” e seleccione [Executar como administrador].

5. Clique em “Seguinte” exibida na janela “Assistente para importar certificados”.

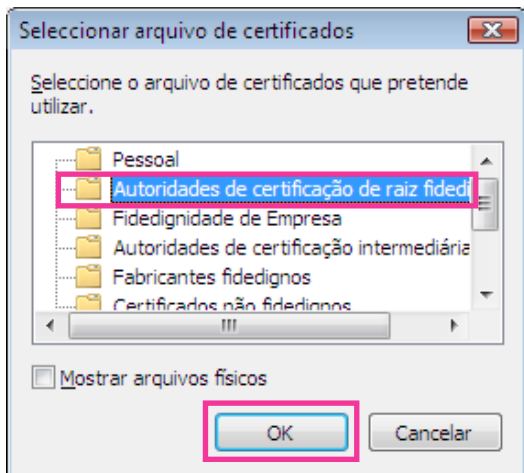
**Nota**

- Ao usar Internet Explorer 10, selecione “Local do Repositório”, e então clique em “Avançar”.

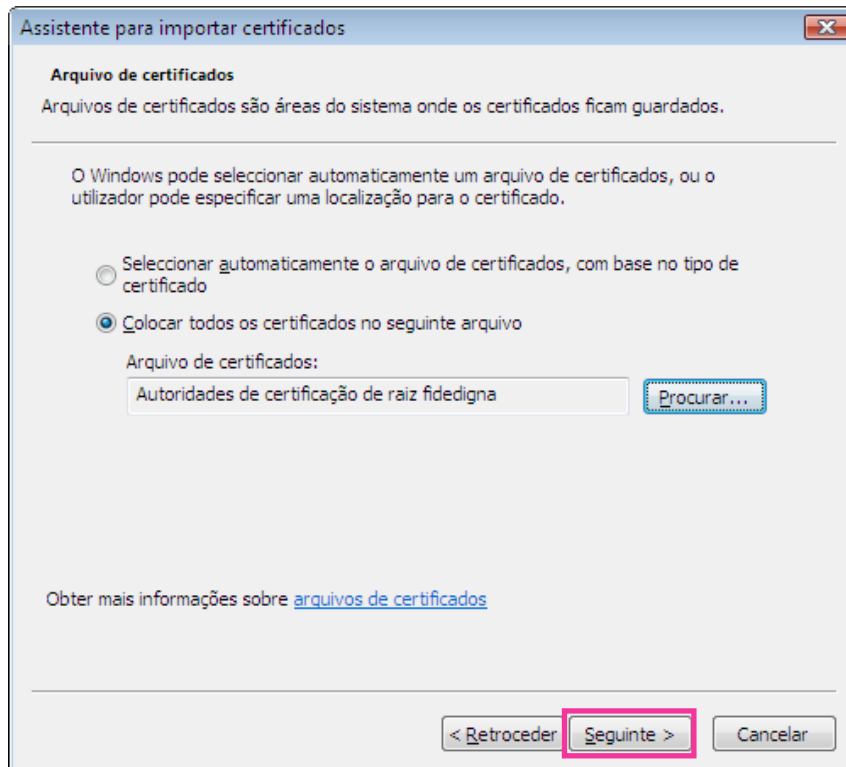
6. Selecione “Colocar todos os certificados no seguinte arquivo” e clique em “Procurar ...”.



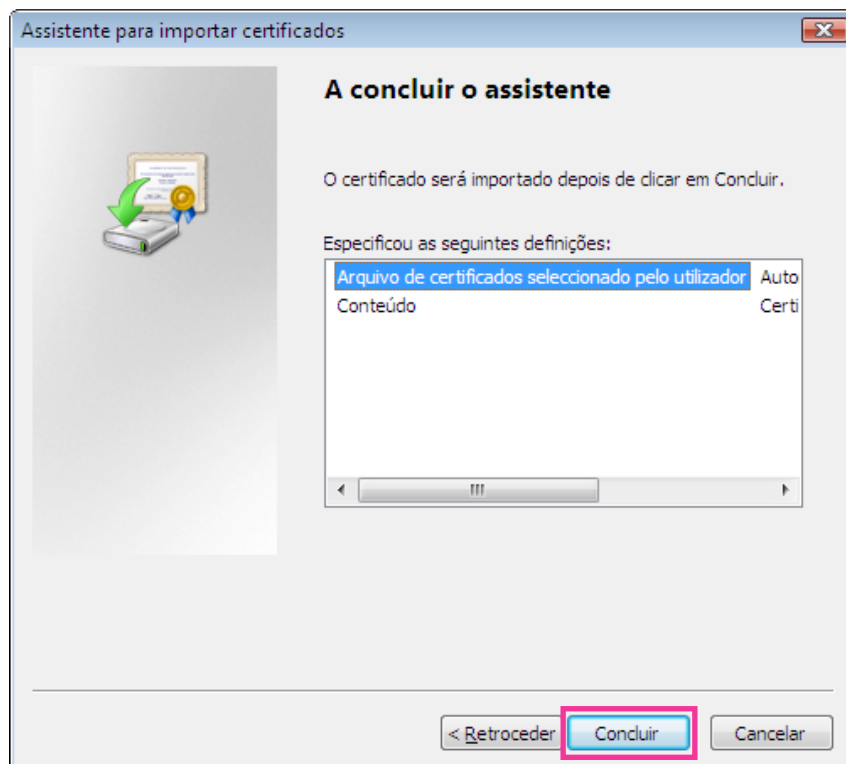
7. Selecione “Autoridades de certificação de raiz fidedigna” e clique em “OK”.



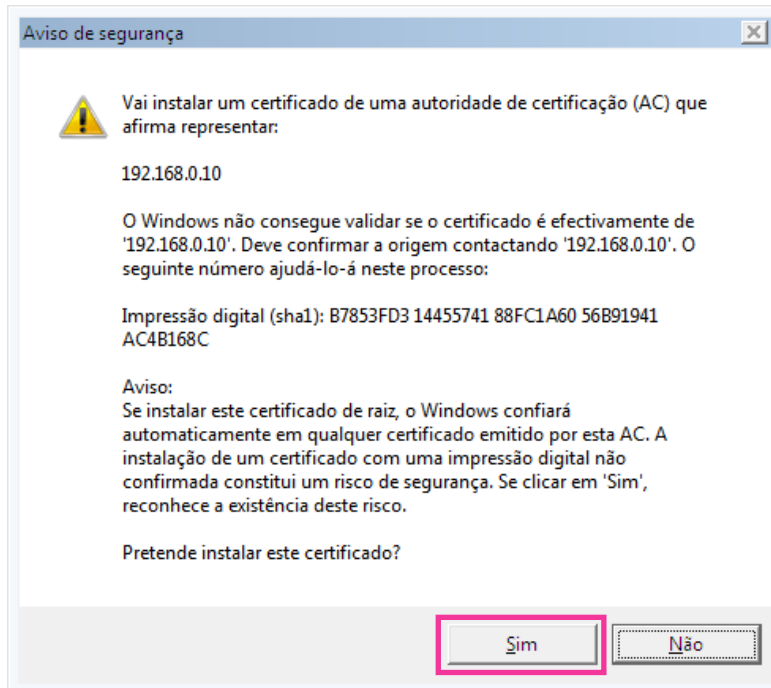
8. Clique em “Seguinte”.



9. Clique em “Concluir”.

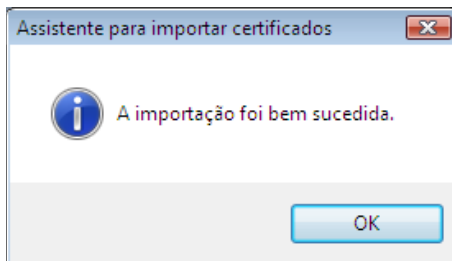


10. Clique em “Sim”.



→ Quando a importação for concluída, a tela “A importação foi bem sucedida.”, será exibida.

11. Clique em “OK”.



→ Quando o navegador for reinicializado após a importação do certificado, “Erro de Certificado” não será exibida.

17.4 Configuração dos ajustes relativos a DDNS [DDNS]

Clique na guia [DDNS] na página “Rede”. (→página 50, página 52)

Para acessar esta câmera via Internet, é necessário configurar os ajustes para a função DDNS.

Quando a função DDNS for ativada utilizando a câmera, qualquer dos serviços DDNS a seguir estará disponível.

- Serviço “Viewnetcam.com”
- Atualização do DNS dinâmico (conformidade com RFC2136)

IMPORTANTE

- Antes de utilizar o serviço DDNS, é necessário realizar o ajuste de encaminhamento pela porta para o roteador.
- **Sobre a atualização do DNS dinâmico (em conformidade com RFC2136)**
A operação utilizando serviços DDNS, outros que não “Viewnetcam.com” não serão assegurados. A Panasonic não se responsabiliza por quaisquer problemas ou acidentes nas circunstâncias em que a câmera seja utilizada resultante de tais serviços.
Consulte os provedores de serviço DDNS para a seleção e configuração dos serviços DDNS outros que “Viewnetcam.com”.

Nota

- “Viewnetcam.com” é um serviço do DNS dinâmico designado para uso com as Câmeras de Rede Panasonic. Consulte o site da web “Viewnetcam.com” (<http://www.viewnetcam.com/>) para informações adicionais sobre o serviço.

Sobre serviços DDNS (IPv4/IPv6)

Utilizando um serviço DDNS, é possível visualizar imagens da câmera via Internet.

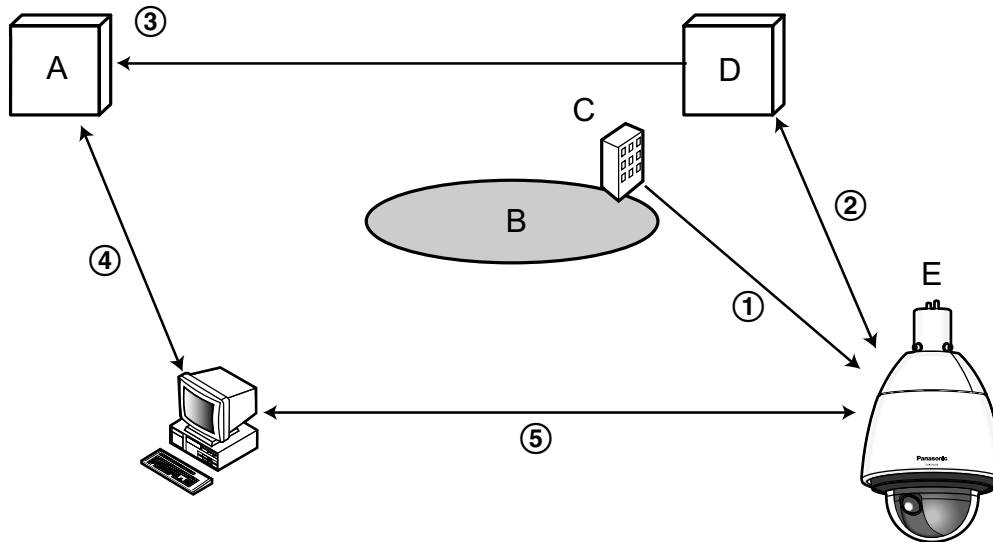
O serviço DDNS associa os endereços globais dinâmicos e nomes de domínio.

É possível configurar os ajustes para “Viewnetcam.com” ou Atualização do DNS dinâmico (em conformidade com RFC2136).

Na maioria dos serviços DNS oferecidos pelos provedores, os endereços globais não são estáticos, mas dinâmicos. Portanto, o acesso à câmera via endereço global antigo pode ser invalidado após um determinado período de tempo. Um dos serviços a seguir é necessário quando acessar uma câmera cujo endereço global não é estático via Internet.

- **Serviço DDNS (como, por exemplo, “Viewnetcam.com”)**
É possível acessar por meio de um nome de domínio registrado e estático (exemplo: *****.viewnetcam.com) mesmo após a troca do endereço global. A inscrição em um serviço de nome de domínio é necessária mesmo quando utilizar a conexão IPv6.
Consulte o site da web “Viewnetcam.com” (<http://www.viewnetcam.com/>) para informações adicionais sobre o serviço.
- **Serviço de endereço IP estático (como, por exemplo, um serviço oferecido pelo provedor contratado)**
Neste serviço, os endereços globais são estáticos (não modificados).

17.4.1 Configuração do serviço DDNS (Exemplo do serviço “Viewnetcam.com”)



- A. Servidor DNS
- B. Internet
- C. Provedor
- D. Servidor de serviço “Viewnetcam.com”
- E. Local remoto

① **Endereço global modificado.**

O provedor contratado aloca o endereço global para o roteador (ou câmera). O endereço global não é estático, mas dinâmico.

② **“*****.viewnetcam.com” e o endereço global atual são automaticamente registrados.**

Se o usuário estiver inscrito em “Viewnetcam.com”, o “nome de domínio” exclusivo (exemplo: *****.viewnetcam.com) será alocado. O servidor da funcionalidade “Viewnetcam.com” gerencia automaticamente o nome de domínio da câmera e o endereço global do roteador (ou câmera) quando uma câmera notificar automaticamente o servidor de serviço do endereço global.

③ **Endereço global atual automaticamente registrado via “*****.viewnetcam.com”.**

O servidor da funcionalidade “Viewnetcam.com” registra o endereço global e o nome de domínio do roteador (ou câmera) no servidor DNS.

④ **Endereço global obtido via URL (Nome de domínio).**

Ao inserir o URL (incluindo o nome de domínio) no navegador de Internet quando do acesso à câmera via Internet, o servidor DNS identifica o endereço global registrado do roteador (ou câmera).

⑤ **Acesso utilizando o endereço global atual**

O endereço global identificado é utilizado para acessar o roteador (ou câmera) para monitorar imagens.

Nota

- Consulte o provedor contratado quer o endereço IP atual seja estático ou não.

- Dependendo do provedor, os endereços locais podem ser alocados. Nesse caso, o serviço DDNS é indisponível. Consulte o provedor do contrato para informações adicionais.

The screenshot shows the DDNS configuration page with the following fields:

Área	--Selecionar a área de serviço--
Serviço	
Definir	

[Área]

Selecione a região onde a câmera está instalada. Se a câmera é usada fora do Japão, selecione “Global”. Se a câmera é usada no Japão, selecione “Japão”.

Japão/Global

[Serviço]

Selecione o serviço DDNS para determinar a utilização ou não do DDNS.

- **Desligado:** Não utiliza a função DDNS.
- **Viewnetcam.com:** Utiliza o serviço “Viewnetcam.com”.
- **Atualização do DNS dinâmico:** Utiliza Atualização do DNS dinâmico (em conformidade com RFC2136) sem a cooperação do DHCP.
- **Atualização do DNS dinâmico (DHCP):** Utiliza Atualização do DNS dinâmico (em conformidade com RFC2136) com a cooperação do DHCP.
- **Padrão:** Desligado

Nota

- Quando utilizar Atualização do DNS dinâmico (em conformidade com RFC2136), consulte o administrador da rede para cooperar ou não com DHCP.

17.4.2 Quando utilizar o serviço “Viewnetcam.com”

The screenshot shows the DDNS configuration page with the following fields:

Área	Global
Serviço	Viewnetcam.com
Pessoal(Câmera) Endereço	
Endereço de sua conta	
Intervalo de acesso	1h
Método de Notificação Endereço global IP	<input checked="" type="radio"/> Normal <input type="radio"/> Avançado
Definir	

[Pessoal(Câmera) Endereço]

O URL da câmera registrada para “Viewnetcam.com”.

[Endereço de sua conta]

Quando o URL exibido for clicado, a janela de registro para o serviço “Viewnetcam.com” será exibido em uma janela aberta instantaneamente.

Registre as informações na janela de registro para a inscrição do serviço “Viewnetcam.com”.

[Intervalo de acesso]

Selecione o intervalo para acessar o servidor do serviço “Viewnetcam.com” para verificar o endereço IP e o nome do host entre as seguintes opções.

10min/ 20min/ 30min/ 40min/ 50min/ 1h

- **Padrão:** 1h

[Método de Notificação Endereço global IP]

Tipicamente, o [Método de Notificação Endereço global IP] deve ser ajustado a “Normal”.

Não se pode acessar a câmera usando o URL registrado 30 minutos após registrar com “Viewnetcam.com”, selecionar “Avançado”.

Neste caso, UPnP (→página 176) deve ser permitido para a câmera e para o roteador.

- **Padrão:** Normal

17.4.3 Procedimento para registrar informações para o serviço “Viewnetcam.com”

1. Selecione [Viewnetcam.com] para [DDNS] e clique no botão [Definir].
→ Um URL será exibido em [Endereço de sua conta].
Se um URL não for exibido em [Endereço de sua conta], conforme os ajustes de rede da câmera e a conexão à Internet e em seguida clique em [Definir] novamente.
2. Registre as informações para “Viewnetcam.com” seguindo as instruções do tutorial.
→ A janela de registro para “Viewnetcam.com” será exibida em uma janela aberta instantaneamente. Quando a janela de registro não for exibida, verifique se o computador está conectado à Internet, e clique no botão Reload do navegador.

The screenshot shows a web interface for configuring DDNS. At the top, there are tabs for 'Rede', 'DDNS', 'SNMP', and 'Envio FTP img'. The 'DDNS' tab is active. Below the tabs, there are several configuration fields:

Área	Global
Serviço	Viewnetcam.com
Pessoal(Câmera) Endereço	
Endereço de sua conta	http://*****
Intervalo de acesso	1h
Método de Notificação Endereço global IP	<input checked="" type="radio"/> Normal <input type="radio"/> Avançado

At the bottom of the form, there is a button labeled 'Definir'.

3. Registre as informações para “Viewnetcam.com” seguindo as instruções do tutorial.
→ Quando a mensagem “The new camera is successfully registered to Viewnetcam.com” for exibida, feche a janela de registro.

O URL definido no momento do registro pode ser utilizado para acessar a câmera. Contudo, este URL está indisponível quando acessar a câmera pelo computador conectado à mesma rede (LAN).

Rede	DDNS	SNMP	Envio FTP img
Área	Global		
Serviço	Viewnetcam.com		
Pessoal(Câmera) Endereço			
Endereço de sua conta	http://*****		
Intervalo de acesso	1h		
Método de Notificação	<input checked="" type="radio"/> Normal <input type="radio"/> Avançado		
Endereço global IP			
Definir			

Nota

- Quando o registro para o serviço “Viewnetcam.com” for concluído, o URL da câmera registrada para “Pessoal(Câmera) Endereço”. Até cerca de 30 minutos podem decorrer até que o URL da câmera registrada seja validado.
- Para cancelar a inscrição no serviço “Viewnetcam.com”, acesse o site da web “Viewnetcam.com” (<http://www.viewnetcam.com/>) posteriormente.
- Quando “Expirada” é exibida no URL de “Viewnetcam.com” na página de ajustes de Viewnetcam ou na página de status, reinicialize a câmera após registrar o serviço “Viewnetcam.com”. Após reinicializar a câmera, verifique se o URL está exibido no URL de “Viewnetcam.com” de [Estado] - [Viewnetcam.com] na página “Manutenção”.
- É possível verificar as informações registradas para o serviço “Viewnetcam.com” acessando o URL exibido ao lado de “Endereço de sua conta”. Quando o URL não for exibido, verifique se o computador está conectado à Internet e clique no botão [Definir].
- Se o acesso falhar frequentemente devido às alterações no endereço global do roteador, ajuste um valor menor para “Intervalo de acesso”.

17.4.4 Verificação das informações registradas para o serviço “Viewnetcam.com”

É possível verificar se a câmera foi registrada para o serviço “Viewnetcam.com”. (→página 211)

17.4.5 Quando utilizar o serviço “Atualização do DNS dinâmico”

Rede	DDNS	SNMP	Envio FTP img
Área	Global		
Serviço	Atualização do DNS dinâmico		
Nome do Host			
Intervalo de acesso	24h		
Definir			

[Nome do Host]

Insira o nome do host a ser utilizado para o serviço Atualização do DNS dinâmico.

- **Número disponível de caracteres:** 3 - 250 caracteres
Insira na forma de "(nome do host). (nome de domínio)".
- **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, dois pontos (:), ponto (.), sublinhado (_) e hífen (-).
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

Nota

- Consulte o administrador da rede para informações adicionais sobre os nomes de host disponíveis.

[Intervalo de acesso]

Selecione o intervalo para acessar o servidor da funcionalidade Atualização do DNS dinâmico para verificar o endereço IP e o nome do host entre as seguintes opções.

10min/ 20min/ 30min/ 40min/ 50min/ 1h/ 6h/ 24h

- **Padrão:** 24h

17.4.6 Quando utilizar o serviço “Atualização do DNS dinâmico (DHCP)”



A interface de configuração de rede mostra a aba "DDNS" selecionada. O formulário contém os seguintes campos:

- Área: Global
- Serviço: Atualização do DNS dinâmico (DHCP)
- Nome do Host: (campo vazio)

Um botão "Definir" está localizado na parte inferior do formulário.

[Nome do Host]

Insira o nome do host a ser utilizado para o serviço Atualização do DNS dinâmico.

- **Número disponível de caracteres:** 3 - 250 caracteres
Insira na forma de "(nome do host). (nome de domínio)".
- **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, dois pontos (:), ponto (.), sublinhado (_) e hífen (-).
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

Nota

- Consulte o administrador da rede para informações adicionais sobre os nomes de host disponíveis.

17.5 Configuração dos ajustes relativos ao SNMP [SNMP]

Clique na guia [SNMP] na página "Rede". (→página 50, página 52)

Os ajustes relativos ao SNMP podem ser configurados nesta página. É possível verificar o status da câmera conectando ao gerenciador SNMP. Quando utilizar a função SNMP, entre em contato com o administrador da rede.

[Comunidade]

Insira o nome da comunidade a ser monitorada.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 32 caracteres
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

IMPORTANTE

- Quando utilizar a função SNMP, é necessário inserir o nome da comunidade. Quando nenhum nome de comunidade for inserido, a função SNMP não irá funcionar.

[Nome do Sistema]

Insira um nome do sistema a ser utilizado para gerenciar a câmera com a função SNMP.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 32 caracteres
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

[Localização]

Insira o nome da localização onde a câmera está instalada.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 32 caracteres
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

[Contato]

Insira o endereço de e-mail ou o número de telefone do gerenciador SNMP.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 255 caracteres
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

17.6 Configuração dos ajustes relativos à transmissão periódica de imagens via FTP [Envio FTP img]

Clique na guia [Envio FTP img] na página "Rede". (→página 50, página 52)

Os ajustes relativos à transmissão periódica das imagens de um servidor FTP podem ser configurados nesta página. Para transmitir imagens para um servidor FTP periodicamente, é necessário configurar os ajustes do servidor FTP previamente (→página 168). Consulte a página 203 para descrições de como configurar os programas de transmissão de imagens.

IMPORTANTE

- Dependendo da velocidade da linha de rede ou do tráfego da rede, as imagens podem não ser transmitidas no exato intervalo ou período designado.

- Quando a opção “Ligado” for selecionada para a função de transmissão de imagens de alarme e transmissão periódica de imagens via FTP, a função de transmissão de imagens de alarme terá prioridade sobre a função de transmissão periódica de imagens via FTP. Por esta razão, as imagens podem não ser transmitidas com o intervalo ou período exatos designados se ocorrerem alarmes frequentemente.
- Selecionar “Erro FTP” para “Gravar ação de disparo” na guia [Cartão de memória SD] ao usar a função de transmissão periódica FTP.

Nota

- Ao selecionar “Erro FTP” para “Gravar ação de disparo” na guia [Cartão de memória SD], as imagens que não puderam ser transmitidas usando a transmissão periódica de imagem FTP podem ser gravadas automaticamente no cartão de memória SD. (→página 36)

Envio FTP img	
Transmissão FTP Periódica de imagem	<input type="radio"/> Ligado <input checked="" type="radio"/> Desligado
Nome do diretório	<input type="text"/>
Nome do arquivo	<input type="radio"/> Nome com data&hora <input type="radio"/> Nome sem data&hora
Intervalo de transmissão	1s
Tamanho da imagem	640x360
<input type="button" value="Definir"/>	

Transmissão FTP Periódica de imagem

[FTP >>]

Quando a opção “FTP >>” for clicada, a guia [FTP] da página “Servidor” será exibida. (→página 168)

[Transmissão FTP Periódica de imagem]

Selecione a opção “Ligado” ou “Desligado” para determinar se as imagens serão ou não transmitidas utilizando a função de transmissão periódica de imagens via FTP.

Quando a opção “Ligado” for selecionada, é necessário configurar os ajustes do servidor FTP. (→página 168)

- **Padrão:** Desligado

[Nome do diretório]

Insira o nome do diretório onde as imagens serão salvas.

Por exemplo, insira “/img” para designar o diretório “img” no diretório raiz do servidor FTP.

- **Número disponível de caracteres:** 1 - 256 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " & ;
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

[Nome do arquivo]

Insira o nome do arquivo (nome do arquivo de imagem a ser transmitida) e selecione a opção de nomeação entre as seguintes.

- **Nome com data&hora:** O nome do arquivo será [“Nome do arquivo inserido” + “Hora e data (ano/mês/dia/ hora / minutos/segundos)” + “Número de série (iniciando com 00)”].

- **Nome sem data&hora:** O nome do arquivo será composto pelos caracteres inseridos somente para “Nome do arquivo”. Quando a opção “Nome sem data&hora” for selecionada, o arquivo será sobreposto cada vez que um arquivo for transmitido.
- **Número disponível de caracteres:** 1 - 32 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " & ; : / * < > ? \ |
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

Nota

- Quando a opção “Nome com data&hora” for selecionada, o nome do arquivo será [“nome do arquivo inserido” + “Hora e data (ano / mês/ dia / hora / minutos / segundos)” + “Número de série (começando com 00)” + “s” durante o horário de verão.

[Intervalo de transmissão]

Selecione o intervalo para a transmissão periódica de imagens via FTP entre as seguintes opções.

1s/ 2s/ 3s/ 4s/ 5s/ 6s/ 10s/ 15s/ 20s/ 30s/ 1min/ 2min/ 3min/ 4min/ 5min/ 6min/ 10min/ 15min/ 20min/ 30min/ 1h/ 1,5h/ 2h/ 3h/ 4h/ 6h/ 12h/ 24h

- **Padrão:** 1s

[Tamanho da imagem]

Selecione o tamanho da captura das imagens a serem transmitidas entre as seguintes opções.

SW598 **SC588**

Quando a opção “2 mega pixel [16:9]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”
640x360/320x180

Quando a opção “1,3 mega pixel [16:9]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”
1280x720/640x360/320x180

Quando a opção “1,3 mega pixel [4:3]” for selecionada para “Modo de captura de imagem”
1280x960/VGA/QVGA

SW397 **SC387**

Quando a opção “Formato da imagem” for selecionada para “16:9”
1280x720/640x360/320x180

Quando a opção “Formato da imagem” for selecionada para “4:3 (VGA)”
1280x960/VGA/QVGA

Quando a opção “Formato da imagem” for selecionada para “4:3 (800x600)”
1280x960/800x600/QVGA

- **Padrão:** 640x360

17.7 Configuração dos ajustes de programação da transmissão periódica de imagens via FTP [Envio FTP img]

Clique na guia [Envio FTP img] na página “Rede”. (→página 50, página 52)

Os ajustes de programação da transmissão periódica de imagens FTP podem ser configurados nesta seção. Consulte a página 201 para informações adicionais sobre os ajustes relativos à transmissão periódica de imagens via FTP.

17.7.1 Como configurar as programações



1. Marque a caixa de verificação do dia desejado da semana de “Agendamento de transmissão FTP de imagem”.
→ O dia da semana selecionado será validado para a programação.
2. Para designar a hora, selecione “hora” e “minutos” desejados no menu resultante. Quando não designar a hora, marque a caixa de verificação “24h”.
3. Clique no botão [Definir] após concluir os ajustes.
→ O resultado será exibido na parte inferior da janela.



17.7.2 Como apagar a programação implementada

Agendamento de transmissão FTP de imagem

Agenda 1	<input checked="" type="checkbox"/> Seg <input checked="" type="checkbox"/> Ter <input checked="" type="checkbox"/> Qua <input checked="" type="checkbox"/> Qui <input checked="" type="checkbox"/> Sex <input type="checkbox"/> Sab <input type="checkbox"/> Dom <input type="checkbox"/> 24h 09 : 00 - 17 : 30
Agenda 2	<input checked="" type="checkbox"/> Seg <input checked="" type="checkbox"/> Ter <input checked="" type="checkbox"/> Qua <input checked="" type="checkbox"/> Qui <input checked="" type="checkbox"/> Sex <input checked="" type="checkbox"/> Sab <input checked="" type="checkbox"/> Dom <input type="checkbox"/> 24h 23 : 00 - 07 : 00
Agenda 3	<input type="checkbox"/> Seg <input type="checkbox"/> Ter <input type="checkbox"/> Qua <input type="checkbox"/> Qui <input type="checkbox"/> Sex <input checked="" type="checkbox"/> Sab <input checked="" type="checkbox"/> Dom <input checked="" type="checkbox"/> 24h 00 : 00 - 00 : 00

Definir

	0:00	6:00	12:00	18:00	24:00
Seg	█		█		█
Ter	█		█		█
Qua	█		█		█
Qui	█		█		█
Sex	█		█		█
Sab	█				
Dom	█				

- Desmarque a caixa de verificação do dia da semana configurado.
- Clique no botão [Definir] após concluir os ajustes.
→ A programação para o dia selecionado da semana será apagada.

Agendamento de transmissão FTP de imagem

Agenda 1	<input type="checkbox"/> Seg <input type="checkbox"/> Ter <input type="checkbox"/> Qua <input type="checkbox"/> Qui <input type="checkbox"/> Sex <input type="checkbox"/> Sab <input type="checkbox"/> Dom <input type="checkbox"/> 24h 00 : 00 - 00 : 00
Agenda 2	<input type="checkbox"/> Seg <input type="checkbox"/> Ter <input type="checkbox"/> Qua <input type="checkbox"/> Qui <input type="checkbox"/> Sex <input type="checkbox"/> Sab <input type="checkbox"/> Dom <input type="checkbox"/> 24h 00 : 00 - 00 : 00
Agenda 3	<input type="checkbox"/> Seg <input type="checkbox"/> Ter <input type="checkbox"/> Qua <input type="checkbox"/> Qui <input type="checkbox"/> Sex <input type="checkbox"/> Sab <input type="checkbox"/> Dom <input type="checkbox"/> 24h 00 : 00 - 00 : 00

Definir

	0:00	6:00	12:00	18:00	24:00
Seg					
Ter					
Qua					
Qui					
Sex					
Sab					
Dom					

18 Configuração dos ajustes relativos às programações [Agenda]

Na página “Agenda”, é possível configurar os ajustes relativos às programações como segue.

- Permissão de alarme (A entrada de alarme será recebida somente na programação especificada.)
- Permissão de detecção de movimento (VMD) (A detecção de movimento de vídeo será ativada somente na programação especificada.)
- Permissão de detecção de áudio (A detecção de áudio será ativada somente na programação especificada.)
- Permissão de acesso (O acesso à câmera será permitido somente na programação especificada.)
- Gravando em H.264 (A gravação SD será realizada somente na programação especificada.)
- Atualização de Posição (a posição da câmera será atualizada apenas no horário especificado.)

A página “Agenda” possui apenas a guia [Agenda].

Até 5 programações podem ser implementadas.

The screenshot displays the 'Agenda' configuration screen. It features a table with five rows, each representing an agenda entry (Agenda 1 to Agenda 5). Each entry has a color-coded icon and a 'Modo Agenda' dropdown menu set to 'Desligado'. Below the dropdown is a row of checkboxes for days of the week: Seg, Ter, Qua, Qui, Sex, Sab, and Dom. Underneath is the 'Intervalo de tempo' section, which includes a '24h' label and three time input fields (hours, minutes, and seconds) for defining the interval. A pink rectangular box highlights the 'Modo Agenda' dropdown and the 'Intervalo de tempo' settings for Agenda 1. Below the table is a 'Definir' button. At the bottom of the screen is a calendar grid with days of the week (Seg, Ter, Qua, Qui, Sex, Sab, Dom) on the vertical axis and time slots (0:00, 6:00, 12:00, 18:00, 24:00) on the horizontal axis.

1. Selecione uma ação a ser atribuída à programação de “Modo Agenda”. “Desligado” é selecionado como padrão.
 - **Desligado:** Nenhuma ação será executada para a programação em questão.
 - **Permissão de alarme:** A entrada de alarme (alarme do terminal) será recebida durante o período da programação.

- **Permissão de detecção de movimento (VMD):** A função de detecção de movimento de vídeo (VMD) será ativada durante o período da programação.
- **Permissão de detecção de áudio:** A função de detecção de áudio será ativada durante o período da programação.
- **Permissão de acesso:** Os usuários cujo nível de acesso estiver ajustado para 2 e 3 na guia [Autent. do usuário] (→página 162) só podem acessar a câmera no período da programação.
- **Gravando em H.264:** A gravação SD será realizada na hora designada na programação.
- **Atualização de Posição:** A posição da câmera será atualizada na hora designada na agenda.
- **1-256:** A câmera se moverá para a posição predefinida designada na hora determinada na programação.

Nota

- Selecione “Ligado” para “Autent. do usuário” na guia [Autent. do usuário] da página “Usuários” (→página 162) e “Desligado” para “Autent. do host” na página “Autent. do host” (→página 163) para validar “Permissão de acesso”.
 - Ao selecionar “Gravando em H.264”, selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação” na guia [Cartão de memória SD] e selecionar “Agenda” para “Gravar ação de disparo”. (→página 62)
2. Selecione os dias de uma semana marcando as respectivas caixas de verificação.
 3. No menu resultante, selecione a hora de início e hora de término da programação. Quando não designar a hora, marque a caixa de verificação “24h”.
 4. Clique no botão [Definir] após concluir os ajustes.
→ O resultado será exibido na parte inferior da janela.

Nota

- As programações exibidas na parte inferior da janela podem ser identificadas pelas cores atribuídas a cada programação.

19 Manutenção da câmera [Manutenção]

As operações de verificação do registro do sistema, atualização do firmware, verificação do estado e inicialização das configurações podem ser realizadas nesta página.

A página “Manutenção” possui a guia [Registro do Sistema], a guia [Atualização], a guia [Estado] e a guia [Redefinir].

19.1 Verificação do registro do sistema [Registro do Sistema]

Clique na guia [Registro do Sistema] da página “Manutenção”. (→página 50, página 52)

Até 4.000 registros de sistema podem ser gravados no cartão de memória SD quando o cartão de memória SD é inserido após a seleção de “Utilizar” para “Cartão de memória SD” na guia [Cartão de memória SD] (→página 62).

Ao selecionar “Não utilizar” para o “Cartão de memória SD”, até 100 registros de sistema podem ser gravados na memória embutida da câmera.

Quando os registros salvos do sistema atingirem o número máximo, os registros mais recentes irão substituir os registros mais antigos. Neste caso, o registro mais antigo será o primeiro a ser substituído.

Os registros de sistema serão exibidos em grupos de 100 registros cada.

Ao usar o cartão de memória SD, os registros serão gravados mesmo quando a alimentação da câmera é desligada. Ao não usar o cartão de memória SD, os registros serão apagados quando a câmera for desligada.



[Próximos 100 >>]

Ao acionar “Próximos 100 >>”, os próximos 100 registros de sistema serão exibidos.

[<< Anterior 100]

Ao acionar “<< Anterior 100”, os prévios 100 registros de sistema serão exibidos.

[No.]

O número de série do registro do sistema será exibido.

[Data e hora]

A hora e a data da ocorrência de um erro serão exibidas.

Nota

- Quando a opção “Desligado” for selecionada para “Formato de exibição de hora” na guia [Básico] (→página 56), a hora e a data dos registros serão exibidas no formato de 24 horas.

[Descrição]

As descrições sobre o registro do sistema serão exibidas. Consulte a página 222 para informações adicionais sobre os registros do sistema.

19.2 Atualização do firmware [Atualização]

Clique na guia [Atualização] da página “Manutenção”. (→página 50, página 52)

O firmware atual pode ser verificado e atualizado para a versão mais recente, nesta página. Entre em contato com a Assistência Técnica Autorizada Panasonic para informações adicionais sobre a atualização do firmware.

The screenshot shows the 'Atualização' (Update) tab in the maintenance interface. It contains the following fields and sections:

- Modelo no.:** [Value]
- Endereço Físico (MAC):** [Value]
- No. Serial:** [Value]
- Versão do Firmware:** 1 Aplicação: 1.00, 2 Driver: 1.00, 3 Dados de Imagem: 1.00
- Versão IPL:** 1.00
- Versão de HTML:** HTML 1.00
- Endereço IP (IPv6):** Linklocal: [Value], Estático: [Value], RA: [Value], DHCPv6: [Value]
- Contador de instalação do software de visualização:** 00
- Data e hora anterior a data de fabricação:** [Value]
- Registro da aplicação:** [Registro>>]

The update section includes a search bar with a 'Procurar...' button, radio buttons for configuration options, an 'Executar' button, and instructions in Portuguese regarding the update process, including a warning to wait 9-10 minutes and not to use the browser during the process.

[Modelo no.], [Endereço Físico (MAC)], [No. Serial], [Versão do Firmware], [Versão IPL], [Versão de HTML], [Endereço IP (IPv6)], [Contador de instalação do software de visualização], [Data e hora anterior à data de fabricação.]

As informações de cada item serão exibidas.

1. Entre em contato com a Assistência Técnica Autorizada Panasonic e descarregue o firmware mais atualizado para um computador.

IMPORTANTE

- Um espaço não pode ser utilizado para o nome do diretório de destino para salvar o firmware descarregado.
2. Clique no botão [Procurar...] e determine o firmware descarregado.

3. Clique no botão circular correspondente à posição desejada para determinar se os ajustes serão ou não inicializados após a conclusão da atualização do firmware.

Nota

- Note que os ajustes não podem ser recuperados após uma inicialização.
4. Clique no botão [Executar].
→ A janela de confirmação será exibida.

IMPORTANTE

- Após a conclusão da atualização, apague os arquivos de Internet temporários. (→página 226)
- Atualize o firmware utilizando um computador na mesma sub-rede da unidade.
- Siga as instruções da Assistência Técnica Autorizada Panasonic quando atualizar o firmware.
- Quando atualizar o software aplicativo, utilize o arquivo designado (extensão: img) para a atualização do firmware.
O nome do firmware a ser utilizado para a atualização deverá ser “nome do modelo (utilize letras minúsculas.“WV-” não é necessário.)_xxxxx.img”.
* (“xxxxx” indica a versão do firmware.)
- Não desligue a alimentação da câmera durante o processo de atualização.
- Não realize qualquer operação durante a atualização e aguarde até a sua conclusão.
- Os ajustes de rede a seguir não serão utilizados quando da atualização do firmware após selecionar “Voltar as configurações para as padrões depois de completar a atualização.
(Exceto configurações de rede)”.
A configuração DNS de endereço de servidor primário e endereço de servidor secundário para IPv4, a configuração de endereço de servidor DNS primário e endereço de servidor DNS secundário para IPv6, Ligado/Desligado para DHCP, endereço IP, máscara de sub-rede, gateway padrão, porto HTTP, porto HTTPS, protocolo de conexão (HTTP/HTTPS), tecla CRT, certificado de servidor, configuração UPnP, velocidade de linha, controle de amplitude de banda (taxa de bits) e hora e data.
- O programa visualizador utilizado em cada computador deve ser licenciado individualmente. Consultar o seu revendedor sobre o licenciamento do programa.

19.3 Verificação do status [Estado]

Clique na guia [Estado] da página “Manutenção”. (→página 50, página 52)

19.4 Reinicialização dos ajustes/ Reinicialização da câmera [Redefinir]

Clique na guia [Redefinir] da página “Manutenção”. (→página 50, página 52)

Os ajustes e os dados HTML da câmera podem ser inicializados e a reinicialização da câmera podem ser realizados nesta página.



[Voltar ao padrão (exceto as configurações de rede)]

Clique no botão [Executar] para reinicializar os ajustes ao padrão. Note que os ajustes de rede não serão reinicializados.

É impossível operar a câmera durante cerca de 3 minutos após a inicialização.

[Carregar os arquivos padrão HTML (menu de configuração).]

Clique no botão [Executar] para reinicializar os arquivos HTML ao padrão.

É impossível operar a câmera durante cerca de 3 minutos após a inicialização.

[Voltar a configuração padrão e carregar o arquivo HTML padrão.]

Clique no botão [Executar] para reinicializar os ajustes da câmera e os arquivos HTML ao padrão. Note que os ajustes de rede não serão reinicializados.

É impossível operar a câmera durante cerca de 3 minutos após a inicialização.

[Reinicializar]

Clique no botão [Executar] para reinicializar a câmera. É impossível operar a câmera durante cerca de 2 minutos após a reinicialização da câmera.

[Atualização de Posição]

A posição da câmera pode ser atualizada. Quando a câmera se moveu da posição inicial correta/posição predefinida durante o uso normal, ou quando tenha sido inadvertidamente movida ao ligar a alimentação da câmera, utilize esta função para corrigir a posição da câmera.

É impossível operar a câmera durante o processo de atualização de posição (cerca de 2 minutos).

IMPORTANTE

- A direção da câmera pode ser alterada acidentalmente ao instalar a câmera. Ao registrar posições predefinidas após a instalação, recomendamos realizar a atualização das posições.

Nota

- A função de notificação permite aos usuários notificar os erros para os destinos especificados em “Notificação por e-mail” - “Endereço de e-mail de destino” e “Protocolo Panasonic de notificação de alarme” - “Endereço do servidor de destino” na guia [Notificação] da página “Alarme” quando ocorre um erro, como não ter nenhum cartão de memória SD inserido após reinicializar ou a inserção de um cartão de memória SD bloqueado. (→página 154 e página 156)

- **SW598** **SW397** :

Para inicializar a configuração de rede (→página 172), desligue a alimentação da câmera, e depois ligue novamente a alimentação após de colocar o interruptor INITIAL SET em ON. A câmera será inicializada após cerca de 6 minutos e os ajustes, incluindo as configurações de rede, serão inicializados. Não desligue a alimentação durante a inicialização. Uma vez que a inicialização estiver concluída, desligue a alimentação e coloque o interruptor INITIAL SET em OFF.

- **SC588** **SC387** :

Para inicializar os ajustes de rede (→página 172), desligue e então ligue a câmera, mantendo pressionado o botão INITIAL SET da unidade, e mantenha pressionado o botão INITIAL SET durante cerca de 5 segundos. Aguarde cerca de 6 minutos após a liberação do botão. A câmera será inicializada e os ajustes incluindo os ajustes de rede serão inicializados. Não desligue a alimentação da unidade durante cerca de 6 minutos após ligar a alimentação.

20 Número de usuários que podem acessar simultaneamente a unidade

O número máximo de usuários que podem acessar simultaneamente à unidade é de 14, incluindo os usuários que recebem imagens H.264 e os usuários que recebem imagens JPEG. (Quando “Ligado” é selecionado para “Ativação” de “Fluxo prioritário” na guia [Sistema] da página “Usuários”.) O número de usuários que podem acessar simultaneamente à unidade pode mudar de acordo com o ambiente da rede e as configurações da câmera. Leve em consideração o seguinte.

- Quando “Desligado” é selecionado para “Ativação” de “Fluxo prioritário”, um máximo de 12 usuários podem acessar simultaneamente à unidade.
- Se a opção “Taxa de quadros” for selecionada para “Prioridade de transmissão” em “H.264(1)” ou “H.264(2)” na guia [JPEG/H.264] da página “Imagem/Áudio”, o número de usuários que podem acessar simultaneamente à unidade poderá ser reduzido.
- Se a definição de “Máx. taxa de transferência(por cliente)*” é aumentada em “H.264(1)” ou “H.264(2)” na guia [JPEG/H.264] da página “Imagem/Áudio”, o número de usuários que podem acessar simultaneamente à unidade poderá ser reduzido.
- Se “Controle de banda (taxa de bits)” na guia [Rede] da página “Rede” é restrito, o número de usuários que podem acessar simultaneamente à unidade poderá ser reduzido.

Número de usuários que podem acessar simultaneamente a unidade	Aumentar	↔	Reduzir	Conexões de H.264: cerca de 10 pessoas
“Prioridade de transmissão” em “H.264(1)” ou “H.264(2)” na guia [JPEG/H.264]	Taxa de bits constante/Melhor desempenho	↔	Taxa de quadros	Taxa de quadros
“Máx. taxa de transferência (por cliente)*” em “H.264(1)” ou “H.264(2)” na guia [JPEG/H.264]	64kbps	↔	14336kbps *	1536kbps *
“Controle de banda (taxa de bits)” na guia [Rede]	Ilimitado	↔	64kbps	Ilimitado

Nota

- Quando a opção “Multicast” for selecionada para “Tipo de transmissão” em “H.264(1)” ou “H.264(2)” na guia [JPEG/H.264] da página “Imagem/Áudio”, somente o primeiro usuário que acessado para monitoração de imagens H.264 será incluído no número máximo. O segundo e os subsequentes usuários que monitoram as imagens H.264 não serão incluídos no número máximo.
- Quando “Ligado” é selecionado para “Ativação” de “Fluxo prioritário” na guia [Sistema] da página “Usuários”, devido a que a largura de banda de rede é constantemente reservada para “Fluxo prioritário”, o número de usuários que podem acessar simultaneamente a unidade pode ser reduzido.
- Quando “HTTPS” é selecionado para “HTTPS” - “Conexão” na guia [Rede] da página “Rede”, o número de usuários que podem acessar simultaneamente à unidade poderá ser reduzido.

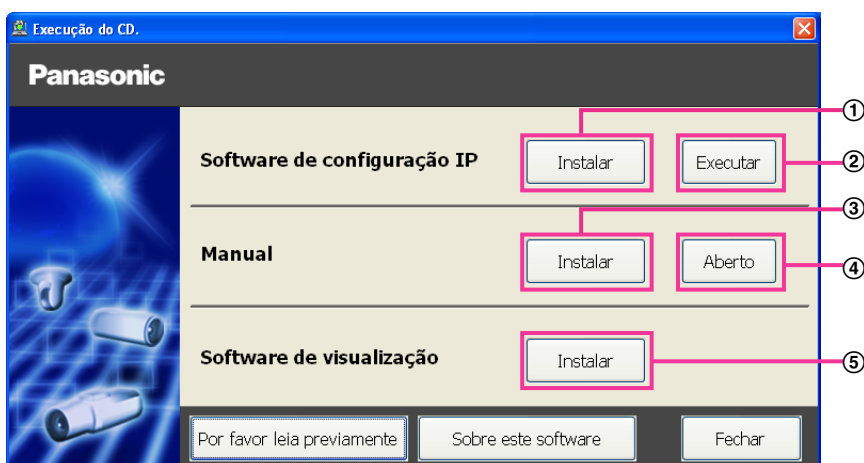
21 Utilização do CD-ROM

21.1 Sobre a abertura do CD

Ao inserir o CD-ROM fornecido no drive CD-ROM do seu computador, a abertura do CD será automaticamente ativada e o contrato de licença será exibido. Leia o contrato e selecione “Eu aceito os termos do contrato de licença” e em seguida clique em “OK”.

A janela de lançamento CD é exibida.

- Se a janela de abertura não for exibida, clique duas vezes no arquivo “CDLauncher.exe” no CD-ROM.

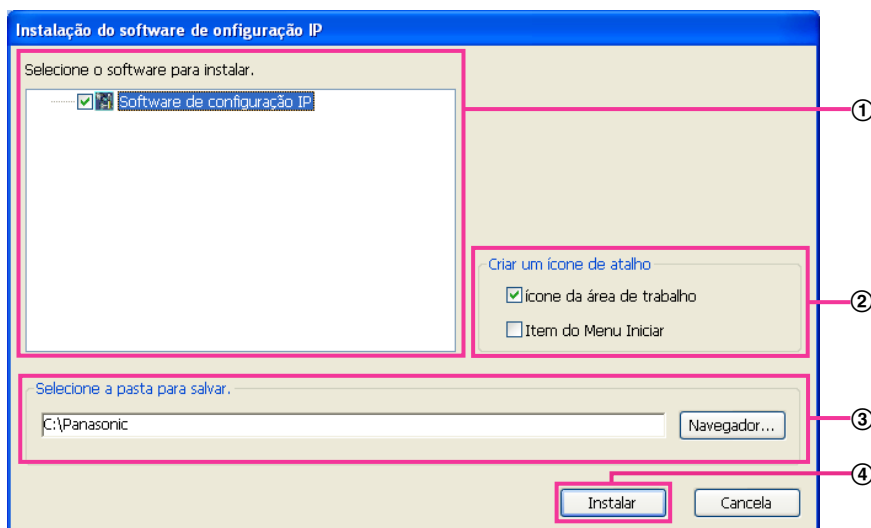


Utilizando o CD-ROM fornecido, as ações a seguir podem ser realizadas.

- ① O “Software de configuração IP” Panasonic pode ser instalado no computador. (→página 217)
- ② Os ajustes relativos à rede da câmera podem ser configurados com o “Software de configuração IP” da Panasonic. (→página 219)
- ③ Os manuais podem ser instalados no computador. (→página 218)
- ④ Pode-se também visualizar os manuais sem instalá-los no computador clicando no botão [Aberto].
- ⑤ O software visualizador pode ser instalado no computador. (→página 218)

21.2 Instalação do “Software de configuração IP” Panasonic

Na janela de abertura do CD, clique no botão [Install] próximo a [Software de configuração IP] para exibir a janela de instalação “Software de configuração IP”. Confirme os ajustes a seguir antes de iniciar a instalação.



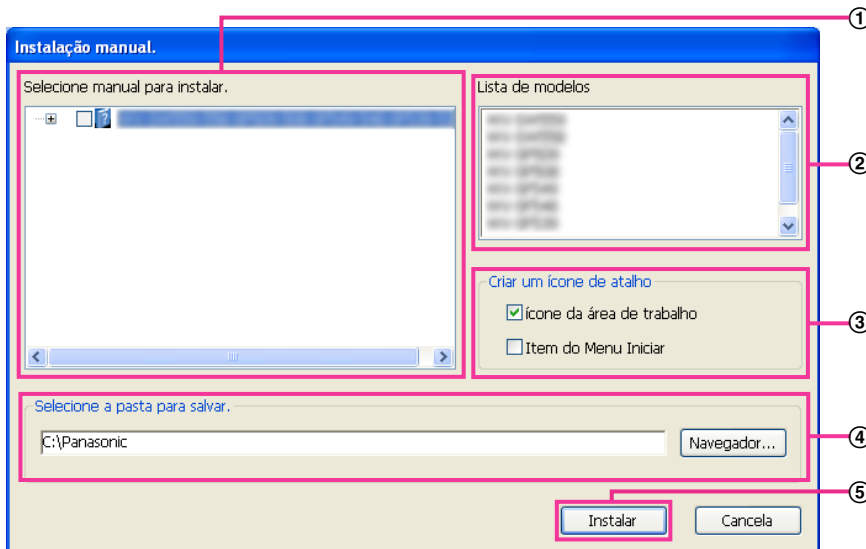
- ① Selecione “Software de configuração IP” Panasonic para instalar.
- ② Selecione o local onde será criado o ícone de atalho do ajuste IP Panasonic quando o “Software de configuração IP” Panasonic for instalado.
- ③ Especifique a pasta no computador para instalar o “Software de configuração IP” Panasonic.
- ④ Clique no botão [Instalar] para iniciar a instalação.

Nota

- Para desinstalar o “Software de configuração IP” Panasonic apague o ícone de atalho da área na qual foi criado a ser instalado (o padrão é a área de trabalho) durante a instalação e a pasta [EasyIPConfig] a partir da pasta (o padrão é C:\Panasonic) especificada durante a instalação.

21.3 instalação dos manuais

Na janela de abertura do CD, clique no botão [Instalar] próximo a [Manual] para exibir a janela Manual installation. Confirme os ajustes a seguir antes de iniciar a instalação.



- ① Selecione os manuais a serem instalados. Os modelos de câmeras suportados pelos manuais serão exibidos em ② “Lista de modelos”.
- ② Os modelos de câmeras suportados pelos manuais selecionados em ① serão exibidos aqui.
- ③ Selecione a área na qual será criado o ícone de atalho dos manuais quando estes forem instalados.
- ④ Especifique em que pasta no computador os manuais serão instalados.
- ⑤ Clique no botão [Instalar] para iniciar a instalação.

Nota

- Para desinstalar os manuais, apague o ícone de atalho de onde foi especificado para instalação (o padrão é a área de trabalho) durante a instalação e a pasta [Manual] da pasta (o padrão é C:\Panasonic) especificada durante a instalação.

21.4 Instalação do software de visualização

O software de visualização (Network Camera View 4S) deve ser instalado no computador para exibir as imagens da câmera. Na janela de abertura do CD, clique no botão [Instalar] próximo a [Software de visualização] e siga as instruções exibidas na janela para instalar o software. Uma mensagem será exibida se um computador que não possui o software de visualização instalado tentar acessar a câmera. Instale o software seguindo as instruções exibidas na janela. Refira-se à página 3 para informações adicionais.

Nota

- Para instalar o software de visualização, siga os passos abaixo dependendo do sistema operacional utilizado no seu computador.

Para Windows XP

Apague [Network Camera View 4S] de [Painel de controle] - [Adicionar ou remover programas].

Para Windows 8/Windows 7/Windows Vista

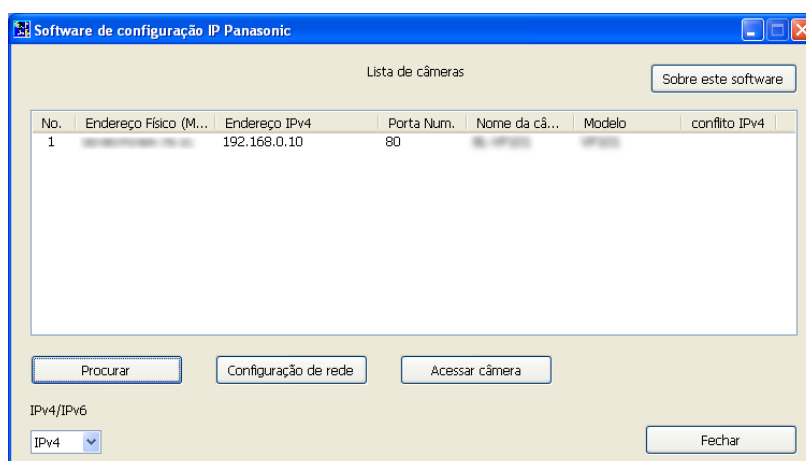
Apague [Network Camera View 4S] de [Painel de controle] - [Programas] - [Desinstalar um programa].

21.5 Configuração dos ajustes de rede da câmera utilizando o “Software de configuração IP” Panasonic

É possível realizar os ajustes de rede da câmera utilizando “Software de configuração IP” no CD-ROM fornecido. Quando utilizar múltiplas câmeras, é necessário configurar os ajustes de rede de cada câmera independentemente. Caso o “Software de configuração IP” não funcione, acessar a página “Rede” a partir do menu de configuração da câmera no navegador, e realizar a configuração separadamente. (→página 172)

IMPORTANTE

- Quando utilizar o Windows 8, Windows 7 ou Windows Vista, a janela “Alerta de Segurança do Windows” pode ser exibida quando o “Software de configuração IP” for ativado. Neste caso, desabilite “Controle de Conta de Usuário” do painel de controle.
 - O “Software de configuração IP” Panasonic será inoperante em outras sub-redes por meio do mesmo roteador.
 - Esta câmera não poderá ser exibida ou ajustada com uma versão mais antiga do “Software de configuração IP” (versão 2.xx).
 - Devido a melhoramentos de segurança no “Software de configuração IP”, a “Configuração de rede” da câmera a ser configurada não pode ser mudada depois de cerca de 20 minutos ser passarem após ligar a alimentação da câmera. (Quando o período efetivo estiver ajustado para “20min” no “Configuração rápida de IP se adapta ao período”.) Contudo, a configuração pode ser mudada depois de 20 minutos para câmeras no modo de ajuste inicial.
1. Para iniciar o “Software de configuração IP” Panasonic, clique no botão [Executar] próximo a [Software de configuração IP] na janela do menu CD launcher, ou clique duas vezes no ícone de atalho criado após a instalação do software no computador.
 - O Contrato de licença será exibido. Leia o Contrato e selecione “Eu aceito os termos do contrato de licença” e clique em [OK].
 - A tela “Software de configuração IP” é exibida. Caso uma câmera seja encontrada, a informação sobre ela, tal como o endereço MAC e o endereço IP, é exibida.
 2. Clique no botão [Acessar câmera] após selecionar o endereço MAC/IP da câmera a ser configurada.



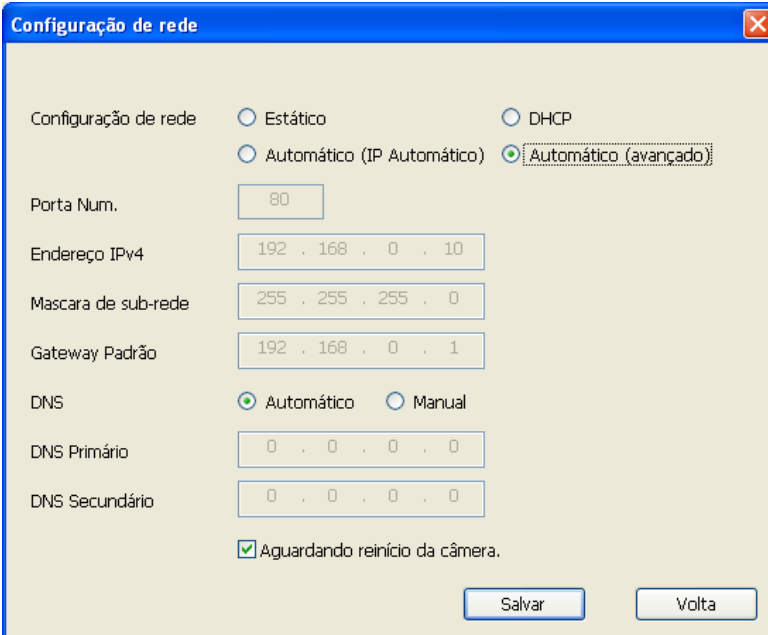
Nota

- Quando utilizar um servidor DHCP, o endereço IP atribuído à câmera pode ser exibido clicando no botão [Procurar] do “Software de configuração IP”.

- Quando um endereço IP duplicado for utilizado, o número da câmera correspondente será exibido sombreado.
 - É possível trocar a tela “Lista de câmeras” entre endereços IPv4 e endereços IPv6 de acordo com o protocolo em uso.
 - As informações exibidas podem ser classificadas clicando no título de cada item exibido.
 - Quando o botão [Configuração de rede] é acionado, a tela de “Configuração de rede” é exibida e a configuração de rede pode ser mudada. Para informações adicionais, referir-se à página 220.
3. Quando a tela de instalação do software de visualização “Network Camera View 4S” seja exibida, siga as instruções na tela para instalar o software. (O software de visualização “Network Camera View 4S” é instalado a partir da câmera.)
- A página “Ao vivo” da câmera é exibida.
 - Se não pode instalar o software de visualização “Network Camera View 4S” ou imagens não sejam exibidas, clicar no botão [Instalar] próximo ao [Software de visualização] a partir da janela de inicialização do CD para instalar o software.

Mudança da Configuração de rede

Ao mudar a configuração relacionada aos ajustes de rede, tal como o modo de conexão, o endereço IP e a máscara de sub-rede, clique no botão [Configuração de rede] na tela [Software de configuração IP]. A tela “Configuração de rede” é exibida. Lançar cada item e então clique no botão [Salvar].



A imagem mostra uma janela de software intitulada "Configuração de rede". No topo, há uma barra azul com o título e um ícone de fechar. O conteúdo da janela é o seguinte:

- Configuração de rede: Estático, DHCP, Automático (IP Automático), Automático (avanzado)
- Porta Num.:
- Endereço IPv4:
- Máscara de sub-rede:
- Gateway Padrão:
- DNS: Automático, Manual
- DNS Primário:
- DNS Secundário:
- Aguardando reinício da câmera.
- Botões: [Salvar] e [Volta]

Nota

- Ao desmarcar a caixa de verificação “Aguardando reinício da câmera.”, múltiplas câmeras podem ser continuamente configuradas.

- Para informações adicionais sobre cada ajuste da página “Configuração de rede”, refira-se à página 172.

IMPORTANTE

- Cerca de 2 minutos podem ser necessários para concluir a carga dos ajustes na câmera após clicar no botão [Salvar]. Os ajustes podem ser invalidados quando o cabo LAN for desconectado antes da conclusão da carga. Neste caso, realize os ajustes novamente.
- Quando utilizar um firewall (incluindo o software), o acesso a todas as portas UDP será permitido.

22 Sobre o registro do sistema exibido

Indicações de erro relativos ao SMTP

Categoria	Indicação	Descrição
Erro do servidor POP3	Erro na autenticação	<ul style="list-style-type: none"> O nome do usuário ou a senha inseridos podem estar incorretos. Verifique se os ajustes de e-mail estão configurados corretamente.
	Falha em acessar o servidor POP3	<ul style="list-style-type: none"> O endereço IP do servidor pode estar incorreto. Verifique se o endereço IP do servidor está configurado corretamente. O servidor POP3 pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
Erro do servidor SMTP	Erro na autenticação	<ul style="list-style-type: none"> O nome do usuário ou a senha inseridos podem estar incorretos. Verifique se os ajustes de e-mail estão configurados corretamente.
	Falha em acessar o endereço do servidor de E-mail do DNS	<ul style="list-style-type: none"> O endereço IP designado do DNS pode estar incorreto. Verifique se os ajustes DNS estão configurados corretamente. O servidor DNS pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
	Falha em acessar o servidor SMTP	<ul style="list-style-type: none"> O endereço IP do servidor pode estar incorreto. Verifique se o endereço IP do servidor está configurado corretamente. O servidor SMTP pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
Erro interno	Erro indefinido	<ul style="list-style-type: none"> Um erro ocorreu na função de e-mail. Verifique se os ajustes de e-mail estão configurados corretamente.

Indicações de erro relativos ao FTP

Categoria	Indicação	Descrição
Erro do servidor FTP	Falha em definir o endereço do servidor FTP a partir do DNS	<ul style="list-style-type: none"> O servidor FTP pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
	Falha em encontrar o servidor FTP	<ul style="list-style-type: none"> O endereço IP do servidor pode estar incorreto. Verifique se o endereço IP do servidor está configurado corretamente.

Categoria	Indicação	Descrição
Erro de conexão	Erro na transferência de arquivos	<ul style="list-style-type: none"> Os ajustes do servidor FTP podem estar incorretos. Verifique se os ajustes do FTP estão configurados corretamente. Os ajustes relativos ao item indicado podem estar incorretos. Verifique se os ajustes do FTP estão configurados corretamente.
	Erro no modo passivo	
	Falha ao sair do programa	
	Falha ao trocar de diretório	
	Nome de usuário ou senha inválida	
Erro interno	Erro indefinido	<ul style="list-style-type: none"> Um erro ocorreu na função FTP. Verifique se os ajustes do FTP estão configurados corretamente.

Indicações de erro relativas ao serviço “Viewnetcam.com”

Categoria	Indicação	Descrição
Erro do servidor Viewnetcam.com	Falha ao acessar o endereço do servidor Viewnetcam.com do DNS	<ul style="list-style-type: none"> O endereço IP designado do DNS pode estar incorreto. Verifique se os ajustes DNS estão configurados corretamente. O servidor DNS pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
Erro de conexão	Sem resposta do servidor Viewnetcam.com	<ul style="list-style-type: none"> O servidor “Viewnetcam.com” pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
	Erro na transferência de arquivos	
Erro interno	Erro indefinido	<ul style="list-style-type: none"> Um erro relativo à funcionalidade “Viewnetcam.com” ocorreu. Verifique se os ajustes de “Viewnetcam.com” estão configurados corretamente.

Indicações de erro relativos ao serviço Atualização do DNS dinâmico

Categoria	Indicação	Descrição
Erro do servidor DDNS	Falha ao acessar o endereço do servidor DDNS do DNS	<ul style="list-style-type: none"> O endereço IP designado do DNS pode estar incorreto. Verifique se os ajustes DNS estão configurados corretamente. O servidor DNS pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
Erro de conexão	Sem resposta do servidor DDNS	<ul style="list-style-type: none"> O servidor DDNS pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
	Mesmo nome de host foi registrado.	<ul style="list-style-type: none"> O mesmo nome do host já foi registrado no servidor DDNS. Verifique se os ajustes DDNS Update estão configurados corretamente.

Categoria	Indicação	Descrição
Erro interno	Erro indefinido	<ul style="list-style-type: none"> Um erro ocorreu na função DDNS. Verifique se os ajustes DDNS Update estão configurados corretamente.

Indicações de erro relativos ao NTP

Categoria	Indicação	Descrição
Erro de conexão	Sem resposta do servidor NTP	<ul style="list-style-type: none"> O endereço IP do servidor pode estar incorreto. Verifique se o endereço IP do servidor está configurado corretamente. O servidor NTP pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
Erro interno	Erro indefinido	<ul style="list-style-type: none"> Um erro ocorreu na função NTP. Verifique se os ajustes NTP estão configurados corretamente.
A sincronização com NTP foi realizada.	Atualização de NTP bem sucedida	<ul style="list-style-type: none"> Correção do tempo realizada.

Indicações de registro relativas ao HTTPS

Categoria	Indicação	Descrição
HTTPS	Certificado de auto-assinatura - Gerada	<ul style="list-style-type: none"> A geração do certificado autoassinado foi concluída.
	Certificado auto-assinado - Excluídos	<ul style="list-style-type: none"> O apagamento do certificado autoassinado foi concluído.
	Solicitação de Certificado de Assinatura - Gerado	<ul style="list-style-type: none"> A geração da CSR (Solicitação da Assinatura do Certificado) foi concluída.
	Certificado CA - Instalado	<ul style="list-style-type: none"> A instalação do certificado do servidor foi concluída.
	Certificado CA - Apagado	<ul style="list-style-type: none"> O apagamento do certificado do servidor foi concluído.
	Chave anterior de CRT - Aplicada	<ul style="list-style-type: none"> A chave CRT anterior foi aplicada.
	Chave CRT - Gerada	<ul style="list-style-type: none"> A geração da chave CRT foi concluída.

Indicações de registro relativas ao login

Categoria	Indicação	Descrição
Login	Nome de usuário ou endereço IP	<ul style="list-style-type: none"> O nome de usuário no login será exibido quando a opção “Ligado” for selecionada para “Autent. do usuário”. O endereço IP do computador acessando atualmente a câmera será exibido quando a opção “Ligado” for selecionada para “Autent. do host”.

Indicações de erro relativos à notificação do protocolo de alarme Panasonic

Categoria	Indicação	Descrição
Erro de Protocolo Panasonic de notificação de alarme	Destino da notificação não encontrado.	<ul style="list-style-type: none"> O endereço IP do destino da notificação pode estar incorreto. Verifique se o endereço IP do destino da notificação está configurado corretamente. O destino da notificação pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
	Impossível processar o endereço de notificação do DNS	<ul style="list-style-type: none"> Os ajustes do servidor DNS podem estar incorretos. Verifique se os ajustes DNS estão configurados corretamente. O servidor DNS pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.

23 Guia de Solução de Problemas

Antes de solicitar reparos, verifique os sintomas com a tabela a seguir.

Entre em contato com a Assistência Técnica Autorizada Panasonic se um problema não puder ser solucionado mesmo após verificar a solução na tabela ou um problema não estiver descrito abaixo.

Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
Não é possível acessar a partir do navegador de Internet.	<ul style="list-style-type: none"> O cabo LAN (categoria 5e ou melhor) está firmemente conectado ao conector da rede da câmera? 	Guia de Instalação
	<ul style="list-style-type: none"> A indicação de conexão está acesa? Quando não acesa, a conexão a uma LAN pode não ser estabelecida ou uma rede pode não estar funcionando corretamente. Verificar se os cabos apresentam qualquer falha de contato ou se a fiação está correta ou não. 	Guia de Instalação
	<ul style="list-style-type: none"> A câmera está ligada? Verifique se a alimentação da câmera está ligada. 	Guia de Instalação
	<ul style="list-style-type: none"> Os endereços de IP são válidos? 	172
	<ul style="list-style-type: none"> Um endereço IP incorreto está sendo acessado? Verifique a conexão como segue. Com o prompt de comando do Windows, > ping "IP da câmera". Se houver resposta da câmera, a conexão está em boas condições. Se não houver resposta, verificar a conexão com os seguintes métodos usando um computador conectado à mesma rede como a câmera. Se a configuração firewall do computador está ativada, desativá-la temporariamente antes de realizar a configuração da câmera. <ul style="list-style-type: none"> Iniciar o "Software de configuração IP" da Panasonic, confirmar o endereço IP da câmera e então acessar tal endereço IP. Se a configuração de rede (endereço IP, máscara de sub-rede e gateway padrão) está incorreta, reinicializar a câmera e mudar a configuração de rede usando o "Software de configuração IP" Panasonic dentro de 20 minutos após a reinicialização. No caso de redes sem servidor DHCP, o endereço IP da câmera será configurado a "192.168.0.10" quando a câmera for reinicializada segurando o botão INITIAL SET da câmera. Depois da inicialização da câmera, acesse a câmera e ajuste o endereço IP novamente. (Quando a câmera for inicializada, todos os ajustes da câmera anteriormente configurados nos menus de configuração serão inicializados.) 	219 Guia de Instalação

Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
	<ul style="list-style-type: none"> “554” foi selecionado para o número da porta HTTP? Para o número de porta HTTP, selecione um número de porta outro que os números de porta a seguir utilizados pela câmera. Os números utilizados pela câmera são: 20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 110, 123, 161, 162, 443, 554, 995, 10669, 10670, 59000 - 61000 	175
Não é possível acessar a partir do navegador de Internet.	<ul style="list-style-type: none"> O mesmo endereço IP foi inserido em outros dispositivos? Há contradições entre o endereço e a sub-rede a ser acessada? Quando a câmera e o computador estiverem conectados na mesma sub-rede: Os endereços IP da câmera e do computador estão ajustados para uma sub-rede comum? Ou a caixa de verificação “Usar um servidor proxy para a rede local” para os ajustes do navegador de Internet está marcada? Quando acessar a câmera na mesma sub-rede, recomenda-se inserir o endereço da câmera na caixa “Não usar proxy para endereços locais”. Quando a câmera e o computador estiverem conectados sub-redes diferentes: O endereço IP do portal padrão foi ajustado para a câmera correta? 	-
	<ul style="list-style-type: none"> O nome utilizado atualmente para acessar a câmera é diferente do nome registrado para o serviço “Viewnetcam.com”? Acesse a câmera novamente com o nome registrado. 	197
	<ul style="list-style-type: none"> O endereço “http://” foi acessado durante a utilização da função HTTPS? Para utilizar a função HTTPS, acesse “https://”. É necessário também inserir o número da porta. 	187
Não é possível acessar a câmera via Internet.	<ul style="list-style-type: none"> Os ajustes da rede da câmera estão corretos? Ajuste o portal padrão ou o endereço do servidor DNS corretamente. Para utilizar o serviço DDNS, verifique se os ajustes estão corretos. O ajuste “Gateway Padrão” na página “Rede” está configurado? O ajuste está correto? Quando a comunicação for estabelecida utilizando IPv4: Configure o ajuste “Gateway Padrão” de “Rede IPv4” na guia [Rede] do menu de configuração. 	172

Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
	<ul style="list-style-type: none"> O ajuste do encaminhamento pela porta está configurado para o roteador? Para habilitar o acesso à câmera via Internet, é necessário realizar o ajuste do encaminhamento pela porta quando o roteador em uso não suportar a função UPnP. Consulte os manuais fornecidos com o roteador para informações adicionais. A função UPnP do roteador está desabilitada? Consulte os manuais fornecidos com o roteador em uso para habilitar a função UPnP. O filtro de pacote está ajustado para o roteador para proibir o acesso via Internet? Configure os ajustes do roteador em uso para habilitar o acesso via Internet. Consulte os manuais fornecidos com o roteador para informações adicionais sobre os ajustes. 	176
	<ul style="list-style-type: none"> A câmera está sendo acessada utilizando o endereço local (o endereço IP utilizado em uma rede local)? Quando acessar a câmera, utilize o endereço global (ou o URL registrado no serviço DDNS) e o número da porta da câmera como o endereço IP a ser utilizado na Internet. 	173 174 194
Não é possível acessar a câmera por meio do URL do serviço "Viewnetcam.com".	<ul style="list-style-type: none"> O endereço global da câmera (ou roteador) é notificado ao servidor da funcionalidade "Viewnetcam.com"? Efetue o login na página "Minha conta" do site da web "Viewnetcam.com" (http://www.viewnetcam.com/) para verificar as informações da câmera registrada. Se o endereço global não for exibido para o endereço IP, acesse a câmera e registre as informações do usuário para o serviço "Viewnetcam.com" na guia [DDNS] na página "Rede" do menu de configuração. Além disso, verifique o "Estado" do serviço "Viewnetcam.com" (na guia [Estado]) e o registro do sistema (na guia [Registro do Sistema]) da página "Manutenção" do menu de configuração. 	198 211
A janela de autenticação é exibida repetidamente.	<ul style="list-style-type: none"> O nome do usuário e a senha foram alterados? Ao acessar a câmera, quando trocar o nome e a senha de outro usuário efetuando o login na câmera em outro navegador de Internet, a janela de autenticação será exibida cada vez que a tela for trocada ou atualizada. Você trocou o ajuste [Autenticação]? Quando o ajuste [Autenticação] for alterado, feche o navegador de Internet e em seguida acesse a câmera novamente. 	-

Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
O sistema leva um tempo para a exibição da tela.	<ul style="list-style-type: none"> A câmera está sendo acessada no modo HTTPS? Neste modo, o intervalo de atualização é mais lento devido ao processo de decodificação. 	-
	<ul style="list-style-type: none"> Outra câmera está sendo acessada na mesma rede local via servidor proxy? Configure o navegador de Internet para não utilizar o servidor proxy. 	-
	<ul style="list-style-type: none"> Dois ou mais usuários estão navegando nas imagens da câmera simultaneamente? Algum tempo poderá decorrer para a exibição da tela ou o intervalo de atualização pode ser reduzido quando dois ou mais usuários navegarem nas imagens da câmera simultaneamente. 	-
Não é possível acessar a câmera utilizando um telefone celular.	<ul style="list-style-type: none"> O URL está correto? Ou "/mobile" não foi inserido no fim do URL? Verifique se o URL foi inserido corretamente. Quando acessar a câmera de um telefone celular, é necessário inserir "/mobile" no fim do URL que é utilizado para acessar a câmera por meio de um computador. 	20
	<ul style="list-style-type: none"> O método de criptografia SSL é diferente do utilizado pela câmera? Selecione "HTTP" (não selecione "HTTPS") para "HTTPS" - "Conexão" na página "Rede" - a guia [Rede] e acesse a câmera novamente. 	177
	<ul style="list-style-type: none"> O endereço "http://" foi acessado durante a utilização da função HTTPS? Para utilizar a função HTTPS, acesse "https://". É necessário também inserir o número da porta. 	187
Não é possível acessar a câmera por meio de um terminal móvel.	<ul style="list-style-type: none"> O URL está correto? Ou "/cam" não foi inserido no fim do URL? Verifique se o URL foi inserido corretamente. Quando acessar a câmera por meio de um terminal móvel, é necessário inserir "/cam" no fim do URL utilizado para acessar a câmera por meio de um computador. 	23
	<ul style="list-style-type: none"> O método de criptografia SSL é diferente do utilizado pela câmera? Selecione "HTTP" (não selecione "HTTPS") para "HTTPS" - "Conexão" na página "Rede" - a guia [Rede] e acesse a câmera novamente. 	172
	<ul style="list-style-type: none"> O endereço "http://" foi acessado durante a utilização da função HTTPS? Para utilizar a função HTTPS, acesse "https://". É necessário também inserir o número da porta. 	187

Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
Um erro cookie é exibido quando o registro do usuário é realizado para "Viewnetcam.com".	<ul style="list-style-type: none"> O navegador de Internet está configurado para permitir cookies? Configure o navegador de Internet para permitir cookies. No Internet Explorer, em [Ferramentas] selecione [Opções da Internet] e configure os ajustes de cookies na guia [Privacidade]. 	-
O registro do usuário para o serviço "Viewnetcam.com" não é realizado.	<ul style="list-style-type: none"> O endereço de e-mail registrado está correto? Quando um e-mail com o link do website "Viewnetcam.com" não for recebido, o endereço de e-mail registrado pode estar incorreto. Acesse o site da web "Viewnetcam.com" (http://www.viewnetcam.com/) para registrar o endereço de e-mail correto. 	-
Não é possível obter imagens no cartão de memória SD.	<ul style="list-style-type: none"> Está "Permissão" selecionado para "Acesso FTP para a câmera" na guia [Rede] da página "Rede"? É necessário previamente selecionar "Permissão" para o "Acesso FTP para a câmera" na guia [Rede] da página "Rede". 	178
	<ul style="list-style-type: none"> A senha lançada está correta? Reiniciar o navegador e lançar a senha novamente. 	72
	<ul style="list-style-type: none"> O acesso ao cartão de memória SD pode ter falhado. Reiniciar o navegador e retentar obter imagens. 	-
De repente, as imagens ces- sam de ser exibidas.	<ul style="list-style-type: none"> Este problema pode ser devido à atualização automática do Internet Explorer. Efetue o seguinte procedimento. O problema pode ser resolvido, selecionando a caixa de seleção "Exibir todos os sites em Modo de Exibição de Compatibilidade" em [Ferramentas] - [Configurações do Modo de Exibição de Compatibilidade] do Internet Explorer. Visite a seguinte página web para ver as precauções e informações de verificação a ser tidas em conta para cada versão do Internet Explorer. http://security.panasonic.com/pss/security/support/ 	-
A mensagem "Instalar o software de visualização" é exibida na tela azul e as imagens ao vivo não são exibidas.	<ul style="list-style-type: none"> O software de visualização já é instalado no computador? Instale com direitos de administrador o software de visualização incluído no CD-ROM fornecido. 	-

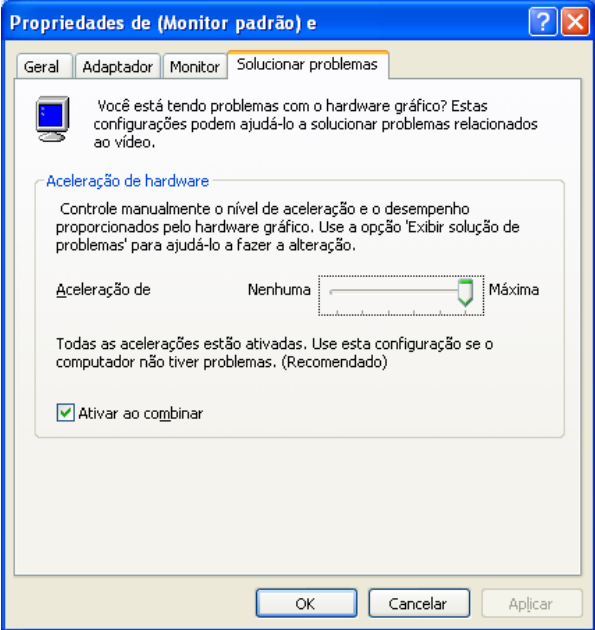
Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
Depois de acessar com o navegador, a seguinte mensagem é exibida: “O software de visualização não está instalado. A instalação do software de visualização será iniciada.” Você pressionou o botão [OK] para instalar o software de visualização, mas a mensagem “Instalar o software de visualização” é exibida e a instalação não inicia.	<ul style="list-style-type: none"> É habilitada a filtragem ActiveX, que é uma função do Internet Explorer 9 e das versões posteriores, no Internet Explorer? Desative a filtragem ActiveX antes de instalar o software de visualização no computador. Como desativar a filtragem ActiveX: Desmarque a caixa de seleção [Filtragem ActiveX] de [Ferramentas]. Se a filtragem ActiveX já está desativado não vai ver a marca de verificação do lado esquerdo. 	-
Nenhuma imagem é exibida.	<ul style="list-style-type: none"> O software visualizador está instalado no computador? Instale o software visualizador em um computador. 	3
	<ul style="list-style-type: none"> A versão do aplicativo DirectX® 9.0c ou mais recente? Verifique a versão do DirectX como segue. <ol style="list-style-type: none"> Selecione “Executar...” (Executar no menu Iniciar) do Windows. Insira “dxdiag” na caixa de diálogo exibida e clique no botão [OK]. Se a versão do aplicativo DirectX for anterior à 9.0c, atualize-o. 	-
	<ul style="list-style-type: none"> O telefone celular em uso suporta a resolução 320 ×240 ou 640×480? O tamanho dos dados de imagem é muito grande para exibir as imagens no telefone celular? Consulte os manuais fornecidos com o telefone celular em uso para as restrições dos tamanhos de dados de imagem. 	-

Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
Nenhuma imagem é exibida. / as imagens ou registros mais antigos são exibidos.	<ul style="list-style-type: none"> Quando [Sempre que eu visitar a página da web] não for selecionada para [Verificar se há versões mais novas das páginas armazenadas:] na seção [Arquivos de Internet Temporários], as imagens poderão não ser exibidas na página “Ao vivo”. Neste caso, proceda como segue. <ol style="list-style-type: none"> Selecione [Opções da Internet...] em [Ferramentas] na barra do menu do Internet Explorer. A janela [Opções da Internet] será exibida. Quando utilizar o Internet Explorer 10.0: Clique no botão [Configuração] na seção [Histórico de navegação] na guia [Geral] e em seguida selecione [Sempre que eu visitar a página da web] para [Verificar se há versões mais novas das páginas armazenadas:] na guia [Arquivos de Internet Temporários] na janela [Configurações dos Dados de site]. Quando utilizar Internet Explorer 7.0, Internet Explorer 8.0, ou Internet Explorer 9.0: Clique no botão [Configuração] na seção [Histórico de navegação] na guia [Geral] e em seguida selecione [Sempre que eu visitar a página da web] para [Verificar se há versões mais novas das páginas armazenadas:] na seção [Arquivos de Internet Temporários] na janela [Configurações de Arquivos de Internet Temporários e de Histórico]. 	-
As imagens são embaçadas.	<ul style="list-style-type: none"> Há poeira ou sujeira na seção do dome? Verifique se há poeira ou sujeira na seção do dome. Quando o desfocagem é causado pelo movimento da posição da câmera, realizar a atualização das posições para corrigir o foco. 	Guia de Instalação
	<ul style="list-style-type: none"> “Limitada (aprox. 1,5 m)” é selecionado para “Distância de foco” na guia [Funções câmera]? Altere a configuração a “Ilimitado”. 	99
A parte superior das imagens torna-se um pouco escura.	<ul style="list-style-type: none"> Isto não é um defeito. Quando a câmera é usada com o ângulo de inclinação perto do plano horizontal (perto de 0°) ou superior (0° ou superior), como a câmera for operada para executar o zoom para o lado “Tele”, a parte superior das imagens pode se tornar um pouco escura. 	Guia de Instalação

Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
Não é possível ajustar corretamente o foco.	<ul style="list-style-type: none"> Há poeira ou sujeira na seção do dome? Limpe a seção do dome. 	Guia de Instalação
	<ul style="list-style-type: none"> É difícil focar os objetos fotográficos com a função de foco automático? Ajuste o foco manualmente. 	13
	<ul style="list-style-type: none"> “Limitada (aprox. 1,5 m)” é selecionado para “Distância de foco” na guia [Funções câmera]? Altere a configuração a “Ilimitado”. 	99
A imagem não é atualizada.	<ul style="list-style-type: none"> Dependendo da versão do navegador utilizado, algumas dificuldades poderão ocorrer na atualização da imagem, etc. 	Guia de Instalação
	<ul style="list-style-type: none"> Dependendo do tráfego da rede ou da concentração de acessos na câmera, podem ocorrer dificuldades na exibição da imagem da câmera. Solicite a imagem da câmera utilizando o navegador de Internet como, por exemplo, pressionando a tecla [F5], etc. 	-
Nenhuma imagem é exibida (ou é muito escura).	<ul style="list-style-type: none"> O ajuste do brilho está em um nível apropriado? Clique no botão [Normal] em [Brilho]. 	11
As imagens são exibidas esbranquiçadas.	<ul style="list-style-type: none"> O ajuste do brilho está em um nível apropriado? Clique no botão [Normal] em [Brilho]. 	11
Aparece tremulação na tela.	<ul style="list-style-type: none"> Quando ocorrer tremulação frequentemente, selecione “Cena em ambiente fechado” para “Modo de controle de luz”. 	107
A câmera não se move para a posição predefinida com precisão.	<ul style="list-style-type: none"> Quando a posição da câmera é movida da posição predefinida depois de ligar a alimentação da câmera, executar a função de atualização das posições em a guia [Redefinir] da página “Manutenção”. Quando “Atualização de Posição” é definida para a programação da agenda, a posição da câmera será corrigida periodicamente. 	208 213
	<ul style="list-style-type: none"> Algum componente da câmera está gasto? Quando a câmera não se mover para a posição exata com frequência, as peças de direcionamento poderão estar gastas. Entre em contato com a Assistência Técnica Autorizada Panasonic. 	Guia de Instalação
A câmera não se move automaticamente para a posição anterior quando a câmera é ligada.	<ul style="list-style-type: none"> Se a câmera se mover sempre para uma posição específica após ligar a câmera, registre esta posição como a posição inicial quando for conveniente. A câmera se moverá automaticamente para a posição registrada utilizando a função de retorno automático quando ligar a câmera. 	99
O movimento da câmera muda automaticamente.	<ul style="list-style-type: none"> Verifique os ajustes para a função de retorno automático. 	99

Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
Não é possível gravar imagens no cartão de memória SD.	<ul style="list-style-type: none"> O cartão de memória SD está inserido corretamente? Verificar se o cartão de memória SD está inserido corretamente. 	Guia de Instalação
Falha em ler/escrever dados no cartão de memória SD.	<ul style="list-style-type: none"> O cartão de memória SD está formatado? Formatar o cartão de memória SD. 	70
O indicador ao vivo acende em vermelho.	<ul style="list-style-type: none"> O interruptor de proteção contra escrita não está ajustado a "LOCK"? Quando o interruptor de proteção contra escrita está ajustado a "LOCK", a indicação de tamanho disponível/tamanho total do cartão de memória SD a ser exibida na "Capacidade restante" da guia do [Cartão de memória SD] será "*****KB/*****KB". 	-
	<ul style="list-style-type: none"> Está "-----KB/-----KB" exibido na "Capacidade restante" da guia [Cartão de memória SD]? Formatar o cartão de memória SD. 	70
	<ul style="list-style-type: none"> No caso de qualquer erro de reconhecimento recebido quando "Diag." ou "Notificação por e-mail" ou "Protocolo Panasonic de alarme" é usado? Formatar o cartão de memória SD. 	70 154 156
	<ul style="list-style-type: none"> Não está o cartão de memória SD estragado? Há tempos limitados para sobrescrever um cartão de memória SD. Quando frequentemente sobrescrito, pode estar no final da vida útil do produto. Recomenda-se substituir o cartão de memória SD. 	-
Não se pode transmitir áudio à câmera.	<ul style="list-style-type: none"> O microfone e o alto-falante estão correta e firmemente conectados? Confirmar que estejam correta e firmemente conectados. 	Guia de Instalação
	<ul style="list-style-type: none"> O software visualizador está instalado no computador? Confirme se o software visualizador "Network Camera View 4S" está instalado. 	3
O áudio não é transmitido de outros equipamentos como, por exemplo, um gravador de disco em rede ou pacote de software do computador.	<ul style="list-style-type: none"> Alguns produtos como um gravador de disco em rede ou pacote de software do computador podem não suportar o modo "G.711". Ajuste o formato de codificação do áudio dos produtos para "G.726 (32 kbps)." 	134
O botão de indicação de ocorrência de alarme, os botões [AUX] e o indicador de estado de gravação SD na página "Ao vivo" não exibem o status atual em tempo real.	<ul style="list-style-type: none"> O software visualizador está instalado no computador? Confirme se o software visualizador "Network Camera View 4S" está instalado. 	3
	<ul style="list-style-type: none"> "Tempo real" está selecionado para "Modo de atualização de estado de alarme"? 	56

Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
Nenhuma imagem é exibida na página "Ao vivo".	<ul style="list-style-type: none"> Pressione a tecla [F5] no teclado do computador ou clique no botão [Ao vivo]. 	11
O ícone de atalho da câmera não é exibido em "Meus locais de rede" do computador.	<ul style="list-style-type: none"> O componente do Windows UPnP foi adicionado? Adicione o componente ao computador em uso. 	176
Não se pode descarregar a lista de registros.	<ul style="list-style-type: none"> O descarregamento de arquivos por meio do Internet Explorer pode estar desabilitado. Clique em "Opções da Internet..." no menu [Ferramentas] do Internet Explorer e então na guia [Segurança]. Em seguida, clique no botão [Nível personalizado...] para abrir a janela "Configurações de Segurança". Sob "Downloads", selecionar "Habilitar" para "Aviso automático para downloads de arquivo" (excedo com Internet Explorer 9,0). Clique no botão [OK]. A janela de advertência será exibida. Clique no botão [Sim]. 	-
As imagens não são exibidas ou não são atualizadas suavemente.	<ul style="list-style-type: none"> Apague os arquivos temporários de internet como segue. <ol style="list-style-type: none"> Selecione "Opções da Internet..." em "Ferramentas" na barra do menu no Internet Explorer. A janela "Opções da Internet" será exibida. Clique no botão [Excluir arquivos...] na seção "Arquivos de Internet Temporários" na guia [Geral]. 	-
	<ul style="list-style-type: none"> A função de firewall do software antivírus pode estar filtrando a porta da câmera. Exclua o número da porta da câmera da lista de números de porta a serem filtrados pelo software antivírus. 	-
Nenhum indicador é aceso.	<ul style="list-style-type: none"> "Desligado" foi selecionada para "Indicador" na página "Básico"? Selecione "Ligado" para "Indicador". 	56
Imagens H.264 não são exibidas.	<ul style="list-style-type: none"> Quando a opção "Network Camera View 4S" for apagada de um computador no qual o software visualizador "Network Camera View 3" e "Network Camera View 4" estão instalados, as imagens H.264 podem não ser exibidas. Neste caso, apague "Network Camera View 3" do computador e em seguida instale o software "Network Camera View 4S". 	3

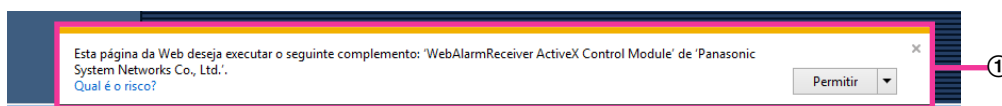
Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
<p>Quando imagens H.264 são exibidas em duas ou mais janelas do navegador de Internet, as imagens de duas ou mais câmeras são exibidas em sequência em uma única janela do navegador.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Isto pode ocorrer devido à combinação do adaptador de exibição e do driver. Quando isto ocorrer, primeiramente atualize o driver do adaptador de exibição para a versão mais recente. Se a atualização do driver não solucionar o problema, ajuste a aceleração do hardware como segue. O que segue são descrições para Windows XP instalado no computador em uso. <ol style="list-style-type: none"> Clique com o botão direito na área de trabalho e selecione “Propriedades” do menu pop-up exibido. Selecione “Configurações” de “Propriedades de Video” e em seguida clique no botão [Avançadas]. Clique na guia [Solucionar de problemas] e desabilite a aceleração DirectDraw ajustando o nível da aceleração do hardware. 	-

Barra de informações

Dependendo do Sistema Operacional instalado no computador, o que segue poderá ocorrer. Siga as instruções abaixo quando o que segue ocorrer. Ao realizar as soluções a seguir, outras aplicações não serão afetadas.

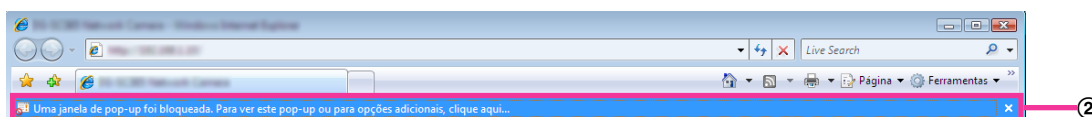
Quando utilizar Internet Explorer 9,0, ou Internet Explorer 10,0:

A “Barra de informações” (①) expressa nos seguintes sintomas e soluções será exibida imediatamente abaixo da barra de endereço somente quando houver informações a serem comunicadas.



Quando utilizar Internet Explorer 7,0, ou Internet Explorer 8,0:

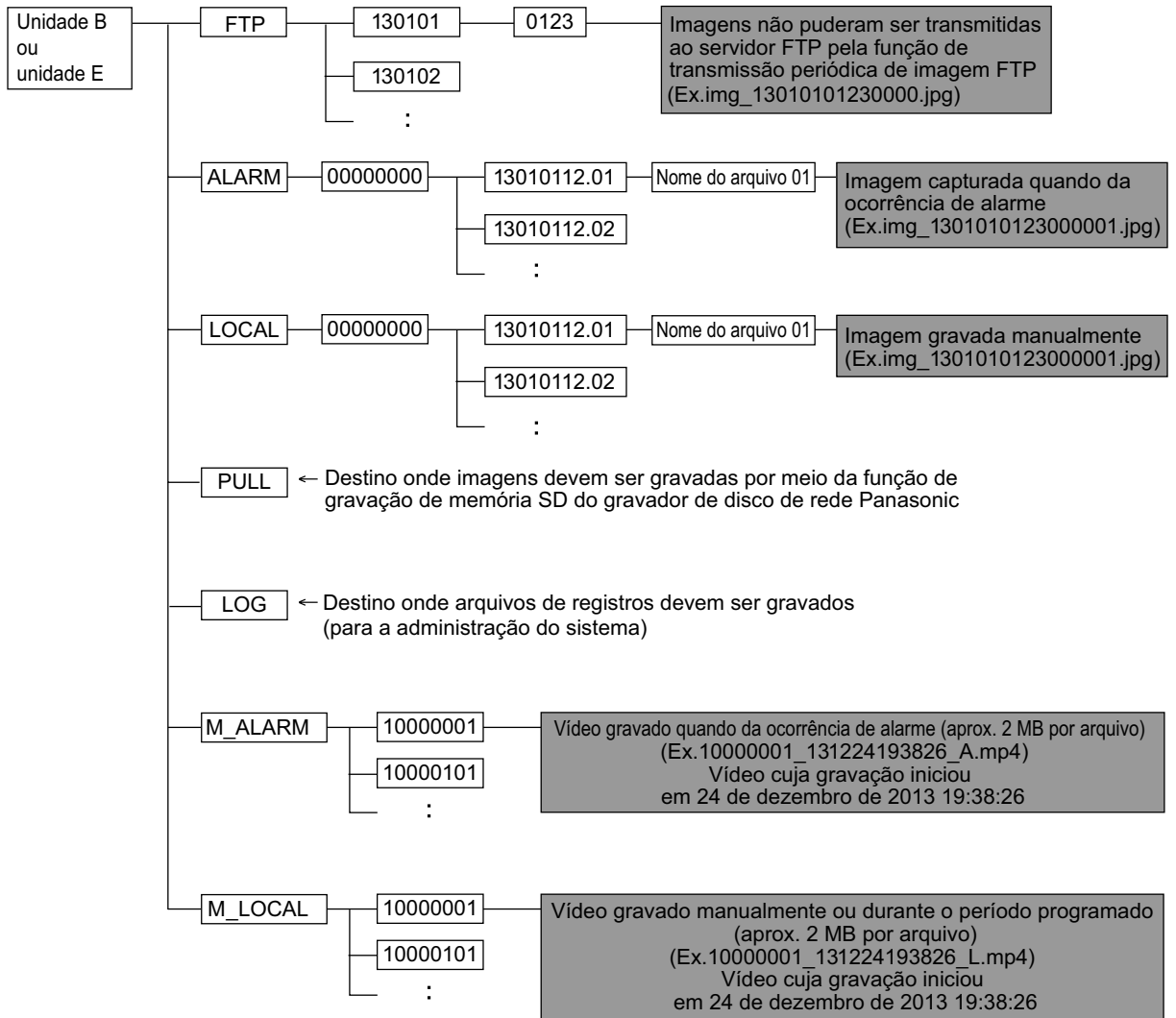
A “Barra de informações” (②) expressa nos seguintes sintomas e soluções será exibida imediatamente abaixo da barra de endereço somente quando houver informações a serem comunicadas.



Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
A mensagem a seguir é exibida na barra de informações. “Uma janela de Pop-up foi bloqueada. Para ver este pop-up ou para opções adicionais, clique aqui...” (Internet Explorer 7 ou Internet Explorer 8)	<ul style="list-style-type: none"> Clique na barra de informações e selecione “Permitir sempre janelas de pop-ups deste site...”. A janela de diálogo indicando “Permitir pop-ups deste site?” será exibida. Clique no botão [Sim]. 	-
A mensagem a seguir é exibida na barra de informações. “O Internet Explorer bloqueou um pop-up de ***. ***. ***. *** (Endereço IP)” (Internet Explorer 9 ou Internet Explorer 10)	<ul style="list-style-type: none"> Selecione “Opções deste site” → “Sempre permitir”. 	-
A mensagem a seguir é exibida na barra de informações. “Esta página da Web deseja executar o seguinte complemento: 'WebVideo Module' de 'Panasonic System Networks Co., Ltd.'” (Internet Explorer 9 ou Internet Explorer 10)	<ul style="list-style-type: none"> Selecione [permitir]. 	-

Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
A mensagem a seguir é exibida na barra de informações. "Este site pode requerer o seguinte controle ActiveX: 'nwc4Ssetup.exe' de 'Panasonic System Networks Co., Ltd.'. clique aqui para instalar..." (Internet Explorer 7 ou Internet Explorer 8)	<ul style="list-style-type: none"> Clique na barra de informações e selecione "Instalar Controle ActiveX". A janela "Aviso de Segurança" será exibida. Clique no botão "Instalar" na janela "Aviso de Segurança" exibida. 	-
A mensagem a seguir é exibida na barra de informações. "Este site deseja instalar o seguinte complemento: 'nwc4Ssetup.exe' de 'Panasonic System Networks Co., Ltd.'." (Internet Explorer 9 ou Internet Explorer 10)	<ul style="list-style-type: none"> Selecione [Instalar]. A janela "Aviso de Segurança" será exibida. Clique no botão "Instalar" na janela "Aviso de Segurança" exibida. 	-
Uma barra de status ou barra de rolagem desnecessária é exibida na janela pop-up.	<ul style="list-style-type: none"> Clique em "Opções da Internet..." em "Ferramentas" da barra do menu do Internet Explorer e em seguida clique na guia [Segurança]. Clique em "Internet" na seção "Nível de segurança desta zona:". Em seguida, clique no botão [Nível personalizado...] para abrir a janela "Configurações de Segurança". Em "Miscelânea", selecione "Ativar" para "Permitir janelas iniciadas por script sem restrições de tamanho ou posição". Clique no botão [OK]. Quando a janela de emergência for exibida, clique no botão [Sim]. 	-
As imagens não cabem nos quadros.	<ul style="list-style-type: none"> Quando a opção "120 ppp" for selecionada para "Configuração de ppp", as imagens poderão não ser exibidas corretamente. Clique na guia [Configurações] na janela "Propriedades" de "vídeo" (no painel de controle) e em seguida clique no botão [Avançadas]. Troque o "Configuração de ppp" conforme necessário. 	-

24 Estrutura de diretórios da unidade B



Panasonic Corporation

<http://www.panasonic.com>

Importer's name and address to follow EU rules:

Panasonic Testing Centre

Panasonic Marketing Europe GmbH

Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

© Panasonic System Networks Co., Ltd. 2014

PGQP1964ZA N1014-0