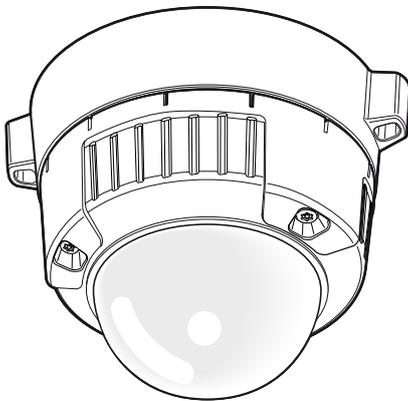


Manuel d'utilisation

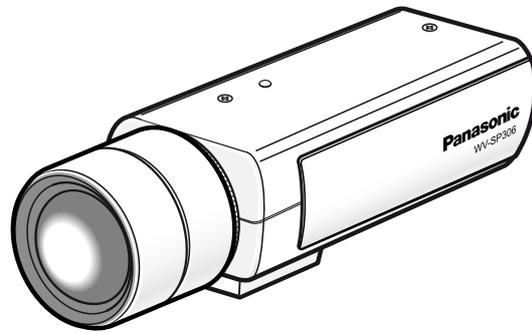
Caméra en réseau

N° de modèle

- Séries WV-SW350
- Séries WV-SF340
- Séries WV-SF330
- Séries WV-SW310
- Séries WV-SP300
- Séries WV-SW150
- Séries WV-SF130
- Séries WV-SP100
- Séries WV-NP502
- WV-SW115



WV-SW355



WV-SP306

(L'objectif est en option pour le modèle WV-SP306.)

Ce manuel d'utilisation couvre les modèles : Séries WV-SW350 (WV-SW355, WV-SW352, WV-SW355E, WV-SW352E, WV-SW355R, WV-SW352R), Séries WV-SF340 (WV-SF346, WV-SF342, WV-SF346E, WV-SF342E, WV-SF346PJ), Séries WV-SF330 (WV-SF336, WV-SF335, WV-SF332, WV-SF336E, WV-SF335E, WV-SF332E), Séries WV-SW310 (WV-SW316L, WV-SW316, WV-SW314, WV-SW316LE, WV-SW316E), Séries WV-SP300 (WV-SP306, WV-SP305, WV-SP302, WV-SP306E, WV-SP305E, WV-SP302E, WV-SP306PJ), Séries WV-SW150 (WV-SW155, WV-SW152, WV-SW155M, WV-SW152M, WV-SW155E, WV-SW152E, WV-SW155ME, WV-SW152ME), Séries WV-SF130 (WV-SF135, WV-SF132, WV-SF135E, WV-SF132E), Séries WV-SP100 (WV-SP105, WV-SP102, WV-SP105E, WV-SP102E), Séries WV-NP502 (WV-NP502, WV-NW502S, WV-NP502E, WV-NW502SE), et WV-SW115.

Nous vous recommandons de lire attentivement ces instructions avant de raccorder ou d'utiliser cet appareil et de conserver précieusement ce manuel à des fins de consultation ultérieure.

Le numéro de modèle est abrégé dans certaines descriptions dans le présent manuel.

WV-SW355R et WV-SW352R ne prennent pas en charge la fonction HTTPS.



Préface

À propos des manuels d'instructions

Il existe 2 ensembles de manuels d'utilisation pour les modèles WV-SW355, WV-SW352, WV-SF346, WV-SF346PJ, WV-SF342, WV-SF336, WV-SF335, WV-SF332, WV-SW316L, WV-SW316, WV-SW314, WV-SP306, WV-SP306PJ, WV-SP305, WV-SP302, WV-SW155, WV-SW155M, WV-SW152, WV-SW152M, WV-SF135, WV-SF132, WV-SP105, WV-SP102, WV-NP502, WV-NW502S, WV-SW115, WV-SW355E, WV-SW355R, WV-SW352E, WV-SW352R, WV-SF346E, WV-SF342E, WV-SF336E, WV-SF335E, WV-SF332E, WV-SW316LE, WV-SW316E, WV-SP306E, WV-SP305E, WV-SP302E, WV-SW155E, WV-SW155ME, WV-SW152E, WV-SW152ME, WV-SF135E, WV-SF132E, WV-SP105E, WV-SP102E, WV-NP502E, WV-NW502SE qui sont comme suit.

- Guide d'installation : Explique comment installer et raccorder des appareils.
 - Quand on utilise le modèle WV-SW355/WV-SW355E/WV-SW355R, se référer à guide d'installation du modèle WV-SW355/WV-SW355E/WV-SW355R.
 - Quand on utilise le modèle WV-SW352/WV-SW352E/WV-SW352R, se référer à guide d'installation du modèle WV-SW352/WV-SW352E/WV-SW352R.
 - Quand on utilise le modèle WV-SF346/WV-SF346E/WV-SF346PJ, WV-SF342/WV-SF342E, WV-SF336/WV-SF336E, WV-SF335/WV-SF335E, WV-SF332/WV-SF332E, se référer au Guide d'installation du modèle Séries WV-SF330/Séries WV-SF340.
 - Quand on utilise le modèle WV-SW316L/WV-SW316LE, WV-SW316/WV-SW316E ou WV-SW314, se référer au guide d'installation du modèle WV-SW316L/WV-SW316/WV-SW314/WV-SW316LE/WV-SW316E.
 - Quand on utilise le modèle WV-SP306/WV-SP306E/WV-SP306PJ, WV-SP305/WV-SP305E, ou WV-SP302/WV-SP302E, se référer au guide d'installation du modèle WV-SP306/WV-SP305/WV-SP302/WV-SP306E/WV-SP305E/WV-SP302E/WV-SP306PJ.
 - Quand le modèle WV-SW155, WV-SW115, WV-SW155M, WV-SW152, WV-SW152M, WV-SW155E, WV-SW155ME, WV-SW152E ou WV-SW152ME est utilisé, se référer au Guide d'installation du modèle WV-SW155/WV-SW115/WV-SW155M/WV-SW152/WV-SW152M/WV-SW155E/ WV-SW155ME/ WV-SW152E/WV-SW152ME.
 - Quand on utilise le modèle WV-SF135, WV-SF132, WV-SF135E ou WV-SF132E, se référer au guide d'installation du modèle WV-SF135/WV-SF132/WV-SF135E/WV-SF132E.
 - Quand on utilise le modèle WV-SP105/WV-SP105E ou WV-SP102/WV-SP102E, se référer au guide d'installation du modèle WV-SP105/WV-SP102/WV-SP105E/WV-SP102E.
 - Quand on utilise le modèle WV-NP502, se référer à guide d'installation du modèle WV-NP502.
 - Quand on utilise le modèle WV-NP502E, se référer à guide d'installation du modèle WV-NP502E.
 - Quand on utilise le modèle WV-NW502S, se référer à guide d'installation du modèle WV-NW502S.
 - Quand on utilise le modèle WV-NW502SE, se référer à guide d'installation du modèle WV-NW502SE.
- Manuel d'utilisation : Explique comment exécuter les paramétrages et comment utiliser cette caméra vidéo. Ce manuel d'utilisation couvre les modèles : WV-SW355, WV-SW352, WV-SF346, WV-SF342, WV-SF336, WV-SF335, WV-SF332, WV-SW316L, WV-SW316, WV-SW314, WV-SP306, WV-SP305, WV-SP302, WV-SW155, WV-SW115, WV-SW155M, WV-SW152, WV-SW152M, WV-SF135, WV-SF132, WV-SP105, WV-SP102, WV-NP502, WV-NW502S, WV-SW355E, WV-SW352E, WV-SF346E, WV-SF342E, WV-SF336E, WV-SF335E, WV-SF332E, WV-SW316LE, WV-SW316E, WV-SP306E, WV-SP305E, WV-SP302E, WV-SW155E, WV-SW155ME, WV-SW152E, WV-SW152ME, WV-SF135E, WV-SF132E, WV-SP105E, WV-SP102E, WV-NP502E, WV-NW502SE, WV-SF346PJ, WV-SP306PJ, WV-SW355R, WV-SW352R.

Le numéro de modèle est abrégé dans certaines descriptions dans le présent manuel.

Les écrans utilisés dans le présent manuel d'utilisation prennent comme exemple le modèle WV-SW355 (modèle P). Selon le modèle utilisé, les écrans affichés dans les explications peuvent présenter des différences par rapport aux écrans réels de caméra vidéo.

Les numéros de modèle sont abrégés de la façon suivante dans certaines descriptions du présent manuel.

Numéro de modèle	Abréviation	Numéro de modèle	Abréviation
WV-SW355	SW355	WV-SW352	SW352
WV-SF346	SF346	WV-SF342	SF342
WV-SF336	SF336	WV-SF335	SF335
WV-SF332	SF332	WV-SW316L	SW316L
WV-SW316	SW316	WV-SW314	SW314
WV-SP306	SP306	WV-SP305	SP305
WV-SP302	SP302	WV-SW155 WV-SW155M	SW155
WV-SW152 WV-SW152M	SW152	WV-SF135	SF135
WV-SF132	SF132	WV-SP105	SP105
WV-SP102	SP102	WV-NP502	NP502
WV-NW502S	NW502S	WV-SW115	SW115

Au sujet des annotations

Les annotations suivantes sont employées lors de la description des fonctions limitées pour les modèles spécifiés.

Les fonctions sans annotations sont prises en charge par tous les modèles.*

Notation	Modèle	Notation	Modèle
SW355	WV-SW355	SW352	WV-SW352
SF346	WV-SF346, WV-SF336	SF342	WV-SF342, WV-SF332
SF335	WV-SF335	SW316L	WV-SW316L
SW316	WV-SW316	SW314	WV-SW314
SP306	WV-SP306	SP305	WV-SP305
SP302	WV-SP302	SW155	WV-SW155, WV-SW155M
SW152	WV-SW152, WV-SW152M	SF135	WV-SF135
SF132	WV-SF132	SP105	WV-SP105
SP102	WV-SP102	NP502	WV-NP502, WV-NW502S
SW115	WV-SW115		

* Excepté pour la fonction HTTPS pour les modèles WV-SW355R et WV-SW352R.

Marques commerciales et marques commerciales déposées

- Microsoft, Windows, Windows Vista, Windows Media, Internet Explorer, ActiveX et DirectX sont des marques commerciales déposées ou des marques commerciales de la firme Microsoft Corporation aux États-Unis d'Amérique et/ou dans d'autres pays.
- Copie(s) d'écran de produit de Microsoft réimprimée(s) avec la permission de Microsoft Corporation.
- iPad, iPhone, iPod touch, QuickTime sont des marques commerciales déposée de la firme Apple Inc. aux États-Unis d'Amérique et dans d'autres pays.
- Android est une marque commerciale de Google Inc.
- Firefox est une marque commerciale déposée de la firme Mozilla Foundation.
- Le logo SDHC est une marque commerciale de la firme SD-3C, LLC.
- Toutes autres marques commerciale identifiées ci-dessus sont la propriété de leurs propriétaires respectifs.

Abréviations

Les abréviations suivantes sont utilisées dans le présent manuel d'utilisation.

Microsoft® Windows® 8 est décrit comme Windows 8.

Microsoft® Windows® 7 est décrit comme Windows 7.

Microsoft® Windows Vista® est décrit comme Windows Vista.

Internet Explorer® 10, Windows® Internet Explorer® 9, Windows® Internet Explorer® 8 et Windows® Internet Explorer® 7 sont décrits comme Internet Explorer.

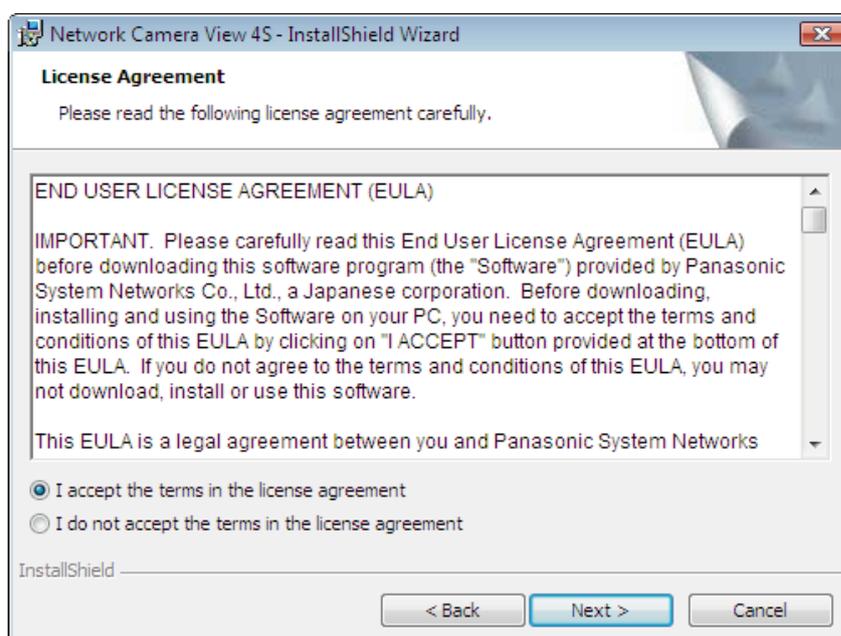
La carte de mémoire SDHC/SD est décrite sous l'appellation de carte de mémoire SD ou carte de mémoire SD.

Universal Plug and Play est décrit sous l'appellation UPnP™.

Logiciel de visionneuse

Il est nécessaire d'installer le logiciel de visionneuse "Network Camera View 4S" pour afficher les images sur l'ordinateur personnel. Ce logiciel peut être installé directement à partir de la caméra vidéo ou sélectionnant

le bouton [Install] placé à côté de [Viewer Software] qui se trouve sur le CD-ROM fourni puis en se conformant aux instructions suivantes affichées sur l'écran.



IMPORTANT

- Le réglage implicite pour "Installation automatique du logiciel de visionneuse" est fait sur "Activé". Se conformer aux instructions de la page 230 lorsque le message est affiché dans la barre d'informations du navigateur.
- Lorsque la page "En direct" est affichée pour la première fois, l'assistant d'installation du contrôle ActiveX® nécessaire pour afficher les images provenant de la caméra vidéo sera affiché. Se conformer aux instructions de l'assistant.
- Lorsque l'assistant d'installation est affiché à nouveau même après avoir effectué l'installation de ActiveX, redémarrer l'ordinateur personnel.
- Le logiciel de visionneuse utilisé sur chaque ordinateur personnel doit se voir attribuer une licence individuellement. Le nombre d'installations du logiciel de visionneuse à partir de la caméra vidéo peut être vérifié à l'onglet [Mi. ni.] de la page "Maintenance" (→page 212). Se renseigner auprès du distributeur en ce qui concerne l'attribution de licence.

Table des matières

1	Images de contrôle sur un ordinateur personnel	10
1.1	Contrôle des images provenant d'une seule caméra vidéo	10
1.2	À propos de la page "En direct"	13
1.3	Images de contrôle provenant de plusieurs caméras vidéo	18
2	Contrôle des images sur un téléphone cellulaire /terminal mobile	20
2.1	Contrôle des images sur un téléphone mobile	20
2.2	Contrôle des images sur un terminal mobile	22
3	Enregistrement sur une carte mémoire SD commandé manuellement (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, NP502, NW502S, SW115)	28
4	Action à effectuer lors d'une occurrence d'alarme	30
4.1	Type d'alarme	30
4.2	Action à effectuer lors d'une occurrence d'alarme	30
5	Transmet des images sur le serveur FTP	32
5.1	Transmet une image d'alarme lors d'une occurrence d'alarme (transmission d'image d'alarme)	32
5.2	Transmet des images à intervalle ou période spécifiée (transmission d'image périodique FTP)	32
5.3	Sauvegarder les images sur une carte de mémoire SD lorsque la transmission des images en utilisant la fonction de transmission d'image périodique FTP échoue (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, NP502, NW502S, SW115)	33
6	Afficher la liste des journaux (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, NP502, NW502S, SW115)	34
7	Lecture des images sauvegardées sur la carte de mémoire SD (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, NP502, NW502S, SW115)	38
7.1	À propos de la page de lecture	40
7.2	Télécharger les images (Lorsque "H.264" est sélectionné pour "Format d'enregistrement" de la carte de mémoire SD.)	42
8	À propos de la sécurité de réseau	44
8.1	Fonctions de sécurité équipées	44
9	Afficher le menu de configuration à partir d'un ordinateur personnel	45
9.1	Comment afficher le menu de configuration	45
9.2	Comment effectuer des opérations dans le menu de configuration	47
9.3	À propos de la fenêtre de menu de configuration	49

10 Configurer les paramètres de base de la caméra vidéo	
[Base]	51
10.1 Configurer les paramètres de base [Base]	51
10.2 Configurer les paramètres relatifs à la carte de mémoire SD [Carte de mémoire SD] (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, NP502, NW502S, SW115)	56
10.3 Accéder aux images copiées sauvegardées sur la carte de mémoire SD sur l'ordinateur personnel [Images de la carte de mémoire SD] (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, NP502, NW502S, SW115)	65
10.4 Configurer les paramètres relatifs aux journaux [Journal] (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, NP502, NW502S, SW115)	73
10.4.1 Comment les journaux et les images sont sauvegardés en fonction des paramètres de "Alarme"	75
10.4.2 Comment les journaux et les images sont sauvegardés en fonction des paramètres de "Manuel/Planification"	76
10.4.3 Comment les journaux et les images sont sauvegardés en fonction des paramètres de "Erreur FTP"	78
11 Configurer les paramètres relatifs aux images et au son [Image/Son]	79
11.1 Configurer les paramètres relatifs au mode d'image (caméra vidéo) [JPEG/H.264] (NP502, NW502S)	79
11.2 Configurer les paramètres relatifs au rapport hauteur-largeur d'image [JPEG/H.264] (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SW314, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, SF135, SF132, SP105, SP102, SW115)	80
11.3 Configurer les paramètres relatifs aux images JPEG [JPEG/H.264] (ou [JPEG/MPEG-4])	82
11.4 Configurer les paramètres relatifs aux images H.264 [JPEG/H.264]	84
11.5 Configurer les paramètres relatifs aux images MPEG-4 [JPEG/MPEG-4]	91
11.6 Configurer les paramètres relatifs au réglage d'image, au zoom, à l'extra zoom optique, à l'extra zoom, à la mise au point, au foyer arrière, à la zone de confidentialité et à VIQS [Qualité d'image]	97
11.6.1 Configurer les paramètres relatifs à la qualité d'image (menu de configuration "Réglage d'image") (SW355, SW352, SW316L, SW316, SW314, SW155, SW152, SW115)	98
11.6.2 Configurer les paramètres relatifs à la qualité d'image (menu de configuration "Réglage d'image") (SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SP306, SP305, SP302)	105
11.6.3 Configurer les paramètres relatifs à la qualité d'image (menu de configuration "Réglage d'image") (SF135, SF132, SP105, SP102)	111
11.6.4 Configurer les paramètres relatifs à la qualité d'image (menu de configuration "Réglage d'image") (NP502, NW502S)	116
11.6.5 Paramètre les secteurs de masquage	123
11.7 Paramétrage de mise au point (Menu de configuration de mise au point) (SW355, SW352, SF346, SF336, SP306)	127
11.8 Faire le paramétrage de zoom et de mise au point (SW316L, SW316)	129
11.9 Paramétrage de foyer arrière (Menu de configuration de foyer arrière) (NP502, NW502S)	132
11.10 Faire le réglage du champ angulaire de vision en utilisant la fonction extra zoom optique (SW355, SW352, SF335, SW314, SP305)	133
11.11 Faire le réglage du champ angulaire de vision en utilisant la fonction extra zoom (SW155, SW152, SF135, SP105, SW115)	134

11.12	Configurer les paramètres relatifs à la zone de confidentialité (menu de configuration la zone de confidentialité)	135
11.13	Configurer le paramétrage VIQS	136
11.14	Configurer le secteur VIQS	138
11.15	Configurer les paramètres relatifs au son [Son] (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, NP502, NW502S)	139
12	Configurer les paramètres d'écran à découpage multiple [Écran décp. mult.]	142
13	Configurer les paramètres d'alarme [Alarme]	144
13.1	Configurer les paramètres relatifs à l'action d'alarme [Alarme]	144
13.2	Configurer les paramètres relatifs à l'image d'alarme [Alarme]	146
13.3	Configurer les paramètres relatifs à l'enregistrement H.264 [Alarme] (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, NP502, NW502S, SW115)	148
13.4	Configurer les paramètres relatifs à la borne de sortie d'alarme [Alarme] (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, NP502, NW502S)	149
13.5	Changer l'appellation AUX [Alarme] (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, NP502, NW502S)	150
13.6	Configurer les paramètres VMD [Secteur VMD]	151
13.6.1	Paramétrer les secteurs VMD [Secteur VMD]	153
13.7	Configurer les paramètres relatifs à la notification de courrier électronique [Notification]	155
13.8	Configurer les paramètres relatifs au protocole d'alarme Panasonic [Notification]	157
14	Configurer les paramètres relatifs à l'identification d'image [Fonction avancée] (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SW314, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, SF135, SF132, NP502, NW502S, SW115)	160
14.1	Configurer les paramètres relatifs à la notification XML [Notification XML]	160
14.2	Configurer les paramètres relatifs à la détection de visage [Détection de visage]	162
15	Configurer les paramètres relatifs à l'authentification [Gestion d'utilisateur]	164
15.1	Configurer les paramètres relatifs à l'authentification d'utilisateur [Auth. util.]	164
15.2	Configurer les paramètres relatifs à l'authentification d'hôte [Auth. hôte]	165
15.3	Configurer les paramètres relatifs au flux de priorité [Système]	167
16	Configurer les paramètres relatifs aux serveurs [Serveur]	169
16.1	Configurer les paramètres relatifs au serveur de courrier électronique [Courrier élect.]	169
16.2	Configurer les paramètres relatifs au serveur FTP [FTP]	171
16.3	Configurer les paramètres relatifs au serveur NTP [NTP]	172
17	Configuration des paramètres de réseau [Réseau]	174
17.1	Configurer les paramètres de réseau [Réseau]	174
17.2	Configurer les paramètres HTTPS (SW355, SW352, SW316L, SW316, SW314, SW155, SW152, SF135, SF132, SW115)	182

17.2.1	Génération de la clé CRT (clé de cryptage SSL)	183
17.2.2	Délivrance du certificat auto-signé (certificat de sécurité)	184
17.2.3	Délivrance de CSR (demande de signature de certificat)	186
17.2.4	Installation du certificat de serveur	188
17.2.5	Configuration du protocole de connexion	189
17.3	Accès à la caméra vidéo en utilisant le protocole HTTPS (SW355, SW352, SW316L, SW316, SW314, SW155, SW152, SF135, SF132, SW115)	190
17.3.1	Installer le certificat de sécurité	190
17.4	Configurer les paramètres relatifs au serveur DDNS [DDNS]	197
17.4.1	Configuration du service DDNS (exemple du service "Viewnetcam.com")	198
17.4.2	Lorsque le service "Viewnetcam.com" est utilisé	199
17.4.3	Procédure d'enregistrement de l'information enregistrée du service "Viewnetcam.com"	200
17.4.4	Vérification des informations enregistrées pour le service "Viewnetcam.com"	201
17.4.5	Lorsque "Mise à jour dynamique DNS" est utilisé	201
17.4.6	Lorsque "Mise à jour dynamique DNS(DHCP)" est utilisé	202
17.5	Configurer les paramètres relatifs au serveur SNMP [SNMP]	202
17.6	Configurer les paramètres relatifs à la transmission périodique FTP [Trans img FTP]	203
17.7	Configurer les paramètres de planification relatifs à la transmission d'image périodique FTP [Trans img FTP]	205
17.7.1	Comment paramétrer les planifications	206
17.7.2	Comment supprimer la planification paramétrée	207
18	Configurer les paramètres relatifs aux planifications [Planification]	208
19	Maintenance de la caméra vidéo [Maintenance]	211
19.1	Vérifier le journal de système [Journal de système]	211
19.2	Mise à niveau de la microprogrammation [Mi. ni.]	212
19.3	Vérifier l'état [Statut]	214
19.4	Réinitialisation des paramètres/Redémarrage de la caméra vidéo [Par défaut]	215
20	À propos du journal de système affiché	216
21	Dépannage	220
22	Structure du répertoire de lecteur B (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, NP502, NW502S, SW115)	232

1 Images de contrôle sur un ordinateur personnel

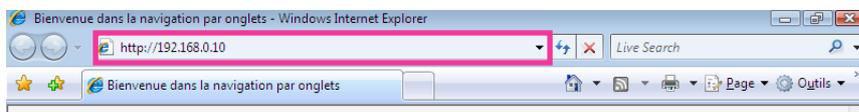
Les descriptions suivantes sont consacrées à la façon de contrôler les images provenant de la caméra vidéo sur un ordinateur personnel.

1.1 Contrôle des images provenant d'une seule caméra vidéo

Remarque

- SW155, SW152, SW115, SF135, SF132, SP105, et SP102 ne prennent pas en charge MPEG-4.
1. Démarrer le navigateur Internet.
 2. Saisir l'adresse IP assignée en utilisant le "IP Setting Software" Panasonic dans la case d'adresse du navigateur.
 - **Exemple au moment de la saisie de l'adresse IPv4 :** http://URL enregistré en utilisant l'adresse IPv4
`http://192.168.0.10/`
 - **Exemple au moment de la saisie de l'adresse IPv6 :** http://[URL enregistré en utilisant l'adresse IPv6]
`http://[2001:db8::10]/`

<Exemple d'accès IPv4>



<Exemple d'accès IPv6>



IMPORTANT

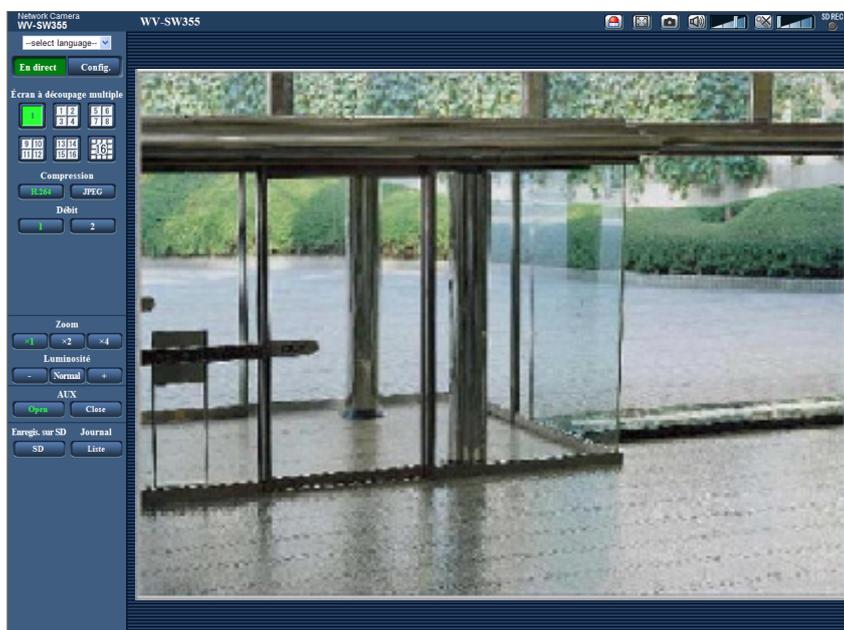
- Lorsque le numéro de port HTTP est changé à partir de "80", saisir "http://adresse IP de caméra vidéo + : (deux points) + numéro de port" dans la case d'adresse du navigateur. (Exemple : http://192.168.0.11:8080)
- Lorsque l'ordinateur personnel se trouve dans un réseau local, configurer le paramétrage du serveur proxy du navigateur Internet (sous [Options Internet...] sous [Outils] de la barre de menu) afin de passer en dérivation le serveur proxy pour l'adresse locale.

Remarque

- SW355** **SW352** **SW316L** **SW316** **SW314** **SW155** **SW152** **SF135** **SF132** **SW115** :
- Se reporter à page 190 pour plus d'informations sur les cas où "HTTPS" est sélectionné pour "HTTPS" - "Connexion" dans l'onglet [Réseau] de la page "Réseau" (→page 174).

3. Appuyer sur la touche [Enter] du clavier.

→ La page “En direct” sera affichée. Se référer à la page 13 pour obtenir de plus amples informations sur la page “En direct”.



Lorsque “Activé” est sélectionné pour “Auth. util.”, la fenêtre d’authentification sera affichée avant l’affichage des images d’observation directe pour la saisie de nom d’utilisateur et de mot de passe. Le nom d’utilisateur et le mot de passe de réglage implicite sont les suivants.

Nom de l’utilisateur: admin

Mot de passe: 12345

IMPORTANT

- Pour renforcer la sécurité, changer le mot de passe pour le nom d’utilisateur “admin”. Il est recommandé de changer périodiquement le mot de passe.
- Lors d’un affichage d’images H.264 (ou MPEG-4) multiples sur un ordinateur personnel, les images risquent de ne pas être affichées suivant les performances de l’ordinateur personnel.

Remarque

- Lorsque “H.264” est sélectionné pour “Format d’encodage vidéo”, la vidéo H.264 sera affichée. Lorsque “MPEG-4” est sélectionné, une image MPEG-4 sera affichée.
- Le nombre maximum de l’utilisateur d’accès concourant est 14, ceci comprenant des utilisateurs qui reçoivent les images H.264 (ou MPEG-4) et les utilisateurs qui reçoivent des images JPEG. Suivant les valeurs paramétrées pour “Contrôle de bande passante (taux binaire)” et “Taux binaire maxi. (par client)”, le nombre maximum d’accès en parallèle peut être de 14 utilisateurs au maximum. Lorsque 14 utilisateurs ont déjà accès à la caméra vidéo en parallèle, un message de limite d’accès sera affiché pour les utilisateurs qui feraient une tentative d’accès par la suite. Lorsque “Multidiffusion” est sélectionné pour “Type de transmission” de “H.264” (ou “MPEG-4”), seul le premier utilisateur qui a accédé au système pour contrôler les images H.264 (ou MPEG-4) sera inclus dans le nombre maximum. Le deuxième et les utilisateurs ultérieurs qui contrôlent les images H.264 (ou MPEG-4) ne seront pas inclus dans le nombre maximum.
- Lorsque “Activé” est sélectionné pour “Transmission H.264” (ou “Transmission MPEG-4”) (→page 86 et page 93), les images H.264 (ou MPEG-4) seront affichées. Lorsque “Arrêt” est sélectionné, une image JPEG sera affichée. Il est possible d’afficher une image JPEG même lorsque “Activé” est sélectionné pour “Transmission H.264” (ou “Transmission MPEG-4”). Dans ce cas, l’intervalle de rafraîchissement des images JPEG sera limité.

- L'intervalle de rafraîchissement risque d'être plus long suivant l'événement réseau, les performances de l'ordinateur personnel, le sujet photographique, le trafic externe-interne, etc.

<Intervalle de rafraîchissement des images JPEG>

Lorsque "Activé" est sélectionné pour "Transmission H.264" (ou "Transmission MPEG-4")

(SW355) (SW352) (SF346) (SF342) (SF335) (SW316L) (SW316) (SW314) (SP306) (SP305)
(SP302) (SW155) (SW152) (SF135) (SF132) (SP105) (SP102) (SW115) :

5 f/s

(NP502) :

1 f/s (2048x1536, 1920x1080)

10 f/s (1280x960, 1280x720, 800x600)

15 f/s (tout à l'exception des paramètres susmentionnés)

Lorsque "Arrêt" est sélectionné pour "Transmission H.264" (ou "Transmission MPEG-4")

(SW355) (SW352) (SF346) (SF342) (SF335) (SW316L) (SW316) (SW314) (SP306) (SP305)
(SP302) (SW155) (SW152) (SF135) (SF132) (SP105) (SP102) (SW115) :

30 f/s

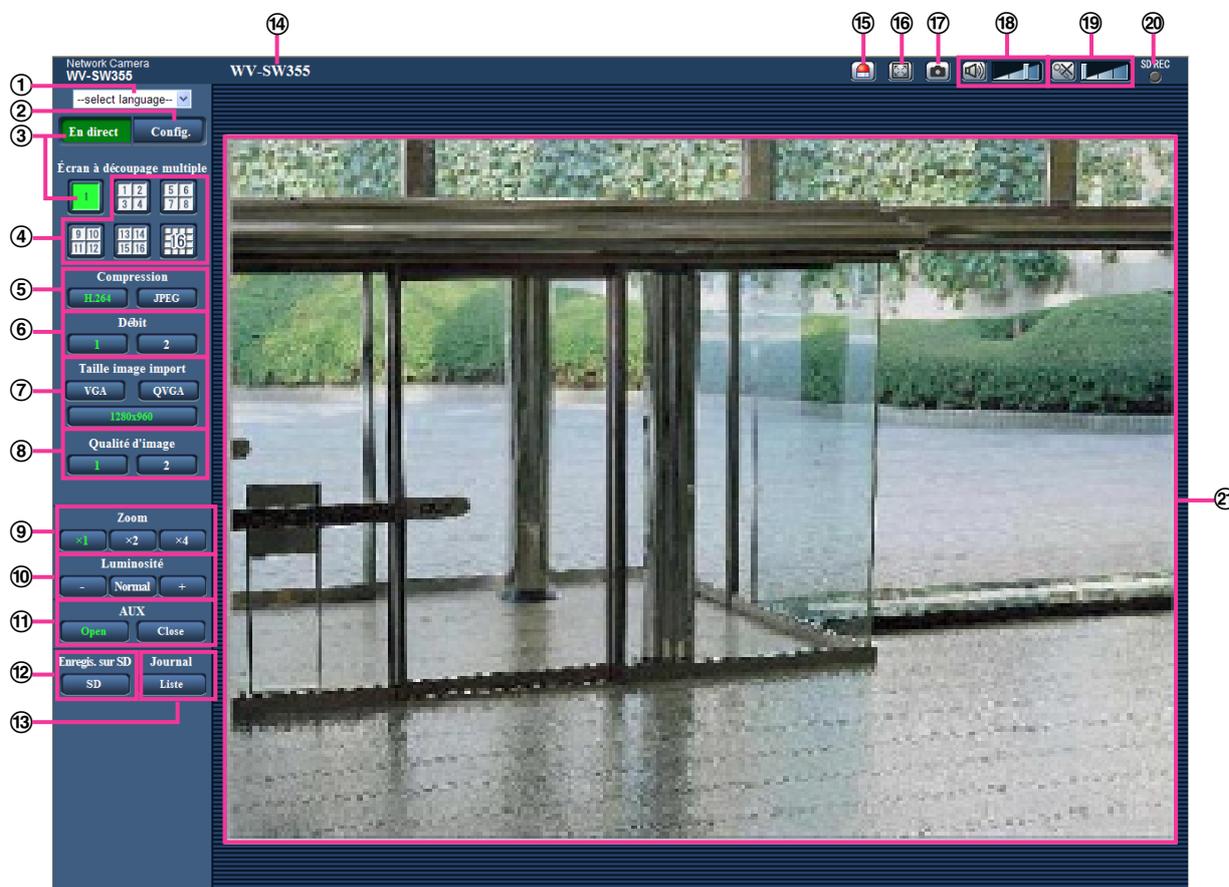
(NP502) :

- quand un paramétrage de 1,3 mégapixel est sélectionné pour le "Mode d'image (caméra vidéo)"
30 f/s
- quand un paramétrage de 3 mégapixel est sélectionné pour le "Mode d'image (caméra vidéo)"
15 f/s (1280x960, VGA, 640x360, 320x180)
5 f/s (2048x1536, 1920x1080)

1.2 À propos de la page “En direct”

Remarque

- SW155, SW152, SW115, SF135, SF132, SP105, et SP102 ne prennent pas en charge MPEG-4.



① Menu déroulant [select language]

La langue d’affichage de la caméra vidéo peut être sélectionnée. La langue par défaut peut être paramétrée dans [Langue] dans les paramètres de [Base]. (→page 51)

② Bouton [Config.]

Affiche le menu de configuration. Le bouton virera au vert et le menu de configuration sera affiché.

③ Bouton [En direct]

Afficher la page “En direct”. Le bouton virera au vert et la page “En direct” sera affichée.

④ Boutons [Écran à découpage multiple]

Les images provenant de plusieurs caméras vidéo peuvent être affichées sur un écran à découpage multiple en enregistrant les caméras vidéo dans le menu de configuration. (→page 18)

⑤ Boutons [Compression]

- **Bouton [H.264]/[MPEG-4]** : Les lettres “H.264” (ou “MPEG-4”) sur le bouton vireront au vert et une image H.264 (ou MPEG-4) sera affichée. Lorsque “Active” est sélectionné pour “Transmission H.264” (ou “Transmission MPEG-4”) de “H.264(1)”, “H.264(2)” (ou “MPEG-4(1)”, “MPEG-4(2)”), le bouton [H.264] (ou [MPEG-4]) sera affiché. (→page 86, page 93)
- **Bouton [JPEG]** : Les lettres “JPEG” sur le bouton vireront au vert et une image JPEG sera affichée.

⑥ Boutons [Débit]

Ces boutons ne seront affichés que lorsqu’une image H.264 (or MPEG-4) sera affichée.

- **Bouton [1]** : Le chiffre “1” du bouton virera au vert et les images dans le secteur principal seront affichées conformément au paramétrage de “H.264(1)” (ou “MPEG-4(1)”). (→page 86, page 93)
- **Bouton [2]** : Le chiffre “2” du bouton virera au vert et les images dans le secteur principal seront affichées conformément au paramétrage de “H.264(2)” (ou “MPEG-4(2)”). (→page 86, page 93)

⑦ **Boutons [Taille image import]**

Ces boutons ne seront affichés que lorsqu’une image JPEG sera affichée.

[VGA]	Les lettres “VGA” du bouton vireront au vert et les images dans le secteur principal seront affichées en taille VGA.
[QVGA]	Les lettres “QVGA” du bouton vireront au vert et les images dans le secteur principal seront affichées en taille QVGA.
[640x360]	Les indications “640x360” vireront au vert et les images dans le secteur principal seront affichées en taille 640 x 360 (pixels).
[320x180]	Les indications “320x180” vireront au vert et les images dans le secteur principal seront affichées en taille 320 x 180 (pixels).

[SW355] [SF346] [SF335] [SW316L] [SW316] [SW314] [SP306] [SP305] [SW155] [SF135] [SP105] [NP502] [SW115] :

[1280x960]	Les indications “1280x960” vireront au vert et les images dans le secteur principal seront affichées en taille 1280 x 960 (pixels).
[1280x720]	Les indications “1280x720” vireront au vert et les images dans le secteur principal seront affichées en taille 1280 x 720 (pixels).

[SW352] [SF342] [SP302] [SW152] [NP502] :

[800x600]	Les indications “800x600” vireront au vert et les images dans le secteur principal seront affichées en taille 800 x 600 (pixels).
------------------	---

[NP502] :

[2048x1536]	Les indications “2048x1536” vireront au vert et les images dans le secteur principal seront affichées en taille 2048 x 1536 (pixels).
[1920x1080]	Les indications “1920x1080” vireront au vert et les images dans le secteur principal seront affichées en taille 1920 x 1080 (pixels).

Remarque

- Lorsque “1280x960”², “1280x720”², “2048x1536”³ ou “1920x1080”³ est sélectionné comme taille de capture d’image des images, elle peut devenir plus petite que la taille actuelle selon la taille de la fenêtre du navigateur Internet.

[SW355] [SW352] [SF346] [SF342] [SF335] [SW316L] [SW316] [SW314] [SP306] [SP305] [SP302] [SW155] [SW152] [SF135] [SF132] [SP105] [SP102] [SW115] :

- Les boutons [VGA], [QVGA], [1280x960]² et [800x600]⁴ sont affichés seulement quand “4:3” est sélectionné pour “Rapport hauteur-largeur d’image”.
- Les boutons [640x360], [320x180], et [1280x720]² sont affichés seulement quand “16:9” est sélectionné pour “Rapport hauteur-largeur d’image”.

[NP502] :

- Les boutons [VGA], [QVGA], [1280x960], [800x600] et [2048x1536] sont affichés seulement quand “1,3 mégapixel (VGA) [4:3]”, “1,3 mégapixel (800x600) [4:3]” ou “3 mégapixels [4:3]” est sélectionné pour “Mode d’image (caméra vidéo)”.
- Les boutons [640x360], [320x180], [1280x720], et [1920x1080] sont affichés seulement quand “1,3 mégapixel [16:9]” ou “3 mégapixels [16:9]” sont sélectionnés pour “Mode d’image (caméra vidéo)”.

⑧ **Boutons [Qualité d'image]**

Ces boutons ne seront affichés que lorsqu'une image JPEG sera affichée.

- **Bouton [1]** : Les images dans le secteur principal sera affichées en fonction du paramétrage "Qualité 1" du "Paramétrage de qualité d'image". (→page 82)
- **Bouton [2]** : Les images dans le secteur principal sera affichées en fonction du paramétrage "Qualité 2" du "Paramétrage de qualité d'image". (→page 82)

⑨ **Boutons [Zoom]**

Les images vont subir un zooming en rapprochement avec le zoom électronique par le logiciel de visionneuse "Network Camera View 4S".

- **Bouton [x1]** : La lettre "x1" virera au vert et les images dans le secteur principal seront affichées en taille x1.
- **Bouton [x2]** : La lettre "x2" virera au vert et les images dans le secteur principal seront affichées en taille x2.
- **Bouton [x4]** : La lettre "x4" virera au vert et les images dans le secteur principal seront affichées en taille x4.

⑩ **Boutons [Luminosité]^s**

SW355 **SW352** **SF346** **SF342** **SF335** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP306** **SP305** **SP302**
SW155 **SW152** **SF135** **SP105** **NP502** **SW115** :

La luminosité est ajustable dans les limites de 0 à 255.

SF132 **SP102** : La luminosité est ajustable dans les limites de 0 à 127.

- **Bouton** **(plus sombre)** : L'image affichée sera plus sombre.
- **Bouton** **Normal** : La luminosité ajustée sera ramenée sur son paramétrage à réglage implicite.
- **Bouton** **(plus clair)** : L'image sera plus claire.

Remarque

SW155 **SW152** **SF135** **SF132** **SP105** **SP102** **SW115** :

- Dans les conditions suivantes, la luminosité ne peut être remarquablement modifiée même lorsque le bouton [Luminosité] est cliqué.
 - au moment d'effectuer la capture des images de sujets lumineux, tels que des sujets extérieurs
 - lorsque "Mode de commande d'éclairage" est paramétré sur "Scène intérieure"

SF132 **SP102** :

- lorsque "ELC (Temps exposition maxi)" de "Mode de commande d'éclairage" est réglé sur "ELC (1/2000s)" ou moins

⑪ **Boutons [AUX]^s** **SW355** **SW352** **SF346** **SF342** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP306** **SP305**
SP302 **NP502**

- **Bouton [Open]** : Les lettres "Open" sur le bouton vireront au vert et l'état du connecteur AUX sera ouvert.
- **Bouton [Close]** : Les lettres "Close" sur le bouton vireront au vert et l'état du connecteur AUX sera fermé.

SW355 **SW352** **SW316L** **SW316** **NP502** :

Ces boutons seront affichés uniquement lorsque "Borne 3" de "Alarme" est paramétré pour "Sortie AUX" dans le menu de configuration. (→page 144)

⑫ **Bouton [Enregis. sur SD]^s** **SW355** **SW352** **SF346** **SF342** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP306**
SP305 **SP302** **SW155** **SW152** **NP502** **SW115**

Le bouton sera affiché uniquement lorsque "Manuel" est sélectionné pour "Déclencheur de sauvegarde" dans le menu de configuration. (→page 59)

Cliquer ce bouton pour enregistrer en mode manuel les images sur la carte mémoire SD. Se référer à la page 28 en ce qui concerne les descriptions relatives à la façon d'enregistrer les images en mode manuel sur la carte de mémoire SD.

- ⑬ **Bouton [Journal]**⁴        
     

Bouton [Liste] deviendra disponible uniquement lorsque "Activé" sera sélectionné pour "Sauvegarder les journaux" dans le menu de configuration. (→page 73)

Lorsque ce bouton est cliqué, la liste des journaux sera affichée et les images sauvegardées sur la carte mémoire SD seront lues.

Se référer à la page 34 pour obtenir de plus amples informations à propos de la liste des journaux et sur la façon de lire les images de la carte de mémoire SD.

- ⑭ **Titre de la caméra vidéo**

Le titre de caméra vidéo saisi pour "Titre de caméra vidéo" à l'onglet [Base] sera affiché. (→page 51)

- ⑮ **Bouton d'indication d'occurrence d'alarme**⁵

Ce bouton sera affiché et clignotera dès qu'une alarme se déclenche. Lorsque ce bouton est cliqué, la borne de sortie d'alarme sera réinitialisée et le bouton disparaîtra. (→page 30)

- ⑯ **Bouton plein écran**

Les images seront affichées sur un plein-écran. Pour retourner à la page "En direct" page, appuyer sur la touche [Esc]. Le rapport hauteur-largeur des images affichées sera ajusté en fonction du moniteur vidéo.

- ⑰ **Bouton Instantané**

Cliquer ce bouton pour prendre une vue (image fixe). L'image sera affichée dans une nouvelle fenêtre ouverte. Au moment de cliquer avec le bouton droit de la souris dans l'image affichée, le menu déroulant est affiché. L'image affichée peut être sauvegardée sur l'ordinateur personnel en sélectionnant "Save" dans le menu déroulant affiché.

Lorsque "Print" est sélectionné, la sortie d'imprimante est validée.

Remarque

- Dans le cas d'une utilisation de Windows 8, Windows 7 ou de Windows Vista, les paramètres suivants peuvent être requis.

Ouvrir Internet Explorer, cliquer sur [Outils] → [Options Internet] → [Sécurité] → [Sites de confiance] → [Sites]. Enregistrer l'adresse de la caméra vidéo sur [Site Web] des fenêtres de confiance affichées.

- ⑱ **Bouton d'entrée micro**⁶        
  

Active ou désactive la réception du son (le son provenant de la caméra vidéo est entendu sur l'ordinateur personnel). Ce bouton sera affiché uniquement lorsque "Entrée micro.", "Interactif (Duplex total)" ou "Interactif (Semi-duplex)" est sélectionné pour "Transmission/réception son" dans le menu de configuration. (→page 139)

Lorsque ce bouton est cliqué, ce bouton se transformera en bouton  et le son provenant de la caméra vidéo sera coupé.

Le volume audio peut être ajusté (Basse/Moyenne/Élevé) en déplaçant le curseur  de réglage de volume.

- ⑲ **Bouton de sortie audio**⁶        
  

Active ou désactive la transmission du son (le son provenant de l'ordinateur personnel est entendu par le haut-parleur de l'appareil). Ce bouton sera affiché uniquement lorsque "Sortie audio", "Interactif (Duplex total)" ou "Interactif (Semi-duplex)" est sélectionné pour "Transmission/réception son" dans le menu de configuration. (→page 139)

Le bouton clignotera pendant la transmission du son.

Lorsque ce bouton est cliqué, ce bouton se transformera en bouton  et le son provenant de l'ordinateur personnel sera coupé.

Le volume de sortie son peut être ajusté (Basse/Moyenne/Élevé) en déplaçant le curseur de réglage de volume .

Remarque

- Lorsqu'un utilisateur se sert de la fonction de transmission du son alors que "Interactif (Semi-duplex)" est sélectionné, le bouton de récepteur et le bouton de transmission seront inopérants pour les autres utilisateurs. Lorsque "Interactif (Duplex total)" est sélectionné, le bouton de transmission est inopérant pour les autres utilisateurs.
- La durée possible de la transmission du son est au maximum de 5 minutes par transmission. Quand 5 minutes se sont écoulées, la transmission du son sera automatiquement interrompue. Pour rétablir la fonction de transmission du son, cliquer encore une fois sur le bouton [Sortie audio].
- Lorsque la caméra vidéo redémarre, le niveau du volume ajusté (autant pour la transmission du son que la réception) sera ramené sur le réglage de niveau qui a été paramétré à l'onglet [Son] du menu de configuration. (→page 139)
- Le niveau actuel du volume changera en trois paliers quand bien même le curseur de réglage de volume puisse être ajusté avec précision.

⑳ **Indicateur d'état d'enregistrement SD**      
       

L'état de l'enregistrement SD peut être vérifié avec cet indicateur.

Cet indicateur d'état d'enregistrement SD s'allume en rouge dès que l'enregistrement SD commence.

L'indicateur s'éteindra dès que l'enregistrement SD cessera.

Cet indicateur sera affiché uniquement lorsque "Manuel" ou "Planification" est sélectionné pour "Déclencheur de sauvegarde" dans le menu de configuration (→page 56).

㉑ **Secteur principal**

Les images provenant de la caméra vidéo seront affichées dans ce secteur.

L'heure et la date actuelles seront affichées selon les réglages configurés pour "Format d'affichage de l'heure" et "Format d'affichage de la date ou de l'heure". (→page 51)

Au moment de cliquer un emplacement de son choix pendant l'affichage des images d'observation directe à 2 fois ou à 4 fois dans le secteur principal, la caméra vidéo ira se placer afin de localiser l'emplacement cliqué au centre du secteur principal.

Le titre configuré de la caméra vidéo sur l'écran (→page 51) et la luminosité (→page 51) sera affiché.

Le réglage de zoom électronique peut être fait en utilisant la molette de souris. Avec seulement le zoom électronique, quand un secteur d'une image dans le secteur principal est cliqué, ce secteur subit un agrandissement.

Remarque

- Lorsque l'opération est commandée par un utilisateur à niveau d'accès inférieur, les images affichées sur l'écran risquent de changer provisoirement. Ceci n'affecte cependant pas le fonctionnement de la caméra vidéo.
- Le réglage de zoom peut également être exécuté en utilisant la molette de la souris.
- Selon l'ordinateur personnel en cours d'utilisation, la déchirure d'écran* peut se produire lorsque la scène filmée change radicalement en raison des restrictions GDI du système d'exploitation.
*Un phénomène au cours duquel les parties de l'écran sont affichés hors de l'alignement.

*1 Ne peut être commandé que par les utilisateurs dont le niveau d'accès est "1. Administrateur".

*2           
 

*3 

*4    

*5 Ne peut être commandé que par les utilisateurs dont le niveau d'accès est "1. Administrateur" ou "2. Com. cam. vid." lorsque "Activé" est sélectionné pour "Auth. util." (→page 164)

*6 L'opération peut être commandée par les utilisateurs qui détiennent le droit au niveau d'accès pour "Niveau autorisé de transmission/réception son" à l'onglet [Son] de la page "Image/Son". Se référer à la page 139 pour connaître le niveau d'autorisation du son.

1.3 Images de contrôle provenant de plusieurs caméras vidéo

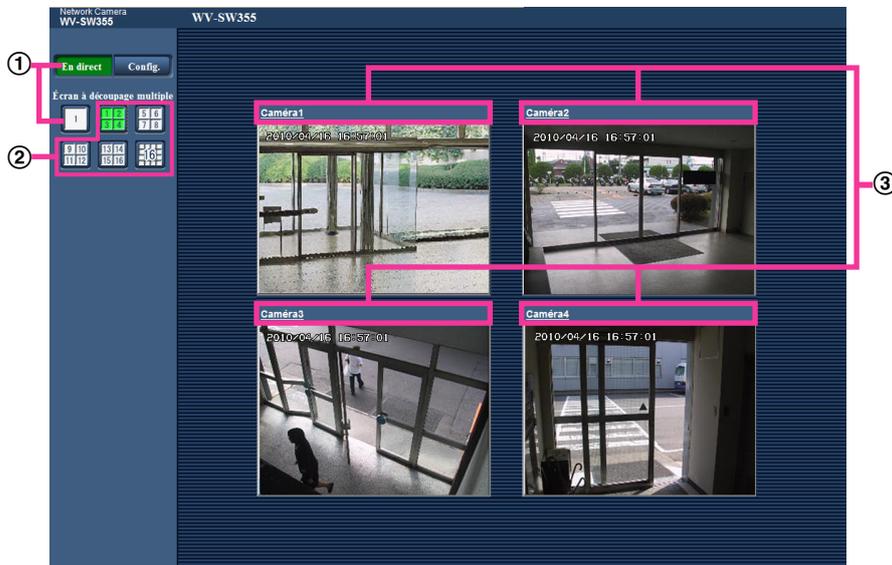
Les images provenant de plusieurs caméras vidéo peuvent être affichées sur un écran à découpage multiple. Les images provenant de 4 caméras vidéo (16 caméras vidéo au maximum) peuvent être affichées simultanément. Pour afficher des images sur un écran à découpage multiple, il est nécessaire d'enregistrer au préalable les caméras vidéo. 4 caméras vidéo peuvent être enregistrées en tant que groupe et jusqu'à 4 groupes (16 caméras vidéo) peuvent être enregistrés. (→page 142)

IMPORTANT

- Quand les images sont affichées sur un écran à 16 divisions, les opérations de balayage panoramique, d'inclinaison et de zooming deviennent possibles seulement à condition que des images proviennent de caméras vidéo dotées des fonctions Balayage panoramique/Inclinaison/Zoom.
- Quand les images sont affichées sur un écran à 4 divisions, les opérations de balayage panoramique, d'inclinaison et de zooming deviennent possibles seulement à condition que des images proviennent de caméras vidéo dotées des fonctions Balayage panoramique/Inclinaison/Zoom. Se référer à notre site Web (<http://panasonic.net/pss/security/support/info.html>) pour obtenir de plus amples informations au sujet des caméras vidéo compatibles et de leurs versions.
- Seules des images JPEG peuvent être affichées sur un écran à découpage multiple. Le son ne sera pas entendu.
- Lorsque l'alimentation est coupée ou si le câble LAN est débranché pendant l'affichage des images, l'affichage des images sur un écran à découpage multiple à partir de la page "En direct" ne sera plus disponible.
- Lors de l'affichage de l'image sur un écran à découpage multiple et que "16:9" est sélectionné pour "Rapport hauteur-largeur d'image", l'image sera affichée avec une altération verticalement par rapport au rapport hauteur-largeur d'image de "4:3".
- "Network Camera Recorder with Viewer Software Lite" qui prend en charge le contrôle d'image d'observation directe et des images d'enregistrement provenant de plusieurs caméras vidéo est disponible. Se référer à notre site Web (<http://panasonic.net/pss/security/support/info.html>) pour obtenir de plus amples informations.

1. Cliquer le bouton souhaité [Écran à découpage multiple].

→ Les images provenant des caméras vidéo enregistrées seront affichées sur un écran à découpage multiple sélectionné (écran qui peut être divisé jusqu'à 16 secteurs). Les descriptions suivantes se rapportent à l'affichage d'un écran à 4 divisions.



- ① Pour afficher les images sur 1 écran de caméra vidéo, cliquer sur le bouton [En direct]. Il est également possible de cliquer sur "1" sous "Écran à découpage multiple" pour afficher la page "En direct" de la caméra vidéo.
- ② Cliquer sur le bouton [Écran à découpage multiple] pour afficher les images provenant des caméras vidéo dans un écran à découpage multiple d'écran de 4 à 16 divisions.
- ③ Cliquer un titre de caméra vidéo. Les images d'observation directe provenant de la caméra vidéo correspondant au titre de caméra vidéo cliqué seront affichées dans la page "En direct" de la nouvelle fenêtre ouverte.

2 Contrôle des images sur un téléphone cellulaire /terminal mobile

2.1 Contrôle des images sur un téléphone mobile

Il est possible de se connecter à la caméra vidéo en utilisant un téléphone mobile et en passant par l'intermédiaire de l'Internet, puis de surveiller les images (JPEG seulement) de la caméra vidéo sur l'écran du téléphone mobile. Il est également possible de rafraîchir les images pour afficher la dernière image ou pour d'exécuter les opérations de balayage panoramique, d'inclinaison et de zooming.

IMPORTANT

- Lorsque la fenêtre d'authentification apparaît, saisir le nom d'utilisateur et le mot de passe. Le nom d'utilisateur et le mot de passe de réglage implicite sont les suivants.
Nom de l'utilisateur: admin
Mot de passe: 12345
Pour renforcer la sécurité, changer le mot de passe pour l'utilisateur "admin". (→page 164)
- Si le téléphone mobile utilisé n'est pas compatible avec l'encodage UTF-8, il est impossible d'afficher l'écran correctement.

Remarque

- Il est nécessaire de configurer au préalable les paramètres de réseau du téléphone mobile pour se connecter à l'Internet et contrôler les images provenant de la caméra vidéo. (→page 174)
1. Accéder au site à la "http://adresse IP/mobile"¹ ou "http://Nom d'hôte enregistré dans le serveur DDNS/mobile" en utilisant un téléphone mobile.
→ Les images provenant de la caméra vidéo seront affichées.



Fonctions	Description générale des fonctions										
① Rafraîchissement	Exécute le rafraîchissement des images de caméra vidéo en appuyant sur la touche de numérotation "5".										
② Commande de résolution	<p>Change la taille de capture d'image en appuyant sur la touche de numérotation "0".</p> <p>Rapport hauteur-largeur d'image SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316 SW314 SP306 SP305 SP302 SW155 SW152 SF135 SF132 SP105 SP102 SW115 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rapport hauteur-largeur d'image de "4:3" 320x240 (par réglage implicite)/ 640x480 • Rapport hauteur-largeur d'image de "16:9" 320x180 (par réglage implicite)/ 640x360 <p>Mode d'image (caméra vidéo) NP502 :</p> <table border="0"> <tr> <td>1,3 mégapixel (VGA) [4:3]</td> <td>320x240 (par réglage implicite)/ 640x480</td> </tr> <tr> <td>1,3 mégapixel (800x600) [4:3]</td> <td>320x240 (par réglage implicite)/ 800x600</td> </tr> <tr> <td>1,3 mégapixel [16:9]</td> <td>320x180 (par réglage implicite)/ 640x360</td> </tr> <tr> <td>3 mégapixels [4:3]</td> <td>640x480 fixe</td> </tr> <tr> <td>3 mégapixels [16:9]</td> <td>320x180 (par réglage implicite)/ 640x360</td> </tr> </table>	1,3 mégapixel (VGA) [4:3]	320x240 (par réglage implicite)/ 640x480	1,3 mégapixel (800x600) [4:3]	320x240 (par réglage implicite)/ 800x600	1,3 mégapixel [16:9]	320x180 (par réglage implicite)/ 640x360	3 mégapixels [4:3]	640x480 fixe	3 mégapixels [16:9]	320x180 (par réglage implicite)/ 640x360
1,3 mégapixel (VGA) [4:3]	320x240 (par réglage implicite)/ 640x480										
1,3 mégapixel (800x600) [4:3]	320x240 (par réglage implicite)/ 800x600										
1,3 mégapixel [16:9]	320x180 (par réglage implicite)/ 640x360										
3 mégapixels [4:3]	640x480 fixe										
3 mégapixels [16:9]	320x180 (par réglage implicite)/ 640x360										
③ Commande de qualité d'image	Il est possible de changer la qualité d'image entre "Qualité 1" et "Qualité 2". (→page 82)										
④ Commande AUX ² SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316 SP306 SP305 SP302 NP502	<p>Contrôle la borne AUX.</p> <p>SW355 SW352 SW316L SW316 NP502 :</p> <p>Ces boutons seront affichés uniquement lorsque "Sortie AUX" est sélectionné pour "Borne 3" dans le menu de configuration. (→page 144)</p>										

Remarque

- Certains téléphones cellulaires ne peuvent changer la taille de capture de l'image, même lorsque la résolution est modifiée par le contrôle de résolution.
- Lorsque le numéro de port HTTP est changé à partir de "80", saisir "http://adresse IP : (deux points) + numéro de port/mobile"¹ dans la case d'adresse du navigateur. Lorsque la fonction DDNS est utilisée, accéder au site avec "http://Nom d'hôte enregistré dans le serveur DDNS : (deux points) + numéro de port/mobile".
- Lorsque la fenêtre d'authentification apparaît, saisir le nom d'utilisateur d'un administrateur et le mot de passe. Selon le téléphone mobile utilisé, la saisie du mot de passe peut être exigée à chaque fois que l'écran est commuté.
- Il est impossible de transmettre ou recevoir le son en utilisant un téléphone mobile.

- Selon le téléphone mobile utilisé, des images de plus grande taille risquent de ne pas pouvoir être affichées. Dans ce cas, le fait de sélectionner “9 Inférieur” pour le “Paramétrage de qualité d’image” de “JPEG” (→page 82) permet parfois de résoudre ce problème;
- Selon le téléphone mobile utilisé ou de son plan contractuel, l’accès risque d’être impossible.
SW355 **SW352** **SW316L** **SW316** **SW314** **SW155** **SW152** **SF135** **SF132** **SW115** :
- Lorsque “HTTPS” est sélectionné pour “HTTPS” - “Connexion” à l’onglet [Réseau] de la page “Réseau”, saisir comme suit.
“https://adresse IP : (deux points) + numéro de port/mobile” ou “https://Host name enregistré dans le serveur DDNS : (deux points) + numéro de port/mobile”

^{*1} Adresse IP est l’adresse IP WAN globale du routeur qui peut être accédé via l’Internet.

^{*2} Lorsque “Auth. util.” est paramétré sur “Activé” (→page 164), seuls les utilisateurs ayant le niveau d’accès “1. Administrateur” ou “2. Com. cam. vid.” s’afficheront.

2.2 Contrôle des images sur un terminal mobile

Il est possible de se connecter à la caméra vidéo en utilisant un terminal mobile en passant par l’intermédiaire de l’Internet et de surveiller les images (MJPEG seulement) provenant de la caméra vidéo sur l’écran du terminal mobile. Il est également possible d’exécuter le rafraîchissement d’image pour afficher la dernière image.

Les terminaux mobiles compatibles sont indiqués comme suit. (En date du mois de février 2013)

- iPad, iPhone, iPod touch (iOS 4.2.1 ou ultérieur)
- Borne de mobile Android™

Quand un terminal Android est utilisé, une image au format MJPEG est affichée par le navigateur Firefox®, mais une image au format JPEG est affichée par le navigateur standard.

Pour obtenir de plus amples informations sur les appareils compatibles, référez-vous à notre site Web (<http://panasonic.net/pss/security/support/info.html>).

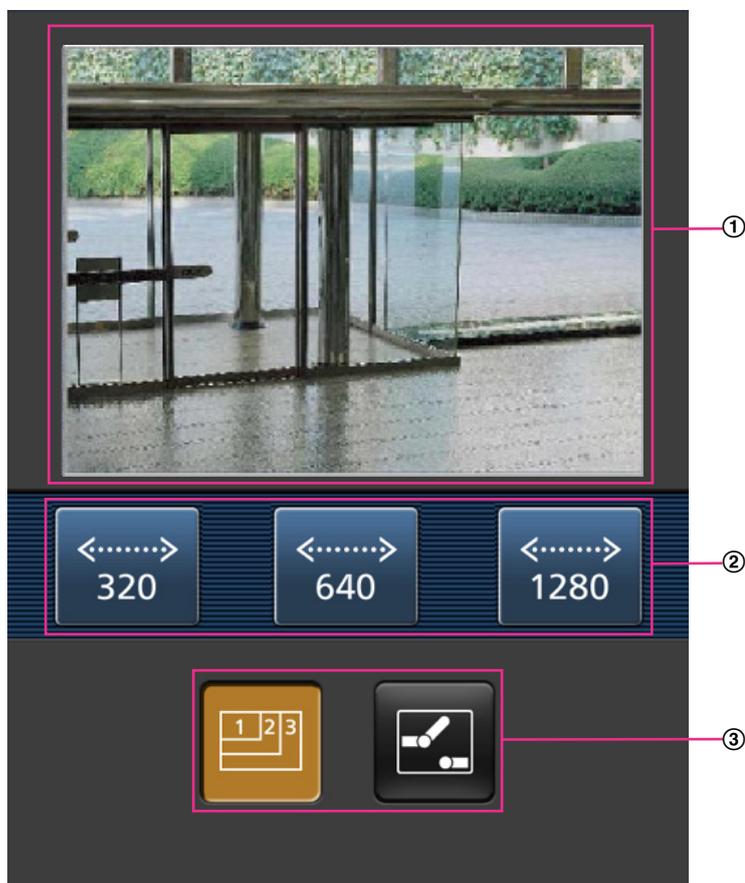
IMPORTANT

- Lorsque la fenêtre d’authentification apparaît, saisir le nom d’utilisateur et le mot de passe. Le nom d’utilisateur et le mot de passe de réglage implicite sont les suivants.
Nom de l’utilisateur: admin
Mot de passe: 12345
Pour renforcer la sécurité, changer le mot de passe pour l’utilisateur “admin”. (→page 164)

Remarque

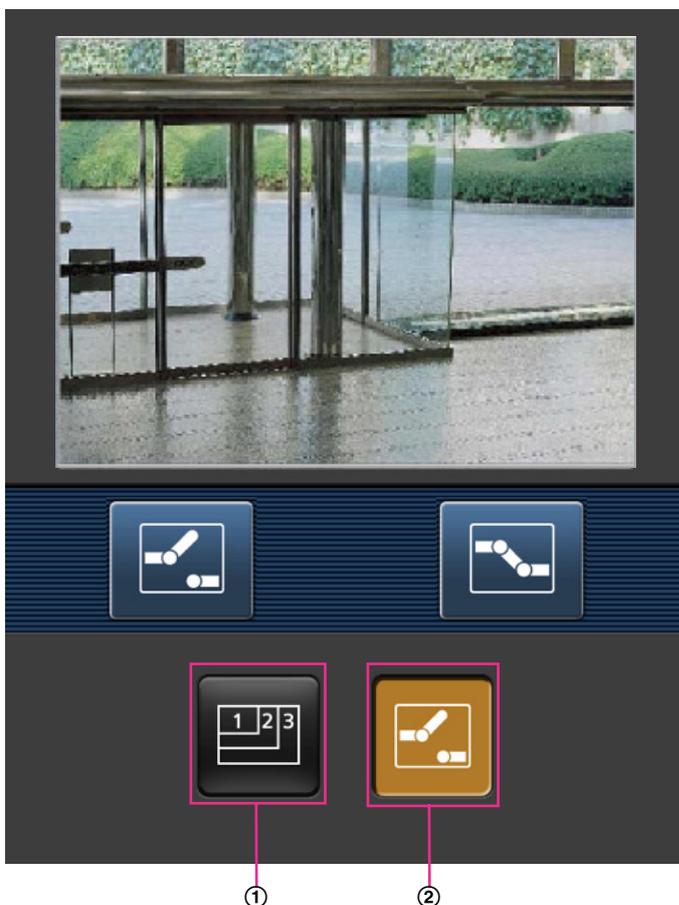
- Il est nécessaire de configurer au préalable les paramètres de réseau du terminal mobile pour se connecter à l’Internet et contrôler les images à surveiller provenant de la caméra vidéo.
(→page 174)

1. Accéder au site à la "http://adresse IP//cam"¹ ou "http://Nom d'hôte enregistré dans le serveur DDNS/cam"² en utilisant un terminal mobile.
→ Les images provenant de la caméra vidéo seront affichées.



- ① Secteur des images d'observation directe
Affiche les images provenant de la caméra vidéo.
- ② Secteur des boutons de commande
Quand des fonctions sont sélectionnées dans le secteur de sélection de fonction ③, des boutons servant à actionner ces fonctions sont affichés.
- ③ Secteur de sélection de fonction
Quand des fonctions qui peuvent être actionnées sont sélectionnées, des boutons de commande sont affichés dans le secteur de boutons de commande ②.

2. Cliquer sur le bouton de la fonction que vous voulez actionner.



- ① Commande de résolution
- ② Commande AUX

Chaque fonction est expliquée ci-dessous.

- ① Commande de résolution

Appuyer sur le bouton  pour afficher les boutons utilisés pour sélectionner la résolution de l'écran.

La résolution peut être modifiée en sélectionnant un réglage de résolution à partir de ces boutons.

Rapport hauteur-largeur d'image [SW355](#) [SF335](#) [SW316L](#) [SW316](#) [SW314](#) [SP305](#) [SW155](#)

[SF135](#) [SF132](#) [SP102](#) [SW115](#)

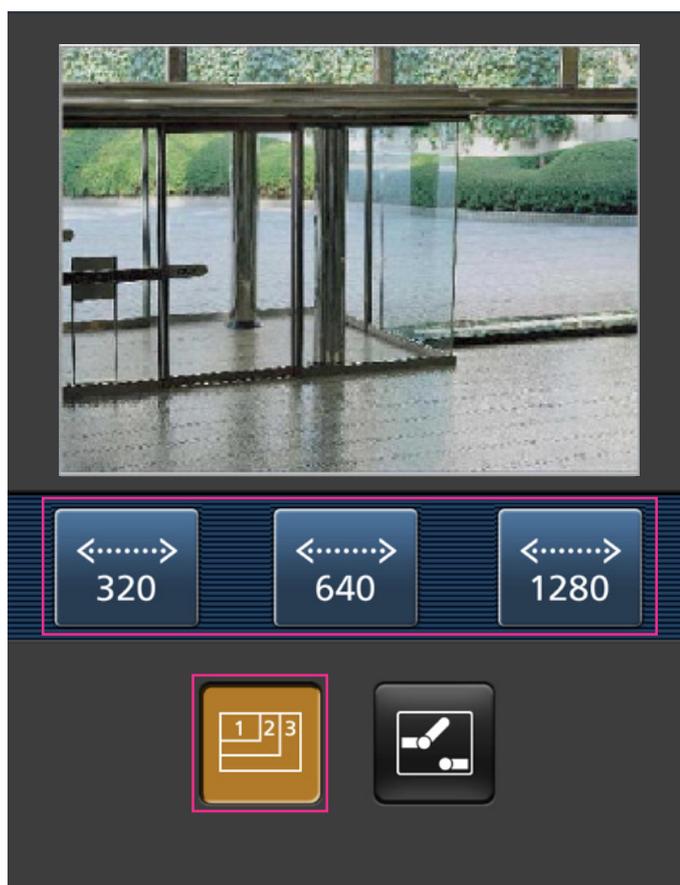
Rapport hauteur-largeur d'image de "4:3"	320x240/640x480 (par réglage implicite)/ 1280x960 ³
Rapport hauteur-largeur d'image de "16:9"	320x180/640x360 (par réglage implicite)/ 1280x720 ³

Rapport hauteur-largeur d'image [SW352](#) [SF342](#) [SP302](#) [SW152](#)

Rapport hauteur-largeur d'image de "4:3"	320x240/640x480 (par réglage implicite)/ 800x600
Rapport hauteur-largeur d'image de "16:9"	320x180/640x360 (par réglage implicite)

Mode d'image (caméra vidéo) [NP502](#)

1,3 mégapixel (VGA) [4:3]	320x240/640x480 (par réglage implicite)/ 1280x960
1,3 mégapixel (800x600) [4:3]	320x240/800x600 (par réglage implicite)/ 1280x960
1,3 mégapixel [16:9]	320x180/640x360 (par réglage implicite)/ 1280x720
3 mégapixels [4:3]	640x480 (par réglage implicite)/1280x960
3 mégapixels [16:9]	320x180/640x360 (par réglage implicite)



- ② Commande AUX SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316 SP306
SP305 SP302 NP502

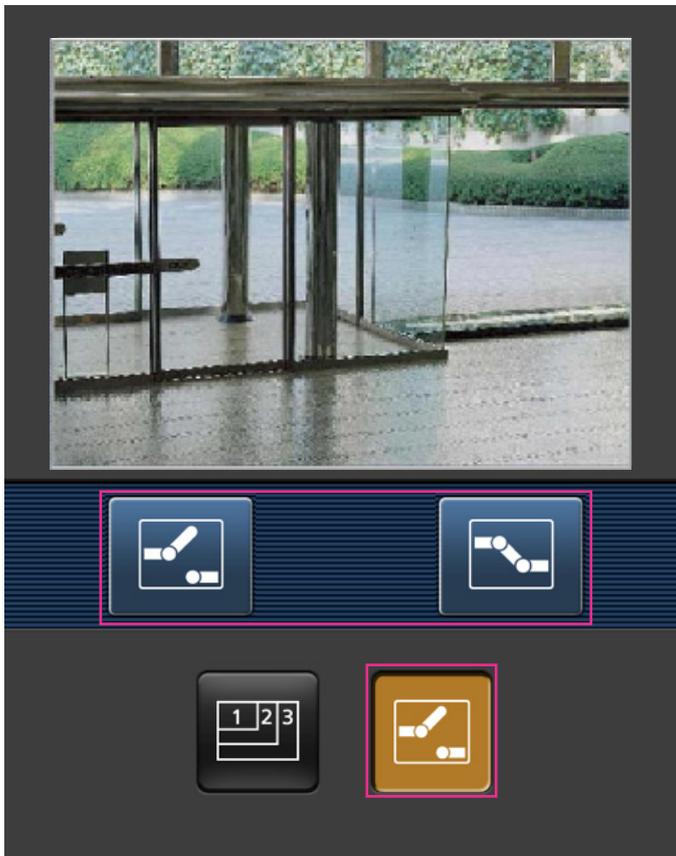
Appuyer sur le bouton  pour afficher les boutons utilisés pour commander la sortie AUX sur l'écran.

Les bornes de sortie AUX peuvent être contrôlées avec  et  les boutons.

- SW355 SW352 SW316L SW316 NP502

2 Contrôle des images sur un téléphone cellulaire /terminal mobile

Cette fonction sera uniquement affichée lorsque [Borne 3] est sélectionné pour [Sortie AUX] dans le menu de configuration. (→page 144)



Remarque

- Il est possible de changer la taille de l'image affichée sur le terminal mobile en accédant aux adresses suivantes.
 - Affichage de grande dimension : <http://IP address/cam/dl>
 - Affichage moyen : <http://IP address/cam/dm>
 - Affichage de petite dimension : <http://IP address/cam/ds>
- Quand la résolution est modifiée par la commande de résolution, la résolution affichée change mais la taille de l'image demeure la même.
- Lorsque le numéro de port HTTP est changé à partir de "80", saisir "http://adresse IP : (deux points) + numéro de port/cam"¹ dans la case d'adresse du navigateur. Lorsque la fonction DDNS est utilisée, accéder au site avec "http://Nom d'hôte enregistré dans le serveur DDNS : (deux points) + numéro de port/cam"².
- Lorsque "HTTPS" est sélectionné pour "HTTPS" - "Connexion" à l'onglet [Réseau] de la page "Réseau", saisir comme suit :
"https://adresse IP : (deux points) + numéro de port/cam" ou "https://Host name enregistré dans le serveur DDNS : (deux points) + numéro de port/cam".
- Lorsque la fenêtre d'authentification apparaît, saisir le nom d'utilisateur d'un administrateur et le mot de passe. Selon le terminal mobile utilisé, la saisie du mot de passe peut être exigée à chaque fois que l'écran est commuté.
- Il est impossible de transmettre ou de recevoir le son en utilisant un terminal mobile.
- Selon le terminal mobile utilisé, des images de plus grande taille risquent de ne pas pouvoir être affichées. Dans ce cas, le fait de sélectionner "9 Inférieur" pour le "Paramétrage de qualité d'image" de "JPEG" (→page 82) permet parfois de résoudre ce problème;

- Selon le terminal mobile utilisé ou de son plan contractuel, l'accès risque d'être impossible.

*1 Adresse IP est l'adresse IP WAN globale du routeur qui peut être accédé via l'Internet. Cependant, au moment d'atteindre le même réseau LAN que celui de la caméra vidéo avec une borne mobile compatible sans fil, l'adresse IP est l'adress IP locale.

*2 Seulement lors de l'accès à la caméra vidéo par l'intermédiaire de l'Internet.

*3 **SW355** **SF335** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP305** **SW155** **SF135** **SW115**

3 Enregistrement sur une carte mémoire SD commandé manuellement (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, NP502, NW502S, SW115)

Les images enregistrées à la page “En direct” peuvent être enregistrées sur la carte de mémoire SD par commande manuelle. Ce bouton n'est opérationnel que lorsque “Manuel” est sélectionné pour “Déclencheur de sauvegarde” dans l'onglet [Carte de mémoire SD] à la page “Base” du menu de configuration.

(→page 59)

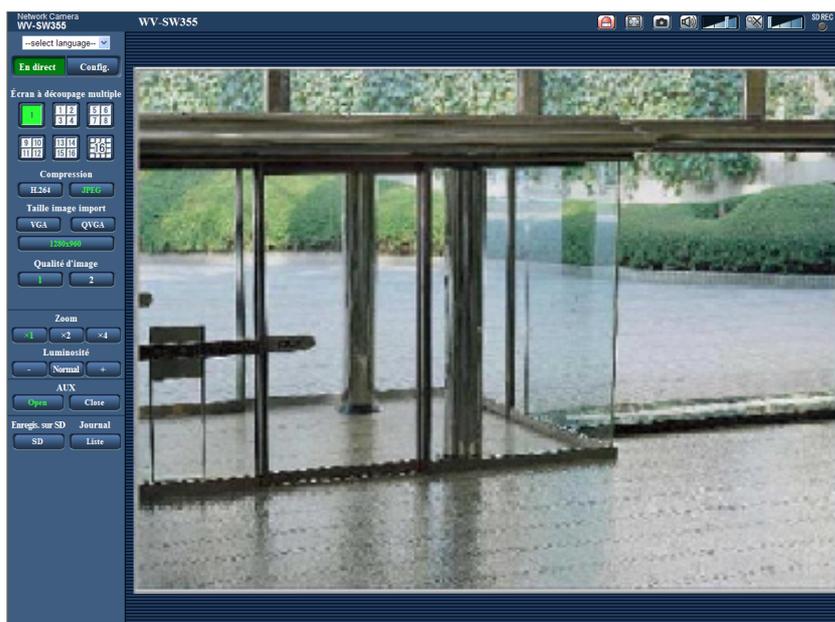
Il est possible de choisir “JPEG” ou “H.264” à “Format d'enregistrement” du menu de configuration.

(→page 57) Lorsque “JPEG” est sélectionné pour “Format d'enregistrement”, des données d'images fixes sont enregistrées. Lorsque “H.264” est sélectionné, les données vidéo seront enregistrées.

Les images enregistrées sur la carte de mémoire SD peuvent être copiées sur l'ordinateur personnel.

(→page 65)

1. Afficher la page “En direct”. (→page 10)



2. Cliquer le bouton [SD].
→ La fenêtre d'enregistrement SD s'ouvrira.



3. Cliquer le bouton [Démarrage] pour commencer l'enregistrement des images sur la carte mémoire SD. Cet indicateur d'état SD s'allume en rouge (→page 13) pendant que les images sont enregistrées sur la carte mémoire SD.
L'intervalle de sauvegarde d'image peut être configuré à l'onglet [Carte de mémoire SD] de la page "Base". (→page 56)
4. Cliquer le bouton [Arrêt] pour interrompre l'enregistrement des images sur la carte mémoire SD.
5. Cliquer le bouton [Fermer] pour fermer la fenêtre.

Remarque

- Les données d'image sauvegardées sur le lecteur B peuvent être obtenues en exécutant "Accès img." à l'onglet "Carte de mémoire SD" et l'accès au système à partir de la fenêtre de l'authentification utilisateur (→page 65).
La destination pour enregistrer des données d'image est un répertoire fixe sur le lecteur B. Se référer à "Structure de répertoire du lecteur B" (→page 232).
- Quand le bouton [Démarrage] est cliqué juste après que le bouton [Arrêt] ait été cliqué, la sauvegarde des images risque de ne pas commencer. Dans ce cas, cliquer encore une fois sur le bouton [Démarrage].

4 Action à effectuer lors d'une occurrence d'alarme

L'action d'alarme (action de caméra vidéo lors d'une occurrence d'alarme) sera exécutée lorsque les type d'alarmes suivants se produiront.

4.1 Type d'alarme

- **Alarme par borne** (SW355) (SW352) (SF346) (SF342) (SF335) (SW316L) (SW316) (SP306) (SP305) (SP302) (NP502) : Lors du raccordement d'un dispositif d'alarme tel qu'un capteur à la borne d'entrée d'alarme de la caméra vidéo, l'action d'alarme sera exécutée lorsque le dispositif d'alarme connecté sera activé.
- **Alarme par VMD** : Lorsqu'un mouvement est détecté dans le secteur VMD paramétré, l'action d'alarme sera exécutée.
*VMD est l'abréviation de "Détecteur de mouvement dans l'image vidéo".
- **Instruction d'alarme** : Au moment de la réception d'un protocole d'alarme Panasonic à partir du périphérique connecté par l'intermédiaire d'un réseau, l'action d'alarme sera exécutée.

4.2 Action à effectuer lors d'une occurrence d'alarme

Affiche le bouton d'indication d'occurrence d'alarme dans la page "En direct"

Le bouton d'indication d'occurrence d'alarme est affiché dans la page "En direct" lors d'une occurrence d'alarme. (→page 13)

IMPORTANT

- Lorsque "Invit. ém. (30s)" est sélectionné pour "Mode de mise à jour d'état d'alarme" (→page 51), le bouton d'indication d'occurrence d'alarme subira un rafraîchissement par intervalle de 30 secondes. C'est la raison pour laquelle il faut parfois un maximum de 30 secondes pour que le bouton d'indication d'occurrence d'alarme soit affiché dans la page "En direct" lors d'une occurrence d'alarme.

Notifie les occurrences d'alarme du périphérique connecté au connecteur d'alarme (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, NP502, NW502S)

Il est possible de délivrer des signaux de la borne d'entrée d'alarme de la caméra vidéo et de faire retentir la sonnerie quand une alarme se produit. Les paramétrages de sortie d'alarme peuvent être configurés dans la section "Configuration de borne de sortie d'alarme" à l'onglet [Alarme] de la page "Alarme". (→page 149)

Sauvegarder les images sur une carte de mémoire SD (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, NP502, NW502S, SW115)

Quand une alarme se déclenche, les images (JPEG/H.264) seront sauvegardées sur la carte de mémoire SD. Les paramétrages de sauvegarde des images sur la carte mémoire SD peuvent être configurés à partir de

l'onglet [Carte de mémoire SD] (→page 56) de la page "Base" et l'onglet [Alarme] de la page "Alarme". (→page 146)

Transmet automatiquement une image sur le serveur

Une image d'alarme peut être transmise lors d'une occurrence d'alarme au serveur spécifié à l'avance. Les paramètres exigés pour transmettre une image d'alarme à un serveur peuvent être configurés dans la section "Image d'alarme" de l'onglet [Alarme] de la page "Alarme" (→page 146) et à l'onglet [FTP] de la page "Serveur" (→page 171).

IMPORTANT

SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316 SP306 SP305 SP302 SW155
SW152 NP502 SW115 :

- Sélectionner "Erreur FTP" pour "Déclencheur de sauvegarde" à l'onglet [Carte de mémoire SD] quand une carte mémoire SD est utilisée. Lorsque "Entrée d'alarme" ou "Manuel" est sélectionné pour "Déclencheur de sauvegarde", aucune image d'alarme ne sera transmise lors d'une occurrence d'alarme au serveur FTP.

Notifie des occurrences d'alarme par e-mail

Un e-mail d'alarme (notification d'occurrence d'alarme) peut être envoyé lors d'une occurrence d'alarme à des adresses e-mail enregistrées à l'avance. Un nombre maximum de 4 adresses peuvent être enregistrées comme destinataire d'e-mail d'alarme. Une image d'alarme (image fixe) peut être envoyée avec un courrier d'alarme sous la forme d'un fichier joint. Les paramètres d'e-mail d'alarme peuvent être configurés dans la section "Notification de courrier" de l'onglet [Notification] de la page [Alarme] (→page 155) et à l'onglet [Courrier élect.] de la page "Serveur" (→page 169).

Notifie les occurrences d'alarme aux adresses IP spécifiées (Notification de protocole d'alarme Panasonic)

Cette fonction est uniquement disponible lorsqu'un dispositif Panasonic, tel qu'un enregistreur sur disque dur, est connecté au système. Lorsque "Activé" est sélectionné pour "Notification de protocole d'alarme Panasonic", le dispositif Panasonic connecté recevra une notification comme quoi la caméra vidéo est en état d'alarme. Les paramètres de Protocole d'alarme Panasonic peuvent être configurés dans la section intitulée notification de protocole d'alarme Panasonic de l'onglet [Notification] de la page [Alarme]. (→page 157)

5 Transmet des images sur le serveur FTP

Les images peuvent être transmises à un serveur FTP. En configurant les paramètres suivants, la transmission des images capturées lors d'une occurrence d'alarme ou capturées à intervalle spécifié sur un serveur FTP deviennent disponibles.

IMPORTANT

- Lorsque cette fonction est utilisée, paramétrer le nom d'utilisateur et le mot de passe pour accéder au serveur FTP et limiter les utilisateurs qui peuvent avoir accès au serveur FTP.

SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316 SP306 SP305 SP302 SW155
SW152 NP502 SW115 :

- Pour pouvoir transmettre les images au serveur FTP, il est nécessaire de sélectionner "Non utilisé" pour "Carte de mémoire SD" ou bien de paramétrer "Déclencheur de sauvegarde" pour "Erreur FTP" à l'onglet [Carte de mémoire SD] de la page "Base" lorsque "JPEG" est sélectionné pour [Format d'enregistrement]. (→page 57)

5.1 Transmet une image d'alarme lors d'une occurrence d'alarme (transmission d'image d'alarme)

Une image d'alarme peut être transmise lors d'une occurrence d'alarme au serveur FTP. Pour transmettre des images d'alarme à un serveur FTP, il est nécessaire de configurer les paramètres à l'avance.

Les paramètres de serveur FTP peuvent être configurés à l'onglet [FTP] de la page "Serveur".

(→page 171)

La fonction de transmission d'image d'alarme peut être activée ou désactivée dans la section "Image d'alarme" et à l'onglet [Alarme] de la page "Alarme". (→page 146)

Remarque

- Suivant le trafic sur le réseau, le nombre d'images transmises risque de ne pas atteindre le nombre paramétré d'images à transmettre.

SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316 SP306 SP305 SP302 SW155
SW152 NP502 SW115 :

- Les images qui n'ont pas pu être transmises au serveur FTP lors d'une occurrence d'alarme ne seront pas sauvegardées sur la carte de mémoire SD. Toutefois, les images qui ne parviennent pas à être transmises avec la transmission d'image périodique FTP seront enregistrées.

5.2 Transmet des images à intervalle ou période spécifiée (transmission d'image périodique FTP)

Les images peuvent être transmises à un intervalle ou une période spécifiée. Pour transmettre des images à un intervalle ou une période spécifiée, il est nécessaire de configurer les paramètres à l'avance.

Les paramètres de serveur FTP peuvent être configurés à l'onglet [FTP] de la page "Serveur".

(→page 171)

Il est possible de déterminer s'il faut utiliser ou non la fonction de transmission d'image périodique FTP et de configurer les paramètres concernant des images d'alarme et la planification à l'onglet [Trans img FTP] de la page "Réseau". (→page 203)

Remarque

- Suivant la vitesse de transmission ou le trafic sur le réseau, les images risquent de ne pas être transmises suivant l'intervalle spécifié.
- Lorsque "Activé" est sélectionné autant pour la fonction de transmission d'image d'alarme que pour la fonction de transmission d'image périodique FTP, la fonction de transmission d'image d'alarme se verra attribuée la priorité sur la fonction de transmission d'image périodique FTP. Par conséquent, des images ne peuvent être transmises à l'intervalle spécifié par le paramétrage "Transmission d'image périodique FTP".

5.3 Sauvegarder les images sur une carte de mémoire SD lorsque la transmission des images en utilisant la fonction de transmission d'image périodique FTP échoue (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, NP502, NW502S, SW115)

Les images qui n'ont pas pu être transmises en utilisant la transmission d'image périodique FTP peuvent être sauvegardées automatiquement sur une carte de mémoire SD. Il est possible de sélectionner un déclencheur pour exécuter la sauvegarde des images sur la carte de mémoire SD à partir de l'onglet [Carte de mémoire SD] de la page "Base". (→page 56)

Pour pouvoir utiliser la fonction d'enregistrement en mémoire SD qui est intégrée dans l'enregistreur de disque de réseau Panasonic, sélectionner "Arrêt" pour "Transmission d'image périodique FTP" (→page 204) et "Erreur FTP" pour "Déclencheur de sauvegarde" (→page 59).

IMPORTANT

- Aucune garantie ne peut être faite quant aux dommages pouvant se produire aux fichiers se trouvant sur la carte de mémoire SD à la suite d'une anomalie de fonctionnement ou d'une erreur ayant lieu dans les fichiers sauvegardés sur la carte de mémoire SD quelle qu'en soit la cause.

Remarque

- Pour se référer à des images de "Erreur FTP", "Sauvegarder les journaux" doit être paramétré sur "Activé" (→page 73).

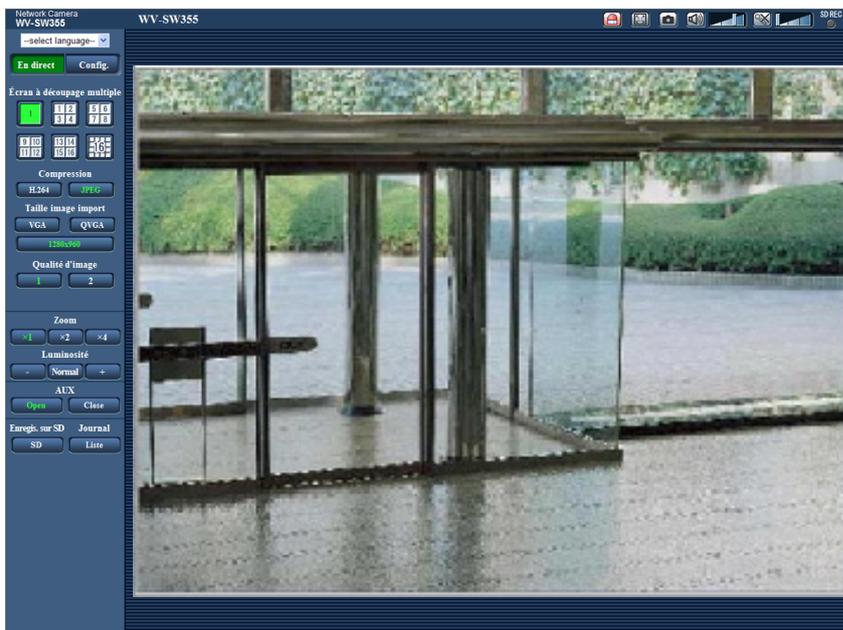
6 Afficher la liste des journaux (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, NP502, NW502S, SW115)

Les rubriques de paramétrage des caméras vidéo seront affichées sous la forme d'une liste.

- Journal d'alarme: Les journaux des occurrences d'alarme tels que l'heure et la date des occurrences d'alarme et le type d'alarme seront affichés.
- Journal manuel/planification: Les journaux mis en fichier lorsque les images ont été enregistrées par commande manuelle ou pendant la période de planification sur la carte de mémoire SD seront affichés.
- Journal d'erreur de trans. FTP: Les journaux mis en fichier lorsque la fonction de transmission d'image périodique FTP a échoué seront affichés.

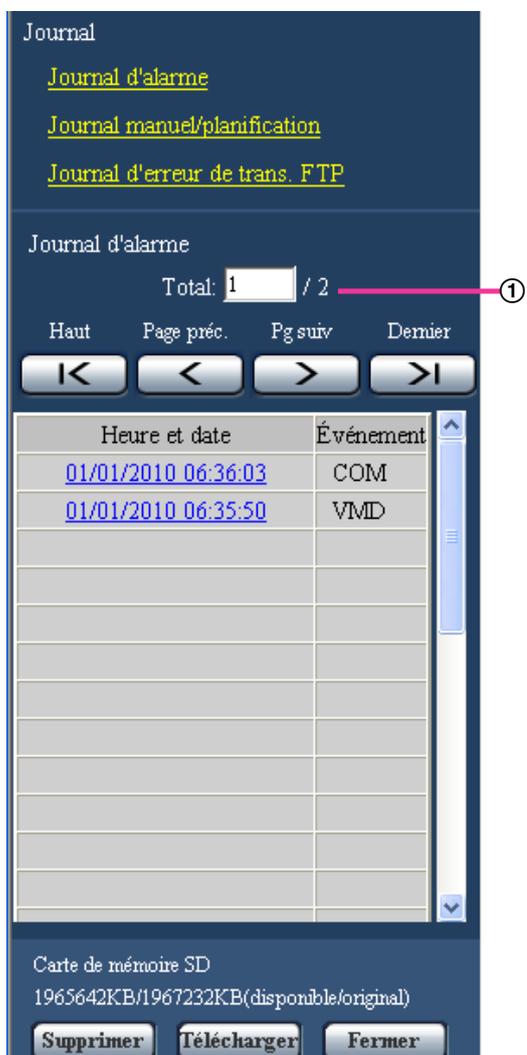
Chaque liste de journaux sera affichée respectivement uniquement lorsque "Activé" est sélectionné pour le paramètre "Sauvegarder les journaux" à l'onglet [Journal] de la page "Base" (→page 73).

1. Afficher la page "En direct". (→page 10)



2. Cliquer le bouton [Liste].

→ La liste des journaux sera affichée dans une nouvelle fenêtre ouverte (fenêtre de liste des journaux).



① Nombre de journaux en liste

IMPORTANT

- Un seul utilisateur peut agir dans la fenêtre de liste des journaux. Les autres utilisateurs ne peuvent pas avoir accès à la fenêtre de liste des journaux.

Remarque

- Lorsque "Non utilisé" est sélectionné pour "Carte de mémoire SD", la liste "Journal manuel/ planification" et la liste "Journal d'erreur de trans. FTP" ne seront pas affichées.
- Lorsque "H.264" est sélectionné pour "Format d'enregistrement" de la carte mémoire SD, la liste "Journal d'erreur de trans. FTP" ne sera pas affichée.

3. Cliquer le type de journal désiré dans la liste "Journal" pour afficher la liste des journaux.

→ La liste des journaux du type de journal sélectionné sera affichée.

Remarque

- Quand des images sont sauvegardées sur la carte de mémoire SD, une image peut être affichée en cliquant sur l'heure et la date lorsque "JPEG" est sélectionné pour "Format d'enregistrement" du menu de configuration. (→page 56)

À propos de la fenêtre de liste des journaux

Nombre de journaux en liste

Le nombre total de journaux du type de journal sélectionné et un numéro de journal affichés en haut de la liste des journaux seront affichés.

Remarque

- Saisir le numéro de journal souhaité et appuyer sur la touche [Enter] du clavier. Le journal du numéro spécifié sera affiché en haut de la liste des journaux.

Bouton [Haut]

Cliquer ce bouton pour afficher la liste des journaux à l'ouverture.

Bouton [Page préc.]

Cliquer ce bouton pour afficher la page précédente de la liste des journaux.

Remarque

- Lorsque le bouton de la souris est maintenu pressé tout en plaçant le pointeur de la souris sur le bouton [Page préc.], le numéro de journal affiché augmentera. Lorsque le bouton de souris est relâché, la régression du numéro de journal cessera et le numéro de journal affiché au moment où le bouton de souris sera relâché sera en haut de la page actuellement affichée.

Bouton [Pg suiv]

Cliquer ce bouton pour afficher la page suivante de la liste des journaux.

Remarque

- Lorsque le bouton de la souris est maintenu pressé tout en plaçant le pointeur de la souris sur le bouton [Pg suiv], le numéro de journal affiché augmentera. Lorsque le bouton de la souris est relâché, la progression du numéro de journal cessera et le numéro de journal affiché au moment où le bouton de la souris sera relâché sera en haut de la page actuellement affichée.

Bouton [Dernier]

Cliquer ce bouton pour afficher la liste des journaux à la fin.

[Heure et date]

L'heure et la date lorsque chaque journal a été conservé en fichier seront affichées.

Remarque

- Lorsque "Arrêt" est sélectionné pour "Format d'affichage de l'heure" (→page 51), l'heure et la date de l'occurrence d'alarme seront affichés dans le format d'affichage de 24 heures.
- La synchronisation d'enregistrement des journaux est comme suit.
 - **Journal d'alarme:** L'heure et la date d'occurrence d'alarme seront conservées en fichier comme un journal.
 - **Journal manuel/planification:** L'heure et la date au moment où l'enregistrement des images commence sur la carte de mémoire SD par commande manuelle ou pendant la période de planification seront mises en fichier en tant que journal. Lorsque des images sont enregistrées séquentiellement, les journaux seront mis en fichier toutes les heures. Cependant, selon le sujet

photographique et le paramétrage utilisés, des journaux peuvent être mis en fichier par périodes portant sur plus d'une heure.

- **Journal d'erreur de trans. FTP:** Les journaux seront mis en fichier toutes les heures.

[Événement]

Le type d'événement sera affiché. Les types d'événement seront affichés uniquement lorsque la liste des journaux d'alarme est affichée.

- **VMD:** Alarme par alarme VMD
- **COM:** Alarme par alarme sur instruction
(SF346) (SF342) (SF335) (SP306) (SP305) (SP302):
- **TRM:** Alarme par entrée d'alarme sur borne
(SW355) (SW352) (SW316L) (SW316) (NP502):
- **TRM1:** Alarme par entrée d'alarme sur borne 1
- **TRM2:** Alarme par entrée d'alarme sur borne 2
- **TRM3:** Alarme par entrée d'alarme sur borne 3

[Carte de mémoire SD]

La capacité disponible et la taille d'origine de la carte de mémoire SD peuvent être affichés.

Les descriptions affichées sont les mêmes descriptions affichées que "Capacité disponible" à l'onglet [Carte de mémoire SD]. (→page 63)

Bouton [Supprimer]

Cliquer ce bouton pour supprimer la liste des journaux qui est actuellement affichée.

Quand une carte de mémoire SD est utilisée, les images associées à la liste des journaux seront également supprimées.

IMPORTANT

- Quand de nombreuses images sont sauvegardées sur la carte mémoire SD, la suppression complète risque de prendre plusieurs heures. (Par exemple, pour supprimer 1 GB d'images JPEG, environ 1 heure risque d'être nécessaire.) Il faut dans ce cas formater la carte de mémoire SD. Le formatage de la carte de mémoire SD peut réduire le temps pour supprimer toutes les données. (→page 63)
- Au cours du processus de suppression, seuls les journaux seront sauvegardés et il est alors impossible de sauvegarder de nouvelles images.
- Ne pas couper l'alimentation de la caméra vidéo tant que la suppression n'est pas terminée. Certaines images risquent de subsister sur la carte de mémoire SD lorsque l'alimentation de la caméra vidéo est coupée pendant le déroulement du processus de suppression. Dans ce cas, cliquer le bouton [Supprimer] de la même fenêtre de liste des journaux pour supprimer les journaux.

Bouton [Télécharger]

Cliquer ce bouton pour télécharger tous les journaux de la liste des journaux sélectionnée en qualité de fichier sur un ordinateur personnel.

Bouton [Fermer]

Cliquer ce bouton pour fermer la fenêtre de liste des journaux.

7 Lecture des images sauvegardées sur la carte de mémoire SD (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, NP502, NW502S, SW115)

Au moment de cliquer l'heure et la date en liste de la fenêtre de liste des journaux, la page "En direct" se commutera la page "Lecture".

Lorsque les images associées à l'heure et la date cliquées sont sur la carte de mémoire SD, la première image de cette série sera affichée.

IMPORTANT

- Cette fonction est uniquement disponible lorsque "JPEG" est sélectionné pour "Format d'enregistrement" de la carte mémoire SD. Lorsque "H.264" est sélectionné, la page "Lecture" ne sera pas affichée. Cependant, des images peuvent être téléchargées. Se référer à la page 42 en ce qui concerne les descriptions relatives à la façon d'opérer.
- L'intervalle de rafraîchissement des images risque d'être plus long pendant la lecture ou le téléchargement.
- Quand de nombreuses images sont sauvegardées sur la carte mémoire SD, un certain délai risque d'être nécessaire pour afficher les images de la page "Lecture".
- Même lorsque la taille des images sauvegardées sur la carte mémoire SD est "QVGA", "800x600"¹ ou "1280x960"², les images seront affichées en taille VGA dans la page de "Lecture". Quand "16:9" est sélectionné pour "Rapport hauteur-largeur d'image", des images seront affichées dans une taille de capture d'image de "640x360", même lorsque "320x180" ou "1280x720"² est sélectionné. Par conséquent, les images risquent d'apparaître avec un grain grossier dans la page "Lecture".
- Lorsque les images de lecture sont lues en sélectionnant un journal d'erreur FTP dans la liste des journaux, les images risquent de ne pas être lues dans l'ordre des images enregistrées sur la carte mémoire SD si elles ont été enregistrées sur la carte mémoire SD avec comme valeur sélectionnée par le paramétrage "Intervalle de transmission" à l'onglet [Trans img FTP] fait sur "1min." ou une valeur inférieure.



① Nombre d'images

*1	SW352	SF342	SP302	SW152	NP502															
*2	SW355	SF346	SF342	SF335	SW316L	SW316	SP306	SP305	SW155	NP502	SW115									

7.1 À propos de la page de lecture

Nombre d'images

Lorsque l'heure et la date en liste dans la fenêtre de liste des journaux, le nombre total d'images associées à l'heure et la date cliquées et le numéro de l'image actuellement affichée seront affichés.

Remarque

- Saisir le numéro de l'image souhaitée et appuyer sur la touche [Enter] du clavier. L'image dont le numéro est spécifié sera affichée.

Bouton [REMB.]

La vitesse de lecture changera à chaque fois que le bouton sera cliqué.

Lorsque le bouton [LECTURE] ou le bouton [LC INV] est cliqué pendant la lecture en vitesse rapide inverse, la vitesse de lecture reviendra à la vitesse de lecture normale.

Bouton [LC INV]

Les images seront lues dans l'ordre séquentiel inverse.

Bouton [LECTURE]

Lorsque ce bouton est cliqué, les images seront affichées dans l'ordre séquentiel.

Bouton [AV RAP]

La vitesse de lecture changera à chaque fois que le bouton sera cliqué.

Lorsque le bouton [LECTURE] ou le bouton [LC INV] est cliqué pendant la lecture en vitesse rapide ou la lecture en vitesse rapide inverse, la vitesse de lecture reviendra à la vitesse de lecture normale.

Bouton [HAUT]

La première image sera affichée.

Bouton [PREC. IMAGE]

L'image précédente sera affichée et la pause sera exécutée lorsque ce bouton sera cliqué pendant la lecture. L'image précédente à l'image actuellement affichée sera affichée à chaque fois que ce bouton sera cliqué à partir de la pause.

Remarque

- Lorsque le bouton de la souris est maintenu pressé tout en plaçant le pointeur de la souris sur ce bouton, le numéro de l'image affichée diminuera.
Lorsque le bouton de la souris est relâché, la régression du numéro d'image cessera et l'image correspondant au numéro de l'image actuellement affichée sera affichée.

Bouton [PAUSE]

La lecture sera interrompue lorsque ce bouton est cliqué pendant la lecture.

La lecture reprendra lorsque ce bouton sera cliqué pendant la pause.

Bouton [ARRÊT]

La lecture cessera et la page "Lecture" changera en page "En direct".

Bouton [IMG SUIV.]

L'image suivante sera affichée et la pause sera exécutée lorsque ce bouton sera cliqué pendant la lecture.

L'image suivante à l'image actuellement affichée sera affichée à chaque fois que ce bouton sera cliqué à partir de la pause.

Remarque

- Lorsque le bouton de la souris est maintenu pressé tout en plaçant le pointeur de la souris sur ce bouton, le numéro de l'image affichée diminuera.
Lorsque le bouton de la souris est relâché, la progression du numéro d'image cessera et le numéro de l'image affichée au moment où le bouton de la souris est relâché sera affiché.

Bouton [DERNIER]

La dernière image sera affichée.

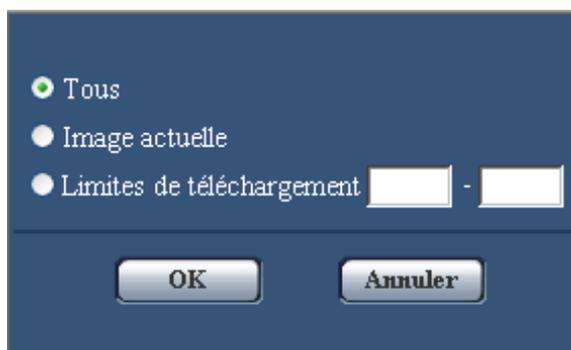
Naviguer

Bouton [Démarrage]

L'image sélectionnée sera téléchargée sur l'ordinateur personnel. Avant d'opérer le téléchargement des images, spécifier à l'avance le répertoire de destination. (→page 73)

La fenêtre suivante sera affichée lorsque le bouton [Démarrage] sera cliqué.

Sélectionner l'image à télécharger, puis cliquer le bouton [OK].



- **Tous:** Toutes les images sauvegardées à l'heure et la date sélectionnées seront téléchargées.
- **Image actuelle:** Seule l'image actuellement affichée sera téléchargée.
- **Limites de téléchargement:** Les images dans les limites spécifiées du nombre d'images seront téléchargées.

Remarque

- Lorsque le bouton [Annuler] est cliqué pendant le déroulement du téléchargement, le téléchargement sera interrompu. Dans ce cas, les images qui sont déjà téléchargées avant d'avoir cliqué le bouton [Annuler] seront sauvegardées sur l'ordinateur personnel.

Bouton [Naviguer]

Lorsque l'accès au système est réalisé avec succès après le procédé d'authentification d'utilisateur, le dossier sur la carte mémoire SD dans lequel les images sont sauvegardées sera affiché. (→page 65)

7.2 Télécharger les images (Lorsque “H.264” est sélectionné pour “Format d’enregistrement” de la carte de mémoire SD.)

IMPORTANT

- Le téléchargement des données vidéo risque d’échouer en fonction de l’environnement réseau.

Pour reproduire des données vidéo enregistrées sur la carte de mémoire SD, télécharger les données désirées et sauvegarder les données sur l’ordinateur personnel. Il est impossible de reproduire des données vidéo sur la page “Lecture”. C’est la raison pour laquelle il faut suivre la procédure indiquée ci-dessous.

1. Cliquer ce bouton pour fermer la fenêtre de liste des journaux. (→page 34)



→ La fenêtre de message sera affichée pour demander s’il tout est OK pour commencer le téléchargement.

2. Sélectionner l'image à télécharger, puis cliquer le bouton [OK].



→ L'image sauvegardée à l'heure et la date cliquée sera téléchargée.

Remarque

- Lorsque le bouton [Annuler] est cliqué pendant le déroulement du téléchargement, le téléchargement sera interrompu. Dans ce cas, les images qui sont déjà téléchargées avant d'avoir cliqué le bouton [Annuler] seront sauvegardées sur l'ordinateur personnel.
- Le téléchargement des données vidéo associées commencera. Avant d'opérer le téléchargement des images, spécifier à l'avance le répertoire de destination. (→page 73)
 - Lorsque le bouton [Annuler] est cliqué après que le téléchargement ait démarré, l'annulation du téléchargement risque de prendre un certain temps.
 - Les données vidéo sont sauvegardées dans les fichiers d'approximativement 2 MB. Quand la taille du fichier des données vidéo est supérieure à 2 MB, deux fichiers ou plus seront téléchargés.Il est possible de reproduire des données vidéo sauvegardées sur l'ordinateur personnel en utilisant des applications telles que QuickTime Player ou Windows Media® Player^{*1}. Cependant, nous ne pouvons être tenus pour responsable de l'exécution concernant ces applications.
- Suivant l'état de la carte de mémoire SD, le lecteur QuickTime ou Windows Media Player, les signaux vidéo risquent de ne pas être lus.

^{*1} Les systèmes d'exploitation pris en charge sont seulement Windows 8 et Windows 7.

8 À propos de la sécurité de réseau

8.1 Fonctions de sécurité équipées

Les fonctions de sécurité suivantes sont intégrées dans cette caméra vidéo.

① Restrictions d'accès par authentification d'hôte et authentification d'utilisateur

Il est possible d'imposer des restrictions à des utilisateurs en termes d'accès à la caméra vidéo en paramétrant l'authentification d'hôte et/ou l'authentification d'utilisateur sur "Activé". (→page 164, page 165)

② Restrictions d'accès en modifiant le port HTTP

Il est possible d'empêcher un accès illégal tel qu'un scannage de ports, etc. en modifiant le numéro de port HTTP. (→page 177)

③ Accéder au cryptage par la fonction HTTPS **SW355** **SW352** **SW316L** **SW316** **SW314** **SW155**
SW152 **SF135** **SF132** **SW115**

Il est possible de rehausser la sécurité de réseau en chiffrant l'accès aux caméras vidéo en utilisant la fonction HTTPS. (→page 182)

IMPORTANT

- La conception et les contre-mesures de sécurité renforcée empêchant toute fuite d'information telles que les données d'image, les informations d'authentification (le nom d'utilisateur et le mot de passe), les informations d'e-mail d'alarme, les informations de serveur FTP, les informations de serveur DDNS, etc. Exécutez les contre-mesures tels que la restriction d'accès (en utilisant l'authentification d'utilisateur) ou accéder au cryptage (en utilisant la fonction HTTPS).
- Après que la caméra vidéo soit accédée par l'administrateur, s'assurer de fermer le navigateur comme moyen de sécurité supplémentaire.
- Changer le mot de passe d'administrateur périodiquement comme sécurité supplémentaire.

Remarque

- En cas d'échec d'authentification d'utilisateur (erreur d'authentification) 8 fois consécutives en moins de 30 secondes en utilisant la même adresse IP (ordinateur personnel), l'accès à la caméra vidéo sera refusé pendant un moment.

9 Afficher le menu de configuration à partir d'un ordinateur personnel

Les paramètres de la caméra vidéo peuvent être configurés dans le menu de configuration.

IMPORTANT

- Des opérations ne peuvent être effectuées dans le menu de configuration que par les utilisateurs dont le niveau d'accès est "1. Administrateur". Pour obtenir de plus amples informations sur le niveau d'accès, se référer à la page 164.

9.1 Comment afficher le menu de configuration

- Afficher la page "En direct". (→page 10)
- Cliquer le bouton [Config.] de la page "En direct".
→ La fenêtre avec les champs de saisie de nom d'utilisateur et de mot de passe sera affichée.

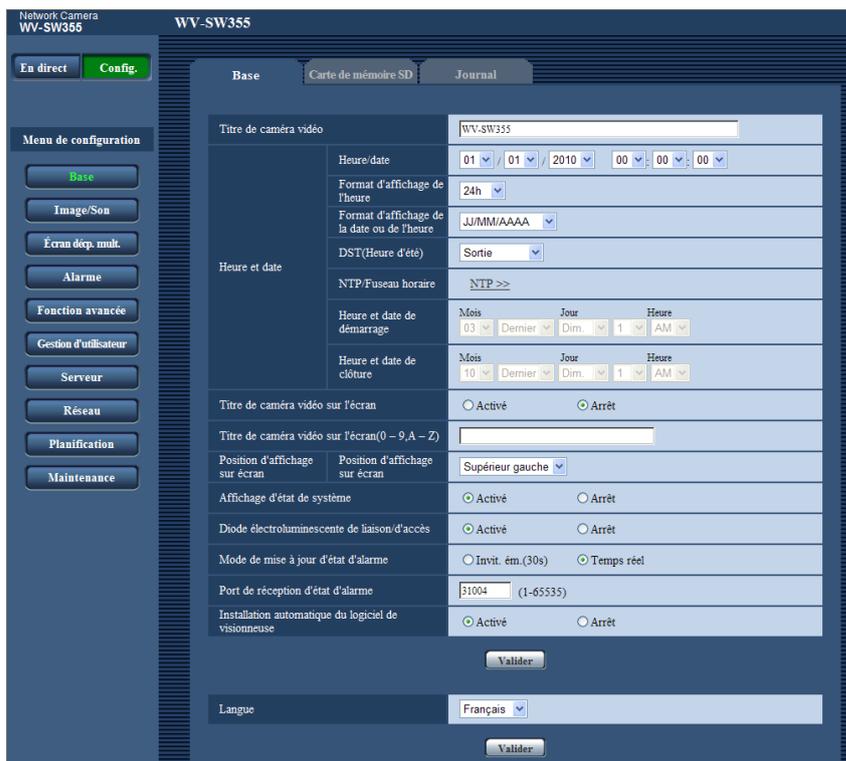


- Cliquer le bouton [OK] après avoir saisi le nom d'utilisateur et le mot de passe. Le nom d'utilisateur et le mot de passe de réglage implicite sont les suivants.
Nom d'utilisateur : admin
Mot de passe : 12345

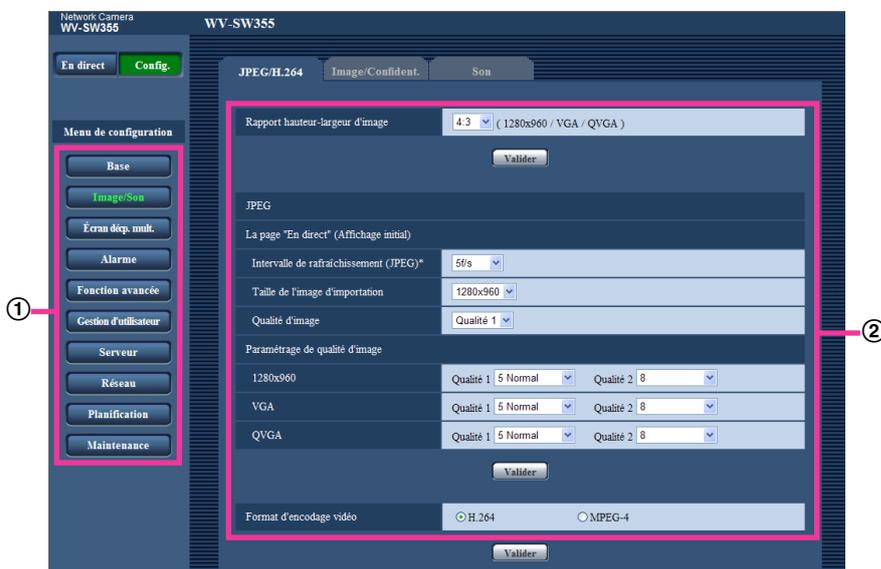
9 Afficher le menu de configuration à partir d'un ordinateur personnel



→ Le menu de configuration sera affiché. Se référer à la page 49 pour obtenir de plus amples informations à propos de ce menu.



9.2 Comment effectuer des opérations dans le menu de configuration



- ① Boutons de menu
- ② Page de configuration

1. Cliquer le bouton souhaité dans l'encadrement à gauche de la fenêtre pour afficher le menu de configuration respectif.
S'il apparaît des onglets en haut de la page de "Config." affichée dans l'encadrement à droite de la fenêtre, cliquer l'onglet souhaité pour afficher et configurer les rubriques de paramétrage relatives au nom de l'onglet.
2. Compléter chaque rubrique de paramétrage affichée dans l'encadrement à droite de la fenêtre.
3. Après avoir complété chaque rubrique de paramétrage, cliquer le bouton [Valider] pour les valider.

IMPORTANT

- Quand il y a deux boutons [Valider] et [Exécuter] ou davantage sur la page, cliquer le bouton respectif de la rubrique de paramétrage éditée.

9 Afficher le menu de configuration à partir d'un ordinateur personnel

<Exemple>

The screenshot shows a configuration interface for JPEG/H.264. At the top, there are tabs for 'Image/Confident.' and 'Son'. The main section is titled 'Rapport hauteur-largeur d'image' and contains a dropdown menu set to '4:3' with '(1280x960 / VGA / QVGA)' next to it. Below this is a 'Valider' button. A pink bracket labeled '1' encompasses the dropdown menu, and a pink arrow labeled '2' points to the 'Valider' button. Below this is a section titled 'JPEG' with the subtitle 'La page "En direct" (Affichage initial)'. It contains several settings: 'Intervalle de rafraîchissement (JPEG)*' set to '5f/s', 'Taille de l'image d'importation' set to '1280x960', and 'Qualité d'image' set to 'Qualité 1'. Below these is a section titled 'Paramétrage de qualité d'image' with three rows: '1280x960', 'VGA', and 'QVGA'. Each row has two dropdown menus for 'Qualité 1' (set to '5 Normal') and 'Qualité 2' (set to '8'). A pink bracket labeled '3' encompasses the 'Qualité d'image' and 'Paramétrage de qualité d'image' sections. A pink arrow labeled '4' points to the 'Valider' button at the bottom of the interface.

Après avoir complété les rubriques de paramétrage dans le champ ①, cliquer le bouton [Valider] (②) placé sous le champ ①.

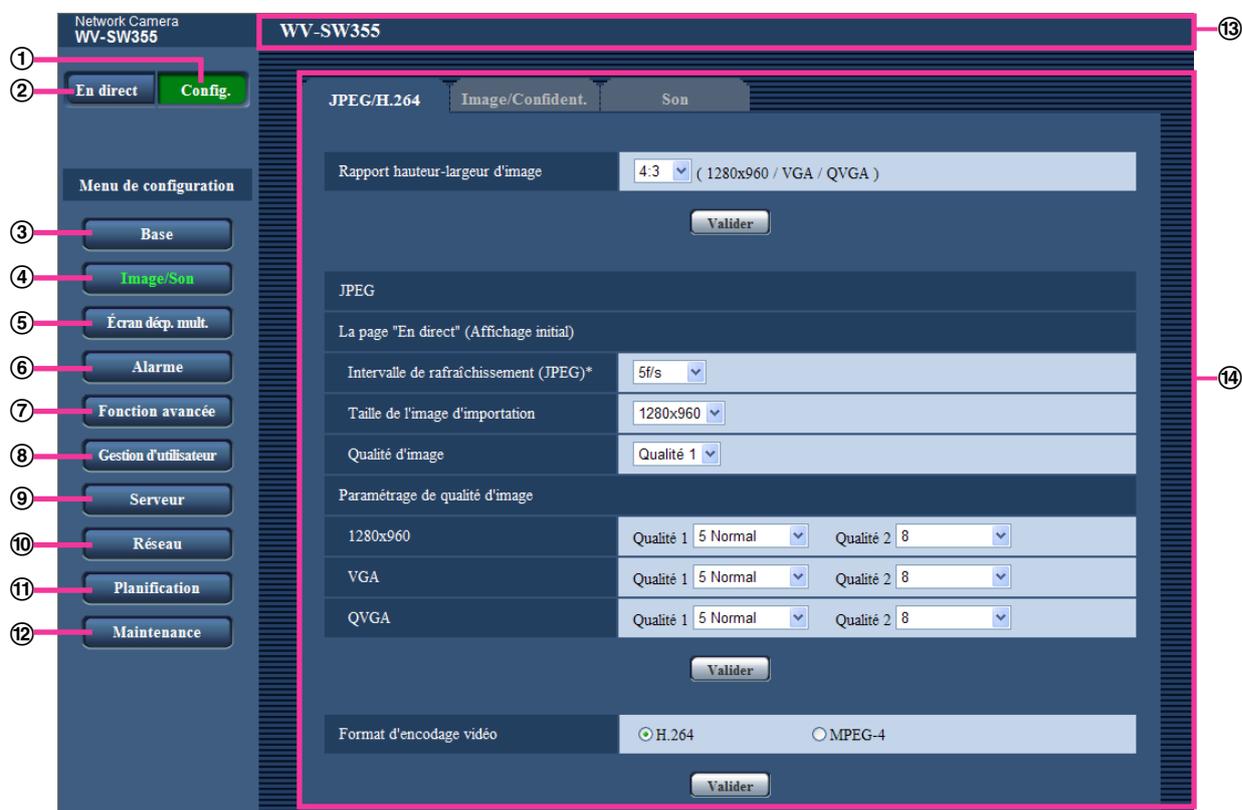
Les paramètres édités du champ ① ne seront pas validés tant que le bouton [Valider] (②) placé sous le champ ① ne sera cliqué.

En procédant de la même manière que celle indiquée ci-dessus, cliquer le bouton [Valider] (④) placé sous le champ ③ au moment de terminer les modifications des rubriques de paramétrage dans le champ ③.

9.3 À propos de la fenêtre de menu de configuration

Remarque

- SW155, SW152, SW115, SF135, SF132, SP105, et SP102 ne prennent pas en charge MPEG-4.



- ① **Bouton [Config.]**
Afficher la page "Config."
- ② **Bouton [En direct]**
Afficher la page "En direct".
- ③ **Bouton [Base]**
Affiche la page "Base". Les fonctions de base tels que l'heure et la date et le titre de caméra vidéo ainsi que les paramètres relatifs à la carte de mémoire SD¹ peuvent être configurés dans la page "Base". (→page 51)
- ④ **Bouton [Image/Son]** SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316 SP306
SP305 SP302 NP502
Affiche la page "Image/Son". Les paramètres relatifs à la qualité d'image des images, la taille de capture d'image etc. des images de caméra vidéo JPEG/H.264 (ou MPEG-4) peuvent être configurés à la page "Image/Son". (→page 79)
- Bouton [Image]** SW314 SW155 SW152 SF135 SF132 SP105 SP102 SW115
Affiche la page "Image". Les paramètres relatifs à la qualité d'image des images, la taille de capture d'image etc. des images de caméra vidéo JPEG/H.264 (ou MPEG-4) peuvent être configurés à la page "Image". (→page 79)
- ⑤ **Bouton [Écran décp. mult.]**
Affiche la page "Écran décp. mult.". Les caméras vidéo à utiliser pour un affichage à découpage multiple d'écran des images peuvent être enregistrées à la page "Écran décp. mult.". (→page 142)

⑥ Bouton [Alarme]

Affiche la page "Alarme". Les paramètres relatifs aux occurrences d'alarme tels que les paramètres d'action d'alarme lors d'une occurrence d'alarme, la notification d'occurrence d'alarme et les paramètres de secteur VMD peuvent être configurés à la page "Alarme". (→page 144)

⑦ Bouton [Fonction avancée]

Affiche la page "Fonction avancée". Le paramètre relatif à la notification XML, les destinations d'informations sur la détection de visage et les paramètres relatifs à la détection de visage peuvent être configurés à la page "Fonction avancée". (→page 160)

⑧ Bouton [Gestion d'utilisateur]

Affiche la page "Gestion d'utilisateur". Les paramètres relatifs à l'authentification tels que les restrictions d'utilisateur et d'ordinateurs personnels pour accéder à la caméra vidéo peuvent être configurés dans la page "Gestion d'utilisateur". (→page 164)

⑨ Bouton [Serveur]

Affiche la page "Serveur". Les paramètres relatifs au serveur de courrier électronique, au serveur FTP et au serveur NTP auxquels la caméra vidéo accède peuvent être configurés dans la page "Serveur". (→page 169)

⑩ Bouton [Réseau]

Affiche la page "Réseau". Les paramètres de réseau et les paramètres relatifs aux serveurs DDNS (DNS Dynamique), SNMP (Protocole d'administration de réseau) et de transmission périodique FTP (Protocole de transfert de fichiers) peuvent être configurés à la page "Réseau". (→page 174)

⑪ Bouton [Planification]

Affiche la page "Planification". À la page "Planification", il est possible de spécifier des fuseaux horaires pour permettre de recevoir une entrée d'alarme ou de permettre de démarrer la fonction de détection VMD. (→page 208)

⑫ Bouton [Maintenance]

Affiche la page "Maintenance". La vérification d'accès au système, la mise à niveau de la microprogrammation, la vérification d'état et l'initialisation du menu de configuration peuvent être exécutés à la page "Maintenance". (→page 211)

⑬ Titre de la caméra vidéo

Le titre de caméra vidéo dont les paramètres sont actuellement configurés sera affiché.

⑭ Page de configuration

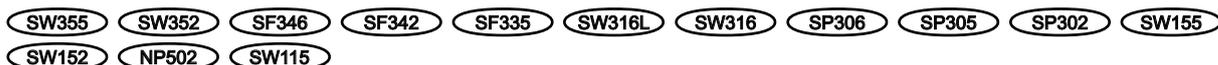
Les pages de chaque menu de configuration seront affichées. Il existe des onglets pour certains menus de configuration.

*1           
  

10 Configurer les paramètres de base de la caméra vidéo [Base]

Les paramètres de base tels que le titre de caméra vidéo, l'heure et la date, la carte de mémoire SD^{*1} et les journaux^{*1} peuvent être configurés à la page "Base". La page "Base" possède 3 onglets qui sont l'onglet [Base], l'onglet [Carte de mémoire SD]^{*1} et l'onglet [Journal]^{*1}.

*1



10.1 Configurer les paramètres de base [Base]

Cliquer l'onglet [Base] de la page "Base". (→page 45, page 47)

Les paramètres tels que le titre de caméra vidéo, l'heure et la date, etc. peuvent être configurés dans cette page.

Base		Carte de mémoire SD	Journal	
Titre de caméra vidéo		WV-SW355		
Heure et date	Heure/date	01 / 01 / 2011 00 : 00 : 00		
	Format d'affichage de l'heure	24h		
	Format d'affichage de la date ou de l'heure	JJ/MM/AAAA		
	DST(Heure d'été)	Sortie		
	NTP/Fuseau horaire	NTP >>		
	Heure et date de démarrage	Mois	Jour	Heure
	Heure et date de clôture	Mois	Jour	Heure
Titre de caméra vidéo sur l'écran		<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt		
Titre de caméra vidéo sur l'écran(0 – 9,A – Z)				
Affichage sur écran	Position	Supérieur gauche		
Affichage d'état de système		<input checked="" type="radio"/> Activé <input type="radio"/> Arrêt		
Diode électroluminescente de liaison/d'accès		<input checked="" type="radio"/> Activé <input type="radio"/> Arrêt		
Mode de mise à jour d'état d'alarme		<input type="radio"/> Invit. ém.(30s) <input checked="" type="radio"/> Temps réel		
Port de réception d'état d'alarme		31004 (1-65535)		
Installation automatique du logiciel de visionneuse		<input checked="" type="radio"/> Activé <input type="radio"/> Arrêt		
<input type="button" value="Valider"/>				
Langue		Français		
<input type="button" value="Valider"/>				

[Titre de caméra vidéo]

Saisir le titre de la caméra vidéo. Cliquer le bouton [Valider] après avoir saisi le titre de la caméra vidéo. Le titre saisi sera affiché dans le champ "Titre de caméra vidéo".

- **Nombre disponible de caractères** : 0 - 20 caractères
- **Caractères non disponibles** : " &
- **Réglage implicite** : Varie comme suit selon le modèle en service.
 - **SW355** : WV-SW355
 - **SW352** : WV-SW352
 - **SF346** : WV-SF346, WV-SF336
 - **SF342** : WV-SF342, WV-SF332
 - **SF335** : WV-SF335
 - **SW316L** : WV-SW316L
 - **SW316** : WV-SW316
 - **SW314** : WV-SW314
 - **SP306** : WV-SP306
 - **SP305** : WV-SP305
 - **SP302** : WV-SP302
 - **SW155** : WV-SW155
 - **SW152** : WV-SW152
 - **SF135** : WV-SF135
 - **SF132** : WV-SF132
 - **SP105** : WV-SP105
 - **SP102** : WV-SP102
 - **NP502** : WV-NP502, WV-NW502S
 - **SW115** : WV-SW115

[Heure/date]

Saisir l'heure et la date actuelles. Lorsque "12h" est sélectionné pour "Format d'affichage de l'heure", "AM" ou "PM" peuvent être sélectionnés.

- **Gamme disponible** : 01/01/2010 00:00:00 - 31/12/2035 23:59:59

IMPORTANT

- Utiliser un serveur de NTP quand un paramétrage plus précis de la date et de l'heure est exigé pour l'exploitation du système. (→page 172)

[Format d'affichage de l'heure]

Sélectionner le format d'affichage horaire parmi les options "24h", "12h" et "Arrêt". Saisir l'heure actuelle reflétant ce paramétrage au moment de saisir l'heure et la date actuelles pour "Heure/date". Pour masquer l'heure et la date, sélectionner "Arrêt".

- **Réglage implicite** : 24h

[Format d'affichage de la date ou de l'heure]

Sélectionner un format d'affichage pour l'heure et la date. Lorsque "2010/04/01 13:10:00" est paramétré pour "Heure/date" après la sélection "24h" pour "Format d'affichage de la date ou de l'heure", l'heure et la date seront affichées respectivement comme suit.

- **JJ/MM/AAAA**: 01/04/2010 13:10:00
- **MM/JJ/AAAA**: 04/01/2010 13:10:00
- **JJ/Mmm/AAAA** : 01/Apr/2010 13:10:00
- **AAAA/MM/JJ**: 2010/04/01 13:10:00
- **Mmm/JJ/AAAA**: Apr/01/2010 13:10:00
- **Réglage implicite** :

- JJ/MM/AAAA (modèle E)
- Mmm/JJ/AAAA (modèle P)

[DST(Heure d'été)]

Sélectionner "Entrée", "Sortie" ou "Automatique" pour déterminer si l'heure avancée doit être appliquée oui ou non. Configurer ce paramétrage si l'heure d'été (heure avancée) est appliquée dans la région où la caméra vidéo est en service.

- **Entrée:** Applique l'heure d'été. Un astérisque (*) sera affiché à gauche de l'affichage de l'heure et la date.
- **Sortie:** N'applique pas l'heure d'été.
- **Automatique:** Applique l'heure d'été conformément aux paramètres de l'heure d'été pour "Heure et date de démarrage" et "Heure et date de clôture" (mois, semaine, jour de la semaine, heure).
- **Réglage implicite :** Sortie

[NTP/Fuseau horaire]

Lorsque "NTP >>" est cliqué, l'onglet [NTP] de la page "Serveur" sera affiché. (→page 172)

[Heure et date de démarrage] [Heure et date de clôture]

Quand "Automatique" est sélectionné pour "DST(Heure d'été)", sélectionner l'heure et la date de l'heure de début de session et de l'heure de date (mois, semaine, jour de la semaine, heure).

[Titre de caméra vidéo sur l'écran]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut permettre ou interdire l'affichage du titre de caméra vidéo sur l'écran. Lorsque "Activé" est sélectionné, la chaîne de caractères saisie pour "Titre de caméra vidéo sur l'écran(0-9, A-Z)" sera affichée à la position sélectionnée pour "Affichage sur écran".

- **Réglage implicite :** Arrêt

[Titre de caméra vidéo sur l'écran(0-9, A-Z)]

Saisir une chaîne de caractères à afficher sur l'image.

- **Nombre disponible de caractères :** 0 - 20 caractères
- **Caractères disponibles :** 0-9, A-Z et les symboles suivants.
! " # \$ % & ' () * + , - . / : ; = ?
- **Réglage implicite :** Aucun (vide)

[Affichage sur écran] - [Position]

Sélectionner une position où l'heure et la date et les informations de texte doivent être affichées dans la page "En direct".

- **Supérieur gauche:** Les informations mentionnées ci-dessus seront affichées dans le coin supérieur gauche du secteur d'affichage principal de la page "En direct".
- **Inférieur gauche:** Les informations mentionnées ci-dessus seront affichées dans le coin inférieur gauche du secteur d'affichage principal de la page "En direct".
- **Supérieur droit:** Les informations mentionnées ci-dessus seront affichées dans le coin supérieur droit du secteur d'affichage principal de la page "En direct".
- **Inférieur droit:** Les informations mentionnées ci-dessus seront affichées dans le coin inférieur droit du secteur d'affichage principal de la page "En direct".
- **Réglage implicite :** Supérieur gauche

[Taille de caractère] NP502

Sélectionner la taille de la chaîne de caractères saisie qui doit être affichée à la position d'affichage sur écran sur l'image de la page "En direct".

- **Grande:** La taille de caractère deviendra de grande taille.
- **Moy.:** La taille de caractère deviendra de taille normale.
- **Petite:** La taille de caractère deviendra de petite taille.
- **Réglage implicite :** Moy.

[Affichage d'état de système]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut permettre ou interdire l'affichage l'état de luminosité sur des images affichées à la page "En direct" au moment de faire le réglage de luminosité.

- **Réglage implicite** : Activé

[Image renversée] (SW155) (SW152) (SF135) (SF132) (NP502) (SW115)

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut authentifier ou non l'hôte.

- **Réglage implicite** : Arrêt

[Diode électroluminescente de liaison/d'accès]

Détermine s'il faut se servir des indicateurs suivants ou non. Sélectionner "Activé" pour utiliser les indicateurs pour vérifier l'état fonctionnel en les allumant. Sélectionner "Arrêt" pour éteindre tous les indicateurs en même temps.

- Indicateur de liaison
 - Indicateur d'accès
 - Lampe témoin d'alimentation (SF335) (SP305) (SP102) (NP502)
 - Indicateur d'erreur de carte de mémoire SD (SW155) (SW152) (SW115)
 - Indicateur d'erreur de carte de mémoire SD/indicateur de mise au point automatique (SW355) (SW352) (SF346) (SW316L) (SW316)
 - Indicateur d'erreur de carte de mémoire SD/Indicateur d'assistance de mise au point (SF342) (SF335) (SW314) (SP305) (SP302)
 - Indicateur d'erreur de carte de mémoire SD/Indicateur ABF (SP306) (NP502)
- **Réglage implicite** : Activé

Remarque

- Indicateur de liaison (orange) : Cet indicateur s'allume lorsque la communication avec le dispositif connecté est disponible.
- Indicateur d'accès (vert) : Cet indicateur s'allume au moment de l'accès au réseau.
- Lampe témoin d'alimentation (verte) (SF335) (SP305) (SP102) (NP502) : Cet indicateur s'allume au moment de la mise sous tension.
- Indicateur d'erreur de carte de mémoire SD (rouge) (SW155) (SW152) (SW115) : S'allume quand une erreur s'est produite dans la carte de mémoire SD.
- Indicateur d'erreur de carte de mémoire SD/indicateur de mise au point automatique (rouge) (SW355) (SW352) (SF346) (SW316L) (SW316) : S'allume quand une erreur s'est produite dans la carte de mémoire SD. Cette diode électroluminescente clignotera pendant le déroulement de la fonction de mise au point automatique et cessera de clignoter quand le réglage de mise au point est terminé.
- Indicateur d'erreur de carte de mémoire SD/Indicateur d'assistance de mise au point (SF342) (SF335) (SW314) (SP305) (SP302) : Cet indicateur clignotera pour indiquer l'un des cas suivants.
 - Lorsque les données ne peuvent pas être sauvegardées sur la carte de mémoire SD
 - Lorsque la fonction d'assistance de mise au point est lancée
 - Lorsque "BEST FOCUS" (mise au point optimale) est affiché sur l'écran
- Indicateur d'erreur de carte de mémoire SD/Indicateur ABF (SP306) (NP502) : S'allume quand une erreur s'est produite dans la carte de mémoire SD. Cette diode électroluminescente clignotera pendant le déroulement de la fonction de foyer arrière automatique et cessera de clignoter quand le réglage de mise au point est terminé.

[Mode de mise à jour d'état d'alarme]

Sélectionner un intervalle de notification d'état de caméra vidéo parmi les options suivantes.

Lorsque l'état de la caméra vidéo change, le bouton d'indication d'occurrence d'alarme, le bouton [AUX]¹ ou l'indicateur d'état de sauvegarde SD² sera affiché pour notifier l'état de la caméra vidéo¹.

- **Invit. ém. (30s)**: Effectue la mise à jour de l'état toutes les 30 secondes et assure une notification de l'état de la caméra vidéo.

- **Temps réel:** Fourni une notification de l'état de la caméra vidéo lorsque celui-ci a changé.
- **Réglage implicite :** Temps réel

Remarque

- Suivant l'environnement du réseau, la notification risque de ne pas être faite en temps réel.

[Port de réception d'état d'alarme]

Lorsque "Temps réel" est sélectionné pour "Mode de mise à jour d'état d'alarme", spécifier un nom de port auquel la notification de changement d'état doit être envoyée.

- **Numéro de port disponible :** 1 - 65535
- **Réglage implicite :** 31004

Les numéros de port suivants ne sont pas disponibles étant donné qu'ils sont déjà utilisés. 20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443³, 995, 10669, 10670

[Installation automatique du logiciel de visionneuse]

Déterminer s'il faut installer ou non le logiciel de visionneuse à partir de cette caméra vidéo.

- **Activé:** Installe automatiquement le logiciel de visionneuse à partir de cette caméra vidéo.
- **Arrêt:** Le logiciel de visionneuse ne peut pas être installé à partir de cette caméra vidéo.
- **Réglage implicite :** Activé

IMPORTANT

- Il est impossible d'afficher les images et de recevoir ou de transmettre le son entre la caméra vidéo et l'ordinateur personnel lorsque le logiciel de visionneuse "Network Camera View 4S" n'est pas installé sur l'ordinateur personnel.
- Le nombre d'installations du logiciel de visionneuse peut être vérifié à l'onglet [Mi. ni.] de la page "Maintenance".

[Langue]

Sélectionner la langue pour afficher au début quand la caméra vidéo est accédée parmi les options suivantes. English/Japanese/Italian/French/German/Spanish/Chinese/Russian

- **Réglage implicite :** English

La langue affichée à la page "En direct" peut également être changée. (→page 13)

*1	SW355	SW352	SF346	SF342	SF335	SW316L	SW316	SP306	SP305	SP302	NP502
*2	SW355	SW352	SF346	SF342	SF335	SW316L	SW316	SP306	SP305	SP302	SW155
	SW152	NP502	SW115								
*3	SW355	SW352	SW316L	SW316	SW314	SW155	SW152	SF135	SF132	SW115	

10.2 Configurer les paramètres relatifs à la carte de mémoire SD [Carte de mémoire SD] (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, NP502, NW502S, SW115)

Cliquer l'onglet [Carte de mémoire SD] de la page "Base". (→page 45, page 47)

Les paramètres relatifs à la carte de mémoire SD peuvent être configurés dans cette page.

Base	Carte de mémoire SD	Journal
Carte de mémoire SD <input checked="" type="radio"/> Utilisé <input type="radio"/> Non utilisé		
<input type="button" value="Valider"/>		
Format d'enregistrement <input type="radio"/> JPEG <input checked="" type="radio"/> H.264		
<input type="button" value="Valider"/>		
Commun		
Notification de capacité disponible	50%	
Déclencheur de sauvegarde	Entrée d'alarme	
Réécriture	<input checked="" type="radio"/> Activé <input type="radio"/> Arrêt	
<input type="button" value="Valider"/>		
Enregistrement JPEG		
Nom de fichier	img_	
Intervalle de sauvegarde d'image/Nombre d'images à sauvegarder	Intervalle de sauvegarde d'image	Nombre d'images à sauvegarder
	1f/s	100images
Taille de l'image d'importation	VGA	
<input type="button" value="Valider"/>		
Enregistrement H.264		
Taille de l'image d'importation	VGA	
Priorité d'enregistrement	<input type="radio"/> Taux binai. cons. <input checked="" type="radio"/> Priorité de fréquence de trame	
Fréquence de trame*	30f/s*	
Taux binaire maxi.	1536ko/s	
Qualité d'image	Normal	
Intervalle de rafraîchissement	1s	
<input type="button" value="Valider"/>		
Informations à propos de la carte de mémoire SD		
Capacité disponible	1957888KB/1967232KB(Capacité disponible/Capacité originale)	
Formatage	<input type="button" value="Exécuter"/>	
Images de la carte mémoire SD		
Accès img.	<input type="button" value="Exécuter"/>	

Carte de mémoire SD

[Carte de mémoire SD]

Sélectionner "Utilisé" ou "Non utilisé" pour déterminer s'il faut utiliser ou non la carte de mémoire SD.

- **Réglage implicite** : Utilisé

IMPORTANT

- Sélectionner “Non utilisé” pour un fonctionnement sans carte de mémoire SD.
- Quand le paramétrage est modifié entre “Utilisé” et “Non utilisé” alors qu’un autre utilisateur est en cours d’opération, l’opération sera annulée.
- Avant de retirer la carte de mémoire SD de la caméra vidéo, il est nécessaire de sélectionner d’abord “Non utilisé”.
- Après avoir introduit la carte de mémoire SD, il est nécessaire de sélectionner “Utilisé” pour pouvoir utiliser la carte de mémoire SD.
- Lors d’une lecture ou du téléchargement des images sauvegardées sur la carte mémoire SD, il est nécessaire de sélectionner à l’avance “Activé” pour “Sauvegarder les journaux” à l’onglet [Journal] (→page 73).
- Quand l’intervalle de rafraîchissement d’image est court, la notification/la synchronisation d’enregistrement ou l’intervalle peut devenir incorrect. La notification/l’enregistrement risque également de ne pas être exécuté correctement comme configuré quand plusieurs utilisateurs reçoivent des images. Dans ce cas, paramétrer un intervalle de rafraîchissement plus long.
- Les durées de réécriture sur la carte de mémoire SD sont limitées. Dans le cas d’une importante fréquence de réécriture, la vie utile de la carte de mémoire SD peut devenir plus courte.
- La durée de vie d’une carte de mémoire SD devrait être influencée par le nombre des fichiers d’images stockés et les sauvegardes de journal sur la carte de mémoire SD. La sélection de H.264 pour la “Format d’enregistrement” peut réduire le nombre de fichiers à stocker sur la carte de mémoire SD.
- La vitesse d’écriture des données diminuera après que les données soient enregistrées à plusieurs reprises sur une carte mémoire SD.

[Format d’enregistrement]

Sélectionner “JPEG” ou “H.264” pour le Format d’enregistrement des données d’image à enregistrer sur la carte de mémoire SD.

- **JPEG:** Enregistre les données d’images fixes.
- **H.264:** Enregistre les données vidéo dans le Format d’enregistrement MP4. Le son ne sera pas enregistré.
- **Réglage implicite :** JPEG

Remarque

- Quand “H.264” est sélectionné, il sera impossible de transmettre des images avec les paramètres de MPEG-4 ou de H.264 (2).
- Lorsque “H.264” est sélectionné, les paramètres pour “H.264(2)” à l’onglet [JPEG/H.264] de la page “Image/Son” seront changés en paramètres pour “Enregistrement H.264”.
- Lorsque la valeur de paramétrage de “Format d’encodage vidéo” à l’onglet [JPEG/H.264] de la page “Image/Son” est modifiée à partir de “H.264” sur “MPEG-4”, la valeur de paramétrage de “Format d’enregistrement” sera automatiquement changée sur “JPEG”.
- Lorsque “H.264” est sélectionné, la bande prioritaire ne peut être maintenue si “H.264/MPEG-4(2)” est sélectionné pour “Flux de priorité” - “Type de flux” à l’onglet [Système] de la page “Gestion d’utilisateur”.
- Lorsque la fonction d’enregistrement de mémoire SD de l’enregistreur de disque de réseau Panasonic est utilisée, sélectionner “JPEG” pour la fonction “Format d’enregistrement”.
- Lorsque le paramétrage de “Format d’enregistrement” est changé entre “JPEG” et “H.264”, formater la carte mémoire SD. (→page 63)
- En raison de la différence entre les formats de fichier, l’indication de la capacité disponible de la carte de mémoire SD diffère entre les cas quand “JPEG” est sélectionné et quand “H.264” est sélectionné comme “Format d’enregistrement”.
- Lorsque “H.264” est sélectionné pour “Format d’enregistrement”, les paramètres suivants pour “Enregistrement H.264”, “Taille de l’image d’importation”, “Fréquence de trame”, “Débit binaire maximum”, “Qualité d’image” et “Intervalle de rafraîchissement” seront lus à partir du paramétrage dans “H.264(2)”. Lorsque “2s”, “3s”, “4s” ou “5s” est sélectionné pour “Intervalle de rafraîchissement”

de "H.264(2)", "Intervalle de rafraîchissement" pour "Enregistrement H.264" sera réglé sur "1s" après avoir changé "Format d'enregistrement" sur "H.264".

- Lorsque "H.264" est sélectionné pour "Format d'enregistrement", le paramétrage de "Sauvegarder les journaux" (à l'onglet [Journal] de la page de "Base" (→page 73)) sera changé en même temps.
- Lorsque "H.264" est sélectionné pour "Format d'enregistrement", les images d'alarme sont sauvegardées en fonction des paramètres de "Pré-alarme" et "Durée de post-alarme (enregistrement)" à l'onglet [Alarme] de la page "Alarme".
- Lorsque "H.264" est sélectionné pour "Format d'enregistrement", le nom du fichier sauvegardé sera automatiquement attribué.

Commun

[Notification de capacité disponible]

Lorsque la fonction de notification de courrier électronique ou la fonction de Protocole d'alarme Panasonic est utilisée pour notifier la capacité disponible sur la carte de mémoire SD, sélectionner un niveau de notification parmi les options suivantes.

50%/ 20%/ 10%/ 5%/ 2%

- **Réglage implicite** : 50%

Remarque

- La notification sera faite à chaque fois que l'espace disponible sur la carte de mémoire SD atteint les valeurs mentionnées ci-dessus.
Par exemple, la notification sera faite à chaque fois que la capacité disponible atteint 50%, 20%, 10%, 5% et 2% lorsque "50%" est sélectionné. Il est possible que la notification ne soit pas toujours faite juste au moment où la capacité disponible sur la carte de mémoire SD atteint chacune des valeurs.

[Déclencheur de sauvegarde]

Sélectionner un déclencheur pour sauvegarder les images sur carte mémoire SD parmi les options suivantes.

- **Erreur FTP**: Sauvegarder les images lors d'un échec de transmission au serveur FTP en utilisant la fonction de transmission d'image périodique FTP. Valable uniquement pour les images JPEG
- **Entrée d'alarme**: Sauvegarde les images lors d'une occurrence d'alarme.
- **Manuel**: Sauvegarde les images manuellement.
- **Planification**: Sauvegarde les images selon les paramètres pour "Planification" (→page 208). Valable uniquement pour les images H.264
- **Réglage implicite** : Erreur FTP

Remarque

- Quand "H.264" est sélectionné pour le paramètre "Format d'enregistrement", "Erreur FTP" n'est pas disponible.
- Sélectionner "Erreur FTP" lorsque les images doivent être transmises au serveur FTP lors d'une occurrence d'alarme.
- Lorsque "Manuel" est sélectionné, les alarmes détectées ne seront pas sauvegardées dans la liste des journaux d'alarme même si "Activé" est sélectionné pour "Sauvegarder les journaux" à l'onglet [Journal] de la page "Base". (→page 73)
- Quand "JPEG" est sélectionné pour le paramètre "Format d'enregistrement", "Planification" n'est pas disponible.

[Réécriture]

Déterminer s'il faut ou non procéder à la réécriture quand la capacité disponible de la carte de mémoire SD devient insuffisante.

Ce paramétrage n'est disponible que lorsque "Manuel" ou "Planification" est sélectionné pour "Déclencheur de sauvegarde".

- **Activé:** Procède à la réécriture lorsque la capacité disponible de la carte mémoire SD devient insuffisante. (La plus ancienne image subit la réécriture.)
- **Arrêt:** Interrompt la sauvegarde des images sur la carte mémoire SD lorsque la carte mémoire SD est sur le point d'être pleine.
- **Réglage implicite :** Arrêt

Remarque

- Le paramétrage de réécriture sera comme suit en fonction du paramétrage de "Déclencheur de sauvegarde".
 - **Erreur FTP:** Ne subira pas la réécriture.
 - **Entrée d'alarme:** Subira la réécriture.
 - **Manuel, Planification:** Peut être déterminé en sélectionnant "Activé" ou "Arrêt" pour "Réécriture".

Enregistrement JPEG

Ce paramétrage est uniquement disponible lorsque "JPEG" est sélectionné pour "Format d'enregistrement" de la carte de mémoire SD.

[Nom de fichier]

Saisir le nom de fichier utilisé pour que l'image soit sauvegardée sur carte mémoire SD. Le nom de fichier sera comme suit.

- **Nom de fichier :** ["Nom de fichier saisi" + "Heure et date (année/mois/jour/heure/minute/seconde)"] + "Numéro de série"
- **Nombre disponible de caractères :** 1 - 8 caractères
- **Caractères non disponibles :** " & * / : ; < > ? \ |

Remarque

- Lorsque "H.264" est sélectionné pour "Format d'enregistrement", le nom du fichier sauvegardé sera automatiquement attribué.
- Lorsque "Erreur FTP" est sélectionné pour "Déclencheur de sauvegarde", le nom de fichier saisi pour "Nom de fichier" à l'onglet [Trans img FTP] de la page "Réseau" sera utilisé comme nom de fichier de l'image sauvegardée sur la carte mémoire SD.

[Intervalle de sauvegarde d'image/Nombre d'images à sauvegarder - Intervalle de sauvegarde d'image]

Quand "Entrée d'alarme" ou "Manuel" est sélectionné pour "Déclencheur de sauvegarde", sélectionner un intervalle (taux d'images) des images de sauvegarde sur la carte de mémoire SD parmi les options suivantes. 0,1f/s/ 0,2f/s/ 0,33f/s/ 0,5f/s/ 1f/s

- **Réglage implicite :** 1f/s

[Intervalle de sauvegarde d'image/Nombre d'images à sauvegarder - Nombre d'images à sauvegarder]

Sélectionner le nombre d'images à sauvegarder sur la carte mémoire SD parmi les options suivantes.

10images/ 20images/ 30images/ 50images/ 100images/ 200images/ 300images/ 500images/ 1000images/ 2000images/ 3000images

- **Réglage implicite :** 100images

Remarque

- Lorsque "H.264" est sélectionné pour "Format d'enregistrement", pré-alarme et post-alarme peuvent être paramétrés pour "Enregistrement H.264" de l'onglet [Alarme].
- "Nombre d'images à sauvegarder" peut être configuré uniquement si "Entrée d'alarme" est sélectionné pour "Déclencheur de sauvegarde".

[Taille de l'image d'importation]

Lorsque "Manuel" est sélectionné pour "Déclencheur de sauvegarde" et que "JPEG" est sélectionné pour "Format d'enregistrement", choisir la taille de capture d'image des images qui doivent être sauvegardées sur la carte de mémoire SD parmi les options suivantes.

Rapport hauteur-largeur d'image **SW355** **SW352** **SF346** **SF342** **SF335** **SW316L** **SW316**
SP306 **SP305** **SP302** **SW155** **SW152** **SW115**

Rapport hauteur-largeur d'image 4:3	QVGA/VGA/800x600 ¹ /1280x960 ²
Rapport hauteur-largeur d'image 16:9	320x180/640x360/1280x720 ²

Mode d'image (caméra vidéo) **NP502**

1,3 mégapixel (VGA) [4:3]	QVGA/VGA/1280x960
1,3 mégapixel (800x600) [4:3]	QVGA/800x600/1280x960
1,3 mégapixel [16:9]	320x180/640x360/1280x720
3 mégapixels [4:3]	VGA/1280x960
3 mégapixels [16:9]	320x180/640x360

- Réglage implicite : VGA

Remarque

- Lorsque "Erreur FTP" est sélectionné pour "Déclencheur de sauvegarde", les images seront sauvegardées avec la taille de capture d'image sélectionnée à l'onglet [Trans img FTP] de la page "Réseau".
- Lorsque "H.264" est sélectionné pour "Format d'enregistrement", choisir la taille de capture d'image pour "Enregistrement H.264" - "Taille de l'image d'importation" à l'onglet [Carte de mémoire SD].
- Lorsque "Entrée d'alarme" est sélectionné pour "Déclencheur de sauvegarde", les images seront sauvegardées avec la taille de capture d'image sélectionnée à l'onglet [Alarme] de la page "Alarme".

¹ **SW352** **SF342** **SP302** **SW152**

² **SW355** **SF346** **SW316L** **SW316** **SP306** **SP305** **SW155** **SW115**

Enregistrement H.264

Ce paramétrage est uniquement disponible lorsque "H.264" est sélectionné pour "Format d'enregistrement" de la carte de mémoire SD.

Quand le bouton [Valider] est cliqué alors que "H.264" est sélectionné dans "Format d'enregistrement", les paramètres pour "Enregistrement H.264" seront affichés au bas de l'onglet.

[Taille de l'image d'importation]

Sélectionner une taille de capture d'image parmi les options suivantes.

Rapport hauteur-largeur d'image **SW355** **SW352** **SF346** **SF342** **SF335** **SW316L** **SW316**
SP306 **SP305** **SP302** **SW155** **SW152** **SW115**

Rapport hauteur-largeur d'image 4:3	QVGA/VGA
Rapport hauteur-largeur d'image 16:9	320x180/640x360

Mode d'image (caméra vidéo) NP502

1,3 mégapixel (VGA) [4:3]	QVGA/VGA/1280x960
1,3 mégapixel (800x600) [4:3]	QVGA/800x600/1280x960
1,3 mégapixel [16:9]	320x180/640x360/1280x720
3 mégapixels [4:3]	QVGA/VGA/1280x960
3 mégapixels [16:9]	320x180/640x360

- **Réglage implicite :** VGA

[Priorité d'enregistrement]

Sélectionner "Taux binai. cons." ou "Priorité de fréquence de trame" pour le mode d'enregistrement H.264.

- **Taux binai. cons.:** Les images H.264 seront enregistrées avec le débit binaire sélectionné pour "Taux binaire maxi."
- **Priorité de fréquence de trame:** Les images H.264 seront enregistrées avec la fréquence de trame sélectionnée pour "Fréquence de trame*"
- **Réglage implicite :** Priorité de fréquence de trame

[Fréquence de trame*]

Sélectionner la fréquence de trame pour les images à enregistrer parmi les options suivantes.

1f/s/ 3f/s/ 5f/s*/ 7,5f/s*/ 10f/s*/ 12f/s*/ 15f/s*/ 20f/s*/ 30f/s*

- **Réglage implicite :** 30f/s*

Remarque

- Quand "Priorité de fréquence de trame" est sélectionné pour "Priorité d'enregistrement", ce réglage est disponible.
- "Fréquence de trame*" est limité par "Taux binaire maxi.". C'est la raison pour laquelle, la fréquence de trame risque d'être inférieure à la valeur spécifiée lorsque toute valeur de paramétrage accompagnée d'un astérisque (*) est sélectionnée.

[Taux binaire maxi.]

Sélectionner le débit binaire pour les images à enregistrer parmi les options suivantes.

64ko/s/ 128ko/s/ 256ko/s/ 384ko/s/ 512ko/s/ 768ko/s/ 1024ko/s/ 1536ko/s/ 2048ko/s/ 3072ko/s/ 4096ko/s

- **Réglage implicite :** 1536ko/s

[Qualité d'image]

Sélectionner la qualité pour les images H.264 à enregistrer parmi les options suivantes.

Fbl.(priorité au mouvement)/ Normal/ Précis (priorité à la qualité d'image)

- **Réglage implicite :** Normal

Remarque

- Quand "Taux binai. cons." est sélectionné pour "Priorité d'enregistrement", ce réglage est disponible.

[Intervalle de rafraîchissement]

Sélectionner un intervalle (intervalle d'une image; 0,2 - 1 seconde) pour le rafraîchissement des images H.264 à enregistrer parmi les options suivantes.

0,2s/ 0,25s/ 0,33s/ 0,5s/ 1s

- **Réglage implicite :** 1s

Informations à propos de la carte de mémoire SD

[Capacité disponible]

La capacité totale et l'espace disponible de la carte de mémoire SD seront affichés.

Suivant l'état de carte de mémoire SD, les indications de taille varieront parmi les indications suivantes.

Indication	Description
-----KB/-----KB	Aucune carte de mémoire SD n'est introduite. Échec d'obtention de la capacité disponible en raison d'une erreur, etc.
*****KB/*****KB	La carte de mémoire SD n'est pas formatée ou est bloquée, etc.

Remarque

- Lorsque "Arrêt" est sélectionné pour "Réécriture" et que la taille de la carte mémoire SD a atteint "0 KB", les images ne seront pas sauvegardées sur la carte mémoire SD. Lorsque la fonction de notification est activée, une notification email sera envoyée aux adresses enregistrées lorsque la carte de mémoire SD sera pleine. (→page 155, page 157)

[Formatage]

Pour formater la carte de mémoire SD, cliquer le bouton [Exécuter].

IMPORTANT

- Avant de formater une carte de mémoire SD, il est nécessaire de sélectionner "Utilisé" pour "Carte de mémoire SD" à l'onglet [Carte de mémoire SD] de la page "Base" (→page 56) et "Arrêt" pour "Transmission d'image périodique FTP" à l'onglet [Trans img FTP] de la page "Réseau" (→page 203).
- Utiliser la carte de mémoire SD après l'avoir formatée en utilisant l'onglet [Carte de mémoire SD]. Si l'on utilise une carte de mémoire SD qui n'a pas été formatée à l'onglet [Carte de mémoire SD], les fonctions suivantes risquent de ne pas fonctionner correctement.
 - Sauvegarder/obtenir les images lors d'un échec de transmission au serveur FTP en utilisant la fonction de transmission d'image périodique FTP
 - Sauvegarder ou obtenir les images d'alarme
 - Sauvegarder ou obtenir les images manuellement
 - Sauvegarder ou obtenir les images selon les paramètres de planification
 - Sauvegarder ou obtenir des journaux d'alarme, des journaux manuels/planifiés, des journaux d'erreur FTP et des journaux de système
 - Sauvegarder ou obtenir les images enregistrées en utilisant la fonction d'enregistrement de mémoire SD de l'enregistreur de disque de réseau Panasonic
 - Lecture/téléchargement des images sur la carte de mémoire SD
- Quand une carte de mémoire SD est formatée alors qu'un autre utilisateur est en cours d'opération, l'opération sera annulée.
- Il est impossible d'accéder à la carte de mémoire SD pendant le processus de formatage.
- Toutes les données sauvegardées sur la carte de mémoire SD seront supprimées au moment du formatage de la carte de mémoire SD.
- Ne pas couper l'alimentation de la caméra vidéo pendant le déroulement du formatage.
- Lorsque le paramètre de "Format d'enregistrement" a été changé, il est recommandé de formater la carte de mémoire SD.
- Une fois que le formatage de la carte de mémoire SD est terminé, la taille disponible risque d'être plus faible que la taille totale étant donné que le répertoire par réglage implicite est automatiquement créé dans la carte de mémoire SD.
- Carte de mémoire SD recommandée
Fabriquée par Panasonic (option)
 - Carte de mémoire SDHC : 4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB

- Carte de mémoire SD : 256 MB, 512 MB, 1 GB, 2 GB (excepté la carte miniSD et la carte microSD)
- Utiliser une carte de mémoire SD formatée compatible à la norme de carte de mémoire SD au réglage implicite.

Images de la carte de mémoire SD

[Accès img.]

Impossibilité d'obtenir les images de la carte de mémoire SD. Cliquer le bouton [Exécuter]. Se référer à la page 65 en ce qui concerne l'accès aux images.

10.3 Accéder aux images copiées sauvegardées sur la carte de mémoire SD sur l'ordinateur personnel [Images de la carte de mémoire SD] (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, NP502, NW502S, SW115)

Cliquer l'onglet [Carte de mémoire SD] de la page "Base". (→page 45, page 47)

Les descriptions suivantes sont consacrées à la façon de copier les images sauvegardées sur la carte mémoire SD sur un ordinateur personnel. Il est nécessaire de sélectionner à l'avance "Autoriser" pour "Accès FTP à caméra vidéo" à l'onglet [Réseau] de la page "Réseau". (→page 174)

IMPORTANT

- Il peut parfois s'avérer impossible d'effectuer des opérations quand un autre utilisateur accède aux images de la carte de mémoire SD. Dans ce cas, refaire une tentative plus tard.
- En fonction des paramètres d'un serveur proxy ou d'un pare-feu, il peut s'avérer impossible d'accéder aux images par l'intermédiaire d'un réseau. Dans ce cas, se référer à l'administrateur réseau.

1. Cliquer le bouton [Exécuter] de "Accès img."

→ La fenêtre d'authentification d'utilisateur sera affichée.

Authentification d'utilisateur

Nom de l'utilisateur

Mot de passe

*Il est nécessaire de sélectionner à l'avance "Autoriser" pour "Accès FTP à caméra vidéo" à l'onglet [Réseau] de la page "Réseau".

OK Annuler

2. Cliquer le bouton [OK] après avoir saisi le nom d'utilisateur et le mot de passe de l'administrateur de caméra vidéo.

→ Le dossier dans lequel les images doivent être sauvegardées sera affiché.

Remarque

- Lorsque le serveur FTP de la caméra vidéo est accédé pour accéder aux images, la carte de mémoire SD est assignée au lecteur B.
Les images sont sauvegardées dans des répertoires différents en fonction du paramétrage de "Déclencheur de sauvegarde".
Déplacer le répertoire correspondant aux images souhaitées et les copier.
Se référer à la page 232 pour obtenir de plus amples renseignements sur la structure du répertoire.

Nombre d'images JPEG qu'il est possible de sauvegarder sur une carte de mémoire SD (en qualité d'indication)

IMPORTANT

- Les numéros indiqués dans le tableau suivant sont uniquement des indications. Il n'existe aucun nombre d'images actuel pouvant être sauvegardées sur une carte de mémoire SD. Les numéros seront différents selon le sujet photographique à la carte de mémoire SD.

Remarque

- Toutes les valeurs sont approximatives.

Taille de l'image d'importation: 1280x960

Capacité de la carte de mémoire SD	Qualité d'image				
	0 (Ultra-précis)	1 (Précis)	2	3	4
32 GB	64 000	80 000	96 000	112 000	128 000
16 GB	32 000	40 000	48 000	56 000	64 000
8 GB	16 000	20 000	24 000	28 000	32 000
4 GB	8 000	10 000	12 000	14 000	16 000
2 GB	4 000	5 000	6 000	7 000	8 000
1 GB	2 000	2 500	3 000	3 500	4 000
512 MB	1 000	1 250	1 500	1 750	2 000
256 MB	500	625	750	875	1 000

Capacité de la carte de mémoire SD	Qualité d'image				
	5 (Normal)	6	7	8	9 Inférieur
32 GB	160 000	224 000	256 000	288 000	320 000
16 GB	80 000	112 000	128 000	144 000	160 000
8 GB	40 000	56 000	64 000	72 000	80 000
4 GB	20 000	28 000	32 000	36 000	40 000
2 GB	10 000	14 000	16 000	18 000	20 000
1 GB	5 000	7 000	8 000	9 000	10 000
512 MB	2 500	3 500	4 000	4 500	5 000
256 MB	1 250	1 750	2 000	2 250	2 500

Taille de l'image d'importation: 1280x720

Capacité de la carte de mémoire SD	Qualité d'image				
	0 (Ultra-précis)	1 (Précis)	2	3	4
32 GB	76 800	102 400	128 000	140 800	166 400
16 GB	38 400	51 200	64 000	70 400	83 200
8 GB	19 200	25 600	32 000	35 200	41 600
4 GB	9 600	12 800	16 000	17 600	20 800
2 GB	4 800	6 400	8 000	8 800	10 400
1 GB	2 400	3 200	4 000	4 400	5 200
512 MB	1 200	1 600	2 000	2 200	2 600
256 MB	600	800	1 000	1 100	1 300

Capacité de la carte de mémoire SD	Qualité d'image				
	5 (Normal)	6	7	8	9 Inférieur
32 GB	230 400	294 400	358 400	384 000	409 600
16 GB	115 200	147 200	179 200	192 000	204 800
8 GB	57 600	73 600	89 600	96 000	102 400
4 GB	28 800	36 800	44 800	48 000	51 200
2 GB	14 400	18 400	22 400	24 000	25 600
1 GB	7 200	9 200	11 200	12 000	12 800
512 MB	3 600	4 600	5 600	6 000	6 400
256 MB	1 800	2 300	2 800	3 000	3 200

Taille de l'image d'importation: 800x600

Capacité de la carte de mémoire SD	Qualité d'image				
	0 (Ultra-précis)	1 (Précis)	2	3	4
32 GB	102 400	160 000	192 000	243 200	281 600
16 GB	51 200	80 000	96 000	121 600	140 800
8 GB	25 600	40 000	48 000	60 800	70 400
4 GB	12 800	20 000	24 000	30 400	35 200
2 GB	6 400	10 000	12 000	15 200	17 600
1 GB	3 200	5 000	6 000	7 600	8 800
512 MB	1 600	2 500	3 000	3 800	4 400
256 MB	800	1 250	1 500	1 900	2 200

Capacité de la carte de mémoire SD	Qualité d'image				
	5 (Normal)	6	7	8	9 Inférieur
32 GB	320 000	384 000	422 400	460 800	480 000
16 GB	160 000	192 000	211 200	230 400	240 000
8 GB	80 000	96 000	105 600	115 200	120 000
4 GB	40 000	48 000	52 800	57 600	60 000
2 GB	20 000	24 000	26 400	28 800	30 000
1 GB	10 000	12 000	13 200	14 400	15 000
512 MB	5 000	6 000	6 600	7 200	7 500
256 MB	2 500	3 000	3 300	3 600	3 750

Taille de l'image d'importation: VGA

Capacité de la carte de mémoire SD	Qualité d'image				
	0 (Ultra-précis)	1 (Précis)	2	3	4
32 GB	160 000	224 000	256 000	288 000	320 000
16 GB	80 000	112 000	128 000	144 000	160 000
8 GB	40 000	56 000	64 000	72 000	80 000
4 GB	20 000	28 000	32 000	36 000	40 000
2 GB	10 000	14 000	16 000	18 000	20 000
1 GB	5 000	7 000	8 000	9 000	10 000
512 MB	2 500	3 500	4 000	4 500	5 000
256 MB	1 250	1 750	2 000	2 250	2 500

Capacité de la carte de mémoire SD	Qualité d'image				
	5 (Normal)	6	7	8	9 Inférieur
32 GB	352 000	416 000	448 000	480 000	512 000
16 GB	176 000	208 000	224 000	240 000	256 000
8 GB	88 000	104 000	112 000	120 000	128 000
4 GB	44 000	52 000	56 000	60 000	64 000
2 GB	22 000	26 000	28 000	30 000	32 000
1 GB	11 000	13 000	14 000	15 000	16 000
512 MB	5 500	6 500	7 000	7 500	8 000
256 MB	2 750	3 250	3 500	3 750	4 000

Taille de l'image d'importation: 640x360

Capacité de la carte de mémoire SD	Qualité d'image				
	0 (Ultra-précis)	1 (Précis)	2	3	4
32 GB	192 000	281 600	332 800	358 400	409 600
16 GB	96 000	140 800	166 400	179 200	204 800
8 GB	48 000	70 400	83 200	89 600	102 400
4 GB	24 000	35 200	41 600	44 800	51 200
2 GB	12 000	17 600	20 800	22 400	25 600
1 GB	6 000	8 800	10 400	11 200	12 800
512 MB	3 000	4 400	5 200	5 600	6 400
256 MB	1 500	2 200	2 600	2 800	3 200

Capacité de la carte de mémoire SD	Qualité d'image				
	5 (Normal)	6	7	8	9 Inférieur
32 GB	499 200	537 600	627 200	640 000	652 800
16 GB	249 600	268 800	313 600	320 000	326 400
8 GB	124 800	134 400	156 800	160 000	163 200
4 GB	62 400	67 200	78 400	80 000	81 600
2 GB	31 200	33 600	39 200	40 000	40 800
1 GB	15 600	16 800	19 600	20 000	20 400
512 MB	7 800	8 400	9 800	10 000	10 200
256 MB	3 900	4 200	4 900	5 000	5 100

Taille de l'image d'importation: QVGA

Capacité de la carte de mémoire SD	Qualité d'image				
	0 (Ultra-précis)	1 (Précis)	2	3	4
32 GB	384 000	416 000	432 000	448 000	480 000
16 GB	192 000	208 000	216 000	224 000	240 000
8 GB	96 000	104 000	108 000	112 000	120 000
4 GB	48 000	52 000	54 000	56 000	60 000
2 GB	24 000	26 000	27 000	28 000	30 000
1 GB	12 000	13 000	13 500	14 000	15 000
512 MB	6 000	6 500	6 750	7 000	7 500
256 MB	3 000	3 250	3 375	3 500	3 750

Capacité de la carte de mémoire SD	Qualité d'image				
	5 (Normal)	6	7	8	9 Inférieur
32 GB	512 000	576 000	608 000	640 000	672 000
16 GB	256 000	288 000	304 000	320 000	336 000
8 GB	128 000	144 000	152 000	160 000	168 000
4 GB	64 000	72 000	76 000	80 000	84 000
2 GB	32 000	36 000	38 000	40 000	42 000
1 GB	16 000	18 000	19 000	20 000	21 000
512 MB	8 000	9 000	9 500	10 000	10 500
256 MB	4 000	4 500	4 750	5 000	5 250

Taille de l'image d'importation: 320x180

Capacité de la carte de mémoire SD	Qualité d'image				
	0 (Ultra-précis)	1 (Précis)	2	3	4
32 GB	460 800	524 800	563 200	576 000	614 400
16 GB	230 400	262 400	281 600	288 000	307 200
8 GB	115 200	131 200	140 800	144 000	153 600
4 GB	57 600	65 600	70 400	72 000	76 800
2 GB	28 800	32 800	35 200	36 000	38 400
1 GB	14 400	16 400	17 600	18 000	19 200
512 MB	7 200	8 200	8 800	9 000	9 600
256 MB	3 600	4 100	4 400	4 500	4 800

Capacité de la carte de mémoire SD	Qualité d'image				
	5 (Normal)	6	7	8	9 Inférieur
32 GB	729 600	755 200	793 600	844 800	857 600
16 GB	364 800	377 600	396 800	422 400	428 800
8 GB	182 400	188 800	198 400	211 200	214 400
4 GB	91 200	94 400	99 200	105 600	107 200
2 GB	45 600	47 200	49 600	52 800	53 600
1 GB	22 800	23 600	24 800	26 400	26 800
512 MB	11 400	11 800	12 400	13 200	13 400
256 MB	5 700	5 900	6 200	6 600	6 700

10.4 Configurer les paramètres relatifs aux journaux [Journal] (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, NP502, NW502S, SW115)

Cliquer l'onglet [Journal] de la page "Base". (→page 45, page 47)

Les paramètres relatifs à la liste des journaux peuvent être configurés dans cette section.

Section	Paramètre	État	Destination
Alarme	Sauvegarder les journaux	<input checked="" type="radio"/> Activé <input type="radio"/> Arrêt	C:\owcam
	Nom du répertoire de destination pour les images téléchargées		C:\owcam
Manuel/Planification	Sauvegarder les journaux	<input checked="" type="radio"/> Activé <input type="radio"/> Arrêt	C:\owcam
	Nom du répertoire de destination pour les images téléchargées		C:\owcam
Erreur FTP	Sauvegarder les journaux	<input checked="" type="radio"/> Activé <input type="radio"/> Arrêt	C:\owcam
	Nom du répertoire de destination pour les images téléchargées		C:\owcam

Valider

Alarme

Les paramètres de liste des journaux d'alarme peuvent être exécutés.

[Sauvegarder les journaux]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut sauvegarder ou non les journaux d'alarme.

- **Activé:** Les journaux d'alarme seront sauvegardés.
- **Arrêt:** Les journaux d'alarme ne seront pas sauvegardés.
- **Réglage implicite :** Activé

Remarque

- Lorsque "Format d'enregistrement" est paramétré sur "H.264", "Sauvegarder les journaux" est paramétré sur "Activé" ou "Arrêt" en fonction du paramétrage de "Déclencheur de sauvegarde".
- Lorsque "H.264" est sélectionné pour "Format d'enregistrement" et lorsque "Entrée d'alarme" est sélectionné pour "Déclencheur de sauvegarde", seulement les journaux d'alarme seront sauvegardés.

[Nom du répertoire de destination pour les images téléchargées]

Saisir le nom du répertoire de destination dans lequel les images associées aux journaux doivent être téléchargées. Par exemple, saisir "C:\alarm" pour spécifier le dossier "alarme" sous le lecteur C.

- **Nombre disponible de caractères :** 3 - 128 caractères
- **Caractères disponibles :** Caractères alphanumériques, la barre de fraction oblique (/), barre de fraction oblique arrière (\), deux points (:) et le trait de soulignement (_).

Manuel/Planification

Configurer les paramètres relatifs à la sauvegarde manuelle ou à la planification de la liste des journaux.

10 Configurer les paramètres de base de la caméra vidéo [Base]

Sélectionner “Activé” ou “Arrêt” et spécifier le dossier de destination de la même manière que pour “Alarme”.

Remarque

- Lorsque “Format d’enregistrement” est paramétré sur “H.264”, “Sauvegarder les journaux” est paramétré sur “Activé” ou “Arrêt” en fonction du paramétrage de “Déclencheur de sauvegarde”.
- La sauvegarde par planification est seulement disponible quand “H.264” est sélectionné pour le paramètre “Format d’enregistrement”.

Erreur FTP

Exécuter les paramètres pour la liste des journaux d’erreurs FTP.

Sélectionner “Activé” ou “Arrêt” et spécifier le dossier de destination de la même manière que pour “Alarme”.

IMPORTANT

- Lorsque “Nom sans heure et date” est sélectionné pour “Nom de fichier” à l’onglet [Trans img FTP] de la page “Réseau”, le journal d’erreur FTP et les images associées ne seront pas sauvegardés. Pour les sauvegarder, sélectionner “Nom avec heure et date”. (→page 203)

Remarque

- Quand “H.264” est sélectionné pour le paramètre “Format d’enregistrement”, “Erreur FTP” n’est pas disponible.

10.4.1 Comment les journaux et les images sont sauvegardés en fonction des paramètres de “Alarme”

Onglet [Journal]	Onglet [Carte de mémoire SD]		Journaux et images associées
Alarme: Sauvegarder les journaux	Carte de mémoire SD	Déclencheur de sauvegarde	
Activé	Utilisé	Entrée d'alarme	<ul style="list-style-type: none"> • Journaux : Un nombre maximum de 5 000 journaux seront conservés. Lorsque plus de 5 000 journaux sont sauvegardés en fichier, les plus anciens journaux subiront une réécriture par les nouveaux journaux. • Images : Seront sauvegardées. Lorsque la capacité disponible de la carte de mémoire SD devient insuffisante, les plus anciennes images subiront une réécriture par les nouvelles images.
		Autre que “Entrée d'alarme”	<ul style="list-style-type: none"> • Journaux : Un nombre maximum de 5 000 journaux seront conservés. Lorsque plus de 5 000 journaux sont sauvegardés en fichier, les plus anciens journaux subiront une réécriture par les nouveaux journaux. Dans ce cas, le plus ancien journal est le premier à subir la réécriture. • Images : Ne seront pas sauvegardées.
	Non utilisé	-	<ul style="list-style-type: none"> • Journaux : Un nombre maximum de 1 000 journaux seront conservés. Lorsque plus de 1 000 journaux sont sauvegardés en fichier, les plus anciens journaux subiront une réécriture par les nouveaux journaux. Dans ce cas, le plus ancien journal est le premier à subir la réécriture. Lorsque l'alimentation de la caméra vidéo est coupée, les journaux seront supprimés. • Images : Ne seront pas sauvegardées.
Arrêt	Utilisé	Entrée d'alarme	<ul style="list-style-type: none"> • Journaux : Ne seront pas sauvegardées. • Images : Seront sauvegardées. Lorsque la capacité disponible de la carte de mémoire SD devient insuffisante, les plus anciennes images subiront une réécriture par les nouvelles images. *Pour afficher les images de la carte de mémoire SD, il est nécessaire de les copier d'abord sur un ordinateur personnel. (→page 65)
		Autre que “Entrée d'alarme”	<ul style="list-style-type: none"> • Journaux : Ne seront pas sauvegardées. • Images : Ne seront pas sauvegardées.
	Non utilisé	-	<ul style="list-style-type: none"> • Journaux : Ne seront pas sauvegardées. • Images : Ne seront pas sauvegardées.

10.4.2 Comment les journaux et les images sont sauvegardés en fonction des paramètres de “Manuel/Planification”

Onglet [Journal]	Onglet [Carte de mémoire SD]			Journaux et images associées
Manuel/Planification: Sauvegarder les journaux	Carte de mémoire SD	Déclencheur de sauvegarde	Réécriture	
Activé	Utilisé	Manuel/Planification	Activé	<ul style="list-style-type: none"> • Journaux : Un nombre maximum de 5 000 journaux seront conservés. Lorsque plus de 5 000 journaux sont sauvegardés en fichier, les plus anciens journaux subiront une réécriture par les nouveaux journaux. Dans ce cas, le plus ancien journal est le premier à subir la réécriture. • Images : Seront sauvegardées. Lorsque la capacité disponible de la carte de mémoire SD devient insuffisante, les plus anciennes images subiront une réécriture par les nouvelles images.
			Arrêt	<ul style="list-style-type: none"> • Journaux : Un nombre maximum de 5 000 journaux seront conservés. Lorsque plus de 5 000 journaux sont sauvegardés en fichier, aucun journal supplémentaire ne sera mis en fichier. Même lorsque la capacité disponible de la carte de mémoire SD est épuisée et est insuffisante pour sauvegarder les images, les journaux continueront à être mis en fichier jusqu'à ce qu'un nombre de 5 000 journaux soit atteint. • Images : Seront sauvegardées. Lorsque la capacité disponible de la carte de mémoire SD est épuisée, la sauvegarde des images deviendra impossible. Même lorsque la capacité disponible de la carte mémoire SD est suffisante, les images associées aux journaux continueront à être sauvegardées jusqu'à ce que le nombre de journaux mis en fichier ait atteint 5 000.
	-	Autre que “Manuel/Planification”	-	<ul style="list-style-type: none"> • Journaux : Ne seront pas sauvegardées. • Images : Ne seront pas sauvegardées.
	-	Non utilisé	-	-

Onglet [Journal]	Onglet [Carte de mémoire SD]			Journaux et images associées	
Manuel/Planification: Sauvegarder les journaux	Carte de mémoire SD	Déclencheur de sauvegarde	Réécriture		
Arrêt	Utilisé	Manuel/Planification	Activé	<ul style="list-style-type: none"> • Journaux : Ne seront pas sauvegardées. • Images : Seront sauvegardées. Lorsque la capacité disponible de la carte de mémoire SD devient insuffisante, les plus anciennes images subiront une réécriture par les nouvelles images. *Pour afficher les images de la carte de mémoire SD, il est nécessaire de les copier d'abord sur un ordinateur personnel. (→page 65) 	
			Arrêt	<ul style="list-style-type: none"> • Journaux : Ne seront pas sauvegardées. • Images : Seront sauvegardées. Lorsque la capacité disponible de la carte de mémoire SD est épuisée, la sauvegarde des images deviendra impossible. *Pour afficher les images de la carte de mémoire SD, il est nécessaire de les copier d'abord sur un ordinateur personnel. (→page 65) 	
	Non utilisé	-	Autre que "Manuel/Planification"	-	<ul style="list-style-type: none"> • Journaux : Ne seront pas sauvegardées. • Images : Ne seront pas sauvegardées.
			-	-	<ul style="list-style-type: none"> • Journaux : Ne seront pas sauvegardées. • Images : Ne seront pas sauvegardées.

10.4.3 Comment les journaux et les images sont sauvegardés en fonction des paramètres de “Erreur FTP”

Onglet [Journal]	Onglet [Carte de mémoire SD]		Journaux et images associées
Erreur FTP: Sauvegarder les journaux	Carte de mémoire SD	Déclencheur de sauvegarde	
Activé	Utilisé	Erreur FTP	<ul style="list-style-type: none"> • Journaux : Un nombre maximum de 5 000 journaux seront conservés. Lorsque plus de 5 000 journaux sont sauvegardés en fichier, aucun journal supplémentaire ne sera mis en fichier. Même lorsque la capacité disponible de la carte de mémoire SD est épuisée et est insuffisante pour sauvegarder les images, les journaux continueront à être mis en fichier jusqu'à ce qu'un nombre de 5 000 journaux soit atteint. • Images : Seront sauvegardées. Lorsque la capacité disponible de la carte de mémoire SD est épuisée, la sauvegarde des images deviendra impossible.
		Autre que “Erreur FTP”	<ul style="list-style-type: none"> • Journaux : Ne seront pas sauvegardées. • Images : Ne seront pas sauvegardées.
	Non utilisé	-	<ul style="list-style-type: none"> • Journaux : Ne seront pas sauvegardées. • Images : Ne seront pas sauvegardées.
Arrêt	Utilisé	Erreur FTP	<ul style="list-style-type: none"> • Journaux : Ne seront pas sauvegardées. • Images : Seront sauvegardées. Lorsque la capacité disponible de la carte de mémoire SD est épuisée, la sauvegarde des images deviendra impossible. *Pour afficher les images de la carte de mémoire SD, il est nécessaire de les copier d'abord sur un ordinateur personnel. (→page 65)
		Autre que “Erreur FTP”	<ul style="list-style-type: none"> • Journaux : Ne seront pas sauvegardées. • Images : Ne seront pas sauvegardées.
	Non utilisé	-	<ul style="list-style-type: none"> • Journaux : Ne seront pas sauvegardées. • Images : Ne seront pas sauvegardées.

11 Configurer les paramètres relatifs aux images et au son [Image/Son]

Remarque

- SW155, SW152, SW115, SF135, SF132, SP105, et SP102 ne prennent pas en charge MPEG-4.
SW314 SW155 SW152 SF135 SF132 SP105 SP102 SW115:
- La page "Image" est affichée au lieu de la page "Image/Son".

Les paramètres relatifs aux images JPEG, H.264 et MPEG-4 telles que les paramètres de la qualité d'image, de son, etc. peuvent être configurés à cette page.

La page "Image/Son" possède 3 onglets ; l'onglet [JPEG/H.264] (ou onglet [JPEG/MPEG-4]), l'onglet [Qualité d'image] et l'onglet [Son]¹.

¹ SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316 SP306 SP305 SP302 NP502

11.1 Configurer les paramètres relatifs au mode d'image (caméra vidéo) [JPEG/H.264] (NP502, NW502S)

Cliquer l'onglet [JPEG/H.264] de la page "Image/Son". (→page 45, page 47)



[Mode d'image (caméra vidéo)]

Sélectionner le mode d'image (caméra vidéo) parmi les combinaisons du nombre maximum de pixels et des rapports hauteur-largeur d'image sous mentionnés.

- 1,3 mégapixel (VGA) [4:3]
- 1,3 mégapixel (800x600) [4:3]
- 1,3 mégapixel [16:9]
- 3 mégapixels [4:3]
- 3 mégapixels [16:9]

- **Réglage implicite** : 1,3 mégapixel (VGA) [4:3]

Remarque

- Lorsque ce paramètre sera modifié, la caméra vidéo redémarrera automatiquement.
- Le rapport hauteur-largeur d'image "16:9" ou "1,3 mégapixel (800x600) [4:3]" n'est pas disponible pour les images MPEG-4.
- Au moment de sélectionner "1,3 mégapixel (800x600) [4:3]", "1,3 mégapixel [16:9]" ou "3 mégapixels [16:9]" est sélectionné pour "Mode d'image (caméra vidéo)", "H.264" est automatiquement paramétré pour "Format d'encodage vidéo".
- Vérifier ce qui suit avant de modifier le paramètre de mode d'image (caméra vidéo) de 1,3 mégapixel en paramètre de 3 mégapixels.
 - "QVGA" n'est pas sélectionné pour "Taille de l'image d'importation" de "JPEG".

- “QVGA” n’est pas sélectionné pour “Taille de l’image d’importation” de “Carte de mémoire SD”. (→page 61)
- “QVGA” n’est pas sélectionné pour “Taille de l’image d’importation” de “Image d’alarme”. (→page 147)
- “QVGA” n’est pas sélectionné pour “Taille de l’image d’importation” de “Transmission d’image périodique FTP”. (→page 205)
- “Activé” n’est pas sélectionné pour “Flux de priorité” de “Flux de priorité”, et “JPEG” n’est pas sélectionné pour “Type de flux”. (→page 168)
- Vérifier ce qui suit avant de modifier le paramétrage de mode d’image (caméra vidéo) de 3 mégapixel en paramétrage de 1,3 mégapixels.
 - “2048x1536” n’est pas sélectionné pour “Taille de l’image d’importation” de “JPEG”.

11.2 Configurer les paramètres relatifs au rapport hauteur-largeur d’image [JPEG/H.264] (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SW314, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, SF135, SF132, SP105, SP102, SW115)

Remarque

- SW155, SW152, SW115, SF135, SF132, SP105, et SP102 ne prennent pas en charge MPEG-4. Cliquer l’onglet [JPEG/H.264] de la page “Image/Son”. (→page 45, page 47)



[Rapport hauteur-largeur d’image]

Lorsque “4:3” ou “16:9” est sélectionné pour le rapport hauteur-largeur d’image.

- **Réglage implicite** : 4:3

Remarque

- Le rapport hauteur-largeur d’image 16:9 n’est pas disponible pour les images MPEG-4.
- Au moment de sélectionner “16:9” pour “Rapport hauteur-largeur d’image”, “H.264” est automatiquement paramétré sur “Format d’encodage vidéo”.
- Les fonctions de réglage d’image sont activées pour l’angle de vue dans le rapport hauteur-largeur d’image de 4:3 même lorsque “16:9” est sélectionné pour “Rapport hauteur-largeur d’image”. En paramétrant le secteur masqué pour la fonction de compensation de contre-jour (BLC), il est recommandé de configurer le paramétrage après la sélection de “4:3” pour “Rapport hauteur-largeur d’image”.
- Lorsque “Activé” est sélectionné pour “VIQS” et que la valeur de paramètre de “Rapport hauteur-largeur d’image” est modifiée de “4:3” à “16:9”, s’assurer que la valeur du paramètre VIQS ne dépasse pas la valeur maximum désignée.

SF132 **SP102** :

- Le secteur de masquage sous la fonction de compensation de contre-jour (BLC) ne peut être paramétré que pour un rapport hauteur-largeur d'image de "4:3". Si le rapport hauteur-largeur d'image est modifié sur "16:9" après le paramétrage de la fonction de compensation de contre-jour, le paramétrage du secteur de masquage est maintenu.

11.3 Configurer les paramètres relatifs aux images JPEG [JPEG/H.264] (ou [JPEG/MPEG-4])

Remarque

- SW155, SW152, SW115, SF135, SF132, SP105, et SP102 ne prennent pas en charge MPEG-4. Cliquer l'onglet [JPEG/H.264] (ou l'onglet [JPEG/MPEG-4]) de la page "Image/Son". (→page 45, page 47)

JPEG

Configurer les paramètres tels que "Intervalle de rafraîchissement(JPEG)*", "Taille de l'image d'importation" et "Qualité d'image" dans cette section. Se référer aux page 84 et page 91 pour obtenir de plus amples informations sur les paramètres relatifs aux images H.264 (ou MPEG-4).

La page "En direct" (Affichage initial)

Configurer les paramètres relatifs aux images JPEG affichées à la page "En direct".

[Intervalle de rafraîchissement(JPEG)*]

Sélectionner un intervalle de rafraîchissement pour opérer le rafraîchissement des images JPEG comme suit.

SW355
 SW352
 SF346
 SF342
 SF335
 SW316L
 SW316
 SW314
 SP306
 SP305
 SP302
 SW155
 SW152
 SF135
 SF132
 SP105
 SP102
 SW115 :

0,1f/s/ 0,2f/s/ 0,33f/s/ 0,5f/s/ 1f/s/ 2f/s/ 3f/s/ 5f/s/ 6f/s*/ 10f/s*/ 12f/s*/ 15f/s*/ 30f/s*

- Réglage implicite : 5f/s

NP502 :

0,1f/s/ 0,2f/s/ 0,33f/s/ 0,5f/s/ 1f/s/ 2f/s/ 3f/s/ 5f/s/ 6f/s/ 10f/s/ 12f/s*/ 15f/s*/ 30f/s*

- Réglage implicite : 10f/s

Remarque

- Lorsque "Activé" est sélectionné pour "Transmission H.264" (ou "Transmission MPEG-4"), les intervalles de rafraîchissement risquent d'être plus longs que la valeur de paramétrage lorsque toute valeur de paramétrage accompagnée d'un astérisque (*) placé à droite est sélectionnée.
- Selon les facteurs tels que ceux de l'environnement de réseau, la résolution, la qualité d'image ou le nombre d'ordinateurs accédant concurremment l'appareil la caméra vidéo, l'intervalle de transmission risque d'être plus long que la valeur paramétrée.
- Si les images ne sont pas fournies dans l'intervalle spécifié de transmission, il est possible de faire en sorte que les images soient fournies au plus près du temps spécifié en réduisant la résolution ou la qualité d'image.

[Taille de l'image d'importation]

Sélectionner la taille de capture d'image pour afficher l'image JPEG à la page "En direct" pour la première fois.

Rapport hauteur-largeur d'image [SW355](#) [SW352](#) [SF346](#) [SF342](#) [SF335](#) [SW316L](#) [SW316](#)
[SW314](#) [SP306](#) [SP305](#) [SP302](#) [SW155](#) [SW152](#) [SF135](#) [SF132](#) [SP105](#) [SP102](#) [SW115](#)

Rapport hauteur-largeur d'image 4:3	QVGA/VGA/800x600 ¹ /1280x960 ²
Rapport hauteur-largeur d'image 16:9	320x180/640x360/1280x720 ²

Mode d'image (caméra vidéo) [NP502](#)

1,3 mégapixel (VGA) [4:3]	QVGA/VGA/1280x960
1,3 mégapixel (800x600) [4:3]	QVGA/800x600/1280x960
1,3 mégapixel [16:9]	320x180/640x360/1280x720
3 mégapixels [4:3]	VGA/1280x960/2048x1536
3 mégapixels [16:9]	320x180/640x360/1920x1080

- **Réglage implicite :**
 - 1280x960 [SW355](#) [SF346](#) [SF335](#) [SW316L](#) [SW316](#) [SW314](#) [SP306](#) [SP305](#) [SP105](#) /
VGA [SW352](#) [SF342](#) [SP302](#) [SP102](#)

[Qualité d'image]

Sélectionner la qualité d'image pour les images JPEG affichées initialement à la page "En direct".

- **Réglage implicite :** Qualité 1

[Paramétrage de qualité d'image]

Sélectionner deux types de qualité d'image des images JPEG pour chaque taille de capture d'image.

0 (Ultra-précis)/ 1 (Précis)/ 2/ 3/ 4/ 5 (Normal)/ 6/ 7/ 8/ 9 Inférieur

- **Réglage implicite :**
 - Qualité 1: 5 (Normal)
 - Qualité 2: 8

Le paramétrage pour "Qualité 1" est activé pour la transmission périodique d'image FTP, les fichiers joints aux courriers électroniques d'alarme et l'enregistrement en mémoire SD.

¹ [SW352](#) [SF342](#) [SP302](#) [SW152](#)

² [SW355](#) [SF346](#) [SF335](#) [SW316L](#) [SW316](#) [SW314](#) [SP306](#) [SP305](#) [SW155](#) [SF135](#) [SP105](#)
[SW115](#)

11.4 Configurer les paramètres relatifs aux images H.264 [JPEG/H.264]

Remarque

- SW155, SW152, SW115, SF135, SF132, SP105, et SP102 ne prennent pas en charge MPEG-4.

Cliquer l'onglet [JPEG/H.264] de la page "Image/Son". (→page 45, page 47)

L'onglet [JPEG/H.264] est affiché lorsque "H.264" est sélectionné pour "Format d'encodage vidéo" **SW355**

SW352 **SF346** **SF342** **SF335** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP306** **SP305** **SP302** **NP502**.

Configurer les paramètres relatifs aux images H.264 tels que "Taux binaire maxi. (par client)", "Taille de l'image d'importation" et "Qualité d'image", etc. dans cette section. Se référer aux page 91 et page 82 pour

11 Configurer les paramètres relatifs aux images et au son [Image/Son]

obtenir respectivement de plus amples informations sur les paramètres relatifs aux images MPEG-4 et aux images JPEG.

Format d'encodage vidéo	<input checked="" type="radio"/> H.264	<input type="radio"/> MPEG-4
<input type="button" value="Valider"/>		
H.264(1)		
Transmission H.264	<input checked="" type="radio"/> Activé	<input type="radio"/> Arrêt
Mode Internet (sur HTTP)	<input type="radio"/> Activé	<input checked="" type="radio"/> Arrêt
Taille de l'image d'importation	1280x960	
Priorité de transmission	Priorité de fréquence de trame	
Fréquence de trame*	30f/s*	
Taux binaire maxi. (par client)*	Maxi. 4096ko/s* - Mini. 4096ko/s*	
Qualité d'image	Normal	
Intervalle de rafraîchissement	1s	
Type de transmission	Port de diffusion unique (AUTO)	
Diffusion unique1(Image)	32004 (1024-50000)	
Diffusion unique2(Audio)	33004 (1024-50000)	
Adresse multidiffusion	239.192.0.20	
Port multidiffusion	37004 (1024-50000)	
Limites TTL/HOP de multidiffusion	16 (1-254)	
<input type="button" value="Valider"/>		
H.264(2)		
Transmission H.264	<input checked="" type="radio"/> Activé	<input type="radio"/> Arrêt
Mode Internet (sur HTTP)	<input type="radio"/> Activé	<input checked="" type="radio"/> Arrêt
Taille de l'image d'importation	VGA	
Priorité de transmission	Priorité de fréquence de trame	
Fréquence de trame*	30f/s*	
Taux binaire maxi. (par client)*	Maxi. 1536ko/s* - Mini. 1536ko/s*	
Qualité d'image	Normal	
Intervalle de rafraîchissement	1s	
Type de transmission	Port de diffusion unique (AUTO)	
Diffusion unique1(Image)	32014 (1024-50000)	
Diffusion unique2(Audio)	33014 (1024-50000)	
Adresse multidiffusion	239.192.0.21	
Port multidiffusion	37004 (1024-50000)	
Limites TTL/HOP de multidiffusion	16 (1-254)	
<input type="button" value="Valider"/>		
Affichage de vidéo d'observation directe sur le navigateur (mémoire tampon)	<input checked="" type="radio"/> Activé	<input type="radio"/> Arrêt
<input type="button" value="Valider"/>		

[Format d'encodage vidéo] SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316 SW314 SP306 SP305 SP302 NP502

Sélectionner H.264 pour le format d'encodage vidéo.

- **H.264:** H.264 sera paramétré pour le format d'encodage vidéo. Les rubriques de paramétrage ultérieures seront pour H.264. Le nom de l'onglet sera changé en [JPEG/H.264].
- **MPEG-4:** MPEG-4 sera paramétré pour le format d'encodage vidéo. Les rubriques de paramétrage ultérieures seront pour MPEG-4. (→page 91)
Le nom de l'onglet sera changé en [JPEG/MPEG-4].
- **Réglage implicite :** H.264

H.264(1)/H.264(2)

[Transmission H.264]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut transmettre ou non les images H.264.

- **Activé:** Transmet les images H.264.
- **Arrêt:** Ne transmet pas les images H.264.
- **Réglage implicite :** Activé

Remarque

- Lorsque "Activé" est sélectionné pour "Transmission H.264" dans "H.264(1)" ou "H.264(2)", l'affichage autant des images H.264 que des images JPEG sera disponible à la page "En direct".
- Lorsque "Activé" est sélectionné pour "Transmission H.264" dans "H.264(1)" et "H.264(2)", les images H.264 peuvent être visionnées à l'aide d'autres périphériques avec chaque paramétrage.
- Lorsque "Activé" est sélectionné pour "Transmission H.264" dans "H.264(1)" et "H.264(2)", l'intervalle de transmission des images JPEG risque parfois d'être plus long.

SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316 SP306 SP305 SP302 SW155
SW152 SF135 SF132 NP502 SW115 :

- Quand "H.264" est sélectionné pour "Format d'enregistrement", il sera impossible de transmettre des images H.264 avec les paramètres de "H.264(2)". Dans ce cas, les paramètres pour "H.264(2)" sont invalidés.

[Mode Internet (sur HTTP)]

Sélectionner "Activé" lors de la transmission des images H.264 par l'intermédiaire de l'Internet. Il est possible de transmettre les images H.264 sans changer les paramètres du routeur à large bande configurés pour les images JPEG.

- **Activé:** Les images H.264 et le son seront transmis en utilisant le port HTTP. Se référer à la page 177 pour obtenir de plus amples informations au sujet des paramètres de numéro de port HTTP.
- **Arrêt:** Les images H.264 et le son seront transmis en utilisant le port UDP.
- **Réglage implicite :** Arrêt

Remarque

- Lorsque "Activé" est sélectionné, seul "Port de diffusion unique (AUTO)" est disponible pour "Type de transmission".
- Quand "Activé" est sélectionné, cela peut prendre du temps avant de commencer à afficher les images H.264.
- Quand "Activé" est sélectionné, les images H.264 risquent de ne pas être affichées selon le nombre de l'utilisateur d'accès concourant et la disponibilité des données son, etc.
- Quand "Activé" est sélectionné, seul l'accès IPv4 est disponible.

[Taille de l'image d'importation]

Sélectionner une taille de capture d'image parmi les options suivantes.

Rapport hauteur-largeur d'image (SW355) (SW352) (SF346) (SF342) (SF335) (SW316L) (SW316) (SW314) (SP306) (SP305) (SP302) (SW155) (SW152) (SF135) (SF132) (SP105) (SP102) (SW115)

Rapport hauteur-largeur d'image 4:3	H.264(1)	QVGA/VGA/800x600 ¹ /1280x960 ²
	H.264(2)	QVGA/VGA
Rapport hauteur-largeur d'image 16:9	H.264(1)	320x180/640x360/1280x720 ²
	H.264(2)	320x180/640x360

Mode d'image (caméra vidéo) (NP502)

1,3 mégapixel (VGA) [4:3]	H.264(1)	QVGA/VGA/1280x960
	H.264(2)	QVGA/VGA
1,3 mégapixel (800x600) [4:3]	H.264(1)	QVGA/800x600/1280x960
	H.264(2)	QVGA/800x600
1,3 mégapixel [16:9]	H.264(1)	320x180/640x360/1280x720
	H.264(2)	320x180/640x360
3 mégapixels [4:3]	H.264(1)	QVGA/VGA/1280x960
	H.264(2)	QVGA/VGA
3 mégapixels [16:9]	H.264(1)	320x180/640x360/1920x1080
	H.264(2)	320x180/640x360

- **Réglage implicite :**
 - H.264(1): 1280x960 (SW355) (SF346) (SF335) (SW316L) (SW316) (SW314) (SP306) (SP305) (SW155) (SF135) (SP105) (SW115) (NP502) /VGA (SW352) (SF342) (SP302) (SW152) (SF132) (SP102)
 - H.264(2): VGA

[Priorité de transmission]

Sélectionner une priorité de transmission pour les images H.264 parmi les propositions suivantes.

- **Taux binaï. cons.:** Les images H.264 seront transmises avec le débit binaire sélectionné pour "Taux binaire maxi. (par client) **".
- **Priorité de fréquence de trame:** Les images H.264 seront transmises avec la fréquence de trame sélectionnée pour "Fréquence de trame**".
- **Meilleur effort:** Selon la largeur de la bande passante de réseau, les images H.264 seront transmises avec le débit binaire variant entre les débits binaires maximum et minimum qui sont paramétrés pour "Taux binaire maxi. (par client)**".
- **Réglage implicite :** Priorité de fréquence de trame

Remarque

- Quand "Priorité de fréquence de trame" est sélectionné pour "Priorité de transmission", le nombre des utilisateurs qui peuvent accéder à la caméra vidéo risque d'être plus limité (risque d'être moins de 10).

[Fréquence de trame*]

Sélectionner une fréquence de trame pour les images H.264 parmi les propositions suivantes.

1f/s/ 3f/s/ 5f/s*/ 7,5f/s*/ 10f/s*/ 12f/s*/ 15f/s*/ 20f/s*/ 30f/s*

- **Réglage implicite :** 30f/s*

Remarque

- Quand "Priorité de fréquence de trame" est sélectionné pour "Priorité de transmission", ce réglage est disponible.
- "Fréquence de trame*" est limité par "Taux binaire maxi. (par client)*". C'est la raison pour laquelle, la fréquence de trame risque d'être inférieure à la valeur spécifiée lorsque toute valeur de paramétrage accompagnée d'un astérisque (*) est sélectionnée.

[Taux binaire maxi. (par client)*]

Sélectionner un débit binaire H.264 par client parmi les options suivantes. Quand "Meilleur effort" est sélectionné pour "Priorité de transmission", paramétrer les débits binaires maximum et minimum.

64ko/s/ 128ko/s*/ 256ko/s*/ 384ko/s*/ 512ko/s*/ 768ko/s*/ 1024ko/s*/ 1536ko/s*/ 2048ko/s*/ 3072ko/s*/ 4096ko/s*/ 8192ko/s***/ Illimité*

• Réglage implicite :

- H.264(1): 4096ko/s* SW355 SF346 SF335 SW316L SW316 SW314 SP306 SP305
SW115 SW155 SW152 SF135 SF132 SP105 NP502 /1536ko/s* SW352 SF342
SP302 SP102
- H.264(2): 1536ko/s*

* La plage des débits binaires qui peuvent être configurés pour les débits binaires H.264 diffère selon la "Taille de l'image d'importation".

- QVGA, VGA, 800x600⁻¹, 320x180, 640x360 : 64ko/s - 4096ko/s*
- 1920x1080⁻⁴, 1280x960⁻³, 1280x720⁻³ : 256ko/s* - 8192ko/s*

"Illimité*" est disponible seulement quand "Priorité de fréquence de trame" est sélectionné pour "Priorité de transmission".

Remarque

- Quand "8192ko/s**" ou "Illimité*" est sélectionné, le nombre d'utilisateurs pouvant accéder aux images H.264 sera limité à "1". (Un seul utilisateur peut accéder aux images H.264.)
- Le débit binaire H.264 est limité par "Contrôle de bande passante (taux binaire)" à l'onglet [Réseau] sur la page "Réseau" page (→page 174). C'est la raison pour laquelle, le débit binaire risque d'être inférieur à la valeur lorsque la valeur de paramétrage accompagnée d'un astérisque (*) placé à droite est sélectionnée.
- Il est impossible de sélectionner "Illimité*" pour les deux "H.264(1)" et "H.264(2)".

[Qualité d'image]

Sélectionner la qualité d'image pour les images H.264 comme suit.

Fbl.(priorité au mouvement)/ Normal/ Précis (priorité à la qualité d'image)

- **Réglage implicite :** Normal

Remarque

- Ce réglage est disponible quand "Taux binai. cons." ou "Meilleur effort" est sélectionné pour "Priorité de transmission".

[Intervalle de rafraîchissement]

Sélectionner un intervalle (intervalle d'une image: 0,2 - 5 secondes) pour le rafraîchissement des images H.264 affichées.

Si un environnement réseau comportant de fréquentes occurrences d'erreur est utilisé, réduire l'intervalle de rafraîchissement de H.264 afin de réduire les déformations d'image. Cependant, l'intervalle de rafraîchissement risque d'être plus long que la valeur paramétrée.

0,2s/ 0,25s/ 0,33s/ 0,5s/ 1s/ 2s/ 3s/ 4s/ 5s

- **Réglage implicite :** 1s

[Type de transmission]

Sélectionner le type de transmission pour les images H.264 comme suit.

- **Port de diffusion unique (AUTO):** Un nombre maximum de 14 utilisateurs peuvent accéder en parallèle à la même caméra vidéo. “Diffusion unique1 (Image)” et “Diffusion unique2 (Audio)” seront automatiquement sélectionnés au moment de la transmission des images et du son à partir de la caméra vidéo. Lorsqu’il n’est pas nécessaire de déterminer le numéro de port pour la transmission des images H.264 comme dans le cas de l’utilisation d’un environnement en réseau LAN en particulier, il est recommandé de sélectionner “Port de diffusion unique (AUTO)”.
- **Port de diffusion unique (MANUEL):** Un nombre maximum de 14 utilisateurs peuvent accéder en parallèle à la même caméra vidéo. Il est nécessaire de sélectionner “Diffusion unique1 (Image)” et “Diffusion unique2 (Audio)” en mode manuel pour la transmission des images et du son à partir de la caméra vidéo.
Il est possible de déterminer le numéro de port du routeur utilisé pour la transmission des images H.264 par l’intermédiaire de l’Internet en paramétrant “Port de diffusion unique (MANUEL)” (→page 174). Se référer aux instructions d’utilisation du routeur utilisé.
- **Multidiffusion:** Un nombre illimité d’utilisateurs peuvent accéder en parallèle à la même caméra vidéo. Remplir le champ de saisie de “Adresse multidiffusion”, “Port multidiffusion” et “Limites TTL/HOP de multidiffusion” quand une transmission des images H.264 en mode multidiffusion est exécutée. Se référer à la page 10 pour obtenir de plus amples informations sur le nombre d’accès en parallèle maximum.
- **Réglage implicite :** Port de diffusion unique (AUTO)

[Diffusion unique1 (Image)]⁵ **SW355** **SW352** **SF346** **SF342** **SF335** **SW316L** **SW316**
SP306 **SP305** **SP302** **NP502** **/[Diffusion unique]⁵** **SW314** **SW155** **SW152** **SF135**
SF132 **SP105** **SP102** **SW115**

Saisir le numéro de port Unicast (utilisé pour transmettre les images à partir de la caméra vidéo).

- **Numéro de port disponible :** 1024 - 50000 (uniquement les nombres pairs sont disponibles.)
- **Réglage implicite :**
 - H.264(1): 32004
 - H.264(2): 32014

[Diffusion unique2 (Audio)]⁵ **SW355** **SW352** **SF346** **SF342** **SF335** **SW316L** **SW316**
SP306 **SP305** **SP302** **NP502**

Saisir le numéro de port Unicast (utilisé pour transmettre le son à partir de la caméra vidéo).

- **Numéro de port disponible :** 1024 - 50000 (uniquement les nombres pairs sont disponibles.)
- **Réglage implicite :**
 - H.264(1): 33004
 - H.264(2): 33014

[Adresse multidiffusion]⁶

Saisir l’adresse IP de multidiffusion. Les images et le son seront transmis à l’adresse IP spécifiée.

- **Adresse IPv4 disponible :** 224.0.0.0 - 239.255.255.255
- **Adresse IPv6 disponible :** Adresse de multidiffusion à partir de “AV RAP”
- **Réglage implicite :**
 - H.264(1): 239.192.0.20
 - H.264(2): 239.192.0.21

Remarque

- Saisir une adresse IP de multidiffusion après avoir vérifié la disponibilité d’une adresse de multidiffusion.

[Port multidiffusion]⁶

Saisir le numéro de port de multidiffusion (utilisé pour transmettre les images à partir d’une caméra vidéo).

- **Numéro de port disponible :** 1024 - 50000 (uniquement les nombres pairs sont disponibles.)
- **Réglage implicite :** 37004

Remarque

- Quand le son est transmis à partir de la caméra vidéo, le numéro de port à utiliser sera le numéro de port de multidiffusion plus "1000".

[Limites TTL/HOP de multidiffusion]⁶

Saisir une valeur limite pour "Limites TTL/HOP de multidiffusion".

- **Valeur disponible** : 1-254
- **Réglage implicite** : 16

IMPORTANT

- En transmettant une image H.264 par l'intermédiaire d'un réseau, l'image transmise risque parfois de ne pas être affichée selon les paramètres d'un serveur proxy ou d'un pare-feu. Dans ce cas, se référer à l'administrateur réseau.
- Lorsque deux ou davantage de cartes d'interface réseau sont installées dans l'ordinateur personnel utilisé, la ou les cartes d'interface réseau qui ne sont pas utilisées pour la réception des images doivent être invalidées lors de l'affichage des images en utilisant le port multidiffusion.

[Affichage de vidéo d'observation directe sur le navigateur (mémoire tampon)]

Exécuter les paramètres pour afficher les images de caméra vidéo sur le logiciel de visionneuse.

- **Activé**: Des images sont provisoirement stockées sur l'ordinateur et sont affichées plus régulièrement.
- **Arrêt**: Les images sont affichées en temps réel et ne sont pas stockées sur l'ordinateur.
- **Réglage implicite** : Activé

IMPORTANT

- S'il s'avère qu'il y a un délai dans les images qui sont affichées, sélectionner "Arrêt".



*5 Il est nécessaire de spécifier le numéro de port de transmission unique lorsque "Port de diffusion unique (MANUEL)" est sélectionné pour "Type de transmission".

*6 Il est nécessaire de spécifier le numéro d'adresse IP de transmission multiple lorsque "Multidiffusion" est sélectionné pour "Type de transmission".

11.5 Configurer les paramètres relatifs aux images MPEG-4 [JPEG/MPEG-4]

Remarque

- SW155, SW152, SW115, SF135, SF132, SP105, et SP102 ne prennent pas en charge MPEG-4.

Cliquer l'onglet [JPEG/MPEG-4] de la page "Image/Son". (→page 45, page 47)

L'onglet [JPEG/MPEG-4] est affiché lorsque "MPEG-4" est sélectionné pour "Format d'encodage vidéo".

(→page 84)

11 Configurer les paramètres relatifs aux images et au son [Image/Son]

Configurer les paramètres relatifs aux images MPEG-4 tels que “Taux binaire maxi. (par client)*”, “Taille de l’image d’importation” et “Qualité d’image”, etc. dans cette section. Se référer aux page 82 et page 84 respectivement pour le paramétrage relatif aux images JPEG et aux images H.264.

Format d'encodage vidéo	
<input type="radio"/> H.264	<input checked="" type="radio"/> MPEG-4
<input type="button" value="Valider"/>	
MPEG-4(1)	
Transmission MPEG-4	<input checked="" type="radio"/> Activé <input type="radio"/> Arrêt
Mode Internet (sur HTTP)	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Taille de l'image d'importation	VGA
Priorité de transmission	Priorité de fréquence de trame
Fréquence de trame*	30f/s*
Taux binaire maxi. (par client)*	Maxi. 2048ko/s* - Mini. 2048ko/s*
Qualité d'image	Normal
Intervalle de rafraîchissement	1s
Type de transmission	Port de diffusion unique (AUTO)
Diffusion unique1(Image)	32004 (1024-50000)
Diffusion unique2(Audio)	33004 (1024-50000)
Adresse multidiffusion	239.192.0.20
Port multidiffusion	37004 (1024-50000)
Limites TTL/HOP de multidiffusion	16 (1-254)
<input type="button" value="Valider"/>	
MPEG-4(2)	
Transmission MPEG-4	<input checked="" type="radio"/> Activé <input type="radio"/> Arrêt
Mode Internet (sur HTTP)	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Taille de l'image d'importation	VGA
Priorité de transmission	Priorité de fréquence de trame
Fréquence de trame*	30f/s*
Taux binaire maxi. (par client)*	Maxi. 2048ko/s* - Mini. 2048ko/s*
Qualité d'image	Normal
Intervalle de rafraîchissement	1s
Type de transmission	Port de diffusion unique (AUTO)
Diffusion unique1(Image)	32014 (1024-50000)
Diffusion unique2(Audio)	33014 (1024-50000)
Adresse multidiffusion	239.192.0.21
Port multidiffusion	37004 (1024-50000)
Limites TTL/HOP de multidiffusion	16 (1-254)
<input type="button" value="Valider"/>	
Affichage de vidéo d'observation directe sur le navigateur (mémoire tampon)	
<input checked="" type="radio"/> Activé <input type="radio"/> Arrêt	
<input type="button" value="Valider"/>	

[Format d'encodage vidéo] SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316
SW314 SP306 SP305 SP302 NP502

Sélectionner MPEG-4 pour un format vidéo.

- **H.264**: H.264 sera paramétré pour le format d'encodage vidéo. Les rubriques de paramétrage ultérieures seront pour H.264. (→page 84) Le nom de l'onglet sera changé en [JPEG/H.264].
- **MPEG-4**: MPEG-4 sera paramétré pour le format d'encodage vidéo. Les rubriques de paramétrage ultérieures seront pour MPEG-4.
Le nom de l'onglet sera changé en [JPEG/MPEG-4].
- **Réglage implicite** : H.264

MPEG-4(1) / MPEG-4(2)

[Transmission MPEG-4]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut transmettre ou non les images MPEG-4.

- **Activé**: Transmet les images MPEG-4.
- **Arrêt**: Ne transmet pas les images MPEG-4.
- **Réglage implicite** : Activé

IMPORTANT

- Quand "16:9" est sélectionné pour "Rapport hauteur-largeur d'image", la transmission MPEG-4 n'est pas disponible.
- Quand "H.264" est sélectionné pour "Format d'enregistrement", la transmission MPEG-4 n'est pas disponible.

Remarque

- Lorsque "Activé" est sélectionné pour "Transmission MPEG-4" dans "MPEG-4(1)" ou "MPEG-4(2)", l'affichage autant des images MPEG-4 que des images JPEG sera disponible à la page "En direct".
- Lorsque "Activé" est sélectionné pour "Transmission MPEG-4" dans "MPEG-4(1)" et "MPEG-4(2)", les images MPEG-4 peuvent être visionnées à l'aide d'autres périphériques avec chaque paramétrage.
- Lorsque "Activé" est sélectionné pour "Transmission MPEG-4" dans "MPEG-4(1)" ou "MPEG-4(2)", l'intervalle de transmission des images JPEG risque parfois d'être plus long.

[Mode Internet (sur HTTP)]

Sélectionner "Activé" lors de la transmission des images MPEG-4 par l'intermédiaire de l'Internet. Il est possible de transmettre les images MPEG-4 sans changer les paramètres du routeur à large bande configurés pour les images JPEG.

- **Activé**: Les images MPEG-4 et le son seront transmis en utilisant le port HTTP. Se référer à la page 177 pour obtenir de plus amples informations au sujet des paramètres de numéro de port HTTP.
- **Arrêt**: Les images MPEG-4 et le son seront transmis en utilisant le port UDP.
- **Réglage implicite** : Arrêt

Remarque

- Lorsque "Activé" est sélectionné, seul "Port de diffusion unique (AUTO)" est disponible pour "Type de transmission".
- Quand "Activé" est sélectionné, cela peut prendre plusieurs secondes pour afficher les images MPEG-4.
- Quand "Activé" est sélectionné, les images MPEG-4 risquent de ne pas être affichées selon le nombre de l'utilisateur d'accès concourant et la disponibilité des données son, etc.
- Quand "Activé" est sélectionné, seul l'accès IPv4 est disponible.

[Taille de l'image d'importation]

Sélectionner "QVGA" ou "VGA" comme taille de capture d'image des images MPEG-4.

- **Réglage implicite :**
 - MPEG-4(1): VGA
 - MPEG-4(2): VGA

[Priorité de transmission]

Sélectionner une priorité de transmission pour les images MPEG-4 parmi les propositions suivantes.

- **Taux binaire. cons.:** Les images MPEG-4 seront transmises avec le débit binaire sélectionné pour “Taux binaire maxi. (par client)*”.
- **Priorité de fréquence de trame:** Les images MPEG-4 seront transmises avec la fréquence de trame sélectionnée pour “Fréquence de trame*”.
- **Meilleur effort:** Selon la largeur de la bande passante de réseau, les images MPEG-4 seront transmises avec le débit binaire variant entre les débits binaires maximum et minimum qui sont paramétrés pour “Taux binaire maxi. (par client)*”.
- **Réglage implicite :** Priorité de fréquence de trame

Remarque

- Quand “Priorité de fréquence de trame” est sélectionné pour “Priorité de transmission”, le nombre des utilisateurs qui peuvent accéder à la caméra vidéo risque d’être plus limité.

[Fréquence de trame*]

Sélectionner une fréquence de trame pour les images MPEG-4 parmi les propositions suivantes.

1f/s/ 3f/s/ 5f/s* / 7,5f/s* / 10f/s* / 12f/s* / 15f/s* / 20f/s* / 30f/s*

- **Réglage implicite :** 30f/s*

Remarque

- Quand “Priorité de fréquence de trame” est sélectionné pour “Priorité de transmission”, ce réglage est disponible.
- “Fréquence de trame*” est limité par “Taux binaire maxi. (par client)*”. C’est la raison pour laquelle, la fréquence de trame risque d’être inférieure à la valeur spécifiée lorsque toute valeur de paramétrage accompagnée d’un astérisque (*) est sélectionnée.

[Taux binaire maxi. (par client)*]

Sélectionner un débit binaire MPEG-4 par client parmi les options suivantes. Quand “Meilleur effort” est sélectionné pour “Priorité de transmission”, paramétrer les débits binaires maximum et minimum.

64ko/s/ 128ko/s* / 256ko/s* / 384ko/s* / 512ko/s* / 768ko/s* / 1024ko/s* / 1536ko/s* / 2048ko/s* / 3072ko/s* / 4096ko/s* / Illimité*

- **Réglage implicite :**
 - MPEG-4(1): 2048ko/s*
 - MPEG-4(2): 2048ko/s*
- * “Illimité*” est disponible seulement quand “Priorité de fréquence de trame” est sélectionné pour “Priorité de transmission”.

Remarque

- Le débit binaire MPEG-4 est limité par “Contrôle de bande passante (taux binaire)” à l’onglet [Réseau] sur la page “Réseau” page (→page 174). C’est la raison pour laquelle, le débit binaire risque d’être inférieur à la valeur lorsque la valeur de paramétrage accompagnée d’un astérisque (*) placé à droite est sélectionnée.
- Quand “Illimité*” est sélectionné, le nombre d’utilisateurs pouvant accéder aux images MPEG-4 sera limité à “1”. (Un seul utilisateur peut accéder aux images MPEG-4.)
- Il est impossible de sélectionner “Illimité*” pour les deux “MPEG-4(1)” et “MPEG-4(2)”.

[Qualité d’image]

Sélectionner la qualité d’image pour les images MPEG-4 comme suit.

Fbl.(priorité au mouvement)/ Normal/ Précis (priorité à la qualité d'image)

- **Réglage implicite** : Normal

Remarque

- Ce réglage est disponible quand "Taux binai. cons." ou "Meilleur effort" est sélectionné pour "Priorité de transmission".

[Intervalle de rafraîchissement]

Sélectionner un intervalle (intervalle d'une image ; 0,2–5 secondes) pour le rafraîchissement des images MPEG-4 affichées.

Si un environnement réseau comportant de fréquentes occurrences d'erreur est utilisé, réduire l'intervalle de rafraîchissement de MPEG-4 afin de réduire les déformations d'image. Cependant, l'intervalle de rafraîchissement risque d'être plus long que la valeur paramétrée.

0,2s/ 0,25s/ 0,33s/ 0,5s/ 1s/ 2s/ 3s/ 4s/ 5s

- **Réglage implicite** : 1s

[Type de transmission]

Sélectionner le type de transmission pour les images MPEG-4 comme suit.

- **Port de diffusion unique (AUTO)**: Un nombre maximum de 14 utilisateurs peuvent accéder en parallèle à la même caméra vidéo. "Diffusion unique1 (Image)" et "Diffusion unique2 (Audio)" seront automatiquement sélectionnés au moment de la transmission des images et du son à partir de la caméra vidéo. Lorsqu'il n'est pas nécessaire de déterminer le numéro de port pour la transmission des images MPEG-4 comme dans le cas de l'utilisation d'un environnement LAN en particulier, il est recommandé sélectionner "Port de diffusion unique (AUTO)".
- **Port de diffusion unique (MANUEL)**: Un nombre maximum de 14 utilisateurs peuvent accéder en parallèle à la même caméra vidéo. Il est nécessaire de sélectionner "Diffusion unique1 (Image)" et "Diffusion unique2 (Audio)" en mode manuel pour la transmission des images et du son à partir de la caméra vidéo.
Il est possible de déterminer le numéro de port du routeur utilisé pour la transmission des images MPEG-4 par l'intermédiaire de l'Internet en paramétrant "Port de diffusion unique (MANUEL)" (→page 174). Se référer aux instructions d'utilisation du routeur utilisé.
- **Multidiffusion**: Un nombre illimité d'utilisateurs peuvent accéder en parallèle à la même caméra vidéo. Remplir le champ de saisie de "Adresse multidiffusion", "Port multidiffusion" et "Limites TTL/HOP de multidiffusion" quand une transmission des images MPEG-4 en mode multidiffusion est exécutée.
* Se référer à la page 10 pour obtenir de plus amples informations sur le nombre d'accès en parallèle maximum.
- **Réglage implicite** : Port de diffusion unique (AUTO)

[Diffusion unique1 (Image)]¹ **SW355** **SW352** **SF346** **SF342** **SF335** **SW316L** **SW316**
SP306 **SP305** **SP302** **NP502** / **[Diffusion unique]**¹ **SW314**

Saisir le numéro de port Unicast (utilisé pour transmettre les images à partir de la caméra vidéo).

- **Numéro de port disponible** : 1024-50000 (uniquement les nombres pairs sont disponibles.)
- **Réglage implicite** :
 - MPEG-4(1): 32004
 - MPEG-4(2): 32014

[Diffusion unique2 (Audio)]¹ **SW355** **SW352** **SF346** **SF342** **SF335** **SW316L** **SW316**
SP306 **SP305** **SP302** **NP502**

Saisir le numéro de port Unicast (utilisé pour transmettre le son à partir de la caméra vidéo).

- **Numéro de port disponible** : 1024-50000 (uniquement les nombres pairs sont disponibles.)
- **Réglage implicite** :
 - MPEG-4(1): 33004
 - MPEG-4(2): 33014

[Adresse multidiffusion]²

Saisir l'adresse IP de multidiffusion. Les images et le son seront transmis à l'adresse IP spécifiée.

- **Adresse IPv4 disponible** : 224.0.0.0 - 239.255.255.255
- **Adresse IPv6 disponible** : Adresse de multidiffusion à partir de "AV RAP"
- **Réglage implicite** :
 - MPEG-4(1): 239.192.0.20
 - MPEG-4(2): 239.192.0.21

Remarque

- Saisir une adresse IP de multidiffusion après avoir vérifié la disponibilité d'une adresse de multidiffusion.

[Port multidiffusion]²

Saisir le numéro de port de multidiffusion (utilisé pour transmettre les images à partir d'une caméra vidéo).

- **Numéro de port disponible** : 1024 - 50000 (uniquement les nombres pairs sont disponibles.)
- **Réglage implicite** : 37004

Remarque

- Quand le son est transmis à partir de la caméra vidéo, le numéro de port à utiliser sera le numéro de port de multidiffusion plus "1000".

[Limites TTL/HOP de multidiffusion]²

Saisir la valeur limite TTL/HOP de multidiffusion.

- **Valeur disponible** : 1 - 254
- **Réglage implicite** : 16

IMPORTANT

- En transmettant une image MPEG-4 par l'intermédiaire d'un réseau, l'image transmise risque parfois de ne pas être affichée selon les paramètres d'un serveur proxy ou d'un pare-feu. Dans ce cas, se référer à l'administrateur réseau.
- Lorsque deux ou davantage de cartes d'interface réseau sont installées dans l'ordinateur personnel utilisé, la ou les cartes d'interface réseau qui ne sont pas utilisées pour la réception des images doivent être invalidées lors de l'affichage des images en utilisant le port multidiffusion.

[Affichage de vidéo d'observation directe sur le navigateur (mémoire tampon)]

Exécuter les paramètres pour afficher les images de caméra vidéo sur le logiciel de visionneuse.

- **Activé**: Des images sont provisoirement stockées sur l'ordinateur et sont affichées plus régulièrement.
- **Arrêt**: Les images sont affichées en temps réel et ne sont pas stockées sur l'ordinateur.
- **Réglage implicite** : Activé

IMPORTANT

- S'il s'avère qu'il y a un délai dans les images qui sont affichées, sélectionner "Arrêt".

¹ Il est nécessaire de spécifier le numéro de port de transmission unique lorsque "Port de diffusion unique (MANUEL)" est sélectionné pour "Type de transmission".

² Il est nécessaire de spécifier le numéro d'adresse IP de transmission multiple lorsque "Multidiffusion" est sélectionné pour "Type de transmission".

11.6 Configurer les paramètres relatifs au réglage d'image, au zoom, à l'extra zoom optique, à l'extra zoom, à la mise au point, au foyer arrière, à la zone de confidentialité et à VIQS [Qualité d'image]

Cliquer l'onglet [Qualité d'image] de la page "Image/Son". (→page 45, page 47)

Lorsque le bouton [Configuration>>] est cliqué pour chacune des rubriques, les paramètres détaillés seront affichés dans une nouvelle fenêtre. Les paramètres détaillés peuvent être configurés tout en contrôlant les images à l'onglet [Qualité d'image].

Les paramètres relatifs au réglage d'image, au zoom, à l'extra zoom optique, à l'extra zoom, à la mise au point, au foyer arrière, à la zone de confidentialité et à VIQS peuvent être configurés dans cette section.



[Réglage d'image]

Cliquer le bouton [Configuration>>] pour afficher le menu de configuration qui permet de configurer les paramètres relatifs à la qualité d'image. Le menu de configuration sera affiché dans une nouvelle fenêtre ouverte. (→page 98)

[Mise au point] **SW355** **SW352** **SF346** **SP306**

Cliquer le bouton [Configuration>>] pour afficher le menu de configuration qui permet de configurer les paramètres relatifs à la mise au point. Le menu de configuration sera affiché dans une nouvelle fenêtre ouverte. (→page 127)

[Réglage de zoom ou de mise au point] **SW316L** **SW316**

Cliquer sur le bouton [Configuration>>] pour afficher le menu de configuration qui permet de configurer les paramètres relatifs au zoom et à la mise au point. (→page 129)

[Tirage arrière] **NP502**

Cliquer sur le bouton [Configuration>>] pour afficher le menu de configuration qui permet de configurer les paramètres relatifs au foyer arrière. Le menu de configuration sera affiché dans une nouvelle fenêtre ouverte. (→page 132)

[Extra zoom optique] **SW355** **SW352** **SF335** **SW314** **SP305**

Cliquer le bouton [Configuration>>] pour afficher le menu de configuration qui permet de configurer les paramètres relatifs à l'extra zoom optique. Le menu de configuration sera affiché dans une nouvelle fenêtre ouverte. (→page 133)

[Extra zoom] **SW155** **SW152** **SF135** **SP105** **SW115**

Cliquer sur le bouton [Configuration>>] pour afficher le menu de configuration qui permet de configurer les paramètres relatifs à l'extra zoom. Le menu de configuration sera affiché dans une nouvelle fenêtre ouverte. (→page 134)

[Zone de confidentialité]

Cliquer le bouton [Configuration>>] pour afficher le menu de configuration qui permet de configurer les paramètres relatifs à la zone de confidentialité. (→page 135)

[VIQS]

Cliquer le bouton [Configuration>>] pour afficher le menu de configuration qui permet de configurer les paramètres relatifs à VIQS. (→page 138)

11.6.1 Configurer les paramètres relatifs à la qualité d'image (menu de configuration "Réglage d'image") (SW355, SW352, SW316L, SW316, SW314, SW155, SW152, SW115)

Cliquer sur le bouton [Configuration>>] de "Réglage d'image" à l'onglet [Qualité d'image] de la page "Image/Son". (→page 97)

Les paramètres relatifs à la qualité d'image peuvent être configurés avec le menu de configuration affiché dans une nouvelle fenêtre affichée. Lorsque les valeurs ont changé, les valeurs changées seront immédiatement mises en vigueur et appliquées à l'image actuellement affichée à l'onglet [Qualité d'image].

IMPORTANT

- Les fonctions de réglage d'image sont activées pour l'angle de vue dans le rapport hauteur-largeur d'image de 4:3 même lorsque "16:9" est sélectionné pour "Rapport hauteur-largeur d'image".

*Toutes les modifications sont immédiatement mises à jour

Réglage d'image	
Super Dynamique(SD)	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Visage SD	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Extension noire adaptative	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Compensation de contre-jour (BLC)	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Secteur de masque	<input type="button" value="Démarrage"/> <input type="button" value="Fin"/> <input type="button" value="Réinit."/>
Mode de commande d'éclairage	Scène extérieure <input type="button" value="v"/>
Contrôle automatique de gain	Activé(Élevée) <input type="button" value="v"/>
Vitesse d'obturation lente	Arrêt(1/30s) <input type="button" value="v"/>
Jour et nuit (IR)	Automatique 1 (normal) <input type="button" value="v"/>
Niveau	<input checked="" type="radio"/> Élv. <input type="radio"/> Fbl.
Temps de temporisation	10s <input type="button" value="v"/>
Balance des blancs	ATW1 <input type="button" value="v"/> <input type="button" value="Valider"/>
Gain du rouge	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="Réinit."/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="v"/>
Gain du bleu	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="Réinit."/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="v"/>
DNR	<input checked="" type="radio"/> Élv. <input type="radio"/> Fbl.
Niveau de gain de chrominance	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="Réinit."/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="v"/>
Niveau d'ouverture	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="16"/> <input type="button" value="Réinit."/> <input type="button" value="16"/> <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="v"/>
Niveau de tension constante de signal	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="Réinit."/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="v"/>
<input type="button" value="Fermer"/>	

[Super Dynamique(SD)]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut utiliser ou non activer la fonction super dynamique. Se référer à la description "Fonction super dynamique" au sujet de la fonction Super Dynamique.

- **Activé:** La fonction Super Dynamique sera active.
- **Arrêt:** La fonction Super Dynamique ne sera pas active.
- **Réglage implicite :**Activé

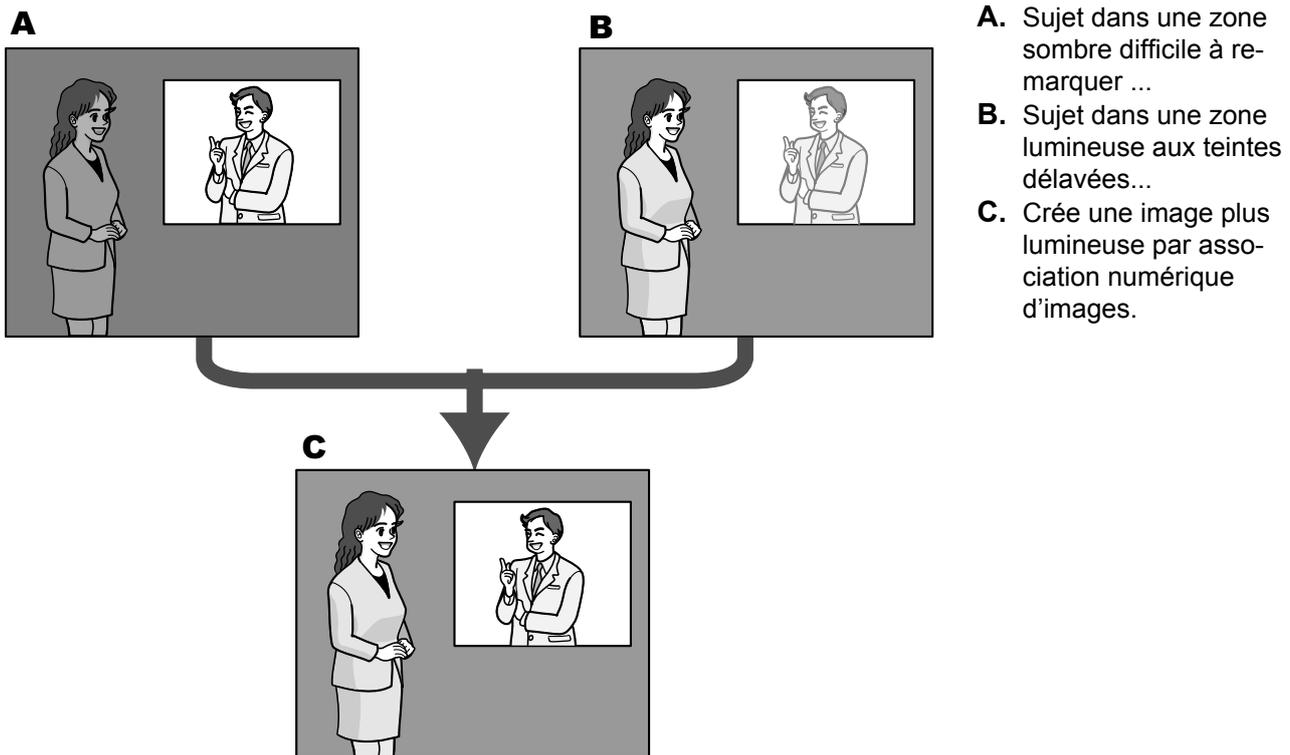
Remarque

- Quand les phénomènes suivants sont constatés en raison des conditions d'éclairage, sélectionner "Arrêt" pour "Super Dynamique(SD)".
 - Quand un scintillement se produit ou qu'un changement de couleur a lieu sur l'écran
 - Quand du bruit apparaît dans le secteur le plus lumineux sur l'écran.
- Ce réglage est disponible quand "Scène extérieure" ou "Scène intérieure" est sélectionné pour "Mode de commande d'éclairage".

Fonction Super Dynamique

Quand il se produit d'importantes variations de luminosité entre les secteurs clairs et sombres de l'emplacement d'observation, la caméra vidéo règle l'objectif en fonction des secteurs les plus lumineux. Ceci provoque une perte de détails dans les zones sombres. À l'inverse, un réglage de luminosité de l'objectif pour les zones sombres fait que les zones claires sont délavées.

La fonction Super dynamique réalise une combinaison numérique d'une image qui est configurée pour obtenir une vue nette des zones claires avec une image qui est configurée pour une vue nette des zones plus sombres, ce qui crée une image finale préservant les détails dans son ensemble.



[Visage SD]

Avec le paramétrage "Visage SD", si le visage d'une personne est foncée et difficile à observer, en combinant la détection de visage et les fonctions Super dynamique, le secteur avec le visage dans l'image peut être corrigé pour devenir plus lumineux et plus facile à voir.

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut agir ou non avec la fonction super dynamique.

- **Activé:** La commande interactive avec la détection de visage est activée.
- **Arrêt:** La commande interactive avec la détection de visage est inactivée.

- **Réglage implicite :**

Activé: **SW115**

Arrêt: **SW355** **SW352** **SW316L** **SW316** **SW314** **SW155** **SW152**

Remarque

- Lorsque “Arrêt” est sélectionné pour “Super Dynamique(SD)”, la commande interactive avec la détection de visage est désactivée.

[Extension noire adaptative]

Sélectionner “Activé” ou “Arrêt” pour déterminer s’il faut activer ou non la fonction de compensation de zone d’ombre. Quand “Activé” est sélectionné pour le paramètre “Super Dynamique(SD)”, ce paramétrage n’est pas disponible. La fonction de compensation de zone d’ombre permet de rendre des parties d’images lumineuses plus sombres grâce à un processus de traitement d’image numérique.

- **Activé:** Active la fonction de compensation de zone d’ombre.
- **Arrêt:** Désactive la fonction de compensation de zone d’ombre.
- **Réglage implicite :** Arrêt

IMPORTANT

- Quand “Activé” est sélectionné pour “Extension noire adaptative”, le bruit dans les parties plus sombres risque d’être accentué, et les parties autour des bordures entre les parties plus sombres et les parties plus lumineuses risquent de devenir plus sombres ou plus lumineuses que les autres parties plus sombres ou plus lumineuses.

[Compensation de contre-jour(BLC)]

Sélectionner “Activé” ou “Arrêt” pour déterminer s’il faut activer ou non activer la fonction de compensation de d’éclairage à contre-jour (BLC). Quand “Activé” est sélectionné pour le paramètre “Super Dynamique(SD)”, ce paramétrage n’est pas disponible.

La fonction de compensation de d’éclairage à contre-jour permet de compenser l’éclairage de contre-jour en paramétrant les secteurs de masque des parties plus lumineuses des images plus lumineuses.

- **Activé:** Les secteurs de masque seront automatiquement paramétrés.
- **Arrêt:** Les secteurs de masque ne seront pas automatiquement paramétrés. Il est nécessaire de les paramétrer manuellement.
- **Réglage implicite :** Arrêt

[Secteur de masque]

Quand “Arrêt” est sélectionné pour le paramètre “Super Dynamique(SD)” et “Compensation de contre-jour(BLC)”, il est possible de compenser l’éclairage de contre-jour en masquant les zones plus lumineuses.

Se référer à la page 123 pour obtenir de plus amples informations sur la façon de paramétrer le secteur de masque.

[Mode de commande d’éclairage]

Sélectionner le mode de contrôle de lumière.

- **Scène extérieure:** En fonction du niveau de luminosité (l’éclairage), le diaphragme sera automatiquement contrôlé en même temps que le réglage de vitesse d’obturation pour ajuster la lumière. Sélectionner ce paramètre pour filmer des sujets fortement éclairés comme à l’extérieur, etc. Il est à noter que si le sujet photographique se trouve sous un éclairage fluorescent, un scintillement risque de se produire.
- **Scène intérieure (50 Hz) / Scène intérieure (60 Hz):** La vitesse d’obturation sera automatiquement ajustée pour empêcher un scintillement de se produire sous un éclairage fluorescent. Sélectionner 50 Hz ou 60 Hz correspondant à l’emplacement où la caméra vidéo est en service.
- **Obturbateur fixe** **SW355** **SW352** **SW316L** **SW316** **SW314**: La valeur sélectionnée sera paramétrée comme vitesse d’obturation fixe.

11 Configurer les paramètres relatifs aux images et au son [Image/Son]

1/30 fixe, 3/100 fixe, 3/120 fixe, 2/100 fixe, 2/120 fixe, 1/100 fixe, 1/120 fixe, 1/250 fixe, 1/500 fixe, 1/1000 fixe, 1/2000 fixe, 1/4000 fixe, 1/10000 fixe

- **ELC (Temps exposition maxi)** (SW155) (SW152) (SW115) : Le contrôle d'éclairage sera automatiquement exécuté en ajustant la vitesse d'obturation dans les limites de la gamme ELC. ELC(1/30s)/ ELC(3/100s)/ ELC(3/120s)/ ELC(2/100s)/ ELC(2/120s)/ ELC(1/100s)/ ELC(1/120s)/ ELC(1/250s)/ ELC(1/500s)/ ELC(1/1000s)/ ELC(1/2000s)/ ELC(1/4000s)/ ELC(1/10000s)
- **Réglage implicite** : Scène extérieure (SW355) (SW352) (SW316L) (SW316) (SW314) / ELC(1/30s) (SW155) (SW152) (SW115)

Remarque

(SW355) (SW352) (SW316L) (SW316) (SW314) :

- Quand une vitesse d'obturation plus rapide est sélectionnée (jusqu'à 1/10000), il est possible de filmer un sujet à mouvement rapide avec moins de flou.
- Quand une vitesse d'obturation rapide est sélectionnée, la sensibilité diminue.
- Quand "Activé" est sélectionné pour le paramètre "Super Dynamique(SD)", "Obturbateur fixe" paramétrage n'est pas disponible. Pour configurer le paramètre "Obturbateur fixe", paramétrer "Super Dynamique(SD)" sur "Arrêt".

(SW155) (SW152) (SW115) :

- Quand une vitesse d'obturation plus rapide est sélectionnée, un scintillement risque de se produire. Au cas où le scintillement se produit, il peut être corrigé en configurant les paramètres suivants.
Dans le secteur à 50 Hz de fréquence d'alimentation :
 - ELC(3/100s), ELC(2/100s), ELC(1/100s)Dans le secteur à 60 Hz de fréquence d'alimentation :
 - ELC(3/120s), ELC(2/120s), ELC(1/120s)Quand le scintillement subsiste toujours, régler le mode sans scintillement.
- Sous un éclairage extrêmement puissant, un scintillement peut se produire même lorsque "Scène intérieure" est sélectionné pour le "Mode de commande d'éclairage". Quand le niveau de luminosité (éclairage) sur l'écran est réglé sur un niveau relativement faible avec les boutons [Luminosité], un scintillement risque de se produire fréquemment.
- Quand le paramétrage pour "Mode de commande d'éclairage" est réglé sur "Scène intérieure (50 Hz)", "Scène intérieure (60 Hz)" ou "ELC" dont la durée d'exposition maximum est de 1/2000s ou plus longue, la luminosité risque de ne pas être modifiée remarquablement même lorsque les boutons [Luminosité] sont cliqués.
- En pareils cas, l'une ou l'autre des dispositions suivantes peut permettre de réduire le scintillement.
 - Modérer les intensités d'éclairage des objets en changeant l'orientation de la caméra vidéo.
 - Régler le niveau de luminosité (éclairage) sur l'écran à un niveau plus lumineux avec les boutons [Luminosité].
- Quand "Activé" est sélectionné pour "Super Dynamique(SD)", seules les options "Scène intérieure (50 Hz)", "Scène intérieure (60 Hz)" ou "ELC(1/30s)" sont disponibles.

[Contrôle automatique de gain]

Sélectionner la méthode de réglage de gain parmi les options suivantes.

- **Activé(Élevée)/ Activé(Moyen)/ Activé(Faible)**: Lorsque la luminosité du sujet est plus sombre, une augmentation du gain se produira automatiquement et l'écran sera plus lumineux. "Élv.", "Moyen" et "Fbl." sont les indications de niveau du gain.
- **Arrêt**: Les images seront capturées avec un niveau de gain fixe.
- **Réglage implicite** : Activé(Élevée)

[Vitesse d'obturation lente]

Le rehaussement de la sensibilité électronique (accroissement de la sensibilité) peut être exécuté en ajustant la durée de stockage du capteur.

Les paramètres suivants sont disponibles pour la durée d'enregistrement.

Arrêt(1/30s), Maxi. 2/30s, Maxi. 4/30s, Maxi. 6/30s, Maxi. 10/30s, Maxi. 16/30s

- **Réglage implicite** : Arrêt(1/30s)

IMPORTANT

- Quand “Activé” est sélectionné pour “Vitesse d’obturation lente”, le débit d’image risque d’être inférieur. Du bruit ou des points blancs (tacheture) risquent d’apparaître.

Remarque

- Par exemple, lorsque “Maxi. 16/30s” est sélectionné, la sensibilité sera automatiquement augmentée jusqu’à 16 fois. Quand “Arrêt” est sélectionné pour le paramètre “Contrôle automatique de gain”, ce paramétrage n’est pas disponible.

(SW155) (SW152) (SW115) :

- Lorsque “Arrêt” est sélectionné pour “Contrôle automatique de gain” ou que “ELC (Temps exposition maxi)” est réglé sur un paramétrage autre que “ELC(1/30s)”, ce paramétrage est réglé sur “Arrêt(1/30s)”.

[Jour et nuit (IR)] (SW355) (SW316L) (SW316)

Sélectionner par commutation entre le mode couleur et le mode noir et blanc parmi les options suivantes.

- **Arrêt**: Le mode couleur est sélectionné.
- **Activé**: Le mode monochromatique est sélectionné.
- **Automatique 1 (normal)**: La caméra vidéo se commute automatiquement entre le mode couleur et le mode noir et blanc en fonction de la luminosité de l’image (la luminance). Le mode monochromatique est sélectionné automatiquement lorsque les conditions d’éclairage sont faibles tandis que le mode couleur est automatiquement sélectionné quand l’éclairage est lumineux.
- **Automatique 2 (lumière infrarouge)**: Approprié quand une source d’éclairage externe ou incorporée (SW316L) proche de la lumière à rayons infrarouges de nuit.
- **Réglage implicite** : Automatique 1 (normal) (SW355) (SW352) (SW316)/Automatique 2 (lumière infrarouge) (SW316L)

Remarque

- Le bruit de fonctionnement risque d’être entendu au moment du changement en mode noir et blanc, toutefois, cela n’indique aucun défaut de fonctionnement.

(SW316L) :

- Pour les modèles qui sont dotés d’un éclairage incorporé “Témoin à diode électroluminescente infrarouge”, quand “Activé” ou “Automatique 2 (lumière infrarouge)” est sélectionné pour le mode “Jour et nuit (IR)”, les diodes électroluminescentes à lumière infrarouge s’allument au moment de modifier le mode diurne et nocturne en fonction de la luminosité du secteur environnant.

[Jour et nuit (électri.)] (SW314) (SW155) (SW152) (SW115)

Sélectionner par commutation entre le mode couleur et le mode noir et blanc parmi les options suivantes.

- **Arrêt**: Le mode couleur est sélectionné.
- **Automatique**: Commute les images du mode couleur au mode monochromatique lorsque la luminosité ambiante (l’éclairement) de la caméra vidéo est approximativement de 1,0 lx (SW314) / approximativement de 2,0 lx (SW155) (SW152) (SW115) ou moins. La commutation entre les modes prend du temps.
- **Réglage implicite** : Arrêt

[Niveau] (SW355) (SW352) (SW316L) (SW316) (SW314)

Sélectionner le niveau de seuil (la luminosité) de commutation entre le mode couleur et le mode noir et blanc. Les descriptions au sujet des niveaux de seuil suivants d’éclairement sont indiquées quand “Arrêt” est sélectionné pour “Super Dynamique(SD)”.

- **Élv.**: Commute les images du mode couleur au mode monochromatique lorsque la luminosité ambiante (l’éclairement) de la caméra vidéo est approximativement de 6 lx ou moins.
- **Fbl.**: Commute les images du mode couleur au mode monochromatique lorsque la luminosité ambiante (l’éclairement) de la caméra vidéo est approximativement de 2 lx ou moins.

- **Réglage implicite :** Élv.

[Temps de temporisation] SW355 SW352 SW316L SW316 SW314

Sélectionner une durée d'attente par commutation entre le mode couleur et le mode noir et blanc parmi les options suivantes.

2s/ 10s/ 30s/ 1min.

- **Réglage implicite :** 10s

[Témoin à diode électroluminescente infrarouge] SW316L

Sélectionner s'il faut utiliser ou non une diode électroluminescente à lumière infrarouge quand le réglage est fait en mode noir et blanc, et sélectionner l'intensité de la lumière de la diode électroluminescente à lumière infrarouge parmi les options suivantes.

- **Arrêt:** La lumière à diode électroluminescente à lumière infrarouge ne s'allume pas.
- **Automa.(Élevée)/Automa.(Moyen)/Automa.(Faible):** La lumière à diode électroluminescente à lumière infrarouge s'allume, et en fonction de la luminance du sujet, l'écran deviendra automatiquement plus lumineux. "Élv.", "Moyen" et "Fbl." sont les indications de l'intensité de la lumière à diode électroluminescente à lumière infrarouge.
- **Réglage implicite :** Automa.(Élevée)

Remarque

- "Témoin à diode électroluminescente infrarouge" peut être utilisé quand "Activé" ou "Automatique 2 (lumière infrarouge)" sont sélectionnés pour le mode "Jour et nuit (IR)".
- Ajuster les paramètres "Témoin à diode électroluminescente infrarouge" en fonction des facteurs tels que les conditions ou la distance de paramétrage à partir du sujet.

[Balance des blancs]

Sélectionner la méthode de réglage de balance des blancs parmi les options suivantes.

La teinte blanche peut être ajustée avec "Gain du rouge" et "Gain du bleu".

- **ATW1:** Sélectionne le mode de réglage d'analyse automatique de balance des blancs. La caméra vidéo vérifiera constamment la température de couleur de la source d'éclairage et ajustera automatiquement la balance des blancs. La gamme de température de couleur ajustable est approximativement de 2 700 K à 6 000 K.
- **ATW2:** Sélectionne le mode d'analyse automatique de balance des blancs sous lampe au sodium. La caméra vidéo ajustera automatiquement la balance des blancs sous un éclairage à lampe au sodium. La gamme de température de couleur ajustable est approximativement de 2 000 K à 6 000 K.
- **AWC:** Sélectionne le mode de contrôle automatique de balance des blancs. Ce réglage est approprié pour un emplacement où la source d'éclairage est stable. La gamme de température de couleur ajustable est approximativement de 2 000 K à 10 000 K.
- **Réglage implicite :** ATW1

Remarque

- La couleur risque de ne pas être reproduite fidèlement dans les conditions suivantes. Sélectionner "AWC" dans ces divers cas.
 - Quand le sujet filmé est principalement constitué d'une couleur foncée
 - Quand le ciel bleu ou le coucher du soleil est filmé
 - Quand le sujet filmé possède une luminance trop faible
- Après avoir sélectionné "AWC", cliquer le bouton [Valider].

[Gain du rouge]

Ajuste la couleur rouge des images.

Lorsque le curseur est déplacé dans la direction "+", la couleur rouge deviendra plus intense. Lorsque le curseur est déplacé dans la direction "-", la couleur rouge sera moins intense. Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite** : 128

[Gain du bleu]

Ajuste la couleur bleu des images.

Lorsque le curseur est déplacé dans la direction “+”, la couleur bleue deviendra plus intense. Lorsque le curseur est déplacé dans la direction “-”, la couleur bleue sera moins intense. Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite** : 128

[DNR]

La fonction de réduction de bruit est permet de réduire automatiquement le bruit sous des conditions d'insuffisance d'éclairage. Sélectionner un niveau d'effet “Élv.” ou “Fbl.” pour exécuter la réduction numérique de bruit.

- **Élv.:** Un DNR élevé, augmente la rémanence d'image
- **Fbl.:** DNR faible, réduit la rémanence d'image
- **Réglage implicite** : Élv.

[Niveau de gain de chrominance]

Ajuste le niveau de chrominance (la densité de la couleur).

Lorsque le curseur est déplacé dans la direction “+”, les couleurs deviendront plus intenses. Lorsque le curseur est déplacé dans la direction “-”, les couleurs seront moins intenses. Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite** : 128

[Niveau d'ouverture]

Ajuste le niveau d'ouverture (compensation de synopsis).

Les images seront plus nettes lorsque le curseur sera déplacé dans la direction “+” et seront plus enveloppées lorsque le curseur sera déplacé dans la direction “-”. Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite** : 16

[Niveau de tension constante de signal]

Ajuster le niveau du noir des images en déplaçant le curseur.

Lorsque le curseur est déplacé dans la direction “+”, les images sont plus lumineuses. Lorsque le curseur est déplacé dans la direction “-”, les images seront plus sombres. Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite** : 128

Bouton [Fermer]

Cliquer ce bouton pour fermer le menu de configuration “Réglage d'image”.

11.6.2 Configurer les paramètres relatifs à la qualité d'image (menu de configuration “Réglage d'image”) (SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SP306, SP305, SP302)

Cliquer sur le bouton [Configuration>>] de “Réglage d'image” à l'onglet [Qualité d'image] de la page “Image/Son”. (→page 97)

Les paramètres relatifs à la qualité d'image peuvent être configurés avec le menu de configuration affiché dans une nouvelle fenêtre affichée. Lorsque les valeurs ont changé, les valeurs changées seront immédiatement mises en vigueur et appliquées à l'image actuellement affichée à l'onglet [Qualité d'image].

IMPORTANT

- Les fonctions de réglage d'image sont activées pour l'angle de vue dans le rapport hauteur-largeur d'image de 4:3 même lorsque "16:9" est sélectionné pour "Rapport hauteur-largeur d'image".

*Toutes les modifications sont immédiatement mises à jour

Réglage d'image	
Vaste gamme dynamique (WDR)	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Visage WDR	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Extension noire adaptative	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Compensation de contre-jour (BLC)	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Secteur de masque	<input type="button" value="Démarrage"/> <input type="button" value="Fin"/> <input type="button" value="Réinit."/>
Mode de commande d'éclairage	Scène extérieure <input type="button" value="v"/>
Contrôle automatique de gain	Activé(Élevée) <input type="button" value="v"/>
Vitesse d'obturation lente	Arrêt(1/30s) <input type="button" value="v"/>
Jour et nuit (électric.)	<input checked="" type="radio"/> Arrêt <input type="radio"/> Automatique
Balance des blancs	ATW1 <input type="button" value="v"/> <input type="button" value="Valider"/>
Gain du rouge	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="Réinit."/> <input type="button" value="+"/>
Gain du bleu	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="Réinit."/> <input type="button" value="+"/>
DNR	<input checked="" type="radio"/> Élv. <input type="radio"/> Fbl.
Niveau de gain de chrominance	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="Réinit."/> <input type="button" value="+"/>
Niveau d'ouverture	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="16"/> <input type="button" value="Réinit."/> <input type="button" value="+"/>
Niveau de tension constante de signal	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="Réinit."/> <input type="button" value="+"/>
<input type="button" value="Fermer"/>	

[Vaste gamme dynamique (WDR)]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut activer ou non la fonction de vaste gamme dynamique. Cette fonction compense la luminosité de telle sorte qu'elle produise des images plus claires même si les sujets ont de diverses intensités d'éclairage.

- **Activé:** La vaste gamme dynamique sera activée.
- **Arrêt:** La vaste gamme dynamique ne sera pas activée.
- **Réglage implicite :** Arrêt

IMPORTANT

- Quand la fonction vaste gamme dynamique est activée, le bruit risque d'augmenter dans le secteur sombre du sujet.
- Le paramétrage est disponible uniquement lorsque "Scène extérieure", "Scène intérieure (50 Hz)" ou "Scène intérieure (60 Hz)" est sélectionné pour "Mode de commande d'éclairage".

[Visage SD]

Avec le paramétrage "Visage SD", si le visage d'une personne est foncée et difficile à observer, en combinant la détection de visage et les fonctions Vaste gamme dynamique, le secteur avec le visage dans l'image peut être corrigé pour devenir plus lumineux et plus facile à voir.

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut agir avec la fonction de détection de visage.

- **Activé:** La commande interactive avec la détection de visage est activée. La gamme dynamique est contrôlée selon le niveau d'éclairage autour du visage.
- **Arrêt:** La commande interactive avec la détection de visage est inactivée.
- **Réglage implicite :** Arrêt

Remarque

- Lorsque "Arrêt" est sélectionné pour "Vaste gamme dynamique (WDR)", la commande interactive avec la détection de visage est désactivée.
- Il peut exister des cas où l'effet n'est pas distinct quand les visages sont trop foncés pour être identifiés en raison d'un trop fort éclairage en contre-jour.

[Extension noire adaptative]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut activer ou non la fonction de compensation de zone d'ombre. La fonction de compensation de zone d'ombre permet de rendre des parties d'images lumineuses plus sombres grâce à un processus de traitement d'image numérique.

Quand "Activé" est sélectionné pour le paramètre "Vaste gamme dynamique (WDR)", ce paramétrage n'est pas disponible.

- **Activé:** Active la fonction de compensation de zone d'ombre.
- **Arrêt:** Désactive la fonction de compensation de zone d'ombre.
- **Réglage implicite :** Arrêt

IMPORTANT

- Quand "Activé" est sélectionné pour "Extension noire adaptative", le bruit dans les parties plus sombres risque d'être accentué, et les parties autour des bordures entre les parties plus sombres et les parties plus lumineuses risquent de devenir plus sombres ou plus lumineuses que les autres parties plus sombres ou plus lumineuses.

[Compensation de contre-jour(BLC)]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut activer ou non activer la fonction de compensation de d'éclairage à contre-jour (BLC). Quand "Activé" est sélectionné pour le paramètre "Vaste gamme dynamique (WDR)", ce paramétrage n'est pas disponible.

La fonction de compensation de d'éclairage à contre-jour permet de compenser l'éclairage de contre-jour en paramétrant les secteurs de masque des parties plus lumineuses des images plus lumineuses.

- **Activé:** Les secteurs de masque seront automatiquement paramétrés.
- **Arrêt:** Les secteurs de masque ne seront pas automatiquement paramétrés. Il est nécessaire de les paramétrer manuellement.
- **Réglage implicite :** Arrêt

[Secteur de masque]

Quand "Arrêt" est sélectionné pour le paramètre "Vaste gamme dynamique (WDR)" et "Compensation de contre-jour(BLC)", il est possible de compenser l'éclairage de contre-jour en masquant les zones plus lumineuses.

Se référer à la page 123 pour obtenir de plus amples informations sur la façon de paramétrer le secteur de masque.

[Mode de commande d'éclairage]

Sélectionner le mode de contrôle de lumière.

- **Scène extérieure:** En fonction du niveau de luminosité (l'éclairage), le diaphragme sera automatiquement contrôlé en même temps que le réglage de vitesse d'obturation pour ajuster la lumière. Sélectionner ce paramètre pour filmer des sujets fortement éclairés comme à l'extérieur, etc. Il est à noter que si le sujet photographique se trouve sous un éclairage fluorescent, un scintillement risque de se produire.
- **Scène intérieure (50 Hz) / Scène intérieure (60 Hz):** La vitesse d'obturation sera automatiquement ajustée pour empêcher un scintillement de se produire sous un éclairage fluorescent. Sélectionner 50 Hz ou 60 Hz correspondant à l'emplacement où la caméra vidéo est en service.
- **ELC** (SP306) (SP305) (SP302): Cette sélection est adaptée avec l'utilisation d'un objectif à diaphragme à ouverture fixe ou un diaphragme à réglage manuel.
- **Obturbateur fixe:** La valeur sélectionnée sera paramétrée comme vitesse d'obturation fixe. 1/30 fixe, 3/100 fixe, 3/120 fixe, 2/100 fixe, 2/120 fixe, 1/100 fixe, 1/120 fixe, 1/250 fixe, 1/500 fixe, 1/1000 fixe, 1/2000 fixe, 1/4000 fixe, 1/10000 fixe
- **Réglage implicite :** Scène extérieure

Remarque

- Quand une vitesse d'obturation plus rapide est sélectionnée (jusqu'à 1/10000), il est possible de filmer un sujet à mouvement rapide avec moins de flou.
- Quand une vitesse d'obturation rapide est sélectionnée, la sensibilité diminue.
- Quand "Activé" est sélectionné pour le paramètre "Vaste gamme dynamique (WDR)", "Obturbateur fixe" paramétrage n'est pas disponible. Pour configurer le paramètre "Obturbateur fixe", paramétrer "Vaste gamme dynamique (WDR)" sur "Arrêt".

[Contrôle automatique de gain]

Sélectionner la méthode de réglage de gain parmi les options suivantes.

- **Activé(Élevée)/ Activé(Moyen)/ Activé(Faible):** Lorsque la luminosité du sujet est plus sombre, une augmentation du gain se produira automatiquement et l'écran sera plus lumineux. "Élv.", "Moyen" et "Fbl." sont les indications de niveau du gain.
- **Arrêt:** Les images seront capturées avec un niveau de gain fixe.
- **Réglage implicite :** Activé(Élevée)

[Vitesse d'obturation lente]

Le rehaussement de la sensibilité électronique (accroissement de la sensibilité) peut être exécuté en ajustant la durée de stockage de dispositif analyseur MOS.

Les paramètres suivants sont disponibles pour la durée d'enregistrement.

Arrêt(1/30s), Maxi. 2/30s, Maxi. 4/30s, Maxi. 6/30s, Maxi. 10/30s, Maxi. 16/30s

- **Réglage implicite :** Arrêt(1/30s)

IMPORTANT

- Quand "Activé" est sélectionné pour "Vitesse d'obturation lente", le débit d'image risque d'être inférieur. Du bruit ou des points blancs (tacheture) risquent d'apparaître.

Remarque

- Par exemple, lorsque "Maxi. 16/30s" est sélectionné, la sensibilité sera automatiquement augmentée jusqu'à 16 fois. Quand "Arrêt" est sélectionné pour le paramètre "Contrôle automatique de gain", ce paramétrage n'est pas disponible.

[Jour et nuit (électri.)] SF346 SF342 SF335 SP305 SP302

Sélectionner par commutation entre le mode couleur et le mode noir et blanc parmi les options suivantes.

- **Arrêt:** Le mode couleur est sélectionné.
- **Automatique:** Commute les images du mode couleur au mode monochromatique lorsque la luminosité ambiante (l'éclairage) de la caméra vidéo est approximativement de 1,0 lx ou moins. La commutation entre les modes prend du temps.
- **Réglage implicite :** Arrêt

[Jour et nuit (IR)] SP306

Sélectionner par commutation entre le mode couleur et le mode noir et blanc parmi les options suivantes.

- **Arrêt:** Le mode couleur est sélectionné.
- **Activé:** Le mode monochromatique est sélectionné.
- **Automatique 1 (normal):** La caméra vidéo se commute automatiquement entre le mode couleur et le mode noir et blanc en fonction de la luminosité de l'image (la luminance). Le mode monochromatique est sélectionné automatiquement lorsque les conditions d'éclairage sont faibles tandis que le mode couleur est automatiquement sélectionné quand l'éclairage est lumineux.
- **Automatique 2 (lumière infrarouge):** Approprié sous une source d'éclairage proche de la lumière à rayons infrarouges de nuit.
- **Réglage implicite :** Automatique 1 (normal)

Remarque

- Le bruit de fonctionnement risque d'être entendu au moment du changement en mode noir et blanc, toutefois, cela n'indique aucun défaut de fonctionnement.

[Niveau] SP306

Sélectionner le niveau de seuil (la luminosité) de commutation entre le mode couleur et le mode noir et blanc.

- **Élv.:** Commute les images du mode couleur au mode monochromatique lorsque la luminosité ambiante (l'éclairage) de la caméra vidéo est approximativement de 6 lx ou moins.
- **Fbl.:** Commute les images du mode couleur au mode monochromatique lorsque la luminosité ambiante (l'éclairage) de la caméra vidéo est approximativement de 2 lx ou moins.
- **Réglage implicite :** Élv.

[Temps de temporisation] SP306

Sélectionner une durée d'attente par commutation entre le mode couleur et le mode noir et blanc parmi les options suivantes.

2s/ 10s/ 30s/ 1min.

- **Réglage implicite :** 10s

[Balance des blancs]

Sélectionner la méthode de réglage de balance des blancs parmi les options suivantes.

La teinte blanche peut être ajustée avec "Gain du rouge" et "Gain du bleu".

- **ATW1:** Sélectionne le mode de réglage d'analyse automatique de balance des blancs. La caméra vidéo vérifiera constamment la température de couleur de la source d'éclairage et ajustera automatiquement la balance des blancs. La gamme de température de couleur ajustable est approximativement de 2 700 K à 6 000 K.
- **ATW2:** Sélectionne le mode d'analyse automatique de balance des blancs sous lampe au sodium. La caméra vidéo ajustera automatiquement la balance des blancs sous un éclairage à lampe au sodium. La gamme de température de couleur ajustable est approximativement de 2 000 K à 6 000 K.
- **AWC:** Sélectionne le mode de contrôle automatique de balance des blancs. Ce réglage est approprié pour un emplacement où la source d'éclairage est stable. La gamme de température de couleur ajustable est approximativement de 2 000 K à 10 000 K.
- **Réglage implicite :** ATW1

Remarque

- La couleur risque de ne pas être reproduite fidèlement dans les conditions suivantes. Sélectionner "AWC" dans ces divers cas.
 - Quand le sujet filmé est principalement constitué d'une couleur foncée
 - Quand le ciel bleu ou le coucher du soleil est filmé
 - Quand le sujet filmé possède une luminance trop faible
- Après avoir sélectionné "AWC", cliquer le bouton [Valider].

[Gain du rouge]

Ajuste la couleur rouge des images.

Lorsque le curseur est déplacé dans la direction "+", la couleur rouge deviendra plus intense. Lorsque le curseur est déplacé dans la direction "-", la couleur rouge sera moins intense. Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite** : 128

[Gain du bleu]

Ajuste la couleur bleu des images.

Lorsque le curseur est déplacé dans la direction "+", la couleur bleue deviendra plus intense. Lorsque le curseur est déplacé dans la direction "-", la couleur bleue sera moins intense. Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite** : 128

[DNR]

La fonction de réduction de bruit est permet de réduire automatiquement le bruit sous des conditions d'insuffisance d'éclairage. Sélectionner un niveau d'effet "Élv." ou "Fbl." pour exécuter la réduction numérique de bruit.

- **Élv.**: Un DNR élevé, augmente la rémanence d'image
- **Fbl.**: DNR faible, réduit la rémanence d'image
- **Réglage implicite** : Élv.

[Niveau de gain de chrominance]

Ajuste le niveau de chrominance (la densité de la couleur).

Lorsque le curseur est déplacé dans la direction "+", les couleurs deviendront plus intenses. Lorsque le curseur est déplacé dans la direction "-", les couleurs seront moins intenses. Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite** : 128

[Niveau d'ouverture]

Ajuste le niveau d'ouverture (compensation de synopsis).

Les images seront plus nettes lorsque le curseur sera déplacé dans la direction "+" et seront plus enveloppées lorsque le curseur sera déplacé dans la direction "-". Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite** : 16

[Niveau de tension constante de signal]

Ajuster le niveau du noir des images en déplaçant le curseur.

Lorsque le curseur est déplacé dans la direction "+", les images sont plus lumineuses. Lorsque le curseur est déplacé dans la direction "-", les images seront plus sombres. Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite** : 128

Bouton [Fermer]

Cliquer ce bouton pour fermer le menu de configuration "Réglage d'image".

11.6.3 Configurer les paramètres relatifs à la qualité d'image (menu de configuration "Réglage d'image") (SF135, SF132, SP105, SP102)

Cliquer sur le bouton [Configuration>>] de "Réglage d'image" à l'onglet [Qualité d'image] de la page "Image/Son". (→page 97)

Les paramètres relatifs à la qualité d'image peuvent être configurés avec le menu de configuration affiché dans une nouvelle fenêtre affichée. Lorsque les valeurs ont changé, les valeurs changées seront immédiatement mises en vigueur et appliquées à l'image actuellement affichée à l'onglet [Qualité d'image].

IMPORTANT

- Quand le rapport hauteur-largeur d'image de JPEG/H.264 est de "16:9", une image coupée d'une image au rapport hauteur-largeur d'image de 4:3 est affichée comme cela est affiché par les indications du schéma ci-dessous. Par conséquent, les fonctions de réglage d'image sont affectées par la luminosité des secteurs cachés même lorsque le rapport hauteur-largeur d'image est réglé sur "16:9".



- A.** Image dans le rapport hauteur-largeur d'image de "4:3"
- B.** Secteurs où l'image n'est pas affichée lorsque "16:9" est sélectionné pour le rapport hauteur-largeur d'image.
- C.** Image dans le rapport hauteur-largeur d'image "16:9" (étant coupé du rapport hauteur-largeur d'image de 4:3)

IMPORTANT

- Les fonctions de réglage d'image sont activées pour l'angle de vue dans le rapport hauteur-largeur d'image de 4:3 même lorsque "16:9" est sélectionné pour "Rapport hauteur-largeur d'image".

*Toutes les modifications sont immédiatement mises à jour

Réglage d'image

Extension noire adaptative	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Compensation de contre-jour (BLC)	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Secteur de masque	<input type="button" value="Démarrage"/> <input type="button" value="Fin"/> <input type="button" value="Réinit."/>
Mode de commande d'éclairage	ELC(1/30s) <input type="button" value="v"/>
Contrôle automatique de gain	Activé(Élevée) <input type="button" value="v"/>
Vitesse d'obturation lente	Arrêt(1/30s) <input type="button" value="v"/>
Jour et nuit (électri.)	<input checked="" type="radio"/> Arrêt <input type="radio"/> Automatique
Balance des blancs	ATW1 <input type="button" value="v"/> <input type="button" value="Valider"/>
Gain du rouge	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="Réinit."/>
Gain du bleu	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="Réinit."/>
DNR	<input checked="" type="radio"/> Étv. <input type="radio"/> Fbl.
Niveau de gain de chrominance	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="Réinit."/>
Niveau d'ouverture	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="16"/> <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="Réinit."/>
Niveau de tension constante de signal	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="Réinit."/>

[Extension noire adaptative]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut activer ou non la fonction de compensation de zone d'ombre. La fonction de compensation de zone d'ombre permet de rendre des parties d'images lumineuses plus sombres grâce à un processus de traitement d'image numérique.

- **Activé:** Active la fonction de compensation de zone d'ombre.
- **Arrêt:** Désactive la fonction de compensation de zone d'ombre.
- **Réglage implicite :** Arrêt

IMPORTANT

- Quand "Activé" est sélectionné pour "Extension noire adaptative", le bruit dans les parties plus sombres risque d'être accentué, et les parties autour des bordures entre les parties plus sombres et les parties

plus lumineuses risquent de devenir plus sombres ou plus lumineuses que les autres parties plus sombres ou plus lumineuses.

[Compensation de contre-jour(BLC)]

Sélectionner “Activé” ou “Arrêt” pour déterminer s’il faut activer ou non activer la fonction de compensation de d’éclairage à contre-jour (BLC).

La fonction de compensation de d’éclairage à contre-jour permet de compenser l’éclairage de contre-jour en paramétrant les secteurs de masque des parties plus lumineuses des images plus lumineuses.

- **Activé:** Les secteurs de masque seront automatiquement paramétrés.
- **Arrêt:** Les secteurs de masque ne seront pas automatiquement paramétrés. Il est nécessaire de les paramétrer manuellement.
- **Réglage implicite :** Arrêt

[Secteur de masque]

Quand “Arrêt” est sélectionné pour le paramètre “Compensation de contre-jour(BLC)”, il est possible de compenser l’éclairage de contre-jour en masquant les zones lumineuses.

Se référer à la page 123 pour obtenir de plus amples informations sur la façon de paramétrer le secteur de masque.

[Mode de commande d’éclairage]

Sélectionner le mode de contrôle de lumière.

- **Scène intérieure (50 Hz) / Scène intérieure (60 Hz):** La vitesse d’obturation sera automatiquement ajustée pour empêcher un scintillement de se produire sous un éclairage fluorescent. Sélectionner 50 Hz ou 60 Hz correspondant à l’emplacement où la caméra vidéo est en service.
- **ELC (Temps exposition maxi):** Le contrôle d’éclairage sera automatiquement exécuté en ajustant la vitesse d’obturation dans les limites de la gamme ELC.
ELC(1/30s)/ELC(3/100s)/ELC(3/120s)/ELC(2/100s)/ELC(2/120s)/ELC(1/100s)/ELC(1/120s)/
ELC(1/250s)/ELC(1/500s)/ELC(1/1000s)/ELC(1/2000s)/ELC(1/4000s)/ELC(1/8000s) **SF132** **SP102** /
ELC(1/10000s) **SF135** **SP105**
- **Réglage implicite :** ELC(1/30s)

Remarque

- Plus la vitesse d’obturation maximum est courte (jusqu’à ELC (1/8000s) ou ELC (1/10000s)), plus la possibilité de capter un sujet à mouvement rapide avec précision avec moins de flou est élevée.
- Quand une vitesse d’obturation rapide est sélectionnée, la sensibilité diminue. Quand une vitesse d’obturation plus rapide est sélectionnée, un scintillement risque de se produire.
- Au cas où le scintillement se produit, il peut être corrigé en configurant les paramètres suivants.
 - Dans le secteur à 50 Hz de fréquence d’alimentation : ELC(3/100s), ELC(2/100 s), ELC(1/100s)
 - Dans le secteur à 60 Hz de fréquence d’alimentation : ELC(3/120s), ELC(2/120s), ELC(1/120s)
 Quand le scintillement subsiste toujours, régler le mode sans scintillement.
- Sous un éclairage extrêmement puissant, un scintillement peut se produire même lorsque “Scène intérieure (50 Hz)” ou “Scène intérieure (60 Hz)”est sélectionné pour le “Mode de commande d’éclairage”. Quand le niveau de luminosité (éclairage) sur l’écran est réglé sur un niveau relativement faible avec les boutons [Luminosité], un scintillement risque de se produire fréquemment.
- Quand le paramétrage pour “Mode de commande d’éclairage” est réglé sur “Scène intérieure (50 Hz)”, “Scène intérieure (60 Hz)” ou “ELC” dont la durée d’exposition maximum est de “ELC(1/2000s)” ou sur une valeur inférieure, la luminosité risque de ne pas être modifiée remarquablement même lorsque les boutons [Luminosité] sont cliqués.
- En pareils cas, l’une ou l’autre des dispositions suivantes peut permettre de réduire le scintillement.
 - Modérer les intensités d’éclairage des objets en changeant l’orientation de la caméra vidéo.
 - Régler le niveau de luminosité (éclairage) sur l’écran à un niveau plus lumineux avec les boutons [Luminosité].

[Contrôle automatique de gain]

Sélectionner la méthode de réglage de gain parmi les options suivantes.

- **Activé(Élevée)/ Activé(Moyen)/ Activé(Faible):** Lorsque la luminosité du sujet est plus sombre, une augmentation du gain se produira automatiquement et l'écran sera plus lumineux. "Élv.", "Moyen" et "Fbl." sont les indications de niveau du gain.
- **Arrêt:** Les images seront capturées avec un niveau de gain fixe.
- **Réglage implicite :** Activé(Élevée)

[Vitesse d'obturation lente]

Le rehaussement de la sensibilité électronique (accroissement de la sensibilité) peut être exécuté en ajustant la durée de stockage de dispositif analyseur MOS.

Les paramètres suivants sont disponibles pour la durée d'enregistrement.

SF135 **SP105** : Arrêt(1/30s), Maxi. 2/30s, Maxi. 4/30s, Maxi. 6/30s, Maxi. 10/30s, Maxi. 16/30s

SF132 **SP102** : Arrêt(1/30s), Maxi. 2/30s, Maxi.3/30s, Maxi. 4/30s, Maxi. 8/30s

- **Réglage implicite :** Arrêt(1/30s)

IMPORTANT

- Quand "Activé" est sélectionné pour "Vitesse d'obturation lente", le débit d'image risque d'être inférieur. Du bruit ou des points blancs (tacheture) risquent d'apparaître.

Remarque

- Lorsque "Contrôle automatique de gain" est réglé sur "Arrêt" ou "ELC (Temps exposition maxi)" est réglé sur une valeur autre que "ELC(1/30s)", "Vitesse d'obturation lente" est réglé sur "Arrêt(1/30s)".
SF135 **SP105** :
- Par exemple, lorsque "Maxi. 16/30s" est sélectionné, la sensibilité sera automatiquement augmentée jusqu'à 16 fois.
SF132 **SP102** :
- Lorsque "Maxi. 8/30s" est sélectionné, la sensibilité sera automatiquement augmentée jusqu'à 8fois.

[Jour et nuit (électri.)]

Sélectionner par commutation entre le mode couleur et le mode noir et blanc parmi les options suivantes.

- **Arrêt:** Le mode couleur est sélectionné.
- **Automatique:** Commute les images du mode couleur au mode monochromatique lorsque la luminosité ambiante (l'éclairage) de la caméra vidéo est approximativement de 4 lx **SF132** **SP102** / approximativement de 2 lx **SF135** **SP105** ou moins. La commutation entre les modes prend du temps.
- **Réglage implicite :** Arrêt

[Balance des blancs]

Sélectionner la méthode de réglage de balance des blancs parmi les options suivantes.

La teinte blanche peut être ajustée avec "Gain du rouge" et "Gain du bleu".

- **ATW1:** Sélectionne le mode de réglage d'analyse automatique de balance des blancs. La caméra vidéo vérifiera constamment la température de couleur de la source d'éclairage et ajustera automatiquement la balance des blancs. La gamme de température de couleur ajustable est approximativement de 2 700 K à 6 000 K.
- **ATW2:** Sélectionne le mode d'analyse automatique de balance des blancs sous lampe au sodium. La caméra vidéo ajustera automatiquement la balance des blancs sous un éclairage à lampe au sodium. La gamme de température de couleur ajustable est approximativement de 2 000 K à 6 000 K.
- **AWC:** Sélectionne le mode de contrôle automatique de balance des blancs. Ce réglage est approprié pour un emplacement où la source d'éclairage est stable. La gamme de température de couleur ajustable est approximativement de 2 000 K à 10 000 K.
- **Réglage implicite :** ATW1

Remarque

- La couleur risque de ne pas être reproduite fidèlement dans les conditions suivantes. Sélectionner “AWC” dans ces divers cas.
 - Quand le sujet filmé est principalement constitué d’une couleur foncée
 - Quand le ciel bleu ou le coucher du soleil est filmé
 - Quand le sujet filmé possède une luminance trop faible
- Après avoir sélectionné “AWC”, cliquer le bouton [Valider].

[Gain du rouge]

Ajuste la couleur rouge des images.

Lorsque le curseur est déplacé dans la direction “+”, la couleur rouge deviendra plus intense. Lorsque le curseur est déplacé dans la direction “-”, la couleur rouge sera moins intense. Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite** : 128

[Gain du bleu]

Ajuste la couleur bleu des images.

Lorsque le curseur est déplacé dans la direction “+”, la couleur bleue deviendra plus intense. Lorsque le curseur est déplacé dans la direction “-”, la couleur bleue sera moins intense. Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite** : 128

[DNR]

La fonction de réduction de bruit est permet de réduire automatiquement le bruit sous des conditions d’insuffisance d’éclairage. Sélectionner un niveau d’effet “Élv.” ou “Fbl.” pour exécuter la réduction numérique de bruit.

- **Élv.**: Un DNR élevé, augmente la rémanence d’image
- **Fbl.**: DNR faible, réduit la rémanence d’image
- **Réglage implicite** : Élv.

[Niveau de gain de chrominance]

Ajuste le niveau de chrominance (la densité de la couleur).

Lorsque le curseur est déplacé dans la direction “+”, les couleurs deviendront plus intenses. Lorsque le curseur est déplacé dans la direction “-”, les couleurs seront moins intenses. Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite** : 128

[Niveau d’ouverture]

Ajuste le niveau d’ouverture (compensation de synopsis).

Les images seront plus nettes lorsque le curseur sera déplacé dans la direction “+” et seront plus enveloppées lorsque le curseur sera déplacé dans la direction “-”. Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite** : 16

[Niveau de tension constante de signal]

Ajuster le niveau du noir des images en déplaçant le curseur.

Lorsque le curseur est déplacé dans la direction “+”, les images sont plus lumineuses. Lorsque le curseur est déplacé dans la direction “-”, les images seront plus sombres. Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite** : 128

Bouton [Fermer]

Cliquer ce bouton pour fermer le menu de configuration “Réglage d’image”.

11.6.4 Configurer les paramètres relatifs à la qualité d'image (menu de configuration "Réglage d'image") (NP502, NW502S)

Cliquer sur le bouton [Configuration>>] de "Réglage d'image" à l'onglet [Qualité d'image] de la page "Image/Son". (→page 97)

Les paramètres relatifs à la qualité d'image peuvent être configurés avec le menu de configuration affiché dans une nouvelle fenêtre affichée. Lorsque les valeurs ont changé, les valeurs changées seront immédiatement mises en vigueur et appliquées à l'image actuellement affichée à l'onglet [Qualité d'image].

IMPORTANT

- Les fonctions de réglage d'image sont activées pour l'angle de vue dans le rapport hauteur-largeur d'image de 4:3 même lorsque "16:9" est sélectionné pour "Rapport hauteur-largeur d'image".

*Toutes les modifications sont immédiatement mises à jour

Réglage d'image	
Super Dynamique(SD)	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Visage SD	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Extension noire adaptative	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Compensation de contre-jour (BLC)	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Secteur de masque	<input type="button" value="Démarrage"/> <input type="button" value="Fin"/> <input type="button" value="Réinit."/>
Mode de commande d'éclairage	Scène extérieure <input type="button" value="v"/>
Contrôle automatique de gain	Activé(Élevée) <input type="button" value="v"/>
Vitesse d'obturation lente	Arrêt(1/30s) <input type="button" value="v"/>
Jour et nuit (IR)	Automatique 1 (normal) <input type="button" value="v"/>
Niveau	<input checked="" type="radio"/> Élv. <input type="radio"/> Fbl.
Temps de temporisation	10s <input type="button" value="v"/>
Balance des blancs	ATW1 <input type="button" value="v"/> <input type="button" value="Valider"/>
Gain du rouge	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="v"/> <input type="button" value="+"/> 128 <input type="button" value="Réinit."/>
Gain du bleu	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="v"/> <input type="button" value="+"/> 128 <input type="button" value="Réinit."/>
DNR	<input checked="" type="radio"/> Élv. <input type="radio"/> Fbl.
Stabilisateur	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Niveau de gain de chrominance	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="v"/> <input type="button" value="+"/> 128 <input type="button" value="Réinit."/>
Niveau d'ouverture	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="v"/> <input type="button" value="+"/> 20 <input type="button" value="Réinit."/>
Niveau de tension constante de signal	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="v"/> <input type="button" value="+"/> 142 <input type="button" value="Réinit."/>
<input type="button" value="Fermer"/>	

[Super Dynamique(SD)]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut utiliser ou non activer la fonction super dynamique. Se référer à la description "Fonction super dynamique" au sujet de la fonction Super Dynamique.

- **Activé:** La fonction Super Dynamique sera active.
- **Arrêt:** La fonction Super Dynamique ne sera pas active.
- **Réglage implicite :** Arrêt

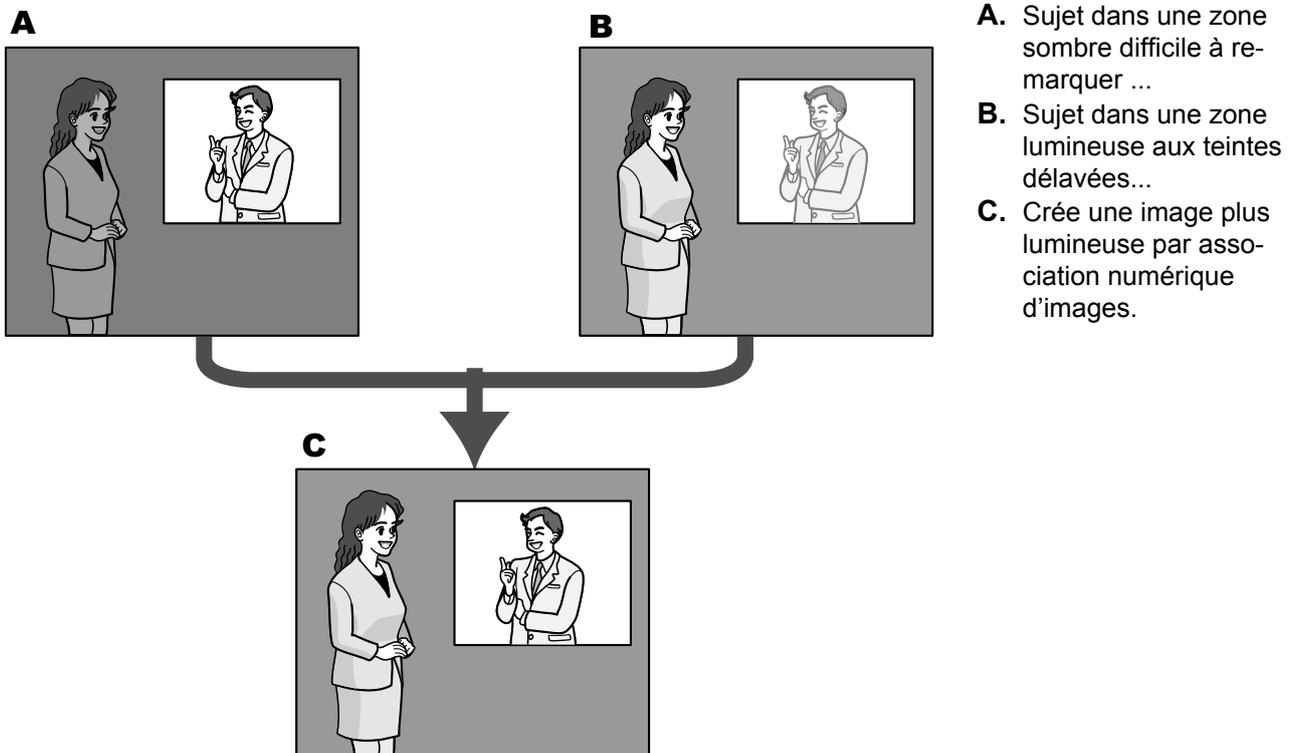
Remarque

- Quand les phénomènes suivants sont constatés en raison des conditions d'éclairage, sélectionner "Arrêt" pour "Super Dynamique(SD)".
 - Quand un scintillement se produit ou qu'un changement de couleur a lieu sur l'écran
 - Quand du bruit apparaît dans le secteur le plus lumineux sur l'écran.
- Ce paramétrage est uniquement disponible lorsqu'un paramétrage de 1,3 mégapixel est sélectionné pour "Mode d'image (caméra vidéo)" à l'onglet [JPEG/H.264] (ou [JPEG/MPEG-4]).
- Le paramétrage est disponible lorsque "Scène extérieure", "Scène intérieure (50 Hz)" ou "Scène intérieure (60 Hz)" est sélectionné pour "Mode de commande d'éclairage".
- Lorsque "Activé" est sélectionné pour "Super Dynamique(SD)", l'éclairage minimum sera paramétré sur les mêmes caractéristique que celles en mode de 3 mégapixels. Se référer au Guide d'installation pour obtenir de plus amples informations au sujet des caractéristiques.

Fonction Super Dynamique

Quand il se produit d'importantes variations de luminosité entre les secteurs clairs et sombres de l'emplacement d'observation, la caméra vidéo règle l'objectif en fonction des secteurs les plus lumineux. Ceci provoque une perte de détails dans les zones sombres. À l'inverse, un réglage de luminosité de l'objectif pour les zones sombres fait que les zones claires sont délavées.

La fonction Super dynamique réalise une combinaison numérique d'une image qui est configurée pour obtenir une vue nette des zones claires avec une image qui est configurée pour une vue nette des zones plus sombres, ce qui crée une image finale préservant les détails dans son ensemble.



[Visage SD]

Avec le paramétrage “Visage SD”, si le visage d’une personne est foncée et difficile à observer, en combinant la détection de visage et les fonctions Super dynamique, le secteur avec le visage dans l’image peut être corrigé pour devenir plus lumineux et plus facile à voir.

- **Activé:** La commande interactive avec la détection de visage est activée.
- **Arrêt:** La commande interactive avec la détection de visage est inactivée.
- **Réglage implicite :** Arrêt

Remarque

- “Visage SD” est seulement disponible quand un paramétrage de 1,3 mégapixel est sélectionné pour le “Mode d’image (caméra vidéo)”.
- Il peut exister des cas où l’effet n’est pas distinct quand les visages sont trop foncés pour être identifiés en raison d’un trop fort éclairage en contre-jour.

[Extension noire adaptative]

Sélectionner “Activé” ou “Arrêt” pour déterminer s’il faut activer ou non la fonction de compensation de zone d’ombre. La fonction de compensation de zone d’ombre permet de rendre des parties d’images lumineuses plus sombres grâce à un processus de traitement d’image numérique.

- **Activé:** Active la fonction de compensation de zone d’ombre.
- **Arrêt:** Désactive la fonction de compensation de zone d’ombre.
- **Réglage implicite :** Arrêt

IMPORTANT

- Quand “Activé” est sélectionné pour “Extension noire adaptative”, le bruit dans les parties plus sombres risque d’être accentué, et les parties autour des bordures entre les parties plus sombres et les parties plus lumineuses risquent de devenir plus sombres ou plus lumineuses que les autres parties plus sombres ou plus lumineuses.

[Compensation de contre-jour(BLC)]

Sélectionner “Activé” ou “Arrêt” pour déterminer s’il faut activer ou non activer la fonction de compensation de d’éclairage à contre-jour (BLC). Quand “Activé” est sélectionné pour le paramètre “Super Dynamique(SD)”, ce paramétrage n’est pas disponible.

La fonction de compensation de d’éclairage à contre-jour permet de compenser l’éclairage de contre-jour en paramétrant les secteurs de masque des parties plus lumineuses des images plus lumineuses.

- **Activé:** Les secteurs de masque seront automatiquement paramétrés.
- **Arrêt:** Les secteurs de masque ne seront pas automatiquement paramétrés. Il est nécessaire de les paramétrer manuellement.
- **Réglage implicite :** Arrêt

[Secteur de masque]

Quand “Arrêt” est sélectionné pour le paramètre “Super Dynamique(SD)” et “Compensation de contre-jour(BLC)”, il est possible de compenser l’éclairage de contre-jour en masquant les zones plus lumineuses.

Se référer à la page 123 pour obtenir de plus amples informations sur la façon de paramétrer le secteur de masque.

[Mode de commande d’éclairage]

Sélectionner le mode de contrôle de lumière.

- **Scène extérieure:** En fonction du niveau de luminosité (l’éclairage), le diaphragme sera automatiquement contrôlé en même temps que le réglage de vitesse d’obturation pour ajuster la lumière. Sélectionner ce paramètre pour filmer des sujets fortement éclairés comme à l’extérieur, etc. Il est à noter que si le sujet photographique se trouve sous un éclairage fluorescent, un scintillement risque de se produire.

11 Configurer les paramètres relatifs aux images et au son [Image/Son]

- **Scène intérieure:** La vitesse d'obturation sera automatiquement ajustée pour empêcher un scintillement de se produire sous un éclairage fluorescent.
- **ELC:** Cette sélection est adaptée avec l'utilisation d'un objectif à diaphragme à ouverture fixe ou un diaphragme à réglage manuel.
- **Obturbateur fixe:** La valeur sélectionnée sera paramétrée comme vitesse d'obturation fixe. 3/100 fixe, 2/100 fixe, 2/120 fixe, 1/100 fixe, 1/250 fixe, 1/500 fixe, 1/1000 fixe, 1/2000 fixe, 1/4000 fixe, 1/10000 fixe
- **Réglage implicite :** Scène extérieure

Remarque

- Quand une vitesse d'obturation plus rapide est sélectionnée (jusqu'à 1/10000), il est possible de filmer un sujet à mouvement rapide avec moins de flou.
- Quand une vitesse d'obturation rapide est sélectionnée, la sensibilité diminue. Un traînage peut également apparaître sous des conditions d'éclairage lumineux.
- Quand "Activé" est sélectionné pour le paramètre "Super Dynamique(SD)", "Obturbateur fixe" paramétrage n'est pas disponible. Pour configurer le paramètre "Obturbateur fixe", paramétrer "Super Dynamique(SD)" sur "Arrêt".

[Contrôle automatique de gain]

Sélectionner la méthode de réglage de gain parmi les options suivantes.

- **Activé(Élevée)/ Activé(Moyen)/ Activé(Faible):** Lorsque la luminosité du sujet est plus sombre, une augmentation du gain se produira automatiquement et l'écran sera plus lumineux. "Élv.", "Moyen" et "Fbl." sont les indications de niveau du gain.
- **Arrêt:** Les images seront capturées avec un niveau de gain fixe.
- **Réglage implicite :** Activé(Élevée)

[Vitesse d'obturation lente]

Le rehaussement de la sensibilité électronique (accroissement de la sensibilité) peut être exécuté en ajustant la durée de stockage du capteur.

Les paramètres suivants sont disponibles pour la durée d'enregistrement.

Arrêt(1/30s), Maxi. 2/30s, Maxi. 4/30s, Maxi. 6/30s, Maxi. 10/30s, Maxi. 16/30s

- **Réglage implicite :** Arrêt(1/30s)

IMPORTANT

- Quand "Activé" est sélectionné pour "Vitesse d'obturation lente", le débit d'image risque d'être inférieur. Du bruit ou des points blancs (tacheture) risquent d'apparaître.

Remarque

- Par exemple, lorsque "Maxi. 16/30s" est sélectionné, la sensibilité sera automatiquement augmentée jusqu'à 16 fois. Quand "Arrêt" est sélectionné pour le paramètre "Contrôle automatique de gain", ce paramétrage n'est pas disponible.

[Jour et nuit (IR)]

Sélectionner par commutation entre le mode couleur et le mode noir et blanc parmi les options suivantes.

- **Arrêt:** Le mode couleur est sélectionné.
- **Activé:** Le mode monochromatique est sélectionné.
- **Automatique 1 (normal):** La caméra vidéo se commute automatiquement entre le mode couleur et le mode noir et blanc en fonction de la luminosité de l'image (la luminance). Le mode monochromatique est sélectionné automatiquement lorsque les conditions d'éclairage sont faibles tandis que le mode couleur est automatiquement sélectionné quand l'éclairage est lumineux.
- **Automatique 2 (lumière infrarouge):** Approprié sous une source d'éclairage proche de la lumière à rayons infrarouges de nuit.

- **Automatique 3 (Super compensation de chromie (SCC)):** Approprié pour maintenir le mode de couleur même sous des conditions d'éclairage plus sombre.
Le mode de couleur sera maintenu par la fonction de Super compensation de chromie (SCC) même sous un éclairage qui est inférieur à Automatique 1 (normal).
- **Réglage implicite :** Automatique 1 (normal)

Fonction Super compensation de chromie (SCC)

Cette fonction permet d'obtenir des images couleur aux teintes fidèles en utilisant la technologie de compensation de couleur de propriété qui reproduit les images même sous un faible éclairage où il est habituellement difficile de filmer des sujets pour un rendu normal.

Remarque

- Le bruit de fonctionnement risque d'être entendu au moment du changement en mode noir et blanc, toutefois, cela n'indique aucun défaut de fonctionnement.
- Étant donné que la technologie de compensation de couleur est utilisée pour Automatique 3 (Super compensation de chromie (SCC)), certaines couleurs peuvent sembler différentes des sujets filmés réels selon les conditions d'éclairage.

[Niveau]

Sélectionner le niveau de seuil (la luminosité) de commutation entre le mode couleur et le mode noir et blanc. Les descriptions au sujet des niveaux de seuil d'éclairage suivants sont indiquées quand un paramétrage de 1,3 mégapixel est sélectionné pour "Mode d'image (caméra vidéo)" and "Arrêt" est sélectionné pour "Super Dynamique(SD)".

Quand "Jour et nuit (IR)" est réglé sur "Automatique 1 (normal)" ou "Automatique 2 (lumière infrarouge)"

- **Élv.:** Commute les images du mode couleur au mode monochromatique lorsque la luminosité ambiante (l'éclairage) de la caméra vidéo est approximativement de 6 lx ou moins.
- **Fbl.:** Commute les images du mode couleur au mode monochromatique lorsque la luminosité ambiante (l'éclairage) de la caméra vidéo est approximativement de 2 lx ou moins.

Quand "Jour et nuit (IR)" est réglé sur "Automatique 3 (Super compensation de chromie (SCC))"

- **Élv.:** Poursuit le mode couleur en activant la fonction de super compensation de chromie lorsque la luminosité ambiante (l'éclairage) de la caméra vidéo est approximativement égale à 6 lx ou inférieure. Quand la température de couleur du sujet photographique devient approximativement 3 500 K ou est inférieure, le mode de couleur sera commuté en mode noir et blanc.
- **Fbl.:** Poursuit le mode couleur en activant la fonction de super compensation de chromie lorsque la luminosité ambiante (l'éclairage) de la caméra vidéo est approximativement égale à 2 lx ou inférieure. Quand la température de couleur du sujet photographique devient approximativement 3 500 K ou est inférieure, le mode de couleur sera commuté en mode noir et blanc.
- **Réglage implicite :** Élv.

[Temps de temporisation]

Sélectionner une durée d'attente par commutation entre le mode couleur et le mode noir et blanc parmi les options suivantes.

2s/ 10s/ 30s/ 1min.

- **Réglage implicite :** 10s

[Balance des blancs]

Sélectionner la méthode de réglage de balance des blancs parmi les options suivantes.

La teinte blanche peut être ajustée avec "Gain du rouge" et "Gain du bleu".

- **ATW1:** Sélectionne le mode de réglage d'analyse automatique de balance des blancs. La caméra vidéo vérifiera constamment la température de couleur de la source d'éclairage et ajustera automatiquement la balance des blancs. La gamme de température de couleur ajustable est approximativement de 2 700 K à 6 000 K.

- **ATW2:** Sélectionne le mode d'analyse automatique de balance des blancs sous lampe au sodium. La caméra vidéo ajustera automatiquement la balance des blancs sous un éclairage à lampe au sodium. La gamme de température de couleur ajustable est approximativement de 2 000 K à 6 000 K.
- **AWC:** Sélectionne le mode de contrôle automatique de balance des blancs. Ce réglage est approprié pour un emplacement où la source d'éclairage est stable. La gamme de température de couleur ajustable est approximativement de 2 000 K à 10 000 K.
- **Réglage implicite :** ATW1

Remarque

- La couleur risque de ne pas être reproduite fidèlement dans les conditions suivantes. Sélectionner "AWC" dans ces divers cas.
 - Quand le sujet filmé est principalement constitué d'une couleur foncée
 - Quand le ciel bleu ou le coucher du soleil est filmé
 - Quand le sujet filmé possède une luminance trop faible
- Après avoir sélectionné "AWC", cliquer le bouton [Valider].

[Gain du rouge]

Ajuste la couleur rouge des images.

Lorsque le curseur est déplacé dans la direction "+", la couleur rouge deviendra plus intense. Lorsque le curseur est déplacé dans la direction "-", la couleur rouge sera moins intense. Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite :** 128

[Gain du bleu]

Ajuste la couleur bleu des images.

Lorsque le curseur est déplacé dans la direction "+", la couleur bleue deviendra plus intense. Lorsque le curseur est déplacé dans la direction "-", la couleur bleue sera moins intense. Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite :** 128

[DNR]

La fonction de réduction de bruit est permet de réduire automatiquement le bruit sous des conditions d'insuffisance d'éclairage. Sélectionner un niveau d'effet "Élv." ou "Fbl." pour exécuter la réduction numérique de bruit.

- **Élv.:** Un DNR élevé, augmente la rémanence d'image
- **Fbl.:** DNR faible, réduit la rémanence d'image
- **Réglage implicite :** Élv.

[Stabilisateur]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut activer ou non le stabilisateur d'image.

- **Réglage implicite :** Arrêt

IMPORTANT

- Lorsque "Activé" est sélectionné pour le stabilisateur d'image, le champ angulaire de vision sera plus étroit tandis que la résolution d'image sera moins précise. Lorsque "Activé" est sélectionné, vérifier le champ angulaire de vision et la résolution d'image à l'emplacement d'installation de la caméra vidéo. La fonction de stabilisateur d'image risque de ne pas fonctionner pour les sujets photographiques suivants :
 - Sujet dans la pénombre
 - Sujet photographique à faible contraste (un mur blanc par exemple)
 - Tremblement d'image à cycle court comme dans le cas de vibrations mécaniques
 - Tremblement d'image de grande amplitude
- La stabilisation d'image risque parfois de ne pas fonctionner correctement dans les cas suivants.

- Quand un paramétrage de 3 mégapixels est sélectionné pour le “Mode d’image (caméra vidéo)”.
- Lorsque “Activé” est sélectionné pour “Super Dynamique(SD)”.
- Quand un paramètre autre que “Arrêt(1/30s)” est sélectionné pour “Vitesse d’obturation lente”

[Niveau de gain de chrominance]

Ajuste le niveau de chrominance (la densité de la couleur).

Lorsque le curseur est déplacé dans la direction “+”, les couleurs deviendront plus intenses. Lorsque le curseur est déplacé dans la direction “-”, les couleurs seront moins intenses. Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite** : 128

[Niveau d’ouverture]

Ajuste le niveau d’ouverture (compensation de synopsis).

Les images seront plus nettes lorsque le curseur sera déplacé dans la direction “+” et seront plus enveloppées lorsque le curseur sera déplacé dans la direction “-”. Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite** : 20

[Niveau de tension constante de signal]

Ajuster le niveau du noir des images en déplaçant le curseur.

Lorsque le curseur est déplacé dans la direction “+”, les images sont plus lumineuses. Lorsque le curseur est déplacé dans la direction “-”, les images seront plus sombres. Cliquer le bouton [Réinit.] pour réinitialiser la couleur sur sa valeur de réglage implicite.

- **Réglage implicite** : 142

Bouton [Fermer]

Cliquer ce bouton pour fermer le menu de configuration “Réglage d’image”.

11.6.5 Paramètre les secteurs de masquage

Quand “Arrêt” est sélectionné pour le paramètre “Super Dynamique(SD)” **SW355** **SW352** **SW316L** **SW316** **SW314** **SW155** **SW115** **SW152** **NP502** ou “Vaste gamme dynamique (WDR)” **SF346** **SF342** **SF335** **SP306** **SP305** **SP302** et “Compensation de contre-jour(BLC)”, il est possible de compenser l’éclairage de contre-jour en masquant les zones lumineuses.

11 Configurer les paramètres relatifs aux images et au son [Image/Son]

1. Faire apparaître le menu de configuration “Réglage d'image”. (→page 97)

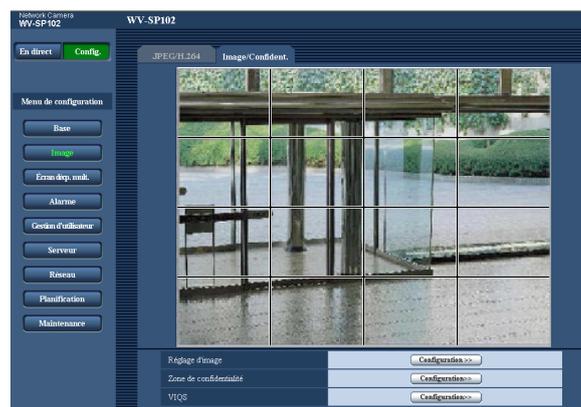
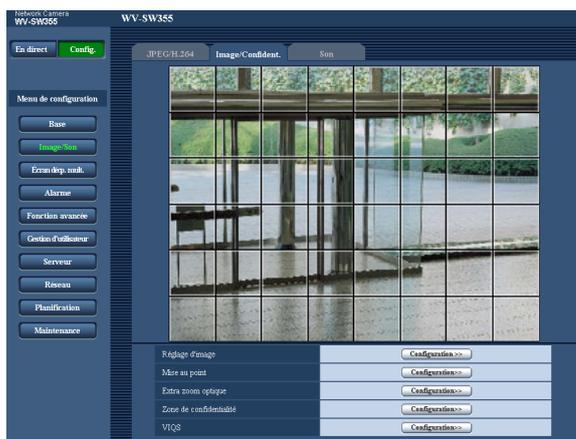
*Toutes les modifications sont immédiatement mises à jour

Réglage d'image

Super Dynamique(SD)	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Visage SD	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Extension noire adaptative	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Compensation de contre-jour (BLC)	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Secteur de masque	<input type="button" value="Démarrage"/> <input type="button" value="Fin"/> <input type="button" value="Réinit."/>
Mode de commande d'éclairage	Scène extérieure <input type="button" value="v"/>
Contrôle automatique de gain	Activé(Élevée) <input type="button" value="v"/>
Vitesse d'obturation lente	Arrêt(1/30s) <input type="button" value="v"/>
Jour et nuit (IR)	Automatique 1 (normal) <input type="button" value="v"/>
Niveau	<input checked="" type="radio"/> Élv. <input type="radio"/> Fbl.
Temps de temporisation	10s <input type="button" value="v"/>
Balance des blancs	ATW1 <input type="button" value="v"/> <input type="button" value="Valider"/>
Gain du rouge	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="Réinit."/> <input type="button" value="+"/>
Gain du bleu	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="Réinit."/> <input type="button" value="+"/>
DNR	<input checked="" type="radio"/> Élv. <input type="radio"/> Fbl.
Niveau de gain de chrominance	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="Réinit."/> <input type="button" value="+"/>
Niveau d'ouverture	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="16"/> <input type="button" value="Réinit."/> <input type="button" value="+"/>
Niveau de tension constante de signal	<input type="button" value="-"/> <input type="button" value="128"/> <input type="button" value="Réinit."/> <input type="button" value="+"/>

2. Cliquer le bouton [Démarrage] de “Secteur de masque”.
→ Les bordures apparaîtront et l'image affichée à l'onglet [Qualité d'image] sera divisée en 48 parties (6x8) / 16 parties (4x4) .

11 Configurer les paramètres relatifs aux images et au son [Image/Son]



Remarque

SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316 SW314 SP306 SP305
 SP302 SW155 SW152 SF135 NP502 SW115 :

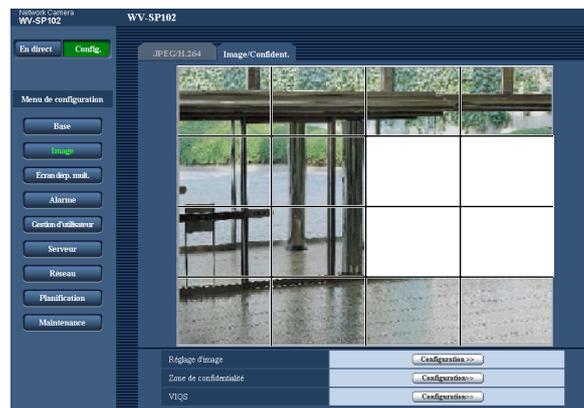
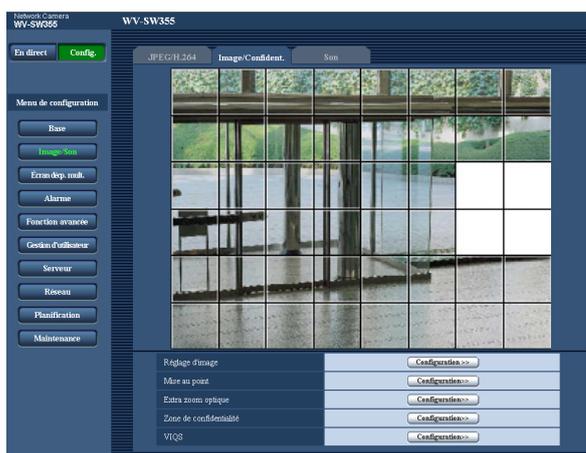
- Lorsque "16:9" est sélectionné pour "Rapport hauteur-largeur d'image", les images sont divisées en 32 (4x8).

SF132 SP105 SP102 :

- "Secteur de masque" peut être paramétré seulement lorsque "4:3" est sélectionné pour "Rapport hauteur-largeur d'image". Si le "Rapport hauteur-largeur d'image" est modifié sur "16:9" après le paramétrage de la fonction de secteur de masquage, le paramétrage du secteur de masquage est maintenu.

3. Cliquer les zones divisées à masquer.

→ Les zones qui clignotent seront masquées et deviendront blanches. Cliquer la zone encore une fois pour annuler le masquage.



4. Cliquer le bouton [Fin] après avoir complété les zones de masquage.

→ Les bordures de l'image affichée à l'onglet [Qualité d'image] disparaîtront.

IMPORTANT

SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316 SW314 SP306 SP305 SP302
 SW155 SW152 SF135 NP502 SW115 :

11 Configurer les paramètres relatifs aux images et au son [Image/Son]

- Quand "16:9" est sélectionné pour "Rapport hauteur-largeur d'image" de JPEG/H.264, l'image sera affichée coupée de l'image "4:3". Par conséquent même lorsque "16:9" est paramétré, la luminosité du secteur masqué affectera l'image. Il est recommandé que le rapport hauteur-largeur d'image soit d'abord paramétré sur "4:3" avant de faire le masquage.



- A.** Image dans le rapport hauteur-largeur d'image de "4:3"
- B.** Secteurs où l'image n'est pas affichée lorsque "16:9" est sélectionné pour le rapport hauteur-largeur d'image.
- C.** Image dans le rapport hauteur-largeur d'image "16:9" (étant coupé du rapport hauteur-largeur d'image de 4:3)

Remarque

- Lorsque le bouton [Réinit.] est cliqué, le masquage de toutes les zones masquées sera annulé.

11.7 Paramétrage de mise au point (Menu de configuration de mise au point) (SW355, SW352, SF346, SF336, SP306)

Cliquer sur le bouton [Configuration>>] de “Mise au point” à l’onglet [Qualité d’image] de la page “Image/Son”. (→page 97)

Faire le paramétrage de mise au point en déplaçant la mise au point de l’objectif jusqu’à la position appropriée. Les réglages manuel et automatique sont disponibles.

La fonction de mise au point automatique permet aux utilisateurs de corriger l’écart de mise au point lors de la permutation entre les images couleur et les images monochromatiques.

[Mise au point automatique]

La fonction de mise au point automatique démarre automatiquement le réglage de mise au point basé sur un sujet photographique situé au centre de l’écran en cliquant sur le bouton [Exécuter].

[Mise au point]

Le réglage de mise au point peut être réglé manuellement.

- **Bouton [Près]** : Cliquer sur ce bouton pour ajuster la mise au point en position “Près”.
- **Bouton [Réinit.]** : Cliquer sur ce bouton pour réinitialiser le mise au point sur sa valeur de réglage implicite.
- **Bouton [Loin]** : Cliquer sur ce bouton pour ajuster la mise au point vers le côté “Loin”.

[Méthode de réglage] SW355 SW352 SP306

Sélectionner la méthode de réglage de mise au point après commutation entre le mode couleur et le mode noir et blanc.

- **Automatique**: Ajuste la fonction de réglage de mise au point automatiquement et corrige l’écart de mise au point lors de la commutation entre les images couleur et les images monochromatiques.
- **Préréglage**: Exécute le mouvement de préréglage de chaque position de mise au point spécifiée lors de la commutation entre les images couleur et les images monochromatiques. La position préréglée est la dernière position de mise au point spécifiée, qui a été automatiquement mémorisée pour chacune des images couleur et des images monochromatiques.
- **Fixe**: Fixe la position après le réglage de mise au point soit automatiquement soit manuellement.
- **Réglage implicite** : Automatique

11 Configurer les paramètres relatifs aux images et au son [Image/Son]

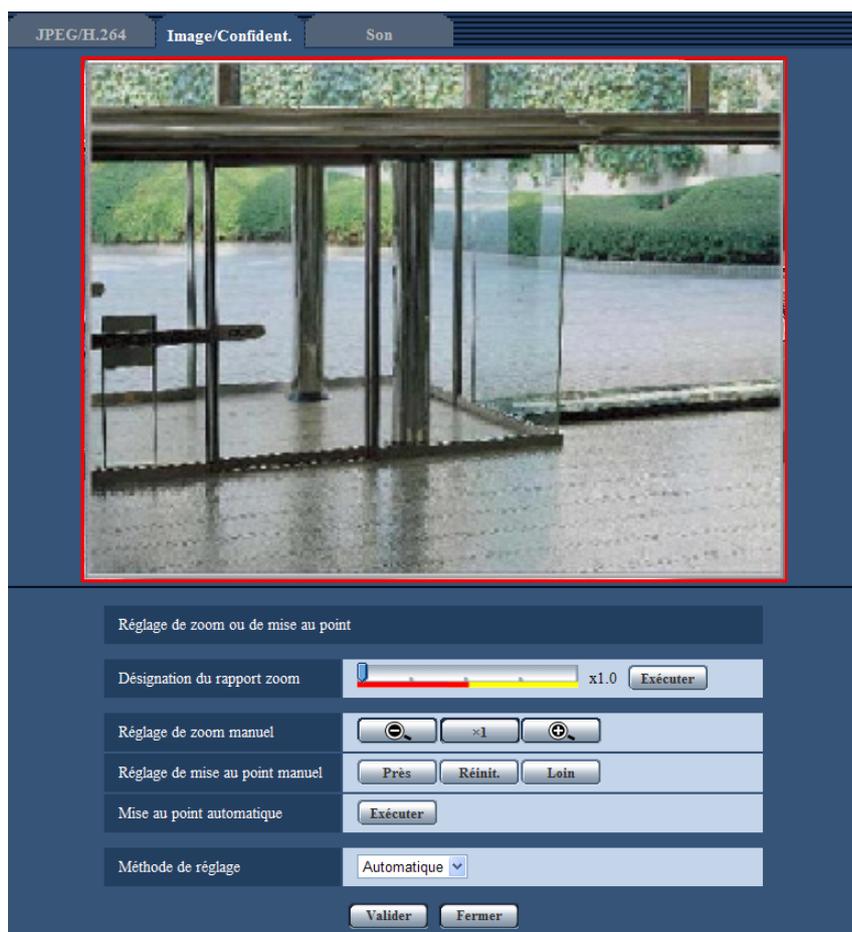
Bouton [Fermer]

Cliquer sur ce bouton pour fermer le menu de configuration “Mise au point”.

11.8 Faire le paramétrage de zoom et de mise au point (SW316L, SW316)

Cliquer sur le bouton [Configuration>>] de “Réglage de zoom ou de mise au point” à l’onglet [Qualité d’image] de la page “Image/Son”. (→page 97)

Il est possible de faire le réglage du champ angulaire de vision et de la mise au point de l’objectif en utilisant la fonction zoom/mise au point.



Réglage de zoom ou de mise au point

Il est possible de faire le réglage du champ angulaire de vision en utilisant les fonctions zoom et extra zoom optique.

Faire le paramétrage de mise au point en déplaçant la mise au point de l’objectif jusqu’à la position appropriée. Les réglages manuel et automatique sont disponibles.

[Désignation du rapport zoom]

Les fonctions de zoom et de mise au point peuvent être réglées en même temps.

Actionner le curseur pour agrandir/réduire le détournage de champ angulaire de vision dans l’image. En réglant le rapport de zoom du côté “Télé”, seul le détournage de champ angulaire de vision est réduit, et il est alors possible de déterminer le rapport de zoom tout en vérifiant le champ angulaire de vision après avoir exécuté le zooming. En réglant le rapport de zoom du côté “Grand-angulaire”, un agrandissement de l’image est exécuté ou le détournage de champ angulaire de vision est agrandi, et il est alors possible de déterminer le

rapport de zoom tout en vérifiant le champ angulaire de vision après avoir exécuté le zooming. Une fois le détournage de réglage de champ angulaire de vision exécuté, la fonction de mise au point automatique démarre automatiquement le réglage de mise au point basé sur un sujet situé au centre de l'écran en cliquant sur le bouton [Exécuter].

Remarque

- Le secteur rouge du curseur et du détournage de réglage de champ angulaire de vision représentent le zoom optique (1,0 fois - 3,2 fois), et le secteur jaune représente l'extra zoom optique (3,5 fois - 6,4 fois). Dans le secteur d'extra zoom optique, le rapport de zoom change par paliers de 0,32 fois.

[Réglage de zoom manuel]

Le réglage de zoom peut être réglé manuellement.

-  : Cliquer sur ce bouton pour ajuster le rapport de zoom sur la position "Grand angle" jusqu'à 1,0 fois.
-  : Cliquer sur ce bouton pour régler le rapport de zoom sur x1,0.
-  : Cliquer sur ce bouton pour ajuster le rapport de zoom sur la position "Télé" jusqu'à 6,4 fois.

Remarque

- Le rapport de zoom est de 1,0 fois – 3,2 fois pour le zoom optique, et de 3,5 fois – 6,4 fois pour l'extra zoom optique. Dans le secteur d'extra zoom optique, le rapport de zoom change par paliers de 0,32 fois.
- Lorsque les boutons , ,  sont actionnés, la fonction de mise au point automatique n'est pas activée. Régler la mise au point après avoir fait le réglage de l'angle de vue.

IMPORTANT

- La fonction extra zoom optique risque de ne peut pas être activée sur la position appropriée si le paramétrage de la fonction est exécuté après les paramètres du secteur de masque (→page 123), de la zone confidentialité (→page 135), du secteur VMD (→page 151). Pour empêcher que cela se produise, effectuer le paramétrage de la fonction extra zoom optique avant d'autres paramètres.

[Réglage de mise au point manuel]

Le réglage de mise au point peut être réglé manuellement.

- Bouton [Près]** : Cliquer sur ce bouton pour ajuster la mise au point en position "Près".
- Bouton [Réinit.]** : Cliquer sur ce bouton pour réinitialiser la mise au point sur sa valeur de réglage implicite.
- Bouton [Loin]** : Cliquer sur ce bouton pour ajuster la mise au point vers le côté "Loin".

[Mise au point automatique]

La fonction de mise au point automatique démarre automatiquement le réglage de mise au point basé sur un sujet photographique situé au centre de l'écran en cliquant sur le bouton [Exécuter].

IMPORTANT

- Quand "Vitesse d'obturation lente" (→page 102) est validé, si "Mise au point automatique" est exécutée pendant les opérations d'obturation lente de nuit, cela peut prendre un long moment avant d'accomplir "Mise au point automatique".

[Méthode de réglage]

Sélectionner la méthode de réglage de mise au point après commutation entre le mode couleur et le mode noir et blanc.

- Automatique**: Ajuste la fonction de réglage de mise au point automatiquement et corrige l'écart de mise au point lors de la commutation entre les images couleur et les images monochromatiques.
- Préréglage**: Exécute le mouvement de préréglage de chaque position de mise au point spécifiée lors de la commutation entre les images couleur et les images monochromatiques. La position préréglée est la

dernière position de mise au point spécifiée, qui a été automatiquement mémorisée pour chacune des images couleur et des images monochromatiques.

- **Fixe:** Fixe la position après le réglage de mise au point soit automatiquement soit manuellement.
- **Réglage implicite :** Automatique

Bouton [Fermer]

Cliquer sur ce bouton pour fermer le menu de configuration "Réglage de zoom ou de mise au point".

11.9 Paramétrage de foyer arrière (Menu de configuration de foyer arrière) (NP502, NW502S)

Cliquer sur le bouton [Configuration>>] de “Tirage arrière” à l’onglet [Qualité d’image] de la page “Image/Son”. (→page 97)

Régler le foyer arrière en déplaçant le dispositif à transfert de charges (CCD) de la caméra vidéo jusqu’à la position appropriée.

Les réglages manuel et automatique sont disponibles.

La fonction de réglage automatique de foyer arrière permet aux utilisateurs de corriger l’écart de mise au point lors de la permutation entre les images couleur et les images monochromatiques.



[Tirage ar. auto.]

La fonction de tirage arrière automatique démarre automatiquement le réglage de foyer arrière basé sur un sujet photographique situé au centre de l’écran en cliquant sur le bouton [Exécuter].

[Mise au point]

Le réglage de foyer arrière peut être réglé manuellement.

- **Bouton [Près]** : Cliquer sur ce bouton pour ajuster la mise au point en position “Près”.
- **Bouton [Réinit.]** : Cliquer sur ce bouton pour réinitialiser le mise au point sur sa valeur de réglage implicite.
- **Bouton [Loin]** : Cliquer sur ce bouton pour ajuster la mise au point vers le côté “Loin”.

[Méthode de réglage]

Sélectionner la méthode de réglage de foyer arrière après commutation entre le mode couleur et le mode noir et blanc.

- **Automatique**: Ajuste la fonction de réglage de tirage arrière automatiquement et corrige l’écart de mise au point lors de la commutation entre les images couleur et les images monochromatiques.
- **Préréglage**: Exécute le mouvement de préréglage de chaque position de foyer arrière spécifiée lors de la commutation entre les images couleur et les images monochromatiques. La position préréglée est la dernière position de foyer arrière spécifiée, qui a été automatiquement mémorisée pour chacune des images couleur et des images monochromatiques.
- **Fixe**: Fixe la position après le réglage de foyer arrière soit automatiquement soit manuellement.
- **Réglage implicite** : Automatique

Bouton [Fermer]

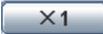
Cliquer sur ce bouton pour fermer le menu de configuration “Tirage arrière”.

11.10 Faire le réglage du champ angulaire de vision en utilisant la fonction extra zoom optique (SW355, SW352, SF335, SW314, SP305)

Cliquer sur le bouton [Configuration>>] de "Extra zoom optique" à l'onglet [Qualité d'image] de la page "Image/Son". (→page 97)

Il est possible de faire le réglage du champ angulaire de vision en utilisant la fonction extra zoom optique.



-  : Cliquer sur ce bouton pour ajuster le rapport de zoom sur la position "Grand angle" par paliers de 0,1 fois jusqu'à 1,0 fois.
-  : Cliquer sur ce bouton pour régler le rapport de zoom sur x1,0.
-  : Cliquer sur ce bouton pour ajuster le rapport de zoom sur la position "Télé" par paliers de 0,1 fois jusqu'à 2,0 fois.

IMPORTANT

- La fonction extra zoom optique risque de ne peut pas être activée sur la position appropriée si le paramétrage de la fonction est exécuté après les paramètres du secteur de masque (→page 123), de la zone confidentialité (→page 135), du secteur VMD (→page 151). Pour empêcher que cela se produise, effectuer le paramétrage de la fonction extra zoom optique avant d'autres paramètres.

11.11 Faire le réglage du champ angulaire de vision en utilisant la fonction extra zoom (SW155, SW152, SF135, SP105, SW115)

Cliquer sur le bouton [Configuration>>] de "Extra zoom" à l'onglet [Qualité d'image] de la page "Image".
(→page 97)

Il est possible de faire le réglage du champ angulaire de vision en utilisant la fonction extra zoom.



-  : Cliquer sur ce bouton pour ajuster le pourcentage de zoom sur la position "Grand-angulaire".
-  : Cliquer sur ce bouton pour régler le rapport de zoom sur x1,0.
-  : Cliquer sur ce bouton pour ajuster le pourcentage de zoom sur la position "Télé.".

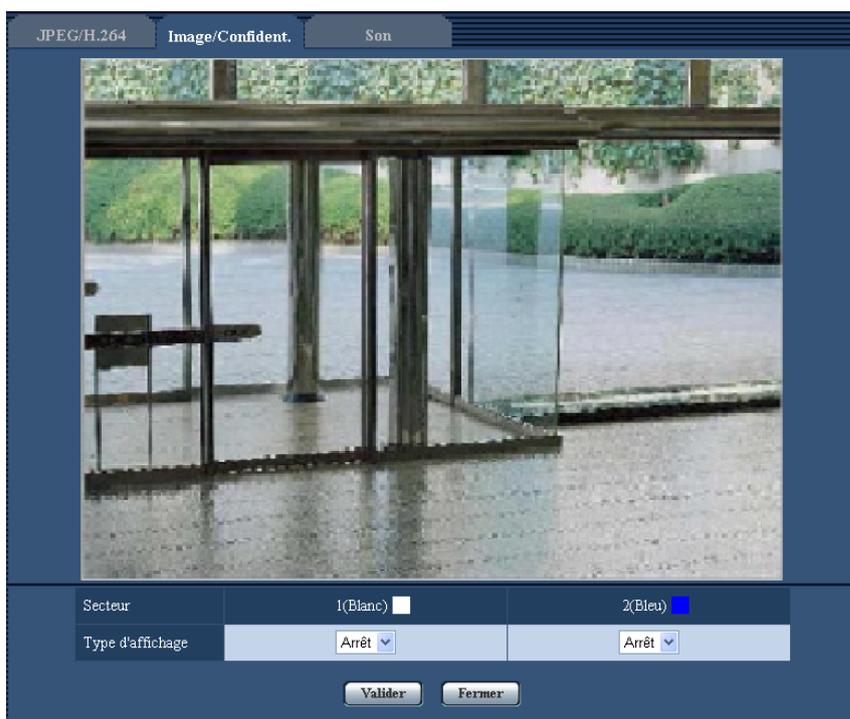
IMPORTANT

- La fonction extra zoom risque de ne peut pas être activée sur la position appropriée si le paramétrage de la fonction est exécuté après les paramètres du secteur de masque (→page 123), de la zone confidentialité (→page 135), du secteur VMD (→page 151). Pour empêcher que cela se produise, effectuer le paramétrage de la fonction extra zoom avant d'autres paramètres.

11.12 Configurer les paramètres relatifs à la zone de confidentialité (menu de configuration la zone de confidentialité)

Cliquer sur le bouton [Configuration>>] de “Zone de confidentialité” à l’onglet [Qualité d’image] de la page “Image/Son”. (→page 97)

Quand il existe une zone qui l’on ne souhaite pas afficher, paramétrer la zone comme de zone de confidentialité à ne pas afficher. Il est possible de paramétrer jusqu’à 2 zones de confidentialité (8 zones de confidentialité pour le modèle **NP502**).



[Secteur]

La zone de confidentialité sera paramétrée quand une zone est spécifiée en tirant avec la souris. Chaque zone peut être superposée. Les zones de confidentialité 1 et 2 (1-8 **NP502**) peuvent être créées et elles seront numérotées dans l’ordre de leur création.

[Type d’affichage]

Sélectionner le type d’affichage de la zone de confidentialité parmi les options suivantes.

- **Gris**: Les zones de confidentialité seront affichées en gris.
- **Mosaïque** **NP502**: Les zones de confidentialité seront affichées avec un effet mosaïque.
- **Arrêt**: N’affiche pas les zones de confidentialité.
- **Réglage implicite** : Arrêt

Remarque

- Paramétrer la zone de confidentialité dans une taille supérieure à celle du sujet à cacher.

Bouton [Fermer]

Cliquer sur ce bouton pour fermer le menu de configuration “Zone de confidentialité”.

11.13 Configurer le paramétrage VIQS

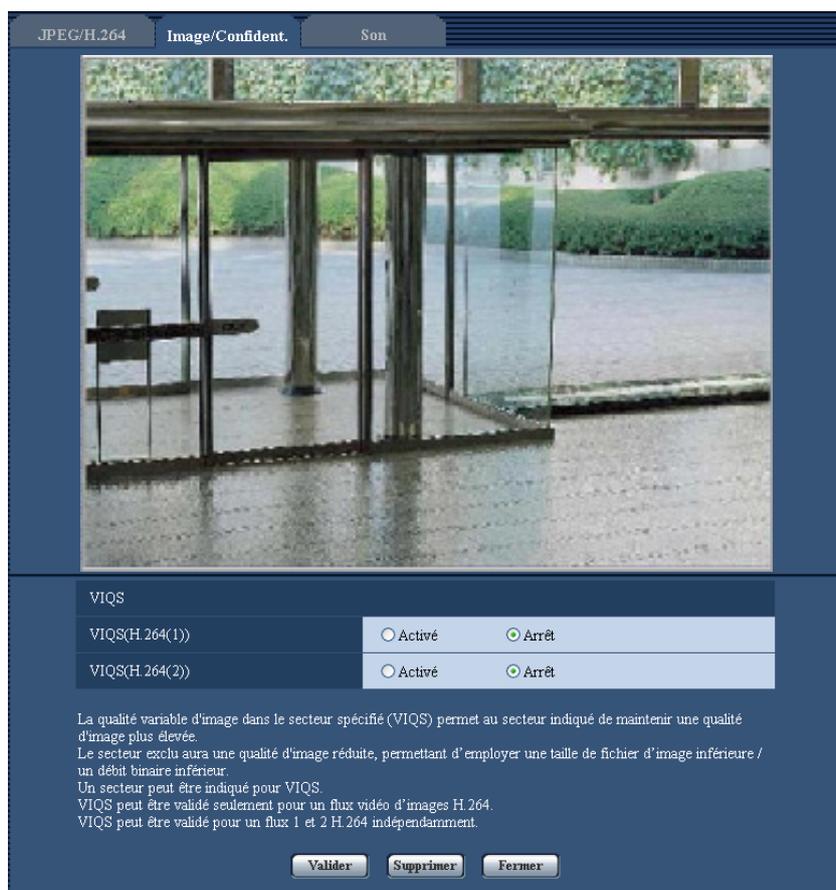
Cliquer sur le bouton [Configuration>>] de “VIQS” à l’onglet [Qualité d’image] de la page “Image/Son”.
(→page 97)

VIQS est une abréviation de qualité variable d’image dans le secteur spécifié et est une caractéristique qui permet de changer les images d’un secteur spécifique.

Il est possible d’améliorer la qualité de l’image de la plage spécifiée dans un secteur de prise de vues (image). Il est également possible de modérer le volume des données d’image en diminuant la qualité d’image d’autres secteurs.

Le paramétrage VIQS est uniquement valable pour les images H.264.

Lors de la vérification des images après avoir configuré le paramètre VIQS, afficher les images H.264 sur la page “En direct”.



[VIQS(H.264(1))]

Sélectionner “Activé” ou “Arrêt” pour déterminer s’il faut oui ou non activer la fonction VIQS pour les images (H.264(1)) transmises.

- **Réglage implicite :** Arrêt

[VIQS(H.264(2))]

Sélectionner “Activé” ou “Arrêt” pour déterminer s’il faut oui ou non activer la fonction VIQS pour les images (H.264(2)) transmises.

- **Réglage implicite :** Arrêt

IMPORTANT

- Lorsque le paramétrage VIQS est activé et que la valeur de paramètre de “Rapport hauteur-largeur d’image” est modifiée de “4:3” à “16:9” à l’onglet [JPEG/H.264], s’assurer que la valeur du paramètre VIQS ne dépasse pas la valeur maximum désignée.

Remarque

- Se référer à la page page 138 en ce qui concerne la procédure de paramètres du secteur VIQS.

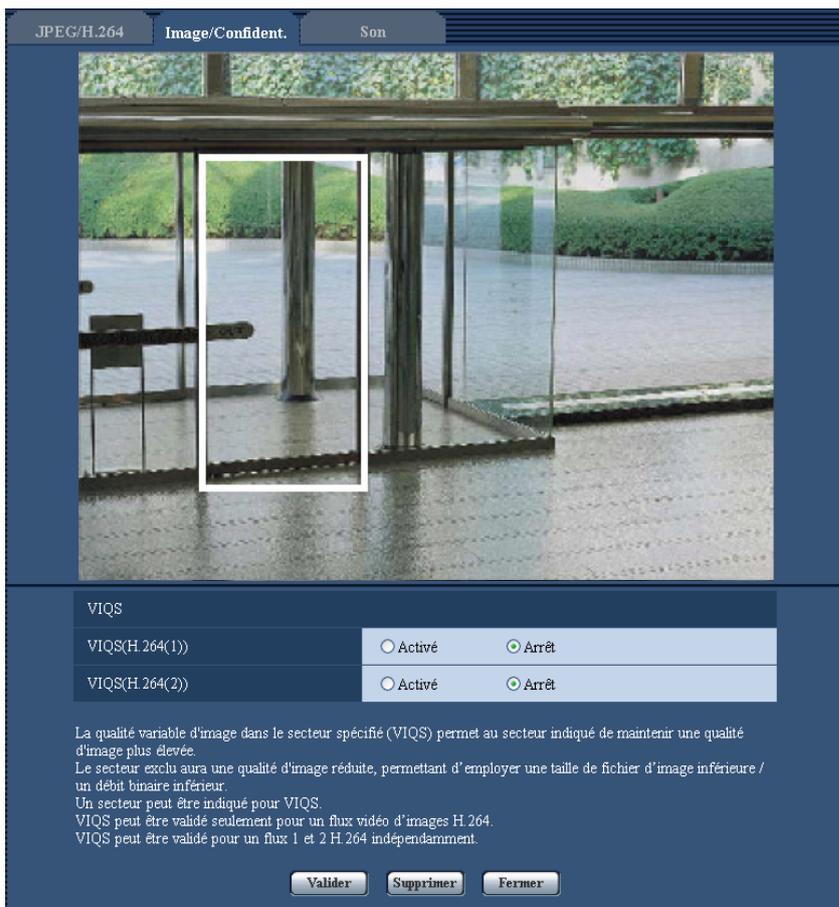
11.14 Configurer le secteur VIQS

Le secteur VIQS est spécifié en suivant les étapes ci-dessous.

1. Tirer avec la souris sur l'écran jusqu'au secteur spécifié.
→ Le secteur spécifié est affiché avec un encadrement blanc.

Remarque

- Un secteur de sélection est limité.



2. Sélectionner [Activé]/[Arrêt] pour activer ou désactiver une image distribuée de [VIQS(H.264(1))] ou de [VIQS(H.264(2))].
3. Cliquer le bouton [Valider].
→ Cet appareil est mis à jour avec le contenu du paramétrage. Pour supprimer le secteur spécifié, Cliquer le bouton [Supprimer].

IMPORTANT

- Le contenu du paramétrage ne sera pas déterminé tant que le bouton [Valider] ne sera pas cliqué.
- Pour vérifier la fenêtre après avoir fait le paramétrage VIQS, afficher une image H.264 sur la page "En direct".

11.15 Configurer les paramètres relatifs au son [Son] (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, NP502, NW502S)

Cliquer l'onglet [Son] de la page "Image/Son". (→page 45, page 47)
Les paramètres relatifs au son peuvent être configurés dans cette page.

Remarque

- Les images et le son ne seront pas synchronisés. Par conséquent, les images et le son risquent parfois de ne pas être synchronisés.
- Une coupure du son risque de se produire en fonction de l'environnement réseau.

[Transmission/réception son]

Sélectionner le mode de communication utilisé pour la transmission ou la réception des données audio entre la caméra vidéo et l'ordinateur personnel parmi les options suivantes.

- **Arrêt:** Ne reçoit pas ni ne transmet les données audio entre la caméra vidéo et l'ordinateur personnel. Par conséquent, aucun des paramètres et aucune des commandes relatives au son ne seront invalidés.
- **Entrée micro.:** L'ordinateur personnel reçoit les données audio provenant de la caméra vidéo. Le son peut être entendu avec les images sur l'ordinateur personnel. Les images et le son ne seront pas synchronisés.
- **Sortie audio:** Les données audio provenant de l'ordinateur personnel seront transmises à la caméra vidéo. Le son peut être entendu par le haut-parleur connecté à la caméra vidéo.
- **Interactif (Semi-duplex):** Disponible autant pour la réception que la transmission. Cependant, les données audio ne peuvent pas être transmises et reçues simultanément.
- **Interactif (Duplex total):** Disponible simultanément autant pour la réception que la transmission.
- **Réglage implicite :** Arrêt

Remarque

- Un ronflement risque de se produire pendant les conditions d'utilisation. Si ronflement se manifeste, empêcher la production du son par l'ordinateur personnel d'être recueilli par le microphone de l'ordinateur personnel.
- Lorsque "Multidiffusion" est sélectionné pour "Type de transmission" à l'onglet [JPEG/H.264] (ou [JPEG/MPEG-4]) de la page "Image/Son", la sortie son ne sera plus disponible pendant le contrôle

des images H.264 (ou MPEG-4). Pour transmettre le son d'un ordinateur personnel à une caméra vidéo, cliquer le bouton [JPEG] de la page "En direct".

[Format d'encodage audio]

Sélectionner le format d'encodage audio à partir de G.726 et de G.711.

- **Réglage implicite** : G.726

Remarque

- G.711 est disponible seulement quand "Entrée micro." est sélectionné pour "Transmission/réception son".

[Taux binaire audio]

Sélectionner "16ko/s" ou "32ko/s" comme débit binaire audio utilisé pour la transmission ou la réception des données audio.

- **Réglage implicite** : 32ko/s

Remarque

- Au moment de sélectionner une valeur inférieure pour "Contrôle de bande passante (taux binaire)" (→page 174) tout en accordant une priorité à la transmission des images JPEG/MPEG-4, sélectionner "16ko/s" pour "Taux binaire audio".
- [Taux binaire audio] n'est pas disponible quand "G.711" est sélectionné pour "Format d'encodage audio".

[Volume d'entrée micro. (Caméra à ord. pers.)]

Sélectionner un niveau de volume sur l'ordinateur personnel pour écouter le son transmis à partir de la caméra vidéo.

- **Micro Élv.:** Le niveau de volume deviendra élevé. Ce réglage sera appliqué quand le son est appliqué à la caméra vidéo à l'aide d'un microphone.
- **Micro Moy.:** Le niveau de volume deviendra moyen. Ce réglage sera appliqué quand le son est appliqué à la caméra vidéo à l'aide d'un microphone.
- **Micro Fbl.:** Le niveau de volume deviendra réduit. Ce réglage sera appliqué quand le son est appliqué à la caméra vidéo à l'aide d'un microphone.
- **Ligne Élv.:** Le niveau de volume deviendra élevé. Ce réglage sera appliqué quand le son est appliqué à la caméra vidéo à l'aide d'une entrée de ligne.
- **Ligne Moy.:** Le niveau de volume deviendra moyen. Ce réglage sera appliqué quand le son est appliqué à la caméra vidéo à l'aide d'une entrée de ligne.
- **Ligne Fbl.:** Le niveau de volume deviendra réduit. Ce réglage sera appliqué quand le son est appliqué à la caméra vidéo à l'aide d'une entrée de ligne.
- **Réglage implicite** : Micro Moy.

[Intervalle d'entrée micro.(Caméra à ord. pers.)]

Sélectionner un intervalle de réception audio parmi les options suivantes.

20ms/ 40ms/ 80ms/ 160ms

- **Réglage implicite** : 40ms

Remarque

- Quand un intervalle plus court est sélectionné, le délai d'attente sera plus court. Quand un intervalle plus long est sélectionné, une coupure du son risque de se produire même si le délai d'attente est plus long. Sélectionner un intervalle en fonction de l'environnement réseau.

[Volume de sortie son(ordinateur personnel à caméra vidéo)]

Sélectionner un niveau de volume sur la caméra vidéo pour écouter le son transmis à partir de l'ordinateur personnel.

Élv./ Moy./ Fbl.

- **Réglage implicite** : Moy.

[Intervalle de sortie son(ordinateur personnel à caméra vidéo)]

Sélectionner un intervalle de transmission audio parmi les options suivantes.

160ms/ 320ms/ 640ms/ 1280ms

- **Réglage implicite** : 640ms

Remarque

- Quand un intervalle plus court est sélectionné, le délai d'attente sera plus court. Quand un intervalle plus long est sélectionné, une coupure du son risque de se produire même si le délai d'attente est plus long. Sélectionner un intervalle en fonction de l'environnement réseau.
- Le son risque de subir provisoirement une coupure ou des parasites peuvent être entendus lorsque plusieurs utilisateurs y accèdent en même temps. Il est possible de réduire la coupure du son ou des parasites en paramétrant sur un plus long intervalle à "Intervalle de sortie son(ordinateur personnel à caméra vidéo)".
- Une coupure du son risque de se produire en fonction de l'environnement réseau.

[Port de sortie son(ordinateur personnel à caméra vidéo)]

Spécifier le numéro de port de transmission (le numéro de port de la caméra vidéo utilisée pour recevoir les données audio transmises à partir de l'ordinateur personnel.

- **Numéro de port disponible** : 1024-50000 (uniquement les nombres pairs sont disponibles.)
- **Réglage implicite** : 34004

Remarque

- Le numéro de port de transmission spécifié pour "Port de sortie son(ordinateur personnel à caméra vidéo)" sera utilisé uniquement lorsque "Port de diffusion unique (MANUEL)" est sélectionné pour "Type de transmission" (→page 84, page 91).
Lorsque "Arrêt" est sélectionné pour "Transmission H.264" (ou "Transmission MPEG-4") (→page 84, page 91) ou lorsque "Port de diffusion unique (AUTO)" ou "Multidiffusion" est sélectionné pour "Type de transmission", il n'est pas nécessaire de spécifier le numéro de port de transmission.

[Niveau autorisé de transmission/réception son]

Sélectionner un niveau d'accès de transmission ou de réception audio parmi les options suivantes.

1. Niveau 1 seul./ 2. Niveau 2 ou sup./ 3. Tous les utilisat.

- **Réglage implicite** : 3. Tous les utilisat.

Remarque

- Pour obtenir de plus amples informations sur le niveau d'accès, se référer à la page 164.

12 Configurer les paramètres d'écran à découpage multiple [Écran décp. mult.]

Les caméras vidéo à utiliser pour un affichage à découpage multiple d'écran des images peuvent être enregistrées à la page "Écran décp. mult.". (→page 45, page 47)

The screenshot shows a web interface for configuring multiple video camera screens. It is titled "Écran décp. mult." and contains four sections, each for a different group of cameras (A, B, C, and D). Each section consists of a table with two columns: "Adresse IP" and "Titre de caméra vidéo".

Caméra vidéo	Adresse IP	Titre de caméra vidéo
Caméra vidéo 1	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Caméra vidéo 2	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Caméra vidéo 3	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Caméra vidéo 4	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Below each table is a "Valider" button.

[Adresse IP]

Saisir l'adresse IP ou le nom d'hôte de la caméra vidéo à utiliser pour écran à découpage multiple. 4 caméras vidéo peuvent être enregistrées en tant que groupe et jusqu' 4 groupes (16 caméras vidéo) peuvent être enregistrés.

Lorsque le numéro de port HTTP de la caméra vidéo dont les images doivent être affichées a été changé, saisir les informations comme suit :

Exemple de saisie :

- Exemple au moment de la saisie de l'adresse IPv4 :http://192.168.0.10:8080

- **Exemple au moment de la saisie de l'adresse IPv6** :http://[2001:db8:0:0:0:0:1]:8080
- **Nombre disponible de caractères** : 1 - 128 caractères
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)
SW355 **SW352** **SW316L** **SW316** **SW314** **SW155** **SW152** **SF135** **SF132** **SW115** :
Pour accéder aux caméras vidéo en utilisant le protocole HTTPS, saisir les indications comme suit :
Exemple de saisie :https://192.168.0.10/

IMPORTANT

- “Network Camera Recorder with Viewer Software Lite” qui prend en charge le contrôle d'image d'observation directe et des images d'enregistrement provenant de plusieurs caméras vidéo est disponible. Se référer à notre site Web (<http://panasonic.net/pss/security/support/info.html>) pour obtenir de plus amples informations.

- SW355** **SW352** **SW316L** **SW316** **SW314** **SW155** **SW152** **SF135** **SF132** **SW115** :
 - Au moment d'accéder à la caméra vidéo en utilisant le protocole HTTPS, installer le certificat de sécurité de la caméra vidéo pour afficher les images sur le moniteur vidéo. (→page 190)

Remarque

- Quand un nom d'hôte est utilisé, il est nécessaire de configurer les paramètres DNS de l'ordinateur personnel utilisé sur un affichage à découpage multiple d'écran. Se référer à l'administrateur de réseau pour obtenir des informations en ce qui concerne les paramètres DNS des ordinateurs personnels.

[Titre de caméra vidéo]

Saisir le titre de la caméra vidéo. Le titre de caméra vidéo saisi sera affiché sur un écran à découpage multiple.

- **Nombre disponible de caractères** : 0 - 20 caractères
- **Caractères non disponibles** : " &
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

Remarque

- Au moment de sélectionner un écran à 16 divisions, certains caractères du titre de caméra vidéo à afficher risquent de ne pas être affichés.
- Même lorsque “16:9” est sélectionné pour “Rapport hauteur-largeur d'image”, un écran à découpage multiple est affiché en 4:3.

13 Configurer les paramètres d'alarme [Alarme]

Les paramètres relatifs aux occurrences d'alarme tels que les paramètres d'action d'alarme lors d'une occurrence d'alarme, les paramètres de secteur VMD et la notification d'occurrence d'alarme peuvent être configurés dans cette page.

La page "Alarme" possède 3 onglets qui sont l'onglet [Alarme], l'onglet [Secteur VMD] et l'onglet [Notification].

13.1 Configurer les paramètres relatifs à l'action d'alarme [Alarme]

Cliquer l'onglet [Alarme] de la page "Alarme". (→page 45, page 47)

Les paramètres relatifs à l'alarme peuvent être configurés dans cette section. Se référer aux page 146 et page 149 pour obtenir de plus amples informations sur les paramètres relatifs aux images d'alarme et à la borne de sortie d'alarme.

Alarme

[Borne 1] (SW355) (SW352) (SW316L) (SW316) (NP502)

Détermine comment utiliser la borne 1.

- **Arrêt:** Non utilisé.
- **Entrée d'alarme:** Reçoit des alarmes.
- **Entrée monochromatique:** Reçoit une entrée de commutation monochromatique. (Quand l'entrée est réglée sur Activé, le mode noir et blanc est activé.)
- **Réglage implicite :** Arrêt

[Borne 2] (SW355) (SW352) (SW316L) (SW316) (NP502)

Détermine comment utiliser la borne 2.

- **Arrêt:** Non utilisé.
- **Entrée d'alarme** (NP502): Reçoit des alarmes.
- **Sortie d'alarme:** La sortie d'alarme sera exécutée en fonction des paramètres pour "Configuration de borne de sortie d'alarme" (→page 149).
- **Réglage implicite :** Arrêt

[Borne 3] **SW355** **SW352** **SW316L** **SW316** **NP502** **SW115**

Détermine comment utiliser la borne 3.

- **Arrêt:** Non utilisé.
- **Entrée d'alarme** **NP502**: Reçoit des alarmes.
- **Sortie AUX:** La sortie AUX sera appliquée. Les boutons [AUX] seront affichés dans la page "En direct".
- **Sortie d'exposition** **NP502**: La sortie d'impulsion de synchronisation d'exposition par dispositif à transfert de charges (CCD) sera acceptée (la sortie de fermeture est seulement assurée pendant l'exposition par dispositif à transfert de charges (CCD)).
- **Réglage implicite** : Arrêt

[Borne] **SF346** **SF342** **SF335** **SP306** **SP305** **SP302**

Détermine comment utiliser la borne.

- **Arrêt:** Non utilisé.
- **Entrée d'alarme:** Reçoit des alarmes.
- **Entrée monochromatique** **SP306**: Reçoit une entrée de commutation monochromatique. (Quand l'entrée est réglée sur Activé, le mode noir et blanc est activé.)
- **Réglage implicite** : Arrêt

IMPORTANT

- Pour que les bornes d'entrée-sortie EXT I/O détectent des entrées d'alarme quand l'état de la borne a changé de Ouvert à Fermer (Activé) ou de Fermer à Ouvert (Arrêt), environ 100 ms ou davantage sont nécessaires. Étant donné que des alarmes ne peuvent pas être détectées pendant environ 5 secondes après qu'une détection ait été faite, les entrées d'alarme reçues dans les limites d'environ 5 secondes après qu'une alarme soit détectée ne sont pas détectées.

Remarque

- AUX est la borne de caméra vidéo qui peut être utilisée par les utilisateurs pour commander (Ouvert/Fermer) arbitrairement à partir de la page "En direct". Par exemple, un opérateur peut contrôler à distance l'éclairage de l'emplacement où la caméra vidéo est installée en raccordant la borne au dispositif de commande d'éclairage.
- Se référer au guide d'installation pour obtenir de plus amples renseignements à propos de la puissance d'entrée-sortie de chaque borne.
- Alors que "Entrée d'alarme" est sélectionné, une alarme est détectée quand l'état de borne est changé en "Activé". (Réglage implicite)
Il est possible de configurer le paramétrage pour que l'alarme soit détectée quand l'état de borne est changé en "Arrêt". Se référer à notre site Web (<http://panasonic.net/pss/security/support/info.html>) pour obtenir de plus amples informations au sujet du paramétrage.

[Alarme par VMD]

En cliquant "VMD >>", l'onglet [Secteur VMD] de la page "Alarme" sera affiché.

[Instruction d'alarme]

Déterminer s'il faut utiliser ou non recevoir une alarme par instruction en sélectionnant "Activé" ou "Arrêt". L'alarme d'instruction est une fonction qui notifie l'alarme à protocole Panasonic provenant d'autres caméras vidéo. Lorsque "Activé" est sélectionné, les actions d'alarme seront exécutées entre plusieurs caméras vidéo.

- **Réglage implicite** : Arrêt

[Numéro de port d'origine]

Sélectionner un numéro de port à utiliser pour recevoir une alarme par instruction.

- **Gamme disponible** : 1-65535
- **Réglage implicite** : 8181

Les numéros de port suivants ne sont pas disponibles étant donné qu'ils sont déjà utilisés.

20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443¹, 554, 995, 10669, 10670, 59000-61000

¹ (SW355) (SW352) (SW316L) (SW316) (SW314) (SW155) (SW152) (SF135) (SF132) (SW115)

13.2 Configurer les paramètres relatifs à l'image d'alarme [Alarme]

Cliquer l'onglet [Alarme] de la page "Alarme". (→page 45, page 47)

Les paramètres relatifs à l'image d'alarme à transmettre au serveur FTP peuvent être configurés dans cette section. L'image d'alarme peut être transmise au serveur FTP. Pour transmettre des images d'alarme à un serveur FTP, il est nécessaire de configurer les paramètres à l'avance. (→page 171)

IMPORTANT

- Suivant la vitesse de transmission sur le réseau ou le trafic sur le réseau, les images risquent de ne pas être transmises suivant l'intervalle ou la période exacte spécifiée.

(SW355) (SW352) (SF346) (SF342) (SF335) (SW316L) (SW316) (SP306) (SP305) (SP302) (SW155)
(SW152) (NP502) (SW115) :

- Lorsque "Entrée d'alarme" ou "Manuel" est sélectionné pour "Déclencheur de sauvegarde" à l'onglet [Carte de mémoire SD], les images ne seront pas transmises au serveur FTP même si une alarme est détectée. Paramétrer "Déclencheur de sauvegarde" à "Erreur FTP". (→page 56)

Image d'alarme		FTP >>
Transmission FTP d'image d'alarme	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt	
Nom de répertoire	<input type="text"/>	
Nom de fichier	<input type="text"/>	
Post-alarme	Intervalle de transmission 1f/s	Nombre d'images 100images Durée d'enregistrement 100s
Taille de l'image d'importation	VGA	
Taux de compression d'image après détection d'alarme	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt	
Qualité d'image après détection d'alarme	5 Normal	
Valider		

Image d'alarme

[FTP >>]

Lorsque "FTP >>" est cliqué, l'onglet [FTP] de la page "Serveur" sera affiché. (→page 171)

[Transmission FTP d'image d'alarme]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut transmettre ou non une image d'alarme au serveur FTP.

- **Réglage implicite :** Arrêt

[Nom de répertoire]

Saisir le nom du répertoire où les images d'alarme doivent être sauvegardées.

Par exemple, saisir "/ALARM" pour spécifier le répertoire "ALARM" sous le répertoire racine du serveur FTP.

- **Nombre disponible de caractères :** 1 - 256 caractères
- **Caractères non disponibles :** " & ;

- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

[Nom de fichier]

Saisir le nom de fichier utilisé pour l'image d'alarme à transmettre à un serveur FTP. Le nom de fichier sera comme suit.

Nom de fichier : ["Nom de fichier saisi" + "Heure et date (année/mois/jour/heure/minute/seconde)"] + "Numéro de série"

- **Nombre disponible de caractères** : 1 - 32 caractères
- **Caractères non disponibles** : " & * / : ; < > ? \ |
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

[Post-alarme]

- **Intervalle de transmission**
Sélectionner l'intervalle de transmission pour une transmission d'image d'alarme au serveur FTP parmi les options suivantes.
0,1f/s/ 0,2f/s/ 0,33f/s/ 0,5f/s/ 1f/s
 - **Réglage implicite** : 1f/s
- **Nombre d'images**
Sélectionner le nombre d'images à transmettre parmi les options suivantes.
1image/ 2images/ 3images/ 4images/ 5images/ 6images/ 7images/ 8images/ 9images/ 10images/
20images/ 30images/ 50images/ 100images/ 200images/ 300images/ 500images/ 1000images/
2000images/ 3000images
 - **Réglage implicite** : 100images
- **Durée d'enregistrement**
La durée approximative nécessaire pour sauvegarder "Nombre d'images" avec le paramètre "Intervalle de transmission" sera affichée.

[Taille de l'image d'importation]

Sélectionner la taille de capture d'image des images à transmettre au serveur FTP ou pour une image à joindre au e-mail d'alarme.

Rapport hauteur-largeur d'image SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316
SW314 SP306 SP305 SP302 SW155 SW152 SF135 SF132 SP105 SP102 SW115

Rapport hauteur-largeur d'image 4:3	QVGA/VGA/800x600 ¹ /1280x960 ²
Rapport hauteur-largeur d'image 16:9	320x180/640x360/1280x720 ²

Mode d'image (caméra vidéo) NP502

1,3 mégapixel (VGA) [4:3]	QVGA/VGA/1280x960
1,3 mégapixel (800x600) [4:3]	QVGA/800x600/1280x960
1,3 mégapixel [16:9]	320x180/640x360/1280x720
3 mégapixels [4:3]	VGA/1280x960
3 mégapixels [16:9]	320x180/640x360

- **Réglage implicite** : VGA

[Taux de compression d'image après détection d'alarme]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut changer ou non la qualité d'image de "Qualité 1" (→page 82) après une détection d'alarme.

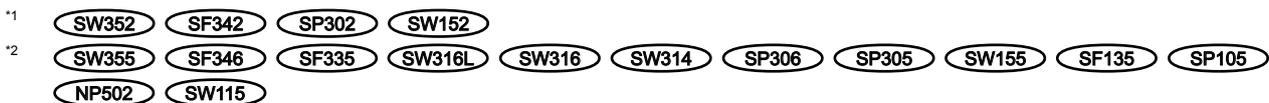
- **Activé:** Les images seront transmises avec la qualité d'image sélectionnée pour "Qualité d'image après détection d'alarme".
- **Arrêt:** Ne change pas la qualité d'image après détection d'alarme.
- **Réglage implicite :** Arrêt

[Qualité d'image après détection d'alarme]

La qualité d'image peut être changée après un cas d'alarme. Sélectionner la qualité d'image parmi les options suivantes.

0 (Ultra-précis)/ 1 (Précis)/ 2/ 3/ 4/ 5 (Normal)/ 6/ 7/ 8/ 9 Inférieur

- **Réglage implicite :** 5 (Normal)



13.3 Configurer les paramètres relatifs à l'enregistrement H.264 [Alarme] (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, NP502, NW502S, SW115)

Cliquer l'onglet [Alarme] de la page "Alarme". (→page 45, page 47)

Les paramètres relatifs à l'enregistrement des données H.264 sur la carte de mémoire SD quand une alarme est détectée peuvent être configurés dans cette page. Pour actionner l'enregistrement, il est nécessaire de configurer les paramètres concernant la carte de mémoire SD et les données vidéo. (→page 56)

Enregistrement H.264(Carte de mémoire SD) Débit binaire: 1536 ko/s Enregistrement (mémoire) Taille pour une alarme: 6 MB

Pré-alarme	<input type="radio"/> Utilisé <input checked="" type="radio"/> Non utilisé	Durée de pré alarme (enregistrement) 5s
Durée de post-alarme (enregistrement)	30s	

Valider

Enregistrement H.264 (Carte de mémoire SD)

[Pré-alarme]

Détermine s'il faut exécuter ou non l'enregistrement de pré-alarme. Lorsque "Utilisé" est sélectionné, approximativement 1 MB de données d'image est toujours sauvegardé pendant l'enregistrement de pré-alarme.

Utilisé/ Non utilisé

- **Réglage implicite :** Non utilisé

[Durée de post-alarme (enregistrement)]

Sélectionner la durée pour sauvegarder les données d'image sur la carte mémoire SD après une occurrence d'alarme.

10s/ 20s/ 30s/ 40s/ 50s/ 60s/ 120s/ 180s/ 240s/ 300s

- **Réglage implicite** : 30s
* La durée d'enregistrement réelle peut parfois être plus longue que la durée choisie pour ce paramétrage.

[Enregistrement (mémoire) Taille pour une alarme]

La capacité de la carte de mémoire SD utilisée pour enregistrer les données vidéo après une occurrence d'alarme. La capacité réelle risque d'être différente.

IMPORTANT

- Pour enregistrer les données H.264, il est nécessaire de sélectionner "Utilisé" pour "Carte de mémoire SD" à l'onglet [Carte de mémoire SD]. En outre, il est nécessaire de sélectionner "H.264" pour "Format d'enregistrement". (→page 56)

13.4 Configurer les paramètres relatifs à la borne de sortie d'alarme [Alarme] (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, NP502, NW502S)

Cliquer l'onglet [Alarme] de la page "Alarme". (→page 45, page 47)

Les paramètres relatifs au connecteur de sortie d'alarme peuvent être configurés dans cette section.

Configuration de borne de sortie d'alarme

[Déclencheur de sortie d'alarme]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut délivrer ou non les signaux d'alarme à la borne de sortie d'alarme quand une alarme est détectée.

- **Réglage implicite** : Arrêt

[Type de sortie d'alarme]

Sélectionner "Verrouillage" ou "Impulsion" pour la borne de sortie d'alarme lors d'une occurrence d'alarme.

- **Verrouillage**: Quand une alarme est détectée, la borne de sortie d'alarme sera commutée dans l'état sélectionné pour "Sortie déclencheur" jusqu'à ce que le bouton d'indication d'occurrence d'alarme soit cliqué.
- **Impulsion**: Quand une alarme est détectée, la borne de sortie d'alarme sera commutée dans l'état sélectionné du paramétrage de "Sortie déclencheur" pendant la période paramétrée pour "Durée d'impulsion". Quand le bouton d'indication d'occurrence d'alarme est cliqué, la borne de sortie d'alarme reviendra à son état normal.
- **Réglage implicite** : Verrouillage

[Sortie déclencheur]

Sélectionner "Ouvert" ou "Fermer" pour déterminer s'il faut ouvrir ou fermer la borne de sortie d'alarme quand les signaux d'alarme sont délivrés.

- **Ouvert:** La borne de sortie d'alarme s'ouvrira lorsque les signaux d'alarme sont délivrés. (Normalement fermé)
- **Fermer:** La borne de sortie d'alarme se fermera lorsque les signaux d'alarme sont délivrés. (Normalement ouvert)
- **Réglage implicite :** Fermer

Remarque

- Lorsque "Ouvert" est sélectionné, le signal d'alarme sera délivré pendant environ 20 secondes lorsque l'alimentation de l'appareil est appliquée.

[Durée d'impulsion]

Lorsque "Impulsion" est sélectionné pour "Type de sortie d'alarme", sélectionner une durée de borne de sortie d'alarme parmi les options suivantes.

- **Gamme disponible :** 1-120s
- **Réglage implicite :** 1s

13.5 Changer l'appellation AUX [Alarme] (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, NP502, NW502S)

Cliquer l'onglet [Alarme] de la page "Alarme". (→page 45, page 47)

Les appellations "AUX", "Open" et "Close" de la page "En direct" peuvent être modifiées.

Titre AUX	
AUX (jusqu'à 10 caractères)	<input type="text" value="AUX"/>
Ouvert (jusqu'à 5 caractères)	<input type="text" value="Open"/>
Fermer (jusqu'à 5 caractères)	<input type="text" value="Close"/>
<input type="button" value="Valider"/>	

Titre AUX

[AUX (jusqu'à 10 caractères)]

Saisir l'appellation pour "AUX" à la page "En direct".

- **Caractères non disponibles :** " &
- **Réglage implicite :** AUX

[Ouvert (jusqu'à 5 caractères)]

Saisir l'appellation pour "Open" de "AUX" à la page "En direct".

- **Caractères non disponibles :** " &
- **Réglage implicite :** Open

[Fermer (jusqu'à 5 caractères)]

Saisir l'appellation pour "Close" de "AUX" à la page "En direct".

- **Caractères non disponibles :** " &
- **Réglage implicite :** Close

Remarque

- AUX est la borne de caméra vidéo qui peut être utilisée par les utilisateurs pour commander (Ouvert/Fermer) arbitrairement à partir de la page "En direct". Par exemple, un opérateur peut contrôler à distance l'éclairage de l'emplacement où la caméra vidéo est installée en raccordant la borne au dispositif de commande d'éclairage.

13.6 Configurer les paramètres VMD [Secteur VMD]

Cliquer l'onglet [Secteur VMD] de la page "Alarme". (→page 45, page 47)

Les secteurs de détection de mouvement vidéo peuvent être paramétrés dans cette page.

Il est possible de paramétrer jusqu'à 4 secteurs. Lorsqu'un mouvement est détecté dans le secteur paramétré, il sera considéré comme un cas d'alarme.

IMPORTANT

- Quand un mouvement est détecté par la fonction VMD, le bouton d'indication d'occurrence d'alarme (→page 13) sera affiché.
- Le bouton d'indication d'occurrence d'alarme sera affiché au moment de la réception d'une entrée d'alarme à la borne d'alarme ou une alarme d'instruction.
- En fonction des conditions de l'environnement réseau, la notification risque d'être retardée même lorsque "Temps réel" est sélectionné pour "Mode de mise à jour d'état d'alarme" à l'onglet [Base] de la page "Base" (→page 51).

13 Configurer les paramètres d'alarme [Alarme]

- La fonction de détection de mouvement n'est pas exclusivement dédiée à la prévention des vols, des incendies, etc. Nous ne pouvons être tenus pour responsable de tous accidents ou dommages survenant dans ce genre de situation.

Secteur	1(Blanc) ■	2(Bleu) ■	3(Vert) ■	4(Rouge) ■
Statut	<input type="radio"/> Activé <input type="radio"/> Arrêt	<input type="radio"/> Activé <input type="radio"/> Arrêt	<input type="radio"/> Activé <input type="radio"/> Arrêt	<input type="radio"/> Activé <input type="radio"/> Arrêt
Secteur de détection	<input type="range" value="1"/>	<input type="range" value="1"/>	<input type="range" value="1"/>	<input type="range" value="1"/>
Sensibilité de détection	Fbl. <input type="range" value="8"/> Élv.	Fbl. <input type="range" value="8"/> Élv.	Fbl. <input type="range" value="8"/> Élv.	Fbl. <input type="range" value="8"/> Élv.
Supprimer	<input type="button" value="Supprimer"/>	<input type="button" value="Supprimer"/>	<input type="button" value="Supprimer"/>	<input type="button" value="Supprimer"/>
Réglage de contrôle de lumière	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt			
Notification de No. de secteur	Notification de protocole d'alarme Panasonic >>			
<small>* Lors de la notification des numéros de secteur d'alarme par le protocole d'alarme Panasonic, paramétrer "Données de secteur d'alarme supplémentaire (VMD)" sur "Activé".</small>				
<input type="button" value="Valider"/>				
Supplément d'informations VMD				
Supplément d'informations	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt			
<input type="button" value="Valider"/>				

[Secteur]

Au moment de sélectionner un secteur VMD dans l'écran, il sera numéroté en tant que secteur 1. (Les secteurs ultérieurs seront numérotés dans l'ordre de la sélection.)

[Statut]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut exécuter la détection de mouvement vidéo.

- **Activé:** Exécute la détection de mouvement vidéo.
- **Arrêt:** N'exécute pas la détection de mouvement vidéo.
- **Réglage implicite :** Arrêt

[Secteur de détection]

Ajuster la taille du secteur VMD en utilisant le curseur. Plus la valeur sélectionnée est faible, plus la sensibilité du secteur VMD augmente. La valeur actuelle (1-10) sera affichée à droite du curseur.

- Réglage implicite : 1

[Sensibilité de détection]

Ajuster la sensibilité de détection de mouvement dans le secteur VMD en utilisant le curseur. Les paramètres peuvent être configurés pour chaque secteur individuellement. Plus la valeur paramétrée est élevée, plus le niveau de sensibilité devient élevé.

La valeur actuelle (1 (Fbl.) - 15 (Élv.)) sera affichée sous le curseur.

- Réglage implicite : 8

Bouton [Supprimer]

Cliquer le bouton [Supprimer] correspondant au secteur à supprimer. Le détournage du secteur sélectionné sera supprimé.

[Réglage de contrôle de lumière]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut ou non interrompre la détection de mouvement vidéo affecté par le changement de luminosité tel que par un contrôle de niveau d'assombrissement.

- Réglage implicite : Arrêt

IMPORTANT

- "Réglage de contrôle de lumière" risque de ne pas fonctionner quand le changement de luminosité est trop faible.
- Quand "Activé" est sélectionné pour "Réglage de contrôle de lumière", la détection de mouvement vidéo risque parfois de ne pas être exécutée même lorsqu'un sujet se déplaçant est détecté sur la totalité de l'écran.

[Notification de No. de secteur]

Lorsque "Notification de protocole d'alarme Panasonic >>" est cliqué, l'onglet [Notification] de la page "Alarme" sera affiché. (→page 157)

Supplément d'informations VMD

[Supplément d'informations]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut ajouter ou non les informations VMD en superposition aux données d'image.

L'information VMD peut être recherchée par les enregistreurs de disque réseau Panasonic. Se référer au manuel d'utilisation des périphériques connectés pour obtenir de plus amples informations à propos des fonctions et des paramètres.

- Réglage implicite : Arrêt

13.6.1 Paramétrer les secteurs VMD [Secteur VMD]

Paramétrer les secteurs pour activer la fonction VMD.

IMPORTANT

- Lorsque les paramètres ont été configurés dans le menu de configuration, il se produit parfois que la fonction VMD ne réagisse pas correctement.
1. Paramétrer le secteur de détection de mouvement vidéo en traçant avec le pointeur de la souris sur l'écran.
 - Le secteur spécifié deviendra le secteur VMD "1(Blanc)" et l'encadrement sera affiché. Lorsque 2 - 4 secteurs VMD sont paramétrés, chaque secteur se verra attribué un numéro dans l'ordre. Les secteurs

13 Configurer les paramètres d'alarme [Alarme]

seront identifiés par des teintes de contour respectives. Le "Statut" du détournement à paramétrer pour le secteur deviendra "Activé".

Secteur	1(Blanc)	2(Bleu)	3(Vert)	4(Rouge)
Statut	<input checked="" type="radio"/> Activé <input type="radio"/> Arrêt	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Secteur de détection	<input type="range" value="3"/>	<input type="range" value="1"/>	<input type="range" value="1"/>	<input type="range" value="1"/>
Sensibilité de détection	Fbl. <input type="range" value="8"/> Élv.	Fbl. <input type="range" value="8"/> Élv.	Fbl. <input type="range" value="8"/> Élv.	Fbl. <input type="range" value="8"/> Élv.
Supprimer	<input type="button" value="Supprimer"/>	<input type="button" value="Supprimer"/>	<input type="button" value="Supprimer"/>	<input type="button" value="Supprimer"/>
Réglage de contrôle de lumière	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt			
Notification de No. de secteur	Notification de protocole d'alarme Panasonic >>			
<small>* Lors de la notification des numéros de secteur d'alarme par le protocole d'alarme Panasonic, paramétrer "Données de secteur d'alarme supplémentaire (VMD)" sur "Activé".</small>				
<input type="button" value="Validier"/>				
Supplément d'informations VMD				
Supplément d'informations	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt			
<input type="button" value="Validier"/>				

2. Ajuster "Secteur de détection" et "Sensibilité de détection" en utilisant le curseur. Il est possible d'ajuster "Secteur de détection" en déplaçant le curseur entre la position en extrémité gauche et la position centrale. Il est possible d'ajuster "Sensibilité de détection" en déplaçant le curseur entre la position en extrémité gauche et la position en extrémité droite.

Se référer à la page 151 pour obtenir de plus amples informations sur "Sensibilité de détection" et "Secteur de détection".

Le secteur actuellement affiché et sa sensibilité de détection seront affichés dans la section "Secteur de détection". Quand la barre d'état dépasse la position de paramétrage du curseur, l'action d'alarme sera effectuée. Modifier les secteurs et les paramètres de "Secteur de détection" et de "Sensibilité de détection" selon les besoins.

Remarque

- Lorsque "Secteur de détection" ne peut pas être ajusté correctement en déplaçant le curseur, ajuster "Sensibilité de détection" tout en vérifiant l'état de détection de mouvement.

3. Cliquer le bouton [Valider] une fois les paramètres terminés.

IMPORTANT

- Le paramétrage ne sera pas appliqué tant que le bouton [Valider] ne sera cliqué.
4. Pour invalider le secteur VMD, cliquer le bouton [Valider] après avoir sélectionné "Arrêt" pour le paramètre "Statut" du secteur VMD à invalider.
 - Le détournage du secteur VMD invalidé se transformera en ligne en pointillé. Quand le secteur VMD est invalidé, aucune alarme ne se produira même lorsqu'un mouvement peut être identifié dans le secteur.
 5. Cliquer le bouton [Supprimer] correspondant au secteur à supprimer pour supprimer le secteur VMD.
 - Le détournage du secteur VMD respectif disparaîtra.
 6. Cliquer le bouton [Valider].
 - Les paramètres modifiés seront appliqués.

13.7 Configurer les paramètres relatifs à la notification de courrier électronique [Notification]

Cliquer l'onglet [Notification] de la page "Alarme". (→page 45, page 47)

Les paramètres relatifs au courrier électronique d'alarme peuvent être configurés. Il est nécessaire de configurer les paramètres du serveur de courrier électronique pour exécuter la notification de courrier électronique. (→page 169)

Notification de courrier

[Serveur de courrier >>]

Lorsque "Serveur de courrier >>" est cliqué, l'onglet [Courrier élect.] de la page "Serveur" sera affiché. (→page 169)

[Notification de courrier]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut fournir une notification ou non par courrier électronique selon les paramètres des cases à cocher "Alarme" et "Diag." de "Destination de notification" ci-dessous.

– Quand une alarme est détectée ("Alarme")

SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316 SP306 SP305 SP302 SW155
 SW152 NP502 SW115 :

– Quand une notification de la capacité restante sur la carte de mémoire SD a été fournie ("Diag.")

– Quand la carte de mémoire SD est devenue pleine ("Diag.")

– Quand la carte de mémoire SD ne peut pas être reconnue ("Diag.")

• **Réglage implicite** : Arrêt

[Fichier joint d'image d'alarme]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut joindre ou non une image au courrier électronique à envoyer quand une alarme est détectée.

• **Réglage implicite** : Arrêt

Remarque

- Les paramètres pour "Taille de l'image d'importation" de la section "Image d'alarme" à l'onglet [Alarme] (→page 146) seront appliqués à la taille de l'image à joindre.

Destination de notification

[Adresse 1] - [Adresse 4]

Saisir l'adresse e-mail de destination. Un nombre maximum de 4 adresses de destination peuvent être enregistrées.

• **Case à cocher [Alarme]** : Quand la case à cocher est cochée, la notification de courrier électronique sera exécutée lors d'une occurrence d'alarme.

• **Case à cocher [Diag.]** SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316 SP306 SP305 SW115 SP302 SW155 SW152 NP502 : Quand la case à cocher est cochée, la notification de courrier électronique sera assurée dans les cas suivants.

– Quand la notification de la capacité disponible sur la carte de mémoire SD a été fournie

– Quand la carte de mémoire SD est maintenant pleine

– Lorsque la carte de mémoire SD ne peut pas être reconnue

• **[Destination d'adresse électronique]**: Saisir l'adresse e-mail de destination.

– **Nombre disponible de caractères** : 3 - 128 caractères

– **Caractères disponibles** : Les caractères alphanumériques, le signe arobase (@), le point (.), le trait de soulignement (_) et le trait d'union (-).

– **Réglage implicite** : Aucun (vide)

Pour supprimer l'adresse enregistrée, cliquer le bouton [Supprimer] respectif de l'adresse souhaitée.

[Objet de courrier]

Saisir l'objet du courrier électronique.

• **Nombre disponible de caractères** : 0 - 50 caractères

• **Réglage implicite** : Aucun (vide)

[Texte du courrier]

Saisir le texte du courrier électronique.

• **Nombre disponible de caractères** : 0 - 200 caractères

• **Réglage implicite** : Aucun (vide)

Remarque

(SW355) (SW352) (SF346) (SF342) (SF335) (SW316L) (SW316) (SP306) (SP305) (SP302) (SW155)
 (SW152) (NP502) (SW115) :

- Le courrier électronique d'avis sera envoyé avec le message "The capacity of the SD memory card is full." (La capacité de la carte de mémoire SD est complètement utilisée.) quand la carte de mémoire SD est complètement pleine ou "The SD memory card cannot be detected." (La carte de mémoire SD ne peut pas être détectée.) quand l'installation de la carte de mémoire SD a échoué.

13.8 Configurer les paramètres relatifs au protocole d'alarme Panasonic [Notification]

Cliquer l'onglet [Notification] de la page "Alarme". (→page 45, page 47)

Les paramètres relatifs au protocole d'alarme Panasonic peuvent être configurés dans cette section.

Notification de protocole d'alarme Panasonic

[Protocole d'alarme Panasonic]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut fournir une notification ou non par protocole d'alarme Panasonic selon les paramètres des cases à cocher "Alarme" et "Diag." de "Destination de notification" ci-dessous.

- Quand une alarme est détectée ("Alarme")

(SW355) (SW352) (SF346) (SF342) (SF335) (SW316L) (SW316) (SP306) (SP305) (SP302) (SW155)
 (SW152) (NP502) (SW115) :

- Quand une notification de la capacité restante sur la carte de mémoire SD a été fournie ("Diag.")
- Quand la carte de mémoire SD est devenue pleine ("Diag.")
- Quand la carte de mémoire SD ne peut pas être reconnue ("Diag.")

- **Réglage implicite** : Arrêt

Remarque

- Lorsque "Activé" est sélectionné, la notification de l'occurrence d'alarme sera assurée aux adresses de serveur de destination enregistrées dans l'ordre (à l'adresse IP 1 en premier, à l'adresse IP 8 en dernier).

[Données de secteur d'alarme supplémentaire (VMD)]

Déterminer s'il faut envoyer ou non des notifications pour les numéros de secteur d'alarme de l'alarme VMD avec le protocole d'alarme Panasonic en sélectionnant Activer/Arrêt.

- **Réglage implicite** : Arrêt

[Port de destination]

Sélectionner un port de destination du protocole d'alarme Panasonic parmi les options suivantes.

- **Gamme disponible** : 1 - 65535
- **Réglage implicite** : 1818

Les numéros de port suivants ne sont pas disponibles étant donné qu'ils sont déjà utilisés.

20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443¹, 995, 10669, 10670

[Nombre de nouvelles tentatives]

Sélectionner une durée de nouvelle tentative de protocole d'alarme Panasonic.

- **Gamme disponible** : 0-30
- **Réglage implicite** : 2

Destination de notification

[Adresse 1] - [Adresse 8]

Saisir l'adresse IP de destination ou le nom d'hôte du protocole d'alarme Panasonic parmi les options suivantes. Le nom d'hôte n'est pas disponible pour l'adresse IP. Un nombre maximum de 8 adresses de serveur de destination peuvent être enregistrées.

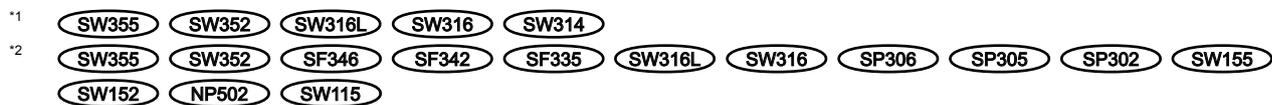
- **Case à cocher [Alarme]** : Quand la case à cocher est cochée, la notification d'alarme Panasonic sera exécutée lors d'une occurrence d'alarme.
- **Case à cocher [Diag.]** : Quand la case à cocher est cochée, la notification d'utilisation du protocole d'alarme Panasonic sera assurée dans les cas suivants.
 - Quand la notification de la capacité disponible sur la carte de mémoire SD a été fournie²
 - Quand la carte de mémoire SD est maintenant pleine²
 - Lorsque la carte de mémoire SD ne peut pas être reconnue²
- **[Adresse de serveur de destination]**: Saisir l'adresse de serveur de destination ou le nom d'hôte.
 - **Caractères disponibles** : Les caractères alphanumériques, les deux points (:), le point (.), le trait de soulignement (_) et le trait d'union (-).
 - **Réglage implicite** : Aucun (vide)

Pour supprimer l'adresse de serveur de destination enregistrée, cliquer sur le bouton [Supprimer] respectif de l'adresse de serveur de destination souhaitée.

IMPORTANT

- Au moment de saisir le nom d'hôte pour "Adresse de serveur de destination", il est nécessaire de configurer les paramètres DNS à l'onglet [Réseau] de la page "Réseau". (→page 174)

- Confirmer que les adresses IP de destination sont enregistrées correctement. Quand l'adresse IP enregistrée n'existe pas, la notification risque d'être retardée.



14 Configurer les paramètres relatifs à l'identification d'image [Fonction avancée] (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SW314, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, SF135, SF132, NP502, NW502S, SW115)

Le paramétrage relatif à la notification XML, les destinations d'informations sur la détection de visage et les paramètres relatifs à la détection de visage peuvent être configurés à la page "Fonction avancée". La page "Fonction avancée" possède 2 onglets de l'onglet [Notification XML] et l'onglet [Détection de visage].

14.1 Configurer les paramètres relatifs à la notification XML [Notification XML]

Cliquer l'onglet [Notification XML] de la page "Fonction avancée". Les paramètres relatifs la notification XML peuvent être configurés dans cette section.

La notification XML informe le serveur à propos des informations de détection de visage dans le format XML.

Notification XML

[Notification XML]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut ajouter ou non notifier des informations de détection de visage en utilisant XML.

- **Réglage implicite** : Arrêt

[Données de notification]

Sélectionner le type de notification de données. Sélectionner l'un des cas suivants.

- **Données de visage**
Infor. détec. (format orig)/Infor. détec. (format avan)
Réglage implicite : Infor. détec. (format orig)

[Intervalle de notification]

Sélectionner l'intervalle de notification.

- **Données de visage**
1s/2s/3s/4s/5s/6s/10s/15s/20s/30s/1min
Réglage implicite : 1s

Remarque

- Quand [Données de notification] est paramétré sur "Infor. détec. (format orig)", [Intervalle de notification] peut seulement être paramétré sur "1s" ou "2s".

Paramétrage de destination de notification XML

[Adresse de destination]

Configurer l'adresse IP ou le nom d'hôte de la destination pour la notification XML.

- **Nombre disponible de caractères** : 1 - 128 caractères
- **Caractères disponibles** : Les caractères alphanumériques, le point (.), le trait de soulignement (_) et le trait d'union (-).
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

[Numéro de port de destination]

Configurer les paramètres de numéro de port de notification XML.

- **Réglage implicite** : Aucun (vide)
- Les numéros de port suivants ne sont pas disponibles étant donné qu'ils sont déjà utilisés.
20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 110, 123, 161, 162, 443¹, 995, 10669, 10670

[Nom de chemin de destination]

Configurer les paramètres pour que le répertoire de destination à utiliser pour la notification XML.

- **Caractères disponibles** : Les caractères alphanumériques, le point (.), le trait de soulignement (_), le trait d'union (-), la barre oblique (/) et les deux points (:).
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

[Nom de l'utilisateur]

Saisir un nom d'utilisateur.

- **Nombre disponible de caractères** : 0 - 32 caractères
- **Caractères non disponibles** : " & ; \
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

[Mot de passe]

Saisir un mot de passe.

- **Nombre disponible de caractères** : 0 - 32 caractères
- **Caractères non disponibles** : " &
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

¹ (SW355) (SW352) (SW316L) (SW316) (SW314) (SW155) (SW152) (SF135) (SF132) (SW115)

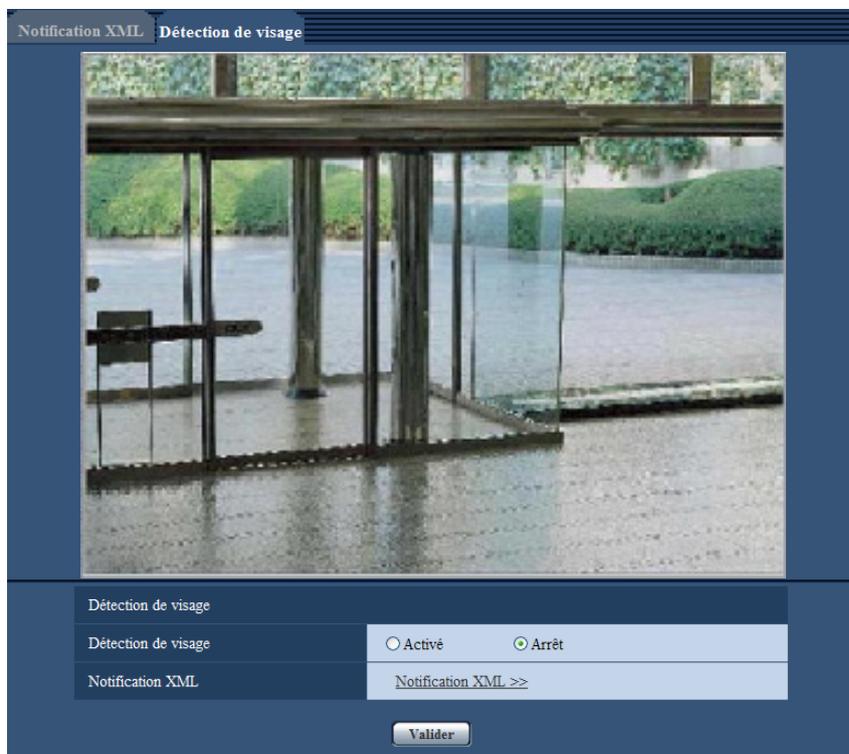
14.2 Configurer les paramètres relatifs à la détection de visage [Détection de visage]

Cliquer l'onglet [Détection de visage] de la page "Fonction avancée".

Le paramétrage relatif à l'affichage de l'encadrement à utiliser pour la détection de visage et les paramètres relatifs aux informations de détection de visage jointes à image peuvent être configurés.

IMPORTANT

- La fonction de détection de visage ne garantira pas la détection des visages dans une image. L'exactitude de détection de visage change avec les conditions de l'imagerie.



Détection de visage

[Détection de visage]

Détermine la validation ou non de la fonction de détection de visage.

- Activé:** Les informations relatives à l'encadrement de détection de visage seront jointes et l'encadrement de test sera affiché sur l'image de cette page.
- Arrêt:** Les informations à propos de l'encadrement de détection de visage seront jointes. Aucun encadrement de détection de visage ne sera affiché sur l'image de cette page.
- Réglage implicite :** Arrêt

IMPORTANT

NP502 :

- Quand la confidentialité est paramétrée en mosaïque, les visages dans la zone de confidentialité peuvent être détectés.

[Notification XML]

Les paramètres de destination des informations de détection de visage peuvent être configurés. Quand "Notification XML >>" est cliqué, l'onglet [Notification XML] sera affiché. (→page 160)

15 Configurer les paramètres relatifs à l'authentification [Gestion d'utilisateur]

Les paramètres relatifs à l'authentification tels que les restrictions d'utilisateur et d'ordinateurs personnels pour accéder à la caméra vidéo à partir d'un ordinateur personnel ou d'un téléphone cellulaire/terminal mobile peuvent être configurés dans la page "Gestion d'utilisateur".

La page "Gestion d'utilisateur" possède 3 onglets qui sont l'onglet [Auth. util.], l'onglet [Auth. hôte] et l'onglet [Système].

15.1 Configurer les paramètres relatifs à l'authentification d'utilisateur [Auth. util.]

Cliquer l'onglet [Auth. util.] de la page "Gestion d'utilisateur". (→page 45, page 47)

Les paramètres relatifs à l'authentification des utilisateurs qui peuvent accéder à cette caméra vidéo à partir d'un ordinateur personnel ou d'un téléphone cellulaire/terminal mobile peuvent être configurés dans cette page. Il est possible d'enregistrer jusqu'à 18 utilisateurs.

Remarque

- En cas d'échec d'authentification d'utilisateur (erreur d'authentification) 8 fois consécutives en moins de 30 secondes en utilisant la même adresse IP (ordinateur personnel), l'accès à l'appareil sera refusé pendant un moment.

[Auth. util.]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut authentifier ou non les utilisateurs.

- **Réglage implicite** : Arrêt

[Authentification]

Applique la méthode d'authentification d'utilisateur.

Digest ou Basic: Utiliser l'authentification Digest ou Basic.

Digest: Utiliser l'authentification Digest.

Basic: Utiliser l'authentification Basic.

- **Réglage implicite** : Digest ou Basic

Remarque

- Lorsque le paramétrage [Authentification] est modifié, fermer le navigateur Internet puis accéder à nouveau à la caméra vidéo.
- Pour d'autres périphériques tels que des enregistreurs de disque de réseau, sauf indication contraire, l'authentification Digest n'est pas prise en charge. (En date du mois de juin 2012)

[Nom de l'utilisateur]

Saisir un nom d'utilisateur.

- **Nombre disponible de caractères** : 1 - 32 caractères
- **Caractères non disponibles** : " & ; \

[Mot de passe] [Retaper le mot de passe]

Saisir un mot de passe.

- **Nombre disponible de caractères** : 4 - 32 caractères
- **Caractères non disponibles** : " &

Remarque

- Lorsqu'un nom d'utilisateur déjà utilisé est saisi et que le bouton [Valider] est cliqué, les informations de l'utilisateur respectif subiront une réécriture.

[Niveau d'accès]

Sélectionner le niveau d'accès de l'utilisateur parmi les options suivantes.

- **1. Administrateur**: Autorisation de commande de toutes les opérations de la caméra vidéo.
- **2. Com. cam. vid.**: Autorisation d'affichage des images provenant de la caméra vidéo et commande de la caméra vidéo. La configuration de paramétrage de la caméra vidéo n'est pas disponible.
- **3. En dir. sl**: Seul l'affichage des images d'observation directe est disponible. La configuration de paramétrage de la caméra vidéo et la commande de la caméra vidéo ne sont pas disponibles.
- **Réglage implicite** : 3. En dir. sl

[Vérification d'utilisateur]

À partir du menu déroulant de "Vérification d'utilisateur", l'utilisateur enregistré peut être sélectionné et les informations de l'utilisateur sélectionné peuvent être vérifiées.

L'utilisateur enregistré sera affiché avec son niveau d'accès.

(Exemple : admin [1])

Cliquer le bouton [Supprimer] après avoir sélectionné l'utilisateur à supprimer pour supprimer l'utilisateur enregistré.

15.2 Configurer les paramètres relatifs à l'authentification d'hôte [Auth. hôte]

Cliquer l'onglet [Auth. hôte] de la page "Gestion d'utilisateur". (→page 45, page 47)

15 Configurer les paramètres relatifs à l'authentification [Gestion d'utilisateur]

Les paramètres servant à limiter l'accès des ordinateurs personnels (adresse IP) à la caméra vidéo peuvent être configurés dans cette page.

The screenshot shows a web interface with three tabs: 'Auth. util.', 'Auth. hôte', and 'Système'. The 'Auth. hôte' tab is active. It contains three sections: 1. 'Auth. hôte' with radio buttons for 'Activé' and 'Arrêt', where 'Arrêt' is selected, and a 'Valider' button below. 2. 'Adresse IP' with a text input field and a 'Valider' button below. 3. 'Niveau d'accès' with radio buttons for '1. Administrateur', '2. Com. cam. vid.', and '3. En dir. sl', where '3. En dir. sl' is selected, and a 'Valider' button below. At the bottom, there is a 'Vérification d'hôte' section with a dropdown menu showing '1' and a 'Supprimer' button.

[Auth. hôte]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut authentifier ou non l'hôte.

- **Réglage implicite :** Arrêt

[Adresse IP]

Saisir l'adresse IP de l'ordinateur personnel dont l'accès doit être autorisé à la caméra vidéo. Le nom d'hôte ne peut pas être saisi pour l'adresse IP.

Remarque

- Quand "Adresse IP/masque de sous-réseau" est saisi, il est possible de limiter les ordinateurs personnels dans chaque sous-réseau. Par exemple, lorsque "192.168.0.1/24" est saisi et que "2. Com. cam. vid." est sélectionné comme niveau d'accès, les ordinateurs personnels dont l'adresse IP se trouve entre "192.168.0.1" - "192.168.0.254" peuvent accéder à la caméra vidéo dont le niveau est "2. Com. cam. vid.".
- Lorsqu'une adresse IP déjà utilisée est saisie et que le bouton [Valider] est cliqué, les informations respectives d'hôte subiront une réécriture.

[Niveau d'accès]

Sélectionner le niveau d'accès d'hôte parmi les options suivantes.

1. Administrateur/ 2. Com. cam. vid./ 3. En dir. sl

Pour obtenir de plus amples informations sur le niveau d'accès, se référer à la page 164.

- **Réglage implicite :** 3. En dir. sl

[Vérification d'hôte]

À partir du menu déroulant de "Vérification d'hôte", l'hôte enregistré peut être sélectionné et l'adresse IP d'hôte sélectionné peut être vérifiée.

L'adresse IP enregistrée sera affichée avec son niveau d'accès.

(Exemple : 192.168.0.21 [1])

Cliquer le bouton [Supprimer] après avoir sélectionné l'adresse IP à supprimer pour supprimer l'hôte enregistré.

15.3 Configurer les paramètres relatifs au flux de priorité [Système]

Remarque

- SW155, SW152, SW115, SF135, SF132, SP105, et SP102 ne prennent pas en charge MPEG-4.

Cliquer l'onglet [Système] de la page "Gestion d'utilisateur". (→page 45, page 47)

La description ci-dessous est la configuration du flux de priorité qui peut transmettre des images sans détériorer la qualité d'image et l'intervalle de rafraîchissement même lors d'un accès d'utilisateurs multiples concurremment.

The screenshot shows the 'Système' configuration page with the following settings:

Flux de priorité	
Flux de priorité	<input type="radio"/> Activé <input checked="" type="radio"/> Arrêt
Adresse IP de destination (1)	<input type="text"/>
Adresse IP de destination (2)	<input type="text"/>
Type de flux	JPEG
Intervalle de rafraîchissement*	1f/s
Taille de l'image d'importation	1280x960

At the bottom of the form is a 'Valider' button.

Flux de priorité

[Flux de priorité]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut utiliser ou non le flux de priorité.

- **Réglage implicite :** Arrêt

Remarque

- Quand "Activé" est sélectionné pour "Flux de priorité" de "Flux de priorité", le nombre des utilisateurs qui peuvent accéder à la caméra vidéo sera limité.

[Adresse IP de destination (1)]

Saisir la première adresse IP de destination.

- **Réglage implicite :** Aucun (vide)

[Adresse IP de destination (2)]

Saisir la deuxième adresse IP de destination.

- **Réglage implicite :** Aucun (vide)

[Type de flux]

Sélectionner indifféremment "JPEG", "H.264/MPEG-4(1)" ou "H.264/MPEG-4(2)".

- **JPEG:** Les images JPEG seront transmises.
- **H.264/MPEG-4(1) :** H.264(1) (ou MPEG-4(1)) seront transmises.
- **H.264/MPEG-4(2) :** H.264(2) (ou MPEG-4(2)) seront transmises.
- **Réglage implicite :** JPEG

Remarque

- Quand "Meilleur effort" est sélectionné pour "Priorité de transmission" de "H.264 (MPEG-4)", les débits binaires varieront entre les débits maximum et minimum alors que les images seront transmises.
(SW355) (SW352) (SF346) (SF342) (SF335) (SW316L) (SW316) (SP306) (SP305) (SP302) (SW155)
(SW152) (NP502) (SW115) :
- Quand "H.264" est sélectionné pour "Format d'enregistrement", il sera impossible de transmettre des H.264(2). Dans ce cas, les paramètres pour "H.264/MPEG-4(2)" sont invalidés.
(NP502) :
- "JPEG" est seulement disponible quand un paramétrage de 1,3 mégapixel est sélectionné pour le "Mode d'image (caméra vidéo)".

[Intervalle de rafraîchissement*]

Sélectionner l'intervalle de rafraîchissement parmi les options suivantes.

Ce paramétrage n'est disponible que lorsque "JPEG" est sélectionné pour "Type de flux".

- (SW355) (SW352) (SF346) (SF342) (SF335) (SW316L) (SW316) (SW314) (SP306) (SP305) (SP302)
(SW155) (SW152) (SF135) (SF132) (SP105) (SP102) (SW115) :

0,1f/s/0,2f/s/0,33f/s/0,5f/s/1f/s/2f/s/3f/s/5f/s/6f/s/10f/s/12f/s*/15f/s*/30f/s*

(NP502) :

0,1f/s/0,2f/s/0,33f/s/0,5f/s/1f/s/2f/s/3f/s/5f/s/6f/s/10f/s/12f/s*/15f/s*/30f/s*

- **Réglage implicite** : 1f/s

Remarque

- Lorsque "Activé" est sélectionné pour "Transmission H.264" (MPEG-4), l'intervalle de rafraîchissement risque d'être plus long que la valeur de paramétrage lorsque toute valeur de paramétrage accompagnée d'un astérisque (*) placé à droite est sélectionnée.

[Taille de l'image d'importation]

Sélectionner une taille de capture d'image parmi les options suivantes.

Ce paramétrage n'est disponible que lorsque "JPEG" est sélectionné pour "Type de flux".

- Rapport hauteur-largeur d'image** (SW355) (SW352) (SF346) (SF342) (SF335) (SW316L) (SW316)
(SW314) (SP306) (SP305) (SP302) (SW155) (SW152) (SF135) (SF132) (SP105) (SP102) (SW115)

Rapport hauteur-largeur d'image 4:3	QVGA/VGA/800x600 ^{*1} /1280x960 ²
Rapport hauteur-largeur d'image 16:9	320x180/640x360/1280x720 ²

Mode d'image (caméra vidéo) (NP502)

1,3 mégapixel (VGA) [4:3]	QVGA/VGA/1280x960
1,3 mégapixel (800x600) [4:3]	QVGA/800x600/1280x960
1,3 mégapixel [16:9]	320x180/640x360/1280x720

- **Réglage implicite** :

- 1280x960 (SW355) (SF346) (SF335) (SW316L) (SW316) (SW314) (SP306) (SP305) (SW155)
(SF135) (SP105) (NP502) (SW115)
- VGA (SW352) (SF342) (SP302) (SW152) (SF132) (SP102)

^{*1} (SW352) (SF342) (SP302) (SW152)

^{*2} (SW355) (SF346) (SF335) (SW316L) (SW316) (SW314) (SP306) (SP305) (SW155) (SF135) (SP105)
(SW115)

16 Configurer les paramètres relatifs aux serveurs [Serveur]

Les paramètres relatifs au serveur de courrier électronique, au serveur FTP et au serveur NTP peuvent être configurés dans cette page.

La page "Serveur" possède 3 onglets qui sont l'onglet [Courrier élect.], l'onglet [FTP] et l'onglet [NTP].

16.1 Configurer les paramètres relatifs au serveur de courrier électronique [Courrier élect.]

Cliquer l'onglet [Courrier élect.] de la page "Serveur". (→page 45, page 47)

Les paramètres relatifs au serveur de courrier électronique pour envoyer un courrier électronique d'alarme peuvent être configurés dans cette page.

IMPORTANT

- Quand une borne qui reçoit des courriers électroniques n'est pas compatible avec l'encodage UTF-8, il est impossible de recevoir des courriers électroniques d'alarme correctement.

[Adresse de serveur SMTP]

Saisir l'adresse IP ou le nom d'hôte du serveur SMTP pour envoyer des courriers électroniques.

- **Nombre disponible de caractères** : 1 - 128 caractères
- **Caractères disponibles** : Les caractères alphanumériques, les deux points (:), le point (.), le trait de soulignement (_) et le trait d'union (-).
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

[Port SMTP]

Saisir un numéro de port auquel les courriers électroniques doivent être envoyés.

- **Numéro de port disponible** : 1-65535
- **Réglage implicite** : 25

Les numéros de port suivants ne sont pas disponibles étant donné qu'ils sont déjà utilisés.

20, 21, 23, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443*, 995, 10669, 10670

[Adresse de serveur POP]

Lorsque "POP avant SMTP" est sélectionné pour "Type", saisir l'adresse IP ou le nom d'hôte du serveur POP.

- **Nombre disponible de caractères** : 1 - 128 caractères
- **Caractères disponibles** : Les caractères alphanumériques, les deux points (:), le point (.), le trait de soulignement (_) et le trait d'union (-).
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

IMPORTANT

- Au moment de saisir le nom d'hôte pour "Adresse de serveur SMTP" ou "Adresse de serveur POP", il est nécessaire de configurer les paramètres DNS à l'onglet [Réseau] de la page "Réseau". (→page 174)

[Authentification]

- **Type**
Sélectionner la méthode d'authentification pour envoyer les courriers électroniques parmi les options suivantes.
 - **Aucun**: Il n'est pas nécessaire d'effacer toute authentification pour envoyer les courriers électroniques.
 - **POP avant SMTP**: Il est nécessaire d'effacer tout d'abord l'authentification de serveur POP pour pouvoir utiliser le serveur SMTP et envoyer des courriers électroniques.
 - **SMTP**: Il est nécessaire d'effacer d'abord l'authentification de serveur SMTP pour envoyer des courriers électroniques.
 - **Réglage implicite** : Aucun

Remarque

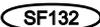
- Quand on ne connaît pas la méthode d'authentification pour envoyer des courriers électroniques, se référer à l'administrateur de réseau.
- **Nom de l'utilisateur**
Saisir le nom de l'utilisateur pour accéder au serveur.
 - **Nombre disponible de caractères** : 0 - 32 caractères
 - **Caractères non disponibles** : " & ; \
 - **Réglage implicite** : Aucun (vide)
- **Mot de passe**
Saisir le mot de passe pour accéder au serveur.
 - **Nombre disponible de caractères** : 0 - 32 caractères
 - **Caractères non disponibles** : " &
 - **Réglage implicite** : Aucun (vide)

[Adresse email d'expéditeur]

Saisir l'adresse de courrier électronique de l'expéditeur.

L'adresse de courrier électronique saisie sera affichée à la ligne "De" (expéditeur) des courriers électroniques envoyés.

- **Nombre disponible de caractères** : 3 - 128 caractères
- **Caractères disponibles** : Les caractères alphanumériques, le signe arobase (@), le point (.), le trait de soulignement (_) et le trait d'union (-).
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

*1          

16.2 Configurer les paramètres relatifs au serveur FTP [FTP]

Cliquer l'onglet [FTP] de la page "Serveur". (→page 45, page 47)

Les paramètres relatifs au serveur FTP utilisé pour transmettre les images d'alarme peuvent être configurés dans cette page.

[Adresse de serveur FTP]

Saisir l'adresse IP ou le nom d'hôte du serveur FTP.

- **Nombre disponible de caractères** : 1 - 128 caractères
- **Caractères disponibles** : Les caractères alphanumériques, les deux points (:), le point (.), le trait de soulignement (_) et le trait d'union (-).
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

IMPORTANT

- Au moment de saisir le nom d'hôte pour "Adresse de serveur FTP", il est nécessaire de configurer les paramètres DNS à l'onglet [Réseau] de la page "Réseau". (→page 174)

[Nom de l'utilisateur]

Saisir le nom de l'utilisateur (nom d'accès) pour accéder au serveur FTP.

- **Nombre disponible de caractères** : 1 - 32 caractères
- **Caractères non disponibles** : " & ; \
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

[Mot de passe]

Saisir le mot de passe pour accéder au serveur FTP.

- **Nombre disponible de caractères** : 0 - 32 caractères
- **Caractères non disponibles** : " &
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

[Port de commande]

Saisir le numéro de port à utiliser pour le serveur FTP.

- **Numéro de port disponible** : 1-65535
- **Réglage implicite** : 21

Les numéros de port suivants ne sont pas disponibles étant donné qu'ils sont déjà utilisés.

20, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443*, 995, 10669, 10670

[Mode FTP]

Sélectionner “Passif” ou “Actif” pour le mode FTP.

Normalement, sélectionner “Passif”. Quand il est impossible de se connecter après avoir sélectionné “Passif”, essayer de se connecter après avoir sélectionné “Actif”.

- **Réglage implicite** : Passif

*1 SW355 SW352 SW316L SW316 SW314 SW155 SW152 SF135 SF132 SW115

16.3 Configurer les paramètres relatifs au serveur NTP [NTP]

Cliquer l’onglet [NTP] de la page “Serveur”. (→page 45, page 47)

Les paramètres relatifs au serveur NTP tels que l’adresse de serveur NTP, le nom de port, etc. peuvent être configurés dans cette page.

IMPORTANT

- Utiliser un serveur de NTP quand un paramétrage plus précis de la date et de l’heure est exigé pour l’exploitation du système.

Courrier élect.	FTP	NTP
Réglage horaire	<input checked="" type="radio"/> Manuel <input type="radio"/> Synchronisation avec le serveur NTP	
Paramétrage d'adresse de serveur NTP	Manuel	
Adresse de serveur NTP	<input type="text"/>	
Port NTP	123 (1-65535)	
Intervalle de réglage horaire	1h	
Fuseau horaire	(GMT) Temps moyen de Greenwich: Dublin, Edinburgh, Lisbonne, Londres	
Valider		

[Réglage horaire]

Sélectionner la méthode de réglage de l’heure parmi les options suivantes. L’heure ajustée en sélectionnant la méthode sera utilisée comme heure standard de la caméra vidéo.

- **Manuel**: L’heure ajustée à l’onglet [Base] de la page “Base” sera utilisée comme heure standard de la caméra vidéo.
- **Synchronisation avec le serveur NTP**: L’heure ajustée automatiquement en synchronisation au serveur NTP sera utilisée comme heure standard de la caméra vidéo.
- **Réglage implicite** : Manuel

[Paramétrage d’adresse de serveur NTP]

Lorsque “Synchronisation avec le serveur NTP” est sélectionné pour “Réglage horaire”, choisir la méthode sur la façon d’obtenir l’adresse de serveur NTP parmi les options suivantes.

- **Automatique**: Obtenir l’adresse de serveur NTP du serveur DHCP.
- **Manuel**: L’adresse de serveur NTP sera saisie manuellement à “Adresse de serveur NTP”.
- **Réglage implicite** : Manuel

IMPORTANT

- Au moment d'obtenir l'adresse de serveur NTP du serveur DHCP, il est nécessaire de choisir "DHCP" ou "Automatique(AutoIP)" pour "Paramétrages de réseau" à l'onglet [Réseau] de la page "Réseau". (→page 174)

[Adresse de serveur NTP]

Lorsque "Manuel" est sélectionné pour "Paramétrage d'adresse de serveur NTP", saisir l'adresse IP ou le nom d'hôte du serveur NTP.

- **Nombre disponible de caractères** : 1 - 128 caractères
- **Caractères disponibles** : Les caractères alphanumériques, les deux points (:), le point (.), le trait de soulignement (_) et le trait d'union (-).
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

IMPORTANT

- Au moment de saisir le nom d'hôte pour "Adresse de serveur NTP", il est nécessaire de configurer les paramètres DNS à l'onglet [Réseau] de la page "Réseau". (→page 174)

[Port NTP]

Saisir le numéro de port du serveur NTP.

- **Numéro de port disponible** : 1 - 65535
- **Réglage implicite** : 123

Les numéros de port suivants ne sont pas disponibles étant donné qu'ils sont déjà utilisés.

20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 161, 162, 443¹, 995, 10669, 10670

[Intervalle de réglage horaire]

Sélectionner un intervalle (1 - 24 heures: par intervalles de 1 heure) de synchronisation avec le serveur NTP.

- **Réglage implicite** : 1h

[Fuseau horaire]

Sélectionner un fuseau horaire correspondant à l'emplacement où la caméra vidéo est utilisée.

- **Réglage implicite** : (GMT) Temps moyen de Greenwich: Dublin, Edinburgh, Lisbonne, Londres

¹

SW355 SW352 SW316L SW316 SW314 SW155 SW152 SF135 SF132 SW115

17 Configuration des paramètres de réseau [Réseau]

Les paramètres de réseau et les paramètres relatifs à DDNS (DNS Dynamique), SNMP (Protocole d'administration de réseau simple) et au de transfert de fichiers FTP peuvent être configurés à la page "Réseau".

La page "Réseau" possède 4 onglets qui sont l'onglet [Réseau], l'onglet [DDNS] , l'onglet [SNMP] et l'onglet [Trans img FTP].

17.1 Configurer les paramètres de réseau [Réseau]

Remarque

- SW155, SW152, SW115, SF135, SF132, SP105, et SP102 ne prennent pas en charge MPEG-4.

Cliquer l'onglet [Réseau] de la page "Réseau". (→page 45, page 47)

Les informations suivantes sont nécessaires pour effectuer la configuration des paramètres de réseau. Prendre contact avec l'administrateur de réseau ou votre fournisseur de services Internet.

- Adresse IP
- Masque de sous-réseau
- Passerelle par réglage implicite (quand un serveur d'entrée passerelle ou un routeur est utilisé)
- Port HTTP
- Adresse DNS primaire, Adresse DNS secondaire (quand le serveur DNS est utilisé)

The screenshot displays a network configuration interface with the following sections and settings:

- Réseau IPv4:**
 - Paramètres de réseau: Statique
 - Adresse IPv4: 192.168.0.10
 - Masque de sous-réseau: 255.255.255.0
 - Passerelle par réglage implicite: 192.168.0.1
 - DNS: Automatique (selected) / Manuel
 - Adresse DNS primaire: 0.0.0.0
 - Adresse DNS secondaire: 0.0.0.0
- Réseau IPv6:**
 - Manuel: Arrêt (selected)
 - Adresse IPv6: [Empty field]
 - DHCPv6: Arrêt (selected)
 - Adresse DNS primaire: [Empty field]
 - Adresse DNS secondaire: [Empty field]
- Commun:**
 - Port HTTP: 80 (1-65535)
 - Vitesse de ligne: Automatique
 - Taille de paquet RTP maximum: Illimité(1500octets) (selected) / Limité(1280octets)
 - Taille maximum de segment HTTP(MSS): Illimité(1460octets) (selected) / Limité(1024octets)
- UPnP:**
 - Suivi de port automatique: Arrêt (selected)
 - Raccourci de caméra vidéo: Arrêt (selected)
- HTTPS:**
 - Génère clé CRT: Exécuter
 - Certificat auto-signé: Génère (Exécuter), Information: Non généré (Configurer, Supprimer)
 - Certificat CA: Génère le certificat requis (Exécuter), Installe le certificat CA: [Empty field] (Parcourir, Exécuter), Information: Invalide (Configurer, Supprimer)
 - Connexion: HTTP
 - Port HTTPS: 443 (1-65535)
- Accès FTP à caméra vidéo:** Interdire (selected)
- Contrôle de bande passante(taux binaire):** Illimité
- Configuration rapide de IP:** 20 min seulement (selected) / Toujours acceptable

Réseau IPv4

[Paramétrages de réseau]

Sélectionner la méthode de configuration d'adresse IP parmi les options suivantes.

- **Statique:** L'adresse IP est configurée en saisissant manuellement à "Adresse IPv4".
- **DHCP:** L'adresse IP est configurée en utilisant la fonction DHCP.
- **Automatique(AutoIP):** L'adresse IP est configurée en utilisant la fonction DHCP. Quand le serveur DHCP n'est pas trouvé, l'adresse IP est automatiquement configurée.

Configurer le serveur DHCP de façon à ne pas attribuer les mêmes adresses IP utilisées par les autres caméras vidéo de réseau et les ordinateurs personnels dont l'adresse IP est unique. Se référer à l'administrateur de réseau pour obtenir de plus amples renseignements sur les paramètres du serveur.

- **Réglage implicite :** Statique

Remarque

- Quand “Automatique(AutoIP)” est choisi et l’adresse IP ne peut pas être obtenue à partir du serveur DHCP, une adresse IP non utilisée dans le même réseau sera recherchée dans les limites de 169.254.1.0 - 169.254.254.255.

[Adresse IPv4]

Lorsque la fonction DHCP n’est pas utilisée, saisir l’adresse IP de la caméra vidéo. Ne pas saisir les adresses IP qui sont déjà utilisées (pour les ordinateurs personnels et aux autres caméras vidéo de réseau).

- **Réglage implicite** : 192.168.0.10

Remarque

- Les adresses IP multiples ne sont pas disponibles quand bien même la fonction DHCP est utilisée. Se référer à l’administrateur de réseau pour obtenir de plus amples renseignements sur les paramètres du serveur DHCP.

[Masque de sous-réseau]

Lorsque la fonction DHCP n’est pas utilisée, saisir le masque de réseau de la caméra vidéo.

- **Réglage implicite** : 255.255.255.0

[Passerelle par réglage implicite]

Lorsque la fonction DHCP n’est pas utilisée, saisir la passerelle par réglage implicite de la caméra vidéo.

- **Réglage implicite** : 192.168.0.1

Remarque

- Les adresses IP multiples pour la passerelle par réglage implicite ne sont pas disponibles quand bien même la fonction DHCP est utilisée. Se référer à l’administrateur de réseau pour obtenir de plus amples renseignements sur les paramètres du serveur DHCP.

[DNS]

Déterminer comment paramétrer l’adresse du serveur DNS en sélectionnant “Automatique” (obtenir l’adresse automatiquement) ou “Manuel” (saisir l’adresse du serveur DNS). Lorsque “Manuel” est sélectionné, il est nécessaire de configurer les paramètres de DNS.

Lorsque la fonction DHCP est utilisée, il est possible d’obtenir l’adresse DNS automatiquement en sélectionnant “Automatique”.

Se référer à l’administrateur de réseau pour obtenir de plus amples informations sur les paramètres.

- **Réglage implicite** : Manuel

[Adresse DNS primaire], [Adresse DNS secondaire]

Lorsque “Manuel” est sélectionné pour “DNS”, saisir l’adresse IP du serveur DNS.

Se référer à l’administrateur de réseau à propos de l’adresse IP du serveur DNS.

- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

Réseau IPv6

[Manuel]

Sélectionner “Activé” ou “Arrêt” pour déterminer s’il faut configurer manuellement ou non les adresses IP pour le réseau IPv6 (adresse IPv6).

- **Activé**: Saisir manuellement une adresse IPv6.
- **Arrêt**: La saisie manuelle d’une adresse IPv6 deviendra non disponible.
- **Réglage implicite** : Arrêt

[Adresse IPv6]

Lorsque “Activé” est sélectionné pour le paramètre “Manuel”, il est nécessaire de saisir manuellement l’adresse IPv6. Ne pas saisir une adresse déjà en service.

Remarque

- Lors d’une connexion à l’adresse IPv6 manuellement configurée au delà du routeur, utiliser un routeur IPv6 compatible et activer la fonction d’affectation automatique d’adresses IPv6. En pareil cas, il est nécessaire de configurer l’adresse IPv6 comprenant les informations de préfixe fournies par le routeur IPv6 compatible. Se référer aux manuels fournis avec le routeur pour obtenir de plus amples informations.

[DHCPv6]

Sélectionner “Activé” ou “Arrêt” pour déterminer s’il faut utiliser ou non la fonction IPv6 DHCP. Configurer le serveur DHCP de façon à ne pas attribuer les mêmes adresses IP utilisées par les autres caméras vidéo de réseau et les ordinateurs personnels dont l’adresse IP est unique. Se référer à l’administrateur de réseau pour obtenir de plus amples renseignements sur les paramètres du serveur.

- **Réglage implicite** : Arrêt

[Adresse DNS primaire], [Adresse DNS secondaire]

Saisir l’adresse IPv6 de serveur DNS. Se référer à l’administrateur de réseau à propos de l’adresse IPv6 du serveur DNS.

- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

Commun**[Port HTTP]**

Assigner les numéros de port indépendamment.

- **Numéro de port disponible** : 1 - 65535
- **Réglage implicite** : 80

Les numéros de port suivants ne sont pas disponibles étant donné qu’ils sont déjà utilisés.
20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 110, 123, 161, 162, 443, 554, 995, 10669, 10670, 59000 - 61000

[Vitesse de ligne]

Sélectionner un débit en ligne pour la transmission des données parmi les options suivantes. Il est recommandé d’utiliser le paramétrage par réglage implicite “Automatique”.

- **Automatique**: La vitesse de transmission sera appliquée automatiquement.
- **100M total** : Duplex intégral 100 Mo/s
- **100M demi** : Semi-duplex 100 Mo/s
- **10M total** : Duplex intégral 10 Mo/s
- **10M demi** : Semi-duplex 10 Mo/s
- **Réglage implicite** : Automatique

[Taille de paquet RTP maximum]

Sélectionner “Illimité(1500octets)” ou “Limité(1280octets)” pour déterminer s’il faut limiter ou non la taille de paquet RTP lors du visionnement des images provenant de la caméra vidéo en utilisant le protocole RTP. Il est recommandé d’utiliser le paramétrage par réglage implicite “Illimité(1500octets)”.

Quand la taille de paquet RTP est limitée dans la ligne de réseau en service, sélectionner “Limité(1280octets)”. Se référer à l’administrateur de réseau pour obtenir de plus amples renseignements sur la taille de paquet maximum de la ligne de réseau.

- **Réglage implicite** : Illimité(1500octets)

[Taille maximum de segment HTTP(MSS)]

Sélectionner "Illimité(1460octets)" ou "Limité(1024octets)" pour déterminer s'il faut limiter ou non la taille de segment maximum (MSS) lors du visionnement des images provenant de la caméra vidéo en utilisant le protocole HTTP. Il est recommandé d'utiliser le paramétrage par réglage implicite "Illimité(1460octets)". Quand la taille MSS est limitée dans la ligne de réseau en service, sélectionner "Limité(1024octets)". Se référer à l'administrateur de réseau pour obtenir de plus amples renseignements sur MSS dans la ligne de réseau.

- **Réglage implicite :** Illimité(1460octets)

UPnP

Cette caméra vidéo prend en charge UPnP (Universal Plug and Play). En employant la fonction UPnP, il devient possible de configurer automatiquement les éléments suivants.

- Configuration de la fonction de suivi de port du routeur (cependant, un routeur prenant en charge UPnP est requis.) Cette configuration est utile en accédant à la caméra vidéo par l'intermédiaire de l'Internet ou d'un téléphone cellulaire /terminal mobile.
- Le rafraîchissement automatique du raccourci à la caméra vidéo qui est créé sur le dossier [Mes emplacements réseau] (le dossier [Réseau] en utilisant Windows Vista, Windows 7 ou Windows 8) de l'ordinateur personnel même lorsque l'adresse IP de la caméra vidéo change

[Suivi de port automatique]

Sélectionner "Activé" ou "Arrêt" pour déterminer s'il faut utiliser ou non la fonction de suivi de port du routeur. Pour pouvoir utiliser la fonction de suivi de port, le routeur en service doit prendre en charge UPnP et UPnP doit être valide.

- **Réglage implicite :** Arrêt

Remarque

- En raison du suivi de port, le numéro de port peut parfois être changé. Quand le numéro est changé, il est nécessaire de changer les numéros de port enregistrés dans l'ordinateur personnel et les enregistreurs, etc.
- La fonction UPnP est disponible lorsque la caméra vidéo est connectée au réseau IPv4. IPv6 n'est pas pris en charge.
- Pour vérifier si le suivi de port automatique est correctement configuré, cliquer l'onglet [Statut] à la page de "Maintenance" et vérifier que "Valider" est affiché pour "Statut" de "UPnP". (→page 214) Quand "Valider" n'est pas affiché, se référer à "Ne peut pas accéder à la caméra vidéo par l'intermédiaire de l'Internet." dans la section "21 Dépannage". (→page 220)

[Raccourci de caméra vidéo]

Sélectionner s'il faut ou non créer un raccourci à la caméra vidéo sur le dossier [Mes emplacements réseau] (le dossier [Réseau] en utilisant Windows Vista, Windows 7 ou Windows 8) de l'ordinateur personnel. En créant le raccourci, sélectionner "Activé".

Pour utiliser la fonction de raccourci à la caméra vidéo, valider la fonction UPnP sur l'ordinateur personnel à l'avance.

- **Réglage implicite :** Arrêt

Remarque

- Pour afficher le raccourci à la caméra vidéo sur le dossier [Mes emplacements réseau] (le dossier [Réseau] en utilisant Windows Vista, Windows 7 ou Windows 8) de l'ordinateur personnel, il est nécessaire d'ajouter le composant de Windows. Se référer aux descriptions suivantes pour valider la fonction UPnP.

Pour Window Vista

[Démarrer] → [Panneau de configuration] → [Réseau et Internet] → [Réseau et centre de partage] → développer la section de [Découverte de réseau] de [Partage et découverte] → sélectionner [Activer la découverte de réseau] → cliquer [Appliquer] → Termine

Pour Windows 7

[Démarrer] → [Panneau de configuration] → [Réseau et Internet] → [Réseau et centre de partage] → sélectionner [Activer la découverte de réseau] de [Découverte de réseau] de [Modifier les paramètres de partage avancés] → cliquer [Appliquer] → Termine

Pour Windows 8

[Accueil] → sélectionner [Applications] → [Panneau de configuration] → [Réseau et Internet] → [Centre Réseau et partage] → sélectionner [Activer la découverte de réseau] de [Recherche du réseau] de [Modifier les paramètres de partage avancés] → cliquer sur [Enregistrer les modifications] → Terminer

HTTPS (SW355, SW352, SW316L, SW316, SW314, SW155, SW152, SF135, SF132, SW115)

Il est possible de rehausser la sécurité de réseau en chiffrant l'accès aux caméras vidéo en utilisant la fonction HTTPS. Pour savoir comment configurer les paramètres HTTPS, se référer à la page 182.

[Génère clé CRT]

La clé CRT (clé de cryptage SSL) utilisée pour le protocole HTTPS est produite. Pour produire la clé CRT, Cliquer le bouton [Exécuter] pour afficher la boîte de dialogue "Génère clé CRT".

[Certificat auto-signé - Génère]

La caméra vidéo produit elle-même le certificat de sécurité utilisé pour le protocole HTTPS. (Certificat auto-signé)

Pour produire le certificat auto-signé, cliquer sur le bouton [Exécuter] pour afficher la boîte de dialogue "Certificat auto-signé-Génère".

[Certificat auto-signé - Information]

Affiche les informations du certificat auto-signé.

Lorsque le bouton [Confirme] est cliqué, les informations enregistrées du certificat auto-signé seront affichées dans la boîte de dialogue "Certificat auto-signé - Confirme".

Quand le bouton [Supprimer] est cliqué, le certificat auto-signé généré sera supprimé.

[Certificat CA - Génère le certificat requis]

Quand une utilisation du certificat de sécurité produit par CA (Autorité à fournir le certificat) en tant que certificat de sécurité utilisé pour le protocole HTTPS, le CSR (demande de signature de certificat) sera produit.

Pour produire le CSR, cliquer sur le bouton [Exécuter] pour afficher la fenêtre de dialogue "Certificat CA - Génère le certificat requis".

[Certificat CA - Installe le certificat CA]

Installe le certificat de serveur (certificat de sécurité) délivré par CA (Autorité de certificat) et affiche l'information du certificat de serveur installé.

Pour installer le certificat de serveur, cliquer sur le bouton [Parcourir...] pour afficher la boîte de dialogue [Ouvert] et sélectionner le fichier du certificat de serveur délivré par CA, puis cliquer sur le bouton [Exécuter]. Si le certificat de serveur est déjà installé, le nom de fichier du certificat de serveur installé sera affiché.

[Certificat CA - Information]

Affiche les informations du certificat de serveur.

Lorsque le bouton [Confirme] est cliqué, les informations enregistrées du certificat de serveur installé seront affichées dans la boîte de dialogue "Certificat CA - Confirme". Si le certificat de serveur n'est pas installé, le contenu du fichier CSR généré sera affiché.

Quand le bouton [Supprimer] est cliqué, le certificat de serveur installé sera supprimé.

IMPORTANT

- Avant de supprimer le certificat de serveur valide (certificat de sécurité), confirmer qu'il y a un fichier de sauvegarde sur un ordinateur personnel ou tout autre support. Le fichier de sauvegarde sera exigé au moment d'installer à nouveau le certificat de serveur.

[Connexion]

Sélectionner le protocole utilisé pour connecter la caméra vidéo.

- **HTTP:** Seule la connexion HTTP est disponible.
- **HTTPS:** Seule la connexion HTTPS est disponible.
- **Réglage implicite :** HTTP

[Port HTTPS]

Spécifier le numéro de port HTTPS à utiliser.

- **Numéro de port disponible :** 1 - 65535
- **Réglage implicite :** 443

Les numéros de port suivants ne sont pas disponibles étant donné qu'ils sont déjà utilisés.

20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 554, 995, 10669, 10670, 59000-61000

Remarque

- La caméra vidéo se remettra en marche après que le paramétrage de connexion sera changé.
- **Lorsque le certificat auto-signé est utilisé :**
Si la caméra vidéo est accédée en utilisant le protocole HTTPS pour la première fois, la fenêtre d'avertissement sera affichée. Dans ce cas, suivre les instructions de l'assistant pour installer le certificat auto-signé (sécurité). (→page 190)
- **Lorsque le certificat de serveur est utilisé :**
À l'avance, installer le certificat racine et le certificat intermédiaire sur le navigateur en service. Suivre les instructions de CA à propos de la façon d'obtenir et d'installer ces certificats.
- Si la caméra vidéo est accédée en utilisant le protocole HTTPS, l'intervalle de rafraîchissement et le débit d'image risquent d'être inférieurs.
- Quand la caméra vidéo est accédée en utilisant le protocole HTTPS, cela peut prendre du temps jusqu'à l'affichage des images.
- Quand la caméra vidéo est accédée en utilisant le protocole HTTPS, une distorsion des images peut se produire voire une coupure du son.
- Le nombre maximum d'utilisateurs d'accès concurrents varie selon la taille d'image maximum et du format de transmission.

[Accès FTP à caméra vidéo]

Sélectionner "Autoriser" ou "Interdire" pour déterminer s'il faut autoriser ou interdire l'accès FTP à la caméra vidéo.

- **Réglage implicite :** Interdire

[Contrôle de bande passante (taux binaire)]

Sélectionner le débit binaire total pour la transmission des données parmi les options suivantes.

Illimité/ 64ko/s/ 128ko/s/ 256ko/s/ 384ko/s/ 512ko/s/ 768ko/s/ 1024ko/s/ 2048ko/s/ 4096ko/s/ 8192ko/s

- **Réglage implicite :** Illimité

Remarque

- Lorsque "64ko/s" est sélectionné, sélectionner "Arrêt" pour "Transmission/réception son" à l'onglet [Son]. (→page 139)
- Sélectionner "128ko/s" ou un débit plus rapide pour exécuter la transmission des images d'observation directe en images JPEG et la transmission périodique FTP simultanément.

- Lorsque “Contrôle de bande passante (taux binaire)” est paramétré sur un taux bas, la prise de vues d’une image en utilisant le bouton de vue par vue risque de ne pas réagir normalement selon les conditions présentées par l’environnement. Dans ce cas, sélectionner “QVGA” pour “Taille de l’image d’importation” de “JPEG” à l’onglet [JPEG/H.264] (ou [JPEG/MPEG-4]) ou paramétrer “Paramétrage de qualité d’image” de “JPEG” sur une valeur inférieure.

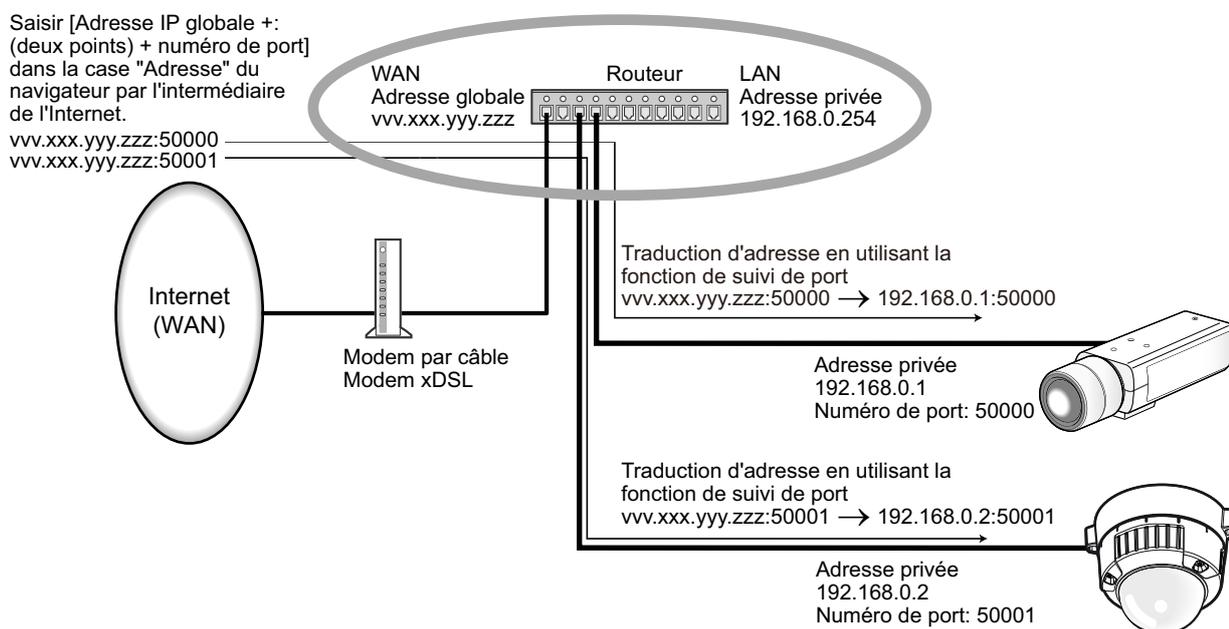
[Configuration rapide de IP]

Sélectionner “20 min seulement” ou “Toujours acceptable” pour déterminer pendant combien de temps l’opération de paramétrage de réseau en utilisant le logiciel Panasonic “IP Setting Software” peut être autorisée puisque la caméra vidéo démarre.

- **20 min seulement:** Les opérations de paramétrage de caméra vidéo et de réseau en utilisant le “IP Setting Software” Panasonic sont autorisées pendant 20 minutes à partir du démarrage de la caméra vidéo.
- **Toujours acceptable:** Les opérations de paramétrage de caméra vidéo et de réseau en utilisant le “IP Setting Software” Panasonic sont autorisées sans limitation de temps.
- **Réglage implicite :** 20 min seulement

Remarque

- Se référer à l’administrateur de réseau en ce qui concerne les adresses de chaque serveur.
- La fonction de suivi de port change une adresse IP globale en adresse IP privée et “Fausse identité IP statique” et “Traduction d’adresse de réseau (NAT)” possède cette fonction. Cette fonction doit être paramétrée dans le routeur.
- Pour accéder à la caméra vidéo par l’intermédiaire de l’Internet en raccordant la caméra vidéo à un routeur, il est nécessaire d’affecter un numéro de port HTTP respectif à chaque caméra vidéo et la traduction d’adresse en utilisant la fonction de suivi de port du routeur. Pour obtenir de plus amples renseignements, se référer aux instructions d’utilisation du routeur utilisé.



*1

SW355 SW352 SW316L SW316 SW314 SW155 SW152 SF135 SF132 SW115

17.2 Configurer les paramètres HTTPS (SW355, SW352, SW316L, SW316, SW314, SW155, SW152, SF135, SF132, SW115)

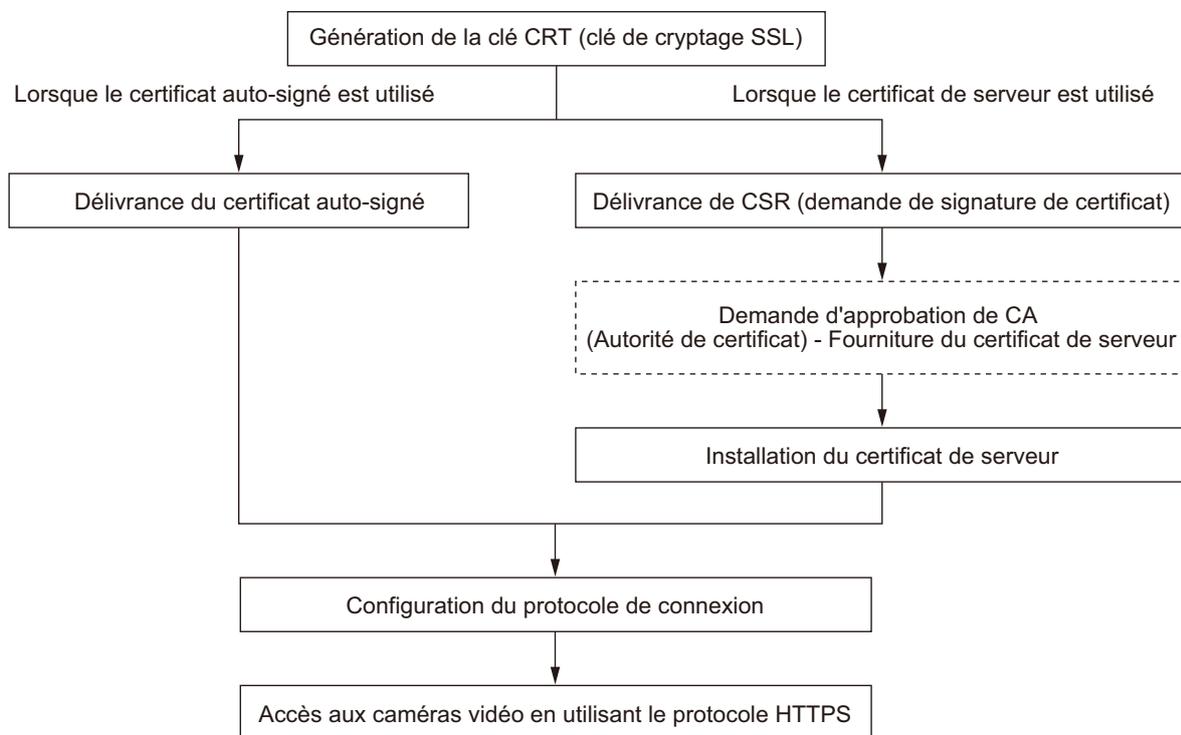
Remarque

- WV-SW355R et WV-SW352R ne prennent pas en charge la fonction HTTPS.

Cliquer l'onglet [Réseau] de la page "Réseau". (→page 45, page 47)

Les paramètres relatifs au protocole HTTPS qui peut rehausser la sécurité de réseau en chiffrant l'accès aux caméras vidéo peuvent être faits à cette page.

Les paramètres HTTPS seront configurés selon la procédure suivante.



HTTPS	
Génère clé CRT	<input type="button" value="Exécuter"/> ①
Certificat auto-signé	Génère <input type="button" value="Exécuter"/> ②
	Information Non généré <input type="button" value="Confirmer"/> <input type="button" value="Supprimer"/>
Certificat CA	Génère le certificat requis <input type="button" value="Exécuter"/> ③
	Installe le certificat CA <input type="text"/> <input type="button" value="Parcourir..."/> <input type="button" value="Exécuter"/> ④
	Information Invalide <input type="button" value="Confirmer"/> <input type="button" value="Supprimer"/> ⑤
Connexion	HTTP <input type="button" value="V"/> ⑤
Port HTTPS	443 (1-65535)
<input type="button" value="Valider"/>	

- ① Génération de la clé CRT (clé de cryptage SSL) (→page 183)
- ② Délivrance du certificat auto-signé (→page 184)
- ③ Délivrance de CSR (demande de signature de certificat) (→page 186)
- ④ Installation du certificat de serveur (→page 188)
- ⑤ Configuration du protocole de connexion (→page 189)

Remarque

- Pour utiliser le certificat de serveur, vous devez solliciter l’approbation et la délivrance du certificat de serveur par CA.
- Soit le certificat auto-signé soit le certificat de serveur est disponible. Si les deux sont installés, le certificat de serveur sera utilisé avant le certificat auto-signé.

17.2.1 Génération de la clé CRT (clé de cryptage SSL)

IMPORTANT

- Quand le certificat auto-signé ou le certificat de serveur est valide, il est impossible de produire la clé CRT.
- Quand la certification de serveur est employée, la taille de la clé disponible varie selon les caches la taille de clé disponible à l’avance.
- Pour produire la clé CRT, cela peut prendre environ 1 minute lorsque la taille de la clé est de 1024 bits et environ 2 minutes si la taille de la clé est de 2048 bits. Ne pas actionner le navigateur Internet tant que la génération de la clé CRT n’est pas terminée. Alors que la clé CRT est en cours de génération, l’intervalle de rafraîchissement et la ligne vitesse risquent d’être inférieurs.

1. Cliquer le bouton [Exécuter] de “Génère clé CRT”.
→ La boîte de dialogue “Génère clé CRT” sera affichée.



2. Sélectionner “1024bit” ou “2048bit” comme longueur de clé CRT pour la générer pour “Génère clé CRT” - “Dimension clé RSA”.

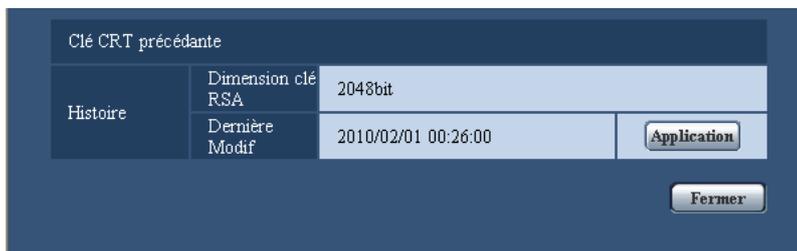
Remarque

- Pour utiliser le certificat de serveur, suivre les demandes de CA au sujet de la taille de clé RSA.

3. Cliquer le bouton [Exécuter].
→ La génération de la clé CRT commencera. Quand la génération est terminée, la taille de clé et la durée de génération et la date de la clé produite seront affichées sur “Clé CRT courante”.

Remarque

- Pour changer (ou mettre à jour) la clé CRT produite, exécuter les étapes 1 à 3. La clé CRT, le certificat auto-signé et la certification de serveur sont valides sous la forme d'un ensemble. Quand la clé CRT est modifiée, il est nécessaire de produire une nouvelle fois le certificat auto-signé ou de refaire une demande de certificat de serveur.
- Quand la clé CRT est mise à jour, le journal de la clé CRT précédente est sauvegardé. Quand le bouton [Histoire] de "Clé CRT courante" de la boîte de dialogue "Génère clé CRT" est cliqué, la boîte de dialogue "Clé CRT précédente" sera affichée et il est alors possible de vérifier la taille de la clé et la durée de génération et la date de la clé précédente. Quand le bouton [Application] est cliqué dans la boîte de dialogue "Clé CRT précédente", il est possible de remplacer la clé CRT courante par la précédente.



17.2.2 Délivrance du certificat auto-signé (certificat de sécurité)

IMPORTANT

- Si la clé CRT n'est pas produite, il est impossible de produire de certificat auto-signé.
1. Cliquer le bouton [Exécuter] de "Certificat auto-signé - Génère".
→ La boîte de dialogue "Certificat auto-signé - Génère" sera affichée.



2. Saisir l'information du certificat à produire.

Rubrique	Description	Nombre disponible de caractères
[Nom commun]	Saisir l'adresse de caméra vidéo ou le nom d'hôte.	64 caractères
[Pays]	Saisir le nom du pays. (Omission tolérée.)	2 caractères (code du pays)
[État]	Saisir le nom de l'état. (Omission tolérée.)	128 caractères
[Localité]	Saisir le nom de la localité. (Omission tolérée.)	128 caractères
[Société]	Saisir le nom d'organisation. (Omission tolérée.)	64 caractères
[Unité commerciale]	Saisir le nom de l'appareil de l'organisation. (Omission tolérée.)	64 caractères
[Clé CRT]	Affiche la taille de la clé et l'heure de génération et la date de la clef actuelle.	

Remarque

- Les caractères disponibles pour [Nom commun], [État], [Localité], [Société], [Unité commerciale] sont 0-9, A-Z, a-z et les signes suivants.
- . _ , + / ()
- Quand la caméra vidéo est connectée à l'Internet, saisir le nom d'adresse ou le nom d'hôte pour accéder par l'intermédiaire de l'Internet pour "Nom commun". Dans ce cas, la fenêtre d'alerte sécurité sera affichée à chaque fois qu'un accès à la caméra vidéo se produira localement, même si le certificat de sécurité est installé.
- Au moment de saisir l'adresse IPv6 pour "Nom commun", placer l'adresse entre parenthèses [].
Exemple : [2001:db8::10]

3. Cliquer le bouton [OK] après avoir saisi les rubriques.

→ Le certificat auto-signé sera généré.

Remarque

- Les informations du certificat auto-signé produit seront affichées dans "Certificat auto-signé" - "Information".
Suivant le statut du certificat auto-signé, ce qui suit est affiché.

Indication	Description
Non généré	Le certificat auto-signé n'est pas généré.
Invalide (raison : Certificat CA installé)	Le certificat auto-signé a déjà été produit et le certificat de serveur a été installé. <ul style="list-style-type: none"> • Dans ce cas, le certificat de serveur est valide.
Nom commun de certificat auto-signé	Le certificat auto-signé a déjà été généré et valide.

- Lorsque le bouton [Confirmer] est cliqué, les informations enregistrées du certificat auto-signé (certificat de sécurité) seront affichées dans la boîte de dialogue “Certificat auto-signé - Confirmer”.

Certificat auto-signé - Confirmer		
Nom commun	NWCAM	
Pays		
État		
Localité		
Société		
Unité commerciale		
Clé CRT	Dimension clé RSA	1024bit
	Dernière Modif	2010/02/01 00:26:36

- Quand le bouton [Supprimer] est cliqué, le certificat auto-signé généré (certificat de sécurité) sera supprimé.
- Quand “HTTPS” est sélectionné pour “Connexion”, il est impossible de supprimer le certificat auto-signé.

17.2.3 Délivrance de CSR (demande de signature de certificat)

IMPORTANT

- Si la clé CRT n'est pas produite, il est impossible de produire la CSR.
- Avant de produire le fichier CSR, configurer les paramètres suivants à [Options Internet] du navigateur Internet à l'avance. Cliquer [Options Internet...] sous [Outils] de la barre de menus d'Internet Explorer et cliquer l'onglet [Sécurité].
 - Enregistrer la caméra vidéo pour [Sites de confiance].
 - Cliquer le bouton [Niveau de personnalisation ...] pour ouvrir la fenêtre [Paramétrage de sécurité] et cocher le bouton radio [Valider] de [Téléchargement de fichier] sous [Téléchargements].
 - Cliquer le bouton [Niveau de personnalisation ...] pour ouvrir la fenêtre [Paramétrage de sécurité] et cocher le bouton radio [Valider] de [Incitation automatique pour les téléchargements de fichier] sous [Téléchargements].

1. Cliquer le bouton [Exécuter] de "Certificat CA - Génère le certificat requis".
→ La boîte de dialogue "Certificat CA - Génère le certificat requis" sera affichée.

2. Saisir l'information du certificat à produire.

Rubrique	Description	Nombre disponible de caractères
[Nom commun]	Saisir l'adresse de caméra vidéo ou le nom d'hôte.	64 caractères
[Pays]	Saisir le nom du pays.	2 caractères (code du pays)
[État]	Saisir le nom de l'état.	128 caractères
[Localité]	Saisir le nom de la localité.	128 caractères
[Société]	Saisir le nom d'organisation.	64 caractères
[Unité commerciale]	Saisir le nom de l'appareil de l'organisation.	64 caractères
[Clé CRT]	Affiche la taille de la clé et l'heure de génération et la date de la clef actuelle.	

Remarque

- Pour utiliser le certificat de serveur, suivre les demandes de CA au sujet de l'information à saisir.
 - Les caractères disponibles pour [Nom commun], [État], [Localité], [Société], [Unité commerciale] sont 0-9, A-Z, a-z et les signes suivants.
- . _ , + / ()
3. Cliquer le bouton [OK] après avoir saisi les rubriques.
→ La boîte de dialogue [Sauvegarder sous] sera affichée.
 4. Saisir un nom de fichier qui est attribué à CSR dans la boîte du dialogue [Sauvegarder sous] pour sauvegarder sur l'ordinateur personnel.
→ Le fichier CSR sauvegardé sera appliqué à CA.

IMPORTANT

- Le certificat de serveur sera délivré pour l'ensemble de la clé CSR et la CRT produites. Si la clé CRT est à nouveau générée ou mise à jour après avoir été appliquée à CA, le certificat de serveur délivré sera invalidé.

Remarque

- Cette caméra vidéo produit le fichier CSR sous le format PEM.

17.2.4 Installation du certificat de serveur

IMPORTANT

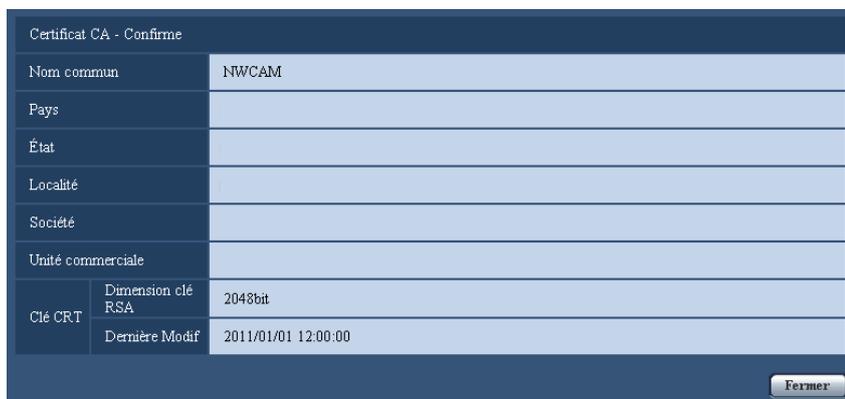
- Si le fichier CSR n'est pas produit, il est impossible d'installer le certificat de serveur (certificat de sécurité). Pour faire l'installation, le certificat de serveur délivré par CA est exigé.
- Cliquer le bouton [Parcourir...] de "Certificat CA - Installe le certificat CA".
→ La boîte de dialogue [Ouvert] sera affichée.
 - Sélectionner le fichier de certificat de serveur et cliquer le bouton [Ouvert]. Ensuite, cliquer le bouton [Exécuter].
→ La certification de serveur sera installée.

Remarque

- Le nom d'hôte enregistré dans le certificat de serveur installé sera affiché sur "Certificat CA - Information". Suivant le statut du certificat de serveur, ce qui suit est affiché.

Indication	Description
Invalide	La certification de serveur n'est pas installée.
Nom commun de certificat de serveur	Le certificat de serveur a déjà été installé et validé.
Expiré	La certification de serveur a déjà expirée.

- Lorsque le bouton [Confirme] est cliqué, les informations enregistrées du certificat de serveur installé seront affichées dans la boîte de dialogue "Certificat CA - Confirme". (Seul "Unité commerciale" sera affichée avec un astérisque (*).)



- Quand le bouton [Supprimer] est cliqué, le certificat de serveur installé sera supprimé.
- Quand "HTTPS" est sélectionné pour "Connexion", il est impossible de supprimer le certificat de serveur.

- Pour changer (ou mettre à jour) le certificat de serveur, exécuter les étapes 1 et 2.

IMPORTANT

- Avant de supprimer le certificat de serveur valide (certificat de sécurité), confirmer qu'il y a un fichier de sauvegarde sur un ordinateur personnel ou tout autre support. Le fichier de sauvegarde sera exigé au moment d'installer à nouveau le certificat de serveur.
- Quand le certificat de serveur a expiré, la fonction HTTPS deviendra non disponible. Quand la caméra vidéo est remise en marche, le protocole de connexion sera changé en protocole HTTP. Mettre à jour le certificat de serveur avant qu'il n'expire.
- La date d'échéance du certificat de serveur peut être vérifiée en double-cliquant sur le fichier de certification de serveur délivré par CA.

17.2.5 Configuration du protocole de connexion

1. Sélectionner "HTTP" ou "HTTPS" pour "Connexion" pour déterminer le protocole utilisé pour accéder à la caméra vidéo.
 - **HTTP**: Seule la connexion HTTP est disponible.
 - **HTTPS**: Seule la connexion HTTPS est disponible.
2. Spécifier le numéro de port HTTPS à utiliser pour "Port HTTPS".
 - **Numéro de port disponible** : 1 - 65535
 - **Réglage implicite** : 443

Les numéros de port suivants ne sont pas disponibles étant donné qu'ils sont déjà utilisés.
20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 554, 995, 10669, 10670, 59000 - 61000
3. Cliquer le bouton [Valider].
 - La caméra vidéo se remettra en marche et il deviendra possible d'accéder aux caméras vidéo utilisant le protocole HTTPS. (→page 10, page 20, page 22)

Remarque

- La caméra vidéo se remettra en marche après que le paramétrage de connexion sera changé.
- **Lorsque le certificat auto-signé est utilisé** :
Si la caméra vidéo est accédée en utilisant le protocole HTTPS pour la première fois, la fenêtre d'avertissement sera affichée. Dans ce cas, suivre les instructions de l'assistant pour installer le certificat auto-signé (sécurité). (→page 190)
- **Lorsque le certificat de serveur est utilisé** :
À l'avance, installer le certificat racine et le certificat intermédiaire sur le navigateur en service. Suivre les instructions de CA à propos de la façon d'obtenir et d'installer ces certificats.
- Si la caméra vidéo est accédée en utilisant le protocole HTTPS, l'intervalle de rafraîchissement et le débit d'image risquent d'être inférieurs.
- Quand la caméra vidéo est accédée en utilisant le protocole HTTPS, cela peut prendre du temps jusqu'à l'affichage des images.
- Quand la caméra vidéo est accédée en utilisant le protocole HTTPS, une distorsion des images peut se produire voire une coupure du son.
- Si la caméra vidéo est accédée en utilisant le protocole HTTPS, le nombre d'utilisateurs pouvant accéder à la caméra vidéo risque de diminuer. Le nombre maximum d'utilisateurs d'accès concurrents varie selon la taille d'image maximum et du format de transmission.

17.3 Accès à la caméra vidéo en utilisant le protocole HTTPS (SW355, SW352, SW316L, SW316, SW314, SW155, SW152, SF135, SF132, SW115)

Remarque

- WV-SW355R et WV-SW352R ne prennent pas en charge la fonction HTTPS.
1. Démarrer le navigateur Internet.
 2. Saisir l'adresse IP de caméra vidéo dans la case de saisie d'adresse du navigateur.
 - **Exemple de saisie** : https://192.168.0.10/

IMPORTANT

- Lorsque le numéro de port HTTPS est modifié à partir de "443", saisir "https://adresse IP de caméra vidéo + : (deux points) + numéro de port" dans la case de saisie d'adresse du navigateur. (**Exemple** : https://192.168.0.11:61443)
 - Lorsque la caméra vidéo se trouve dans un réseau local, configurer le paramétrage du serveur proxy du navigateur Internet (sous [Options Internet...] sous [Outils] de la barre de menu) afin de passer en dérivation le serveur proxy pour l'adresse locale.
3. Appuyer sur la touche [Enter] du clavier.
 - La page "En direct" sera affichée.
 - Quand la fenêtre d'alerte de sécurité est affichée, installer le certificat de sécurité. (→page 191)
 - Lorsque "Activé" est sélectionné pour "Auth. util.", la fenêtre d'authentification sera affichée avant l'affichage des images d'observation directe pour la saisie de nom d'utilisateur et de mot de passe.

IMPORTANT

- Si la caméra vidéo est accédée en utilisant le protocole HTTPS, l'intervalle de rafraîchissement et le débit d'image risquent d'être inférieurs.

17.3.1 Installer le certificat de sécurité

Quand le certificat de sécurité de la caméra vidéo à accéder n'est pas installé sur l'ordinateur personnel, la fenêtre d'alerte de sécurité sera affichée à chaque fois que la caméra vidéo sera accédée en utilisant le protocole HTTPS. Pour que la fenêtre d'alerte de sécurité ne soit pas affichée, il est nécessaire d'installer le certificat de sécurité selon la procédure suivante. Si le certificat n'est pas installé, la fenêtre d'alerte sera affichée à chaque fois que la caméra vidéo est accédée.

Remarque

- Le certificat de sécurité est installé sur l'ordinateur personnel avec l'information enregistrée pour "Nom commun". Par conséquent, l'information enregistrée pour "Nom commun" doit correspondre à l'adresse ou au nom d'hôte pour que l'accès de la caméra vidéo soit possible. Si le certificat n'est pas identique, la fenêtre d'alerte de sécurité sera affichée à chaque fois que la caméra vidéo est accédée.
- Quand l'adresse ou le nom d'hôte de la caméra vidéo est modifié, la fenêtre d'alerte de sécurité sera affichée à chaque fois qu'un accès à la caméra vidéo se produira, même si le certificat de sécurité est installé. Installer une nouvelle fois le certificat de sécurité.
- Quand la caméra vidéo est accédée sur l'Internet, saisir le nom d'adresse ou le nom d'hôte pour accéder par l'intermédiaire de l'Internet pour "Nom commun". Dans ce cas, la fenêtre d'alerte sécurité sera affichée à chaque fois qu'un accès à la caméra vidéo se produira localement, même si le certificat de sécurité est installé.

- Quand le certificat de sécurité est correctement installé, une icône de clé est affichée dans la boîte d'adresse du navigateur Internet qui a accédé à la caméra vidéo. (Quand Internet Explorer 7, Internet Explorer 8, Internet Explorer 9 ou Internet Explorer 10 est utilisé)

Quand Internet Explorer 7, Internet Explorer 8, Internet Explorer 9 ou Internet Explorer 10 est utilisé

Quand Internet Explorer 10 est utilisé, noter que certaines des fenêtres affichées peuvent présenter une différence par rapport aux descriptions suivantes.

1. Accès à la caméra vidéo en utilisant le protocole HTTPS.
2. Quand la fenêtre d'alerte de sécurité est affichée, cliquer sur "Poursuivre avec ce site Web (non recommandé)".

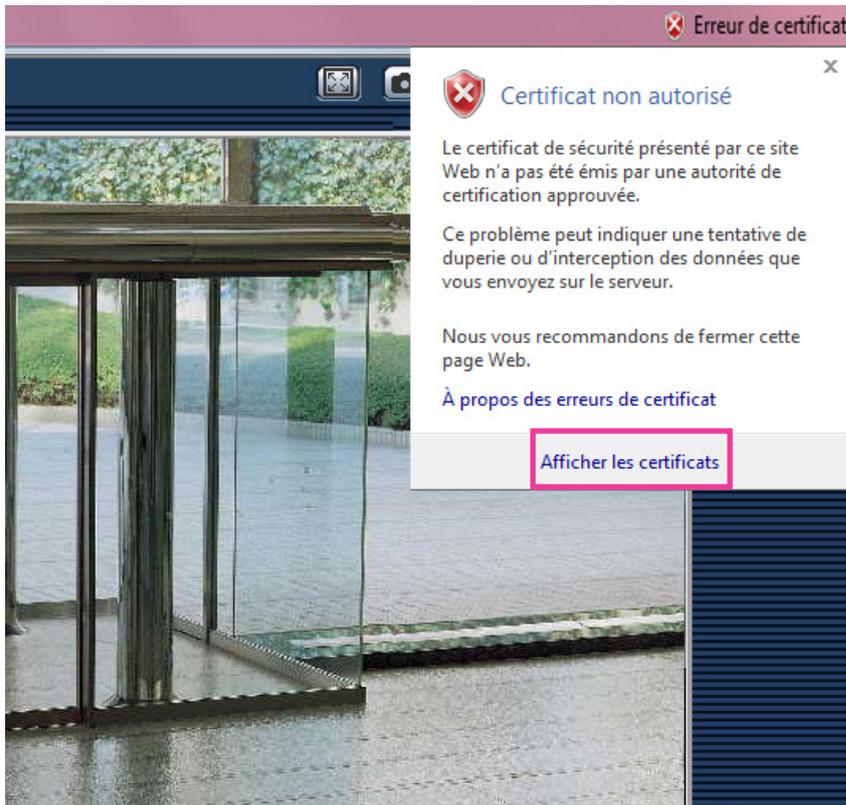


→ Spécifier un nom d'utilisateur et un mot de passe. La page "En direct" sera affichée.

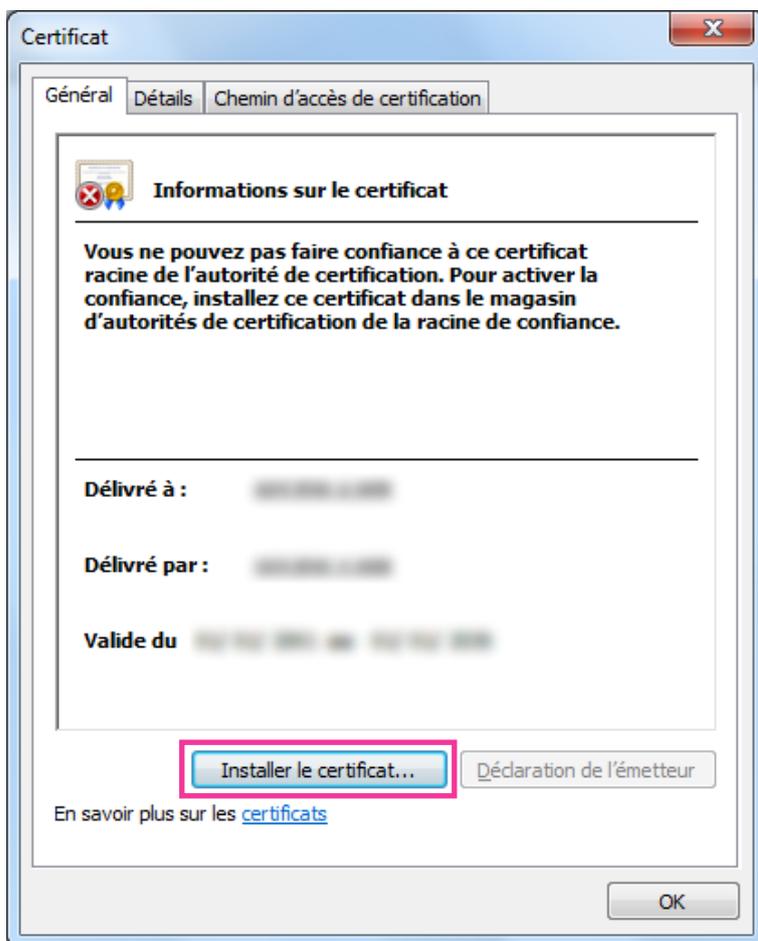
Remarque

- Si cette fenêtre est affichée en accédant à un périphérique autre que la caméra vidéo ou à un site Web, un problème de sécurité s'est peut être produit. Dans ce cas, vérifier l'état du système.

3. Cliquer sur “Erreur de certificat” sur URL et cliquer sur “Afficher les certificats”.

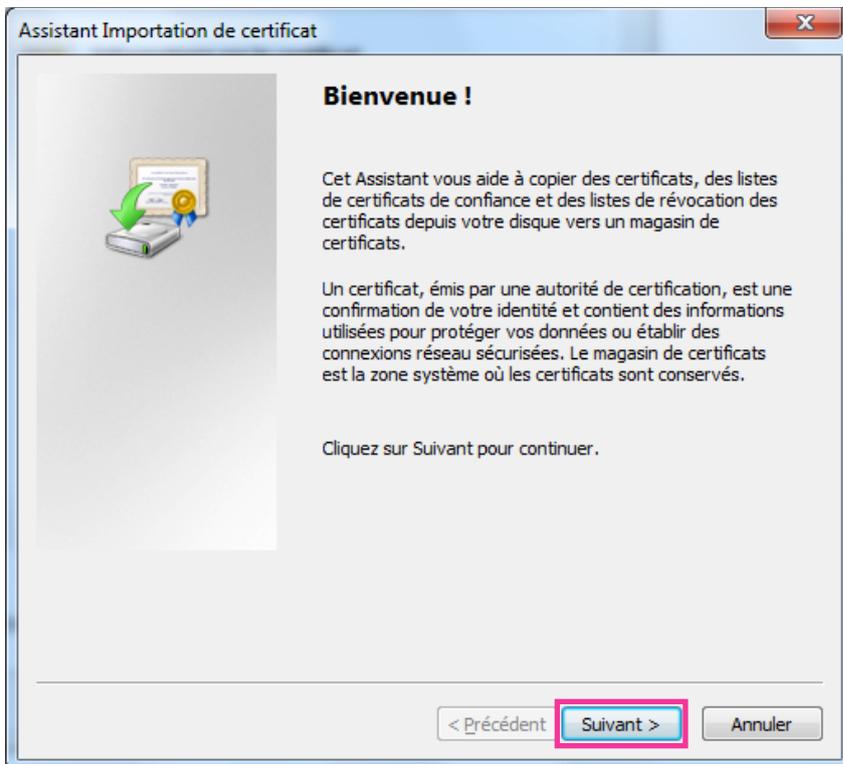


4. Cliquer sur "Installer le certificat...".

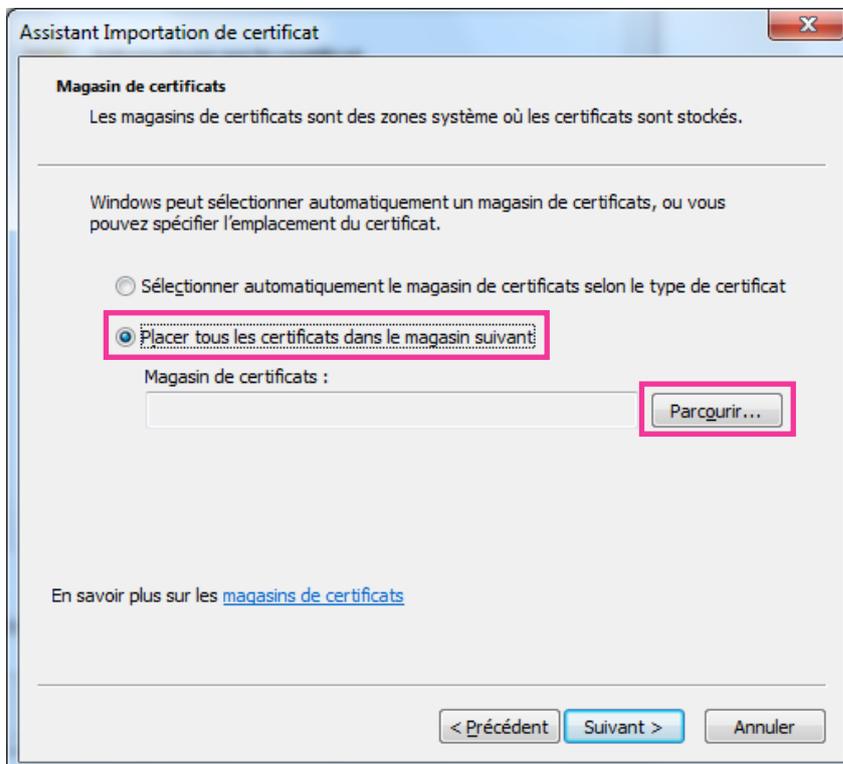
**Remarque**

- Si [Installer le certificat...] n'est pas affiché, Internet Explorer se ferme puis sélectionner [Lancer en tant d'administrateur] pour lancer à nouveau Internet Explorer. Cliquer [Démarrer] → [Tous les programmes] → clic droit [Internet Explorer] → cliquer [Lancer en tant d'administrateur].
- Lorsque Windows 8 est utilisé, faire un clic droit sur [iexplore] sous "C:\Program Files\Internet Explorer" et sélectionner [Lancer en tant d'administrateur].

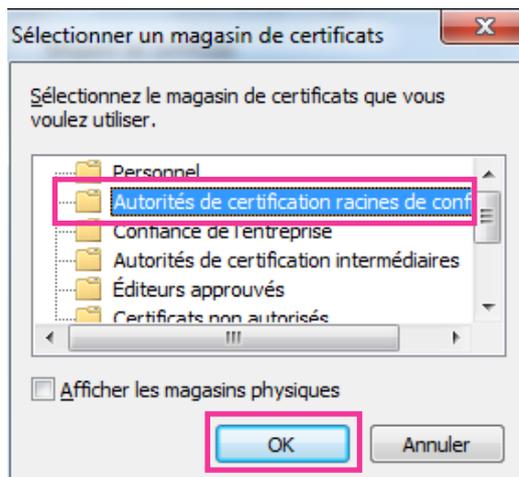
5. Cliquer "Suivant" affiché sur "Assistant Importation de certificat".



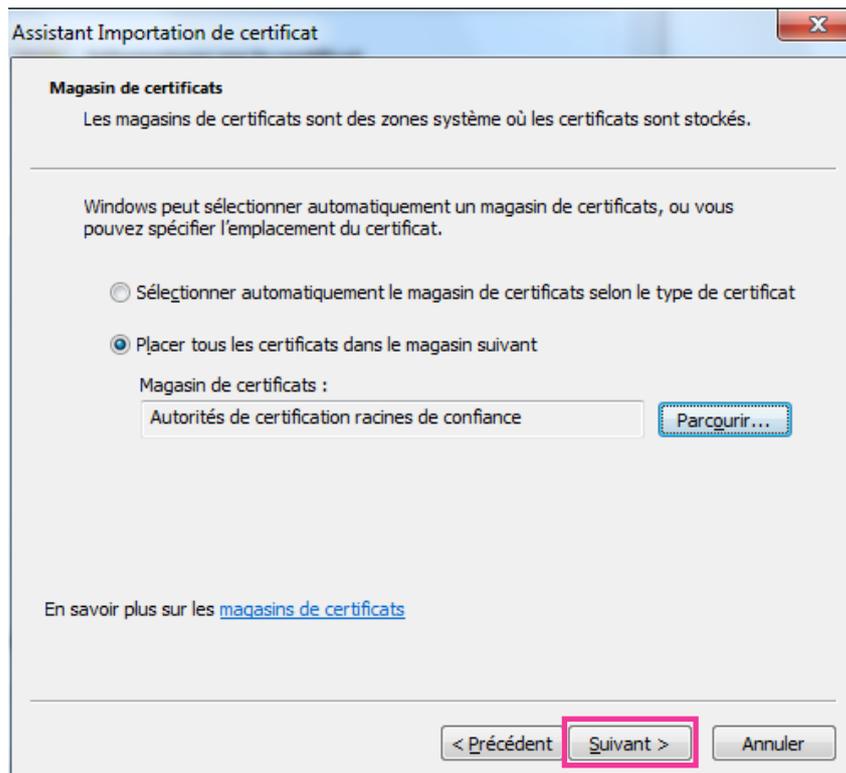
6. Sélectionner "Placer tous les certificats dans le magasin suivant" et cliquer sur "Parcourir...".



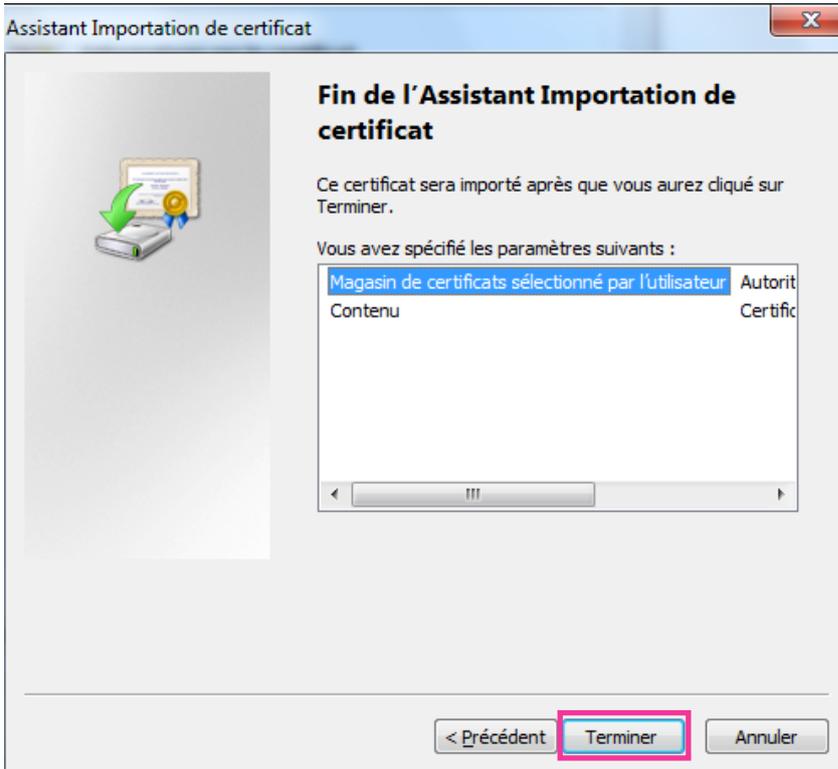
7. Sélectionner “Autorités de certification racines de confiance” et cliquer sur “OK”.



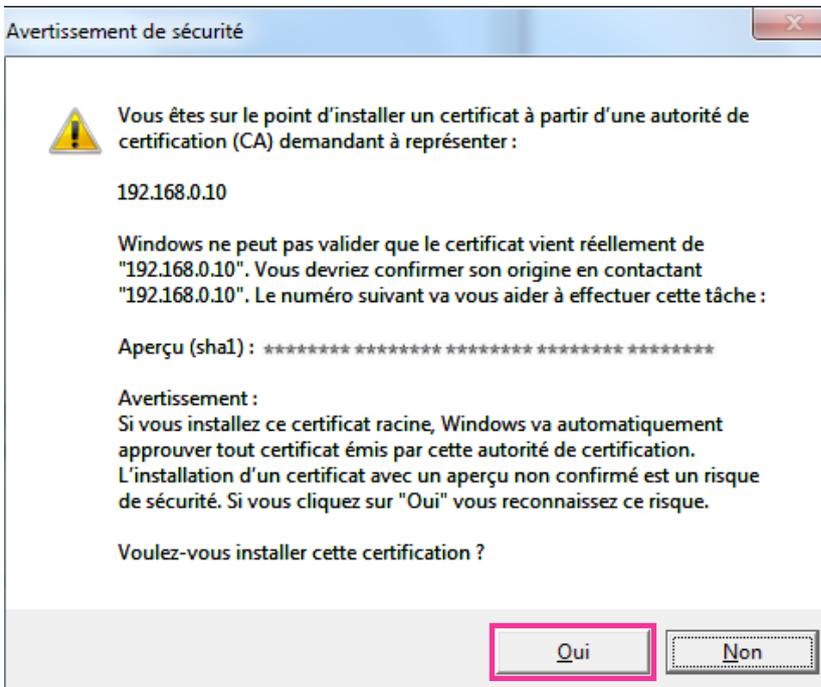
8. Cliquer sur “Suivant”.



9. Cliquer sur "Terminer".

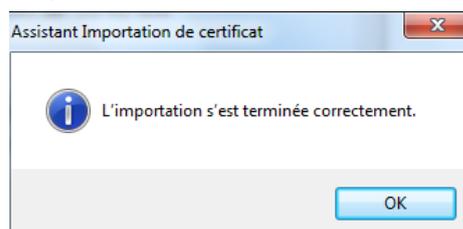


10. Cliquer sur "Oui".



→ Lorsque l'importation est réussie avec succès, l'écran "L'importation s'est terminée correctement." sera affichée.

11. Cliquer sur "OK".



→ Quand le navigateur est redémarré après que le certificat soit importé, "Erreur de certificat" ne sera pas affiché.

17.4 Configurer les paramètres relatifs au serveur DDNS [DDNS]

Cliquer l'onglet [DDNS] de la page "Réseau". (→page 45, page 47)

Pour accéder à cette caméra vidéo par l'intermédiaire de l'Internet, il est nécessaire de configurer les paramètres pour la fonction DDNS.

En activant la fonction DDNS en utilisant la caméra vidéo, l'un ou l'autre des services suivants DDNS est disponible.

- Service "Viewnetcam.com"
- Mise à jour de dynamique DNS (conforme à RFC2136)

IMPORTANT

- Avant d'employer le service DDNS, il est nécessaire d'exécuter le paramétrage de suivi de port pour le routeur.
- **À propos de la mise à jour de dynamique DNS (conforme à RFC2136)**
L'opération consistant à utiliser des services DDNS autres que le service "Viewnetcam.com" n'est pas garantie. Nous ne pouvons être tenus pour responsable des problèmes ou autres accidents se produisant dans des circonstances telles que la caméra vidéo est utilisée hors des limites de tels services.
Se référer aux prestataires de service DDNS en ce qui concerne la sélection et la configuration des services DDNS autres que le service "Viewnetcam.com".

Remarque

- "Viewnetcam.com" est un service dynamique DNS conçu pour un usage avec des caméras vidéo de réseau Panasonic. Consulter le site Web de "Viewnetcam.com" (<http://www.viewnetcam.com/>) pour obtenir de plus amples informations sur le service.

Au sujet des services DDNS (IPv4/IPv6)

En utilisant un service DDNS, il devient possible de visionner des images de caméra vidéo par l'intermédiaire de l'Internet.

Le service DDNS associe des adresses globales dynamiques et des noms de domaine.

Il est possible de configurer les paramètres pour "Viewnetcam.com" ou la mise à jour dynamique DNS (conforme à RFC2136).

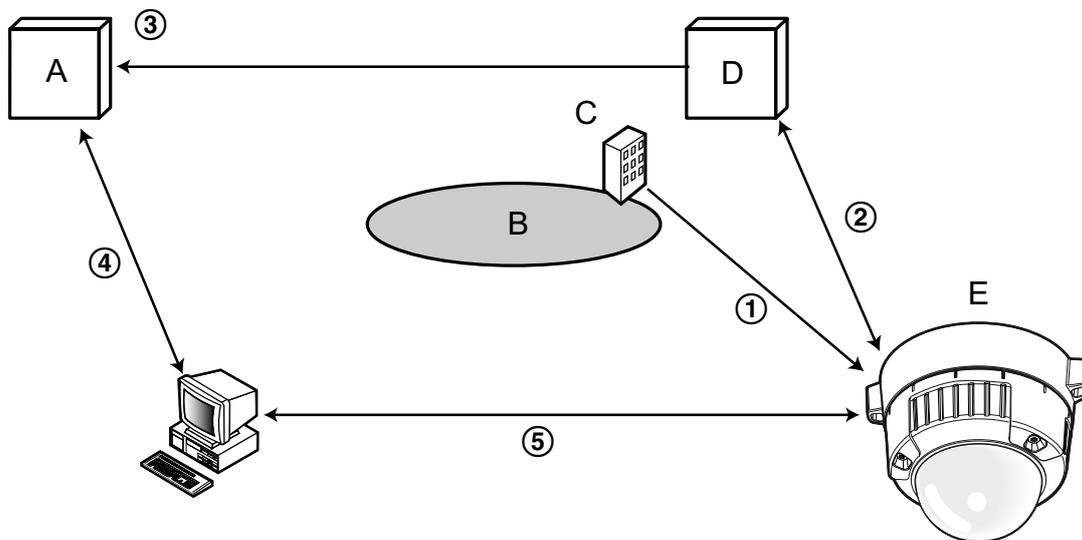
Dans la plupart des services DNS offerts par des fournisseurs, les adresses globales ne sont pas statiques mais dynamiques. Par conséquent, l'accès à la caméra vidéo par l'intermédiaire d'une ancienne adresse globale peut être invalidée après une certaine période. L'un ou l'autre des services suivants est requis au moment d'accéder à une caméra vidéo dont l'adresse globale n'est pas statique par l'intermédiaire de l'Internet.

- **Service DDNS (tel que "Viewnetcam.com")**

Il est possible d'accéder par l'intermédiaire d'un nom de domaine enregistré et statique (exemple : *****.viewnetcam.com) même après que l'adresse globale ait changé. L'inscription dans un service de nom de domaine est requise même lorsqu'une connexion IPv6 est utilisée. Consulter le site Web de "Viewnetcam.com" (<http://www.viewnetcam.com/>) pour obtenir de plus amples informations sur le service.

- **Service à adresse IP statique (tel qu'un service offert par un fournisseur sous contrat)**
Dans ce service, les adresses globales sont statiques (inchangées).

17.4.1 Configuration du service DDNS (exemple du service "Viewnetcam.com")



- A. Serveur DNS
- B. Internet
- C. Fournisseur de services
- D. Serveur de service "Viewnetcam.com"
- E. Site distant

① **L'adresse globale est changée.**

Le fournisseur de services contracté attribue une adresse globale au routeur (ou à la caméra vidéo). L'adresse globale n'est pas statique mais dynamique.

② **"*****.viewnetcam.com" et l'adresse globale courante sont automatiquement enregistrés.**

Si vous êtes inscrits dans "Viewnetcam.com", l'unique "Nom de domaine" (exemple : *****.viewnetcam.com) sera attribué. Le serveur de service "Viewnetcam.com" gère automatiquement le nom de domaine de la caméra vidéo et l'adresse globale du routeur (ou de la caméra vidéo) quand une caméra vidéo informe automatiquement le serveur de service l'adresse globale.

③ **L'adresse globale courante est automatiquement enregistrée par l'intermédiaire de "*****.viewnetcam.com".**

Le serveur de service "Viewnetcam.com" enregistre l'adresse globale et le nom de domaine du routeur (ou de la caméra vidéo) dans le serveur DNS.

④ **L'adresse globale est obtenue par l'intermédiaire de l'URL (nom de domaine).**

En saisissant l'URL (nom de domaine y compris) dans le navigateur Internet au moment de l'accès de la caméra vidéo par l'intermédiaire de l'Internet, le serveur DNS identifie l'adresse globale enregistrée du routeur (ou de la caméra vidéo).

⑤ Accès en utilisant l'adresse globale courante

L'adresse globale identifiée est utilisée pour accéder au routeur (ou à la caméra vidéo) pour surveiller les images.

Remarque

- Se référer auprès du fournisseur de services contracté pour savoir si l'adresse IP courante est statique ou non.
- Selon le fournisseur de services, des adresses locales peuvent être assignées. Dans ce cas, le service DDNS n'est pas disponible. Se référer au fournisseur de services contracté pour obtenir de plus amples informations.

The screenshot shows the DDNS configuration page with a dropdown menu set to 'Arrêt' and a 'Valider' button below it.

[DDNS]

Sélectionner le service DDNS pour déterminer s'il faut utiliser ou non le DDNS.

- **Arrêt:** N'utilise pas la fonction DDNS.
- **Viewnetcam.com:** Utilise le service "Viewnetcam.com".
- **Mise à jour dynamique DNS:** Utilise la mise à jour de dynamique DNS (conforme à RFC2136) sans coopération DHCP.
- **Mise à jour dynamique DNS(DHCP):** Utilise la mise à jour de dynamique DNS (conforme à RFC2136) avec la coopération DHCP.
- **Réglage implicite :** Arrêt

Remarque

- En utilisant la mise à jour dynamique DNS (conforme à RFC2136), se référer à l'administrateur de réseau pour savoir s'il faut coopérer avec le DHCP.

17.4.2 Lorsque le service "Viewnetcam.com" est utilisé

The screenshot shows the DDNS configuration page with 'Viewnetcam.com' selected in the dropdown menu. Below the dropdown are fields for 'URL personnel(caméra vidéo)', 'Votre lien de compte', and 'Intervalle d'accès' (set to 1h), along with a 'Valider' button.

[URL personnel(Caméra vidéo)]

L'URL de la caméra vidéo enregistrée pour "Viewnetcam.com".

[Votre lien de compte]

Quand l'URL affichée est cliquée, la fenêtre d'enregistrement pour le service "Viewnetcam.com" sera affichée dans une fenêtre nouvellement ouverte.

Enregistrer l'information dans la fenêtre d'enregistrement pour s'inscrire au service "Viewnetcam.com".

[Intervalle d'accès]

Sélectionner l'intervalle pour accéder au service "Viewnetcam.com" pour vérifier l'adresse IP et le nom d'hôte parmi les options suivantes.

10min./ 20min./ 30min./ 40min./ 50min./ 1h

- Réglage implicite : 1h

17.4.3 Procédure d'enregistrement de l'information enregistrée du service "Viewnetcam.com"

1. Sélectionner [Viewnetcam.com] ou [DDNS] et cliquer le bouton [Valider].
→ Une URL est affichée dans [Votre lien de compte].
Quand l'URL n'est pas affichée dans [Votre lien de compte], confirmer les paramètres de réseau de la caméra et la connexion Internet, puis cliquer encore une fois sur le bouton [Valider].
2. Enregistrer les informations pour "Viewnetcam.com" en suivant les instructions indiquées par l'assistant.
→ La fenêtre d'enregistrement pour "Viewnetcam.com" sera affichée dans une fenêtre nouvellement ouverte.
Quand la fenêtre d'enregistrement n'est pas affichée, vérifier que l'ordinateur personnel est connecté à l'Internet et cliquer sur le bouton de relance du navigateur.



3. Enregistrer les informations pour "Viewnetcam.com" en suivant les instructions indiquées par l'assistant.
→ Quand le message "La nouvelle caméra vidéo est enregistrée avec succès à Viewnetcam.com" est affiché, fermer la fenêtre d'enregistrement.
L'URL sélectionnée au moment de l'enregistrement peut être utilisée pour l'accès à la caméra vidéo. Cependant, cette URL n'est pas disponible au moment d'accéder à la caméra vidéo à partir de l'ordinateur personnel connecté au même réseau (LAN).



Remarque

- Quand l'enregistrement au service "Viewnetcam.com" est accompli, l'URL enregistrée pour "URL personnel(Caméra vidéo)" est enregistrée. Cela peut prendre environ 30 minutes jusqu'à ce que l'URL de la caméra vidéo enregistrée soit validée.

- Pour annuler l'inscription au service "Viewnetcam.com", accéder au site Web de "Viewnetcam.com" (<http://www.viewnetcam.com/>) ultérieurement.
- Quand "Expiré" est affiché dans l'URL de "Viewnetcam.com" dans la page de paramètres de viewnetcam ou la page d'état, redémarrer la caméra vidéo après l'enregistrement du service "Viewnetcam.com". Après avoir redémarré la caméra vidéo, vérifier que l'URL enregistrée est affichée dans l'URL de "Viewnetcam.com" de [Statut] - [Viewnetcam.com] derrière la page de "Maintenance".
- Il est possible de vérifier l'information enregistrée pour le service "Viewnetcam.com" en accédant à l'URL affichée à côté de "Votre lien de compte". Quand l'URL n'est pas affichée, vérifier que l'ordinateur personnel est connecté à l'Internet et Cliquer le bouton [Valider].
- Si l'accès échoue souvent en raison du changement de l'adresse globale du routeur, saisir une plus petite valeur pour "Intervalle d'accès".

17.4.4 Vérification des informations enregistrées pour le service "Viewnetcam.com"

Il est possible de vérifier si la caméra vidéo a été enregistrée pour le service "Viewnetcam.com".
(→page 214)

17.4.5 Lorsque "Mise à jour dynamique DNS" est utilisé

[Nom d'hôte]

Saisir le nom d'hôte à utiliser pour le service de mise à jour dynamique DNS.

- **Nombre disponible de caractères** : 3 - 250 caractères
Saisir sous la forme de "(nom d'hôte).(nom de domaine)".
- **Caractères disponibles** : Les caractères alphanumériques, les deux points (:), le point (.), le trait de soulignement (_) et le trait d'union (-).
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

Remarque

- Se référer à l'administrateur de réseau pour obtenir de plus amples informations sur les noms d'hôte disponibles.

[Intervalle d'accès]

Sélectionner l'intervalle pour accéder au service de mise à jour dynamique DNS pour vérifier l'adresse IP et le nom d'hôte parmi les options suivantes.

10min./ 20min./ 30min./ 40min./ 50min./ 1h/ 6h/ 24h

- **Réglage implicite** : 24h

17.4.6 Lorsque “Mise à jour dynamique DNS(DHCP)” est utilisé



Réseau	DDNS	SNMP	Trans ing FTP
DDNS	Mise à jour dynamique DNS(DHCP) ▼		
Nom d'hôte	<input type="text"/>		
Valider			

[Nom d'hôte]

Saisir le nom d'hôte à utiliser pour le service de mise à jour dynamique DNS.

- **Nombre disponible de caractères** : 3 - 250 caractères
Saisir sous la forme de “(nom d'hôte). (nom de domaine)”.
- **Caractères disponibles** : Les caractères alphanumériques, les deux points (:), le point (.), le trait de soulignement (_) et le trait d'union (-).
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

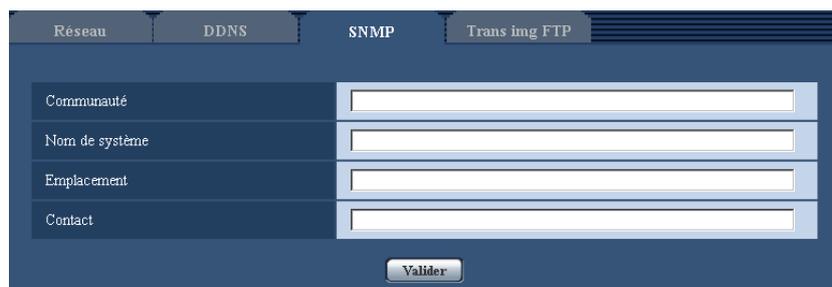
Remarque

- Se référer à l'administrateur de réseau pour obtenir de plus amples informations sur les noms d'hôte disponibles.

17.5 Configurer les paramètres relatifs au serveur SNMP [SNMP]

Cliquer l'onglet [SNMP] de la page “Réseau”. (→page 45, page 47)

Les paramètres relatifs à SNMP peuvent être configurés dans cette page. Il est possible de vérifier l'état de la caméra vidéo en raccordant le gestionnaire SNMP. Lorsque la fonction SNMP est utilisée, prendre contact avec l'administrateur de réseau.



Réseau	DDNS	SNMP	Trans ing FTP
Communauté	<input type="text"/>		
Nom de système	<input type="text"/>		
Emplacement	<input type="text"/>		
Contact	<input type="text"/>		
Valider			

[Communauté]

Saisir le nom de communauté à contrôler.

- **Nombre disponible de caractères** : 0 - 32 caractères
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

IMPORTANT

- Lorsque la fonction SNMP est utilisée, il est nécessaire de saisir le nom de communauté. La fonction SNMP est inopérante si aucun nom de communauté n'est saisi.

[Nom de système]

Saisir le nom de système à utiliser pour gérer la caméra vidéo avec la fonction SNMP.

- **Nombre disponible de caractères** : 0 - 32 caractères
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

[Emplacement]

Saisir le nom de l'emplacement où la caméra vidéo est installée.

- **Nombre disponible de caractères** : 0 - 32 caractères
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

[Contact]

Saisir l'adresse e-mail ou le numéro de téléphone du gestionnaire SNMP.

- **Nombre disponible de caractères** : 0 - 255 caractères
- **Réglage implicite** : Aucun (vide)

17.6 Configurer les paramètres relatifs à la transmission périodique FTP [Trans img FTP]

Cliquer l'onglet [Trans img FTP] de la page "Réseau". (→page 45, page 47)

Les paramètres relatifs à la transmission périodique des images à un serveur FTP peuvent être configurés dans cette page. Pour transmettre périodiquement des images à un serveur FTP, il est nécessaire de configurer les paramètres de serveur FTP à l'avance (→page 171). Se référer à la page 205 en ce qui concerne les descriptions relatives à la configuration des planifications de transmission d'image.

IMPORTANT

- Suivant la vitesse de transmission sur le réseau ou le trafic sur le réseau, les images risquent de ne pas être transmises suivant l'intervalle ou la période exacte spécifiée.
- Lorsque "Activé" est sélectionné autant pour la fonction de transmission d'image d'alarme que pour la fonction de transmission d'image périodique FTP, la fonction de transmission d'image d'alarme se verra attribuée la priorité sur la fonction de transmission d'image périodique FTP. C'est la raison pour laquelle les images risquent de ne pas être transmises suivant l'intervalle ou la période exacte spécifiée si des cas d'alarme se produisent fréquemment.

(SW355) (SW352) (SF346) (SF342) (SF335) (SW316L) (SW316) (SP306) (SP305) (SP302) (SW155)
(SW152) (NP502) (SW115) :

- Sélectionner "Erreur FTP" pour "Déclencheur de sauvegarde" à l'onglet [Carte de mémoire SD] quand la fonction de transmission périodique FTP est utilisée.

Remarque

(SW355) (SW352) (SF346) (SF342) (SF335) (SW316L) (SW316) (SP306) (SP305) (SP302) (SW155)
(SW152) (NP502) (SW115) :

- Lorsque “Erreur FTP” est sélectionné pour “Déclencheur de sauvegarde” à l’onglet [Carte de mémoire SD], les images qui n’ont pas pu être transmises en utilisant la transmission périodique FTP peuvent être sauvegardées automatiquement sur une carte mémoire SD. (→page 33)

Transmission d'image périodique FTP [FTP >>](#)

Transmission d'image périodique FTP Activé Arrêt

Nom de répertoire

Nom de fichier Nom avec heure et date Nom sans heure et date

Intervalle de transmission

Taille de l'image d'importation

Transmission d'image périodique FTP

[FTP >>]

Lorsque “FTP >>” est cliqué, l’onglet [FTP] de la page “Serveur” sera affiché. (→page 171)

[Transmission d'image périodique FTP]

Sélectionner “Activé” ou “Arrêt” pour déterminer s’il faut transmettre les images en utilisant la fonction de transmission d’image périodique FTP.

Lorsque “Activé” est sélectionné, il est nécessaire de configurer les paramètres du serveur FTP. (→page 171)

- **Réglage implicite :** Arrêt

[Nom de répertoire]

Saisir le nom du répertoire où les images doivent être sauvegardées.

Par exemple, saisir “/img” pour spécifier le répertoire “img” sous le répertoire racine du serveur FTP.

- **Nombre disponible de caractères :** 1 - 256 caractères
- **Caractères non disponibles :** " & ;
- **Réglage implicite :** Aucun (vide)

[Nom de fichier]

Saisir le nom de fichier (nom du fichier d’image à transmettre) et sélectionner l’option pour nommer parmi les options suivantes.

- **Nom avec heure et date:** Le nom de fichier sera [“Nom de fichier saisi” + “Heure et date (année/mois/ jour/ heure/minute/seconde)” + “Numéro de série (partir de 00)”].
- **Nom sans heure et date:** Le nom de fichier sera les caractères saisis uniquement pour “Nom de fichier”. Lorsque “Nom sans heure et date” est sélectionné, le fichier subira une réécriture à chaque fois qu’un fichier sera à nouveau transmis.
- **Nombre disponible de caractères :** 1 - 32 caractères
- **Caractères non disponibles :** " & ; / * < > ? \ |
- **Réglage implicite :** Aucun (vide)

Remarque

- Lorsque “Nom avec heure et date” est sélectionné, le nom de fichier sera [“Nom de fichier saisi” + “Heure et date (année/ mois/ jour/ heure/ minute/ seconde)” + “Numéro de série (partir de 00)” + “s” pendant la période d’heure d’été.

[Intervalle de transmission]

Sélectionner l'intervalle de transmission d'image périodique FTP parmi les options suivantes.

1s/ 2s/ 3s/ 4s/ 5s/ 6s/ 10s/ 15s/ 20s/ 30s/ 1min/ 2min/ 3min/ 4min/ 5min/ 6min/ 10min/ 15min/ 20min/ 30min/
1h/ 1,5h/ 2h/ 3h/ 4h/ 6h/ 12h/ 24h

- Réglage implicite : 1s

[Taille de l'image d'importation]

Sélectionner la taille de capture des images à transmettre parmi les options suivantes.

Rapport hauteur-largeur d'image **SW355** **SW352** **SF346** **SF342** **SF335** **SW316L** **SW316**
SW314 **SP306** **SP305** **SP302** **SW155** **SW152** **SF135** **SF132** **SP105** **SP102** **SW115**

Rapport hauteur-largeur d'image 4:3	QVGA/VGA/800x600 ¹ /1280x960 ²
Rapport hauteur-largeur d'image 16:9	320x180/640x360/1280x720 ²

Mode d'image (caméra vidéo) **NP502**

1,3 mégapixel (VGA) [4:3]	QVGA/VGA/1280x960
1,3 mégapixel (800x600) [4:3]	QVGA/800x600/1280x960
1,3 mégapixel [16:9]	320x180/640x360/1280x720
3 mégapixels [4:3]	VGA/1280x960
3 mégapixels [16:9]	320x180/640x360

- Réglage implicite : VGA

¹ **SW352** **SF342** **SP302** **SW152**
² **SW355** **SF346** **SF335** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP306** **SP305** **SW155** **SF135** **SP105**
NP502 **SW115**

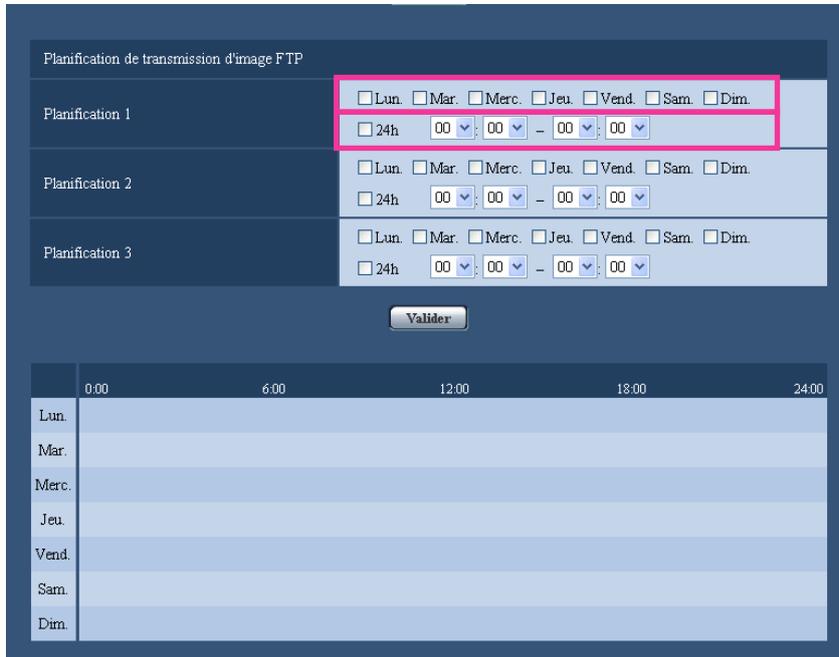
17.7 Configurer les paramètres de planification relatifs à la transmission d'image périodique FTP

[Trans img FTP]

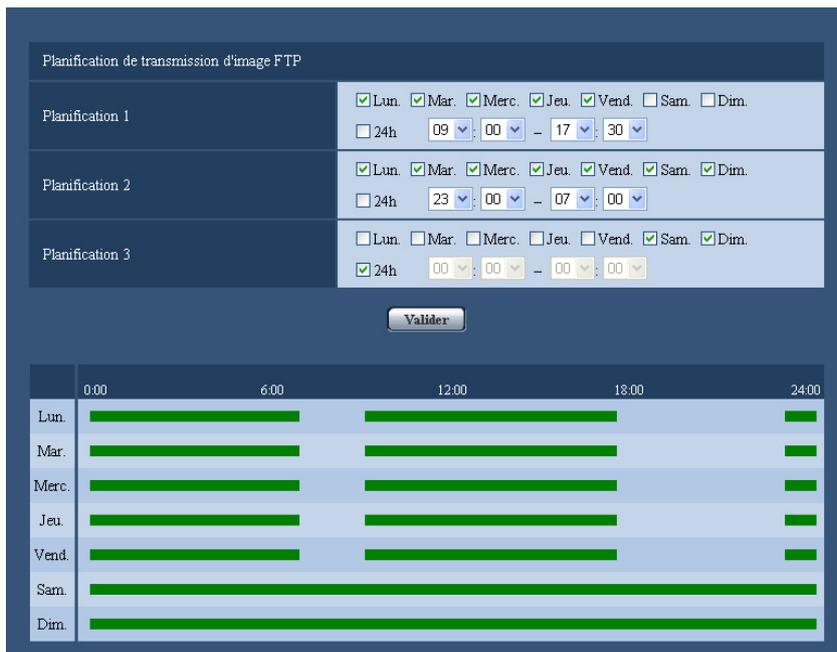
Cliquer l'onglet [Trans img FTP] de la page "Réseau". (→page 45, page 47)

Les paramètres de planification relatifs à la transmission d'image périodique FTP peuvent être configurés dans cette section. Se référer à la page 203 pour obtenir de plus amples informations sur les paramètres relatifs à la transmission d'image périodique FTP.

17.7.1 Comment paramétrer les planifications



1. Cocher la case à cocher correspondant au jour de la semaine souhaité du paramètre “Planification de transmission d’image FTP”.
→ Le jour de la semaine sélectionné sera validé pour la planification.
2. Pour spécifier l’heure, sélectionner les paramètres souhaités pour “heure” et “minute” à partir du menu déroulant.
Si aucune heure n’est spécifiée, cocher la case à cocher de “24h”.
3. Cliquer le bouton [Valider] une fois les paramètres terminés.
→ Les résultats seront affichés en bas de la fenêtre.



17.7.2 Comment supprimer la planification paramétrée

Planification de transmission d'image FTP

Planification 1
 Lun. Mar. Merc. Jeu. Vend. Sam. Dim.
 24h 09 : 00 - 17 : 30

Planification 2
 Lun. Mar. Merc. Jeu. Vend. Sam. Dim.
 24h 23 : 00 - 07 : 00

Planification 3
 Lun. Mar. Merc. Jeu. Vend. Sam. Dim.
 24h 00 : 00 - 00 : 00

Valider

	0.00	6.00	12.00	18.00	24.00
Lun.	█		█		█
Mar.	█		█		█
Merc.	█		█		█
Jeu.	█		█		█
Vend.	█		█		█
Sam.	█				
Dim.	█				

1. Supprimer le cochage de la case à cocher correspondant au jour de la semaine paramétré.
2. Cliquer le bouton [Valider] une fois les paramètres terminés.
 → La planification du jour de la semaine sélectionné sera supprimée.

Planification de transmission d'image FTP

Planification 1
 Lun. Mar. Merc. Jeu. Vend. Sam. Dim.
 24h 00 : 00 - 00 : 00

Planification 2
 Lun. Mar. Merc. Jeu. Vend. Sam. Dim.
 24h 00 : 00 - 00 : 00

Planification 3
 Lun. Mar. Merc. Jeu. Vend. Sam. Dim.
 24h 00 : 00 - 00 : 00

Valider

	0.00	6.00	12.00	18.00	24.00
Lun.					
Mar.					
Merc.					
Jeu.					
Vend.					
Sam.					
Dim.					

18 Configurer les paramètres relatifs aux planifications [Planification]

Affiche la page “Planification” qui contient les paramètres relatifs aux planifications comme suit.

- Autorisation d’alarme (entrée d’alarme uniquement reçue dans la planification spécifiée.)
- Autorisation VMD (détection de mouvement vidéo actif uniquement dans la planification spécifiée.)
- Autorisation d’accès (accès à la caméra vidéo uniquement autorisé dans la planification spécifiée.)
- Enregistrement H.264 (l’enregistrement SD sera exécuté seulement dans la planification spécifiée.)
- Mode noir et blanc simple forcé (le mode sera seulement forcé à se commuter en mode noir et blanc dans la planification spécifiée.)

La page “Planification” ne possède que l’onglet [Planification].

Il est possible de paramétrer jusqu'à 5 planifications.

The screenshot displays the 'Planification' configuration screen. It features a table with five rows, each representing a planning entry (Planification 1 to 5). Each entry has a color-coded label (Blanc, Bleu, Vert, Rouge, Noir) and a corresponding color indicator. The 'Mode de planification' dropdown is set to 'Arrêt' for all entries. The 'Limites de réglage horaire' section shows a 24-hour range (24h 00:00 - 00:00) and checkboxes for days of the week (Lun., Mar., Merc., Jeu., Vend., Sam., Dim.). A pink box highlights the 'Arrêt' dropdown and the day selection checkboxes for Planification 1. Below the settings is a 'Valider' button and a 24-hour grid for days of the week.

1. Sélectionner une action à affecter à la planification à partir de "Mode de planification".
"Arrêt" est sélectionné comme réglage implicite.

- **Arrêt:** Aucune action ne sera entreprise pour la planification respective.
- **Autorisation d'alarme** (SW355) (SW352) (SF346) (SF342) (SF335) (SW316L) (SW316) (SP306) (SP305) (SP302) (NP502) : Entrée d'alarme (alarme sur borne) reçue pendant la durée de la planification.

- **Autorisation VMD:** La fonction de détection de mouvement vidéo (VMD) sera active pendant la durée de la planification.
- **Autorisation d'accès:** Les utilisateurs dont le niveau d'accès est paramétré sur 2 et 3 à l'onglet [Auth. util.] (→page 164) peuvent avoir accès à la caméra vidéo uniquement pendant la durée de la planification.
- **Enregistrement H.264** **SW355** **SW352** **SF346** **SF342** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP306** **SP305** **SP302** **SW155** **SW152** **NP502** **SW115**: L'enregistrement SD sera exécuté à l'heure spécifiée dans les limites de la planification.
- **Mode noir et blanc simple forcé** **SW316L**: Pendant la période de planification, "Jour et nuit (IR)" fonctionnera comme "Activé". La lumière à diode électroluminescente à lumière infrarouge lorsque "Automa.(Élevée)", "Automa.(Moyen)" ou "Automa.(Faible)" est paramétrée pour "Témoin à diode électroluminescente infrarouge". (→page 98)

Remarque

- Sélectionner "Activé" pour "Auth. util." à l'onglet [Auth. util.] de la page "Gestion d'utilisateur" (→page 164) et "Arrêt" pour "Auth. hôte" à la page "Auth. hôte" (→page 165) pour valider "Autorisation d'accès".
SW355 **SW352** **SF346** **SF342** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP306** **SP305** **SP302**
SW155 **SW152** **NP502** **SW115**:
 - Lorsque "Enregistrement H.264" est sélectionné, sélectionner "H.264" pour "Format d'enregistrement" à l'onglet [Carte de mémoire SD] et sélectionner "Planification" pour "Déclencheur de sauvegarde". (→page 56)
SW316L:
 - Lorsque le "Mode noir et blanc simple forcé" est utilisé, paramétrer "Borne 1" à l'onglet "Alarme" sur un paramétrage autre que "Entrée monochromatique".
2. Sélectionner les jours de la semaine en cochant les cases à cocher respectives.
 3. À partir du menu déroulant, sélectionner l'heure de début de session et l'heure de fin de session de planification.
Si aucune heure n'est spécifiée, cocher la case à cocher de "24h".
 4. Cliquer le bouton [Valider] une fois les paramètres terminés.
→ Les résultats seront affichés en bas de la fenêtre.

Remarque

- Les planifications affichées au bas de la fenêtre peuvent être identifiées par les couleurs attribuées à chaque planification.

19 Maintenance de la caméra vidéo [Maintenance]

La vérification d'accès au système, la mise à niveau de la microprogrammation, la vérification d'état et l'initialisation du menu de configuration peuvent être exécutés dans cette page.

La page "Maintenance" possède 4 onglets qui sont l'onglet [Journal de système], l'onglet [Mi. ni.], l'onglet [Statut] et l'onglet [Par défaut].

19.1 Vérifier le journal de système [Journal de système]

Cliquer l'onglet [Journal de système] de la page "Maintenance". (→page 45, page 47)

SW355 **SW352** **SF346** **SF342** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP306** **SP305** **SP302** **SW155**
SW152 **NP502** **SW115** :

Il est possible de sauvegarder jusqu'à 4 000 journaux de système sur une carte de mémoire SD lorsque la carte de mémoire SD est introduite après avoir sélectionné "Utilisé" pour "Carte de mémoire SD" à l'onglet [Carte de mémoire SD] (→page 56).

Les journaux de système seront affichés par groupe de 100 journaux.

Quand une carte de mémoire SD est utilisée, les journaux seront sauvegardés même lorsque l'alimentation de la caméra vidéo est coupée. Quand une carte de mémoire SD n'est pas utilisée, les journaux seront supprimés lorsque l'alimentation de la caméra vidéo est coupée.

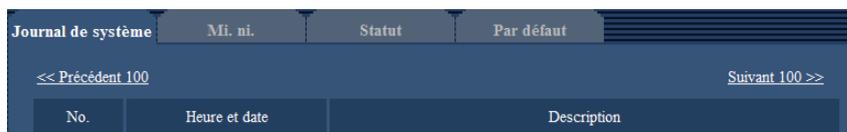
Lorsque "Non utilisé" est sélectionné pour "Carte de mémoire SD", jusqu'à 100 journaux de système peuvent être sauvegardés dans la mémoire incorporée de la caméra vidéo.

Lorsque les journaux de système sauvegardés atteignent le nombre maximum, les plus récents journaux de système exécuteront une réécriture des plus anciens journaux de système. Dans ce cas, le plus ancien journal est le premier à subir la réécriture.

SW314 **SF135** **SF132** **SP105** **SP102** :

Jusqu'à 100 journaux de système peuvent être sauvegardés dans la mémoire incorporée de la caméra vidéo.

Lorsque les journaux de système sauvegardés atteignent le nombre maximum, les plus récents journaux de système exécuteront une réécriture des plus anciens journaux de système. Dans ce cas, le plus ancien journal est le premier à subir la réécriture.



[Suivant 100 >>] **SW355** **SW352** **SF346** **SF342** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP306** **SP305**
SP302 **SW155** **SW152** **NP502** **SW115** :

Lorsque "Suivant 100 >>" est cliqué, les 100 suivants journaux de système seront affichés.

[<< Précédent 100] **SW355** **SW352** **SF346** **SF342** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP306**
SP305 **SP302** **SW155** **SW152** **NP502** **SW115** :

Lorsque "<< Précédent 100" est cliqué, les 100 précédents journaux de système seront affichés.

[No.]

Le numéro de série de journal de système sera affiché.

[Heure et date]

L'heure et la date lors de l'occurrence d'une erreur seront affichées.

Remarque

- Lorsque "Arrêt" est sélectionné pour "Format d'affichage de l'heure" à l'onglet [Base] (→page 51), l'heure et la date des journaux seront affichés dans le format d'affichage de 24 heures.

[Description]

Les descriptions relatives au journal de système seront affichées. Pour obtenir de plus amples informations sur les journaux de système, se référer à la page 216.

19.2 Mise à niveau de la microprogrammation [Mi. ni.]

Cliquer l'onglet [Mi. ni.] de la page "Maintenance". (→page 45, page 47)

La microprogrammation actuelle peut être vérifiée et mise à niveau sur la version la plus récente sur cette page. Prendre contact avec le distributeur pour obtenir de plus amples renseignements sur la mise à niveau de la microprogrammation.



[No. de modèle], [Adresse MAC], [Numéro de série], [Version de la microprogrammation], [Version IPL], [Version HTML], [Adresse IPv6], [Compteur d'installation de logiciel de visionneuse]

Les informations à propos de chaque rubrique seront affichées.

1. Prendre contact avec le distributeur et télécharger la plus récente microprogrammation sur l'ordinateur personnel.

IMPORTANT

- Un vide (un espace) ne peut pas être utilisé comme nom de répertoire où la microprogrammation téléchargée doit être sauvegardée.
2. Cliquer le bouton [Parcourir...] et spécifier la microprogrammation téléchargée.
 3. Cliquer le bouton radio respectif de l'option souhaitée pour déterminer s'il faut ou non initialiser les paramètres après avoir mis à niveau la microprogrammation.

Remarque

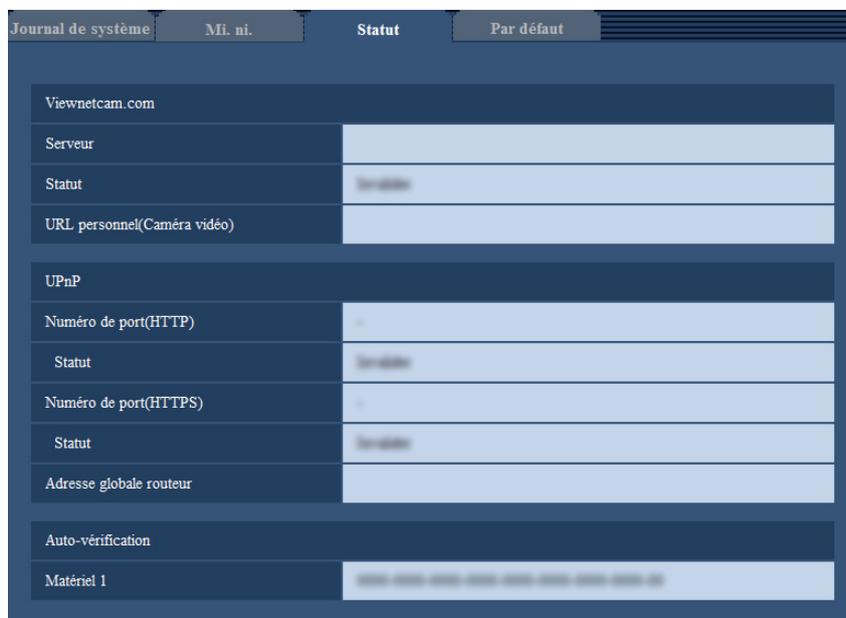
- Noter que les paramètres ne peuvent pas être restaurés après qu'une initialisation ait été faite.
4. Cliquer le bouton [Exécuter].
 - Une fenêtre de confirmation sera affichée. Lorsque "Ne pas réinitialiser les paramètres sur le réglage implicite une fois la mise à niveau terminée." est sélectionné, la fenêtre de confirmation ne sera plus affichée.

IMPORTANT

- Supprimer les fichiers provisoires internet une fois la mise à niveau terminée. (→page 220)
- Effectuer la mise à niveau de la microprogrammation en utilisant un ordinateur personnel se trouvant dans le même sous-réseau que l'appareil.
- Suivre les instructions du distributeur pendant la mise à niveau de la microprogrammation.
- **Application de la mise à jour de logiciel**
Utiliser le fichier spécifié (extension : img) pour faire la mise à niveau de la microprogrammation. Le nom de la microprogrammation à utiliser pour faire la mise à niveau doit être "nom modèle (utiliser des lettres minuscules. "WV-" n'est pas requis.)_xxxxx.img".
* ("xxxxx" indique la version de la microprogrammation.)
- **Mise à jour de logiciel de pilote NP502**
Utiliser le fichier spécifié (extension : bin) pour faire la mise à niveau de la microprogrammation. Le nom de la microprogrammation à utiliser pour faire la mise à niveau doit être "nom modèle (utiliser des lettres minuscules. "WV-" n'est pas requis.)_xxxxx.bin".
* "xxxxx" indique la version de la microprogrammation.
- S'assurer que l'alimentation de la caméra vidéo n'est pas coupée pendant le déroulement de la mise à niveau.
- N'exécuter aucune opération pendant le déroulement de la mise à niveau et attendre jusqu'à ce qu'elle soit complètement terminée.
- Les paramètres de réseau suivants ne seront pas réinitialisés lorsque la mise à niveau de la microprogrammation est faite après avoir sélectionné "Ramener param.rég.implicit. mise à niveau term. (exception param.réseau)".
Activé/Arrêt pour DHCP, adresse IP, masque de réseau, passerelle par réglage implicite, port HTTP, port HTTPS, protocole de connexion (HTTP/HTTPS), clé CRT, certificat de serveur, paramétrage UPnP, vitesse de ligne, contrôle de la bande passante (débit binaire), heure et date
- Le logiciel de visionneuse utilisé sur chaque ordinateur personnel doit se voir attribuer une licence individuellement. Se renseigner auprès du distributeur en ce qui concerne l'attribution de licence.

19.3 Vérifier l'état [Statut]

Cliquer l'onglet [Statut] de la page "Maintenance". (→page 45, page 47)
L'état de cette caméra vidéo peut être vérifié à partir de cette page.



[Viewnetcam.com]

- **Serveur:** L'URL du serveur de service "Viewnetcam.com" sera affichée.
- **Statut:** L'état de l'enregistrement pour "Viewnetcam.com" sera affiché.
- **URL personnel(Caméra vidéo):** L'URL de la caméra vidéo enregistrée pour "Viewnetcam.com" sera affichée.

[UPnP]

- **Numéro de port(HTTP), Numéro de port(HTTPS)** **SW355** **SW352** **SW316L** **SW316** **SW314** **SW155** **SW115** **SW152** **SF135** **SF132**: Le numéro de port qui est paramétré pour le suivi de port UPnP sera affiché.
- **Statut:** L'état de suivi de port sera affiché.
- **Adresse globale routeur:** L'adresse globale du routeur sera affichée.

[Auto-vérification]

Le résultat de l'auto-vérification du matériel sera affiché.

Remarque

- Se référer à notre site Web (<http://panasonic.net/pss/security/support/info.html>) pour obtenir de plus amples informations à propos des états affichés (relatifs au service "Viewnetcam.com", à la fonction UPnP ou à l'auto-vérification).
- Les articles de matériel affichés diffèrent selon le modèle de caméra vidéo.

19.4 Réinitialisation des paramètres/Redémarrage de la caméra vidéo [Par défaut]

Cliquer l'onglet [Par défaut] de la page "Maintenance". (→page 45, page 47)

L'initialisation des paramètres et des données HTML de la caméra vidéo ainsi que le redémarrage de la caméra vidéo peuvent être exécutés sur cette page.



[Ramener tous les paramètres sur leur réglage implicite (à l'exception des paramètres de réseau)]

Cliquer le bouton [Exécuter] pour réinitialiser les paramètres sur les paramètres par réglage implicite. Noter que les paramètres de réseau ne seront pas réinitialisés.

Il est impossible d'utiliser la caméra vidéo pendant environ 3 minutes après avoir fait l'initialisation.

[Charger le fichier HTML à réglage implicite (menu de configuration).]

Cliquer le bouton [Exécuter] pour réinitialiser les fichiers HTML sur les paramètres par réglage implicite.

Il est impossible d'utiliser la caméra vidéo pendant environ 3 minutes après avoir fait l'initialisation.

[Ramener les paramètres sur leur réglage implicite et charger les fichiers HTML à réglage implicite.]

Cliquer le bouton [Exécuter] pour réinitialiser les paramètres de la caméra vidéo et les fichiers HTML sur les paramètres par réglage implicite. Noter que les paramètres de réseau ne seront pas réinitialisés.

Il est impossible d'utiliser la caméra vidéo pendant environ 3 minutes après avoir fait l'initialisation.

[Redémarrer]

Cliquer le bouton [Exécuter] pour redémarrer la caméra vidéo. Il est impossible de commander la caméra vidéo pendant environ 2 minutes après avoir redémarré la caméra vidéo.

Remarque

- Pour initialiser les paramètres de réseau (→page 174), mettre la caméra vidéo hors tension, puis la remettre sous tension tout en pressant et immobilisant le bouton [INITIAL SET] et maintenir le bouton [INITIAL SET] enfoncé en position basse pendant environ 5 secondes. Attendre environ 3 minutes après avoir relâché le bouton. La caméra vidéo redémarrera et les paramètres comprenant les paramètres de réseau seront réinitialisés. Ne pas couper l'alimentation de l'appareil environ 3 minutes juste après avoir rétabli le courant.

(SW355) (SW352) (SF346) (SF342) (SF335) (SW316L) (SW316) (SP306) (SP305) (SP302) (SW155)
(SW152) (NP502) (SW115) :

- La fonction de notification permet aux utilisateurs de fournir une notification de l'erreur à "Destination d'adresse électronique" et "Adresse de serveur de destination" spécifiées quand une erreur se produit comme dans le cas où aucune carte de mémoire SD n'est insérée après la relance du système ou qu'une carte de mémoire SD se bloque au moment de son insertion. (→page 155, page 157)

20 À propos du journal de système affiché

Indications d'erreur relatives à SMTP

Catégorie	Indication	Description
Erreur de serveur POP3	Erreur d'authentification.	<ul style="list-style-type: none"> Le nom de l'utilisateur ou le mot de passe saisi est inexact. Vérifier si les paramètres de courrier électronique sont configurés correctement.
	Échec à retrouver le serveur POP3.	<ul style="list-style-type: none"> L'adresse IP du serveur est peut être inexacte. Vérifier si l'adresse IP du serveur est configurée correctement. Le serveur POP3 est peut être en panne. Se référer à l'administrateur de réseau.
Erreur de serveur SMTP	Erreur d'authentification.	<ul style="list-style-type: none"> Le nom de l'utilisateur ou le mot de passe saisi est inexact. Vérifier si les paramètres de courrier électronique sont configurés correctement.
	Échec à résoudre l'adresse de serveur d'email du DNS.	<ul style="list-style-type: none"> L'adresse IP spécifiée du serveur DNS est peut être inexacte. Vérifier si les paramètres DNS ont été configurés correctement. Le serveur DNS est peut être en panne. Se référer à l'administrateur de réseau.
	Échec à retrouver le serveur SMTP.	<ul style="list-style-type: none"> L'adresse IP du serveur est peut être inexacte. Vérifier si l'adresse IP du serveur est configurée correctement. Le serveur SMTP est peut être en panne. Se référer à l'administrateur de réseau.
Erreur interne	Erreur non définie.	<ul style="list-style-type: none"> Une erreur s'est produite dans la fonction de courrier électronique. Vérifier si les paramètres de courrier électronique sont configurés correctement.

Indications d'erreur relatives à FTP

Catégorie	Indication	Description
Erreur de serveur FTP	Échec à résoudre l'adresse de serveur FTP du DNS.	<ul style="list-style-type: none"> Le serveur FTP est peut être en panne. Se référer à l'administrateur de réseau.
	Échec à retrouver le serveur FTP.	<ul style="list-style-type: none"> L'adresse IP du serveur est peut être inexacte. Vérifier si l'adresse IP du serveur est configurée correctement.

Catégorie	Indication	Description
Erreur de connexion	Erreur de transfert de fichier.	<ul style="list-style-type: none"> Le paramétrage de serveur FTP est peut être inexact. Vérifier si les paramètres FTP ont été configurés correctement. Les paramètres relatifs à la rubrique indiquée sont peut être inexacts. Vérifier si les paramètres FTP ont été configurés correctement.
	Erreur de mode passif.	
	Échec de sortie de système.	
	Échec à changer de répertoire.	
	Le nom d'utilisateur et le mot de passe ne sont pas corrects.	
Erreur interne	Erreur non définie.	<ul style="list-style-type: none"> Une erreur s'est produite dans la fonction FTP. Vérifier si les paramètres FTP ont été configurés correctement.

Indications d'erreur relatives à "Viewnetcam.com"

Catégorie	Indication	Description
Erreur de service "Viewnetcam.com"	Échec à résoudre l'adresse de serveur Viewnetcam.com du DNS.	<ul style="list-style-type: none"> L'adresse IP spécifiée du serveur DNS est peut être inexacte. Vérifier si les paramètres DNS ont été configurés correctement. Le serveur DNS est peut être en panne. Se référer à l'administrateur de réseau.
Erreur de connexion	Aucune réponse du serveur Viewnetcam.com.	<ul style="list-style-type: none"> Le serveur "Viewnetcam.com" est peut être en panne. Se référer à l'administrateur de réseau.
	Erreur de transfert de fichier.	
Erreur interne	Erreur non définie.	<ul style="list-style-type: none"> Une erreur relative à la fonction "Viewnetcam.com" s'est produite. Vérifier si les paramètres "Viewnetcam.com" ont été configurés correctement.

Indications d'erreur relative à mise à jour de dynamique DNS

Catégorie	Indication	Description
Erreur de serveur DDNS	Échec à résoudre l'adresse de serveur DDNS à partir du DNS.	<ul style="list-style-type: none"> L'adresse IP spécifiée du serveur DNS est peut être inexacte. Vérifier si les paramètres DNS ont été configurés correctement. Le serveur DNS est peut être en panne. Se référer à l'administrateur de réseau.
Erreur de connexion	Aucune réponse du serveur DDNS.	<ul style="list-style-type: none"> Le serveur DDNS est peut être en panne. Se référer à l'administrateur de réseau.
	Le même nom d'hôte a été enregistré.	<ul style="list-style-type: none"> Le même nom d'hôte est déjà enregistré dans le serveur DDNS. Vérifier si les paramètres de mise à jour DDNS ont été configurés correctement.

Catégorie	Indication	Description
Erreur interne	Erreur non définie.	<ul style="list-style-type: none"> Une erreur s'est produite dans la fonction DDNS. Vérifier si les paramètres de mise à jour DDNS ont été configurés correctement.

Indications d'erreur relatives à NTP

Catégorie	Indication	Description
Erreur de connexion	Aucune réponse du serveur NTP.	<ul style="list-style-type: none"> L'adresse IP du serveur est peut être inexacte. Vérifier si l'adresse IP du serveur est configurée correctement. Le serveur NTP est peut être en panne. Se référer à l'administrateur de réseau.
Erreur interne	Erreur non définie.	<ul style="list-style-type: none"> Une erreur s'est produite dans la fonction NTP. Vérifier si les paramètres de serveur NTP sont configurés correctement.
Réussite de synchronisation avec le serveur NTP.	Réussite de mise à niveau NTP.	<ul style="list-style-type: none"> Réussite de la correction horaire.

Indications de journal relatif à HTTPS (SW355, SW352, SW316L, SW316, SW314, SW155, SW152, SF135, SF132, SW115)

Catégorie	Indication	Description
HTTPS	Certificat auto-signé - Génère	<ul style="list-style-type: none"> La délivrance du certificat auto-signé est terminée.
	Certificat auto-signé - Effacé	<ul style="list-style-type: none"> La suppression du certificat auto-signé est terminée.
	Certificat requis - Généré	<ul style="list-style-type: none"> La délivrance de CSR (demande de signature de certificat) est terminée.
	Certificat CA - Installé	<ul style="list-style-type: none"> L'installation du certificat de serveur est terminée.
	Certificat CA - Effacé	<ul style="list-style-type: none"> La suppression du certificat de serveur est terminée.
	Clé CRT précédente - Appliqué	<ul style="list-style-type: none"> L'ancienne clé CRT est appliquée.
	Clé CRT - Généré	<ul style="list-style-type: none"> La délivrance de la clé CRT est terminée.

Indications de journal relatives à l'accès au système

Catégorie	Indication	Description
Accès au système	Nom d'utilisateur ou adresse IP	<ul style="list-style-type: none"> Le nom d'utilisateur d'accès au système sera affiché lorsque "Activé" est sélectionné pour "Auth. util." L'adresse IP de l'ordinateur personnel accédant actuellement à la caméra vidéo sera affichée si "Activé" est sélectionné pour "Auth. hôte".

Indications d'erreur relatives à la notification de protocole d'alarme Panasonic

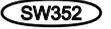
Catégorie	Indication	Description
Erreur de Notification de protocole d'alarme Panasonic	Échec à retrouver la destination de notification	<ul style="list-style-type: none"> L'adresse IP de destination de notification est peut être inexacte. Vérifier si l'adresse IP de destination de notification est configurée correctement. La destination de notification est peut être en panne. Se référer à l'administrateur de réseau.
	Impossibilité de résoudre des adresses de notification du DNS	<ul style="list-style-type: none"> Les paramètres de serveur DNS sont peut être inexacts. Vérifier si les paramètres DNS ont été configurés correctement. Le serveur DNS est peut être en panne. Se référer à l'administrateur de réseau.

21 Dépannage

Avant de faire une demande de réparation, veuillez vérifier les symptômes mentionnés dans le tableau suivant.

Si une panne ne peut pas être corrigée même après avoir vérifié et essayer d'y remédier ou si un problème n'est pas décrit ci-dessous ou en cas de problème d'installation, contacter le distributeur.

Symptôme	Origine/Solution	Pages de référence
Impossibilité d'accéder à partir du navigateur Internet.	<ul style="list-style-type: none"> Le câble LAN (de catégorie 5 ou supérieure, STP*) est-il raccordé fermement au connecteur de réseau implanté sur la caméra vidéo? * Uniquement les modèles E 	Guide d'installation
	<ul style="list-style-type: none"> L'indicateur de liaison est-il allumé? S'il n'est pas allumé, la connexion au réseau LAN n'est peut être pas établie ou bien le réseau ne fonctionne pas correctement. Vérifier si les câbles présentent une anomalie de contact ou si le câblage est normal ou non. 	Guide d'installation
	<ul style="list-style-type: none"> Est-ce que l'alimentation de la caméra vidéo est appliquée? Vérifier si l'alimentation de la caméra vidéo est appliquée. 	Guide d'installation
	<ul style="list-style-type: none"> Les adresses IP sont-elles valident? 	174
	<ul style="list-style-type: none"> Un accès à une mauvaise adresse IP ne se produit-il pas? Vérifier les connexions comme suit. Avec la commande d'instruction Windows, > ping "Adresse IP de la caméra vidéo". Si l'on obtient une réponse de la caméra vidéo, la connexion est normale. Dans le cas contraire, effectuer l'une des opérations parmi celles mentionnées ci-dessous. <ul style="list-style-type: none"> Redémarrer la caméra vidéo et modifier l'adresse IP en utilisant le logiciel Panasonic "IP Setting Software" en moins de 20 minutes après le redémarrage. Redémarrer la caméra vidéo tout en appuyant sur le bouton [INITIAL SET] de la caméra vidéo. La caméra vidéo sera réinitialisée et l'adresse IP reviendra sur son paramétrage par réglage implicite "192.168.0.10". Après que la caméra vidéo ait été initialisée, accéder à la caméra vidéo et paramétrer encore une fois l'adresse IP. (Avec la caméra vidéo initialisée, tous les paramétrages de la caméra vidéo antérieurement configurés dans les menus de configuration seront initialisés.) 	Guide d'installation

Symptôme	Origine/Solution	Pages de référence
	<ul style="list-style-type: none"> “554” est-il paramétré pour le numéro de port HTTP? Utiliser un numéro de port comme numéro de port HTTP excepté les numéros de port suivants que la caméra vidéo utilise. Paramétrer le numéro utilisé par la caméra vidéo : 20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 110, 123, 161, 162, 443*, 554, 995, 10669, 10670, 59000 - 61000 <p>*          </p>	177
<p>Impossibilité d'accéder à partir du navigateur Internet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> La même adresse IP est-elle assignée aux autres périphériques? Existe-t-il des contradictions entre l'adresse et le sous-réseau de réseau auquel ont doit accéder? Lorsque la caméra vidéo et l'ordinateur personnel sont connectés dans le même sous-réseau : Les adresses IP de la caméra vidéo et de l'ordinateur personnel sont-elles paramétrées dans un sous-réseau commun? Ou bien “Utiliser un serveur proxy” pour les paramétrages de navigateur Internet est-il coché? Quand un accès à la caméra vidéo dans le même sous-réseau est effectué, il est recommandé de spécifier l'adresse de la caméra vidéo dans la case “Ne pas utiliser de proxy pour ces adresses”. Lorsque la caméra vidéo et l'ordinateur personnel sont connectés dans des sous-réseaux différents : L'adresse IP paramétrée pour la passerelle d'entrée implicite pour la caméra vidéo est-elle exacte? 	-
	<ul style="list-style-type: none"> Le nom d'accès à la caméra vidéo actuellement utilisé est-il différent du nom enregistré au service “Viewnetcam.com”? Accéder encore une fois à la caméra vidéo avec le nom enregistré. 	199
	<p>         </p> <ul style="list-style-type: none"> Avez-vous accédé à “http://” tout en utilisant la fonction HTTPS? Pour utiliser la fonction HTTPS, accéder à “https://”. Il est également nécessaire de saisir le numéro de port. 	190

Symptôme	Origine/Solution	Pages de référence
Il est impossible d'accéder à la caméra par l'intermédiaire de l'Internet.	<ul style="list-style-type: none"> Les paramètres de réseau de la caméra vidéo sont-ils configurés correctement? Paramétrer la passerelle par défaut ou l'adresse de serveur DNS correctement. Pour utiliser le service DDNS, vérifier que les paramètres sont exacts. Est-ce que le paramétrage de "Passerelle par réglage implicite" à la page "Réseau" est configuré? Ou bien le paramétrage est-il exact? Lorsque la communication est faite en utilisant IPv4 : Configurer le paramétrage pour "Passerelle par réglage implicite" de "Réseau IPv4" à l'onglet [Réseau] du menu de configuration. 	174
	<ul style="list-style-type: none"> Le paramétrage de suivi de port est-il configuré pour le routeur? Pour permettre l'accès à la caméra vidéo par l'intermédiaire de l'Internet, il est nécessaire d'exécuter le paramétrage de suivi de port quand le routeur en service ne prend pas en charge la fonction UPnP. Se référer aux manuels fournis avec le routeur pour obtenir de plus amples informations. La fonction UPnP du routeur est-elle invalidée? Se référer aux instructions d'utilisation fournies avec le routeur pour valider la fonction UPnP. Le filtrage de paquets est-il paramétré pour que le routeur interdise l'accès par l'intermédiaire de l'Internet? Configurer les paramètres du routeur en service pour permettre l'accès par l'intermédiaire de l'Internet. Se référer aux manuels fournis avec le routeur pour obtenir de plus amples informations sur les paramètres. 	178
	<ul style="list-style-type: none"> Accédez-vous à la caméra vidéo en utilisant l'adresse locale (l'adresse IP utilisée dans un réseau local)? Au moment d'accéder à la caméra vidéo, utiliser l'adresse globale (ou l'URL enregistrée dans le service DDNS) et le numéro de port de la caméra vidéo comme adresse IP à utiliser sur l'Internet. 	175 176 197

Symptôme	Origine/Solution	Pages de référence
Il est impossible d'accéder à la caméra par l'intermédiaire du service "Viewnetcam.com".	<ul style="list-style-type: none"> Est-ce que l'annonce de l'adresse globale de la caméra vidéo (ou du routeur) au serveur de service "Viewnetcam.com" est faite? Accéder à la page "Mon compte" du site Web de "Viewnetcam.com" (http://www.viewnetcam.com/) pour vérifier les informations sur la caméra vidéo enregistrée. Si l'adresse globale n'est pas affichée pour l'adresse IP, accéder à la caméra vidéo et enregistrer les informations utilisateur pour le service "Viewnetcam.com" à l'onglet [DDNS] à la page "Réseau" du menu de configuration. En outre, vérifier "Statut" de "Viewnetcam.com" (à l'onglet [Statut]) et le journal de système (à l'onglet [Journal de système]) de la page "Maintenance" dans le menu de configuration. 	200 214
La fenêtre d'authentification est affichée à plusieurs reprises.	<ul style="list-style-type: none"> Le nom d'utilisateur et le mot de passe ont-ils changé? Tout en accédant à la caméra vidéo, au moment de changer de nom d'utilisateur et de mot de passe d'un autre utilisateur ayant accès à la caméra vidéo à partir d'un autre navigateur Internet, la fenêtre d'authentification sera affichée à chaque fois que l'écran changera ou subira un rafraîchissement. Avez-vous changé le paramétrage [Authentification]? Lorsque le paramétrage [Authentification] est modifié, fermer le navigateur Internet puis accéder à nouveau à la caméra vidéo. 	-
L'affichage de l'écran prend du temps.	<p>SW355 SW352 SW316L SW316 SW314 SW155 SW152 SF135 SF132 SW115 :</p> <ul style="list-style-type: none"> L'accès à la caméra vidéo est-il réalisé en utilisant le mode HTTPS? Avec ce mode, l'intervalle de rafraîchissement devient plus lent en raison du déroulement du décodage. 	-
	<ul style="list-style-type: none"> Un accès à une autre caméra vidéo est-il exécuté dans le même réseau local par l'intermédiaire d'un serveur proxy? Configurer le navigateur Internet de manière à ne pas utiliser de serveur proxy. 	-
	<ul style="list-style-type: none"> Deux ou davantage d'utilisateurs observent-ils les images de caméra vidéo simultanément? Cela peut prendre du temps pour afficher l'écran ou bien l'intervalle de rafraîchissement peut devenir plus lent quand deux utilisateurs ou un plus grand nombre observent les images de caméra vidéo simultanément. 	-

Symptôme	Origine/Solution	Pages de référence
Il est impossible d'accéder à la caméra vidéo à partir d'un téléphone mobile.	<ul style="list-style-type: none"> La URL saisie est-elle exacte? Ou bien "/mobile" ne manque-t-il pas à la fin de l'URL? Vérifier si l'URL est saisie correctement. Au moment d'accéder à la caméra vidéo à partir d'un téléphone mobile, il est nécessaire de saisir "/mobile" à la fin de l'URL qui est utilisée pour l'accès à la caméra vidéo à partir d'un ordinateur personnel. 	20
	<p>SW355 SW352 SW316L SW316 SW314 SW155 SW152 SF135 SF132 SW115 :</p> <ul style="list-style-type: none"> La méthode de cryptage SSL est-elle différente de celle de la caméra vidéo? Sélectionner "HTTP" (ne pas sélectionner "HTTPS") pour "HTTPS" - "Connexion" à la page "Réseau" à l'onglet [Réseau] et accéder encore une fois à la caméra vidéo. 	179
	<p>SW355 SW352 SW316L SW316 SW314 SW155 SW152 SF135 SF132 SW115 :</p> <ul style="list-style-type: none"> Avez-vous accédé à "http://" tout en utilisant la fonction HTTPS? Pour utiliser la fonction HTTPS, accéder à "https://". Il est également nécessaire de saisir le numéro de port. 	190
Il est impossible d'accéder à la caméra vidéo à partir d'un terminal mobile.	<ul style="list-style-type: none"> La URL saisie est-elle exacte? Ou bien "/cam" ne manque-t-il pas à la fin de l'URL? Vérifier si l'URL est saisie correctement. Au moment d'accéder à la caméra vidéo à partir d'un terminal mobile, il est nécessaire de saisir "/cam" à la fin de l'URL qui est utilisée pour l'accès à la caméra vidéo à partir d'un ordinateur personnel. 	22
	<p>SW355 SW352 SW316L SW316 SW314 SW155 SW152 SF135 SF132 SW115 :</p> <ul style="list-style-type: none"> La méthode de cryptage SSL est-elle différente de celle de la caméra vidéo? Sélectionner "HTTP" (ne pas sélectionner "HTTPS") pour "HTTPS" - "Connexion" à la page "Réseau" à l'onglet [Réseau] et accéder encore une fois à la caméra vidéo. 	179
	<p>SW355 SW352 SW316L SW316 SW314 SW155 SW152 SF135 SF132 SW115 :</p> <ul style="list-style-type: none"> Avez-vous accédé à "http://" tout en utilisant la fonction HTTPS? Pour utiliser la fonction HTTPS, accéder à "https://". Il est également nécessaire de saisir le numéro de port. 	190

Symptôme	Origine/Solution	Pages de référence
Une erreur de cookie a été affichée en effectuant l'enregistrement d'utilisateur à "Viewnetcam.com".	<ul style="list-style-type: none"> Le navigateur Internet est-il configuré pour autoriser des cookies? Configurer le navigateur Internet pour autoriser les cookies. Dans l'Internet Explorer, à partir de [Outils] sélectionner [Options Internet] et configurer le paramétrage de cookies à l'onglet [Confidentialité]. 	-
Échec d'enregistrement d'utilisateur pour le service "Viewnetcam.com".	<ul style="list-style-type: none"> L'adresse email enregistrée est-elle exacte ? Quand un email avec le lien de site Web "Viewnetcam.com" n'est pas reçu, l'adresse email enregistrée est peut être inexacte. Consulter le site Web de "Viewnetcam.com" (http://www.viewnetcam.com/) pour enregistrer l'adresse e-mail exacte. 	-
Obtenir les images à partir de la carte de mémoire SD. SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316 SP306 SP305 SP302 SW155 SW152 NP502 SW115	<ul style="list-style-type: none"> "Autoriser" est-il sélectionné pour "Accès FTP à caméra vidéo" à l'onglet [Réseau] de la page "Réseau"? Il est nécessaire de sélectionner à l'avance "Autoriser" pour "Accès FTP à caméra vidéo" à l'onglet [Réseau] de la page "Réseau". 	180
	<ul style="list-style-type: none"> Le mot de passe saisi est-il exact? Redémarrer le navigateur Internet et saisir à nouveau le mot de passe. 	65
	<ul style="list-style-type: none"> L'accès à la carte de mémoire SD peut se conclure par un échec. Redémarrer le navigateur Internet et refaire une tentative d'obtention des images. 	-
Aucune image n'est affichée.	<ul style="list-style-type: none"> Est-ce que le logiciel de visionneuse est installé sur l'ordinateur personnel? Installer le logiciel de visionneuse sur l'ordinateur personnel. 	4
	<ul style="list-style-type: none"> La version de DirectX® est-elle 9,0c ou une version ultérieure? Vérifier la version de DirectX comme suit. <ol style="list-style-type: none"> Sélectionner "Exécuter..." à partir du menu démarrer de Windows. Saisir "dxdiag" dans la boîte de dialogue affichée et cliquer le bouton [OK]. Si la version de DirectX est une version plus ancienne que 9.0c, la mettre à niveau. 	-
	<ul style="list-style-type: none"> Le téléphone cellulaire utilisé prend-t-il en charge la résolution 320×240 ou 640×480 ? Ou bien le volume des données d'image n'est-il pas trop important pour pouvoir afficher les images sur le téléphone mobile? Se référer aux manuels fournis avec le téléphone mobile utilisé en ce qui concerne les restrictions quant aux volumes de données d'image. 	-

Symptôme	Origine/Solution	Pages de référence
Aucune image n'est affichée. / Les plus anciennes images ou des journaux sont affichés.	<ul style="list-style-type: none"> Quand [À chaque fois que je visite une page Web] n'est pas sélectionné pour [Vérifier les plus récentes versions des pages enregistrées]. Dans la section [Fichiers Internet temporaires], les images ne sont parfois pas affichées à la page "En direct". Dans ce cas, procéder comme suit. <ol style="list-style-type: none"> Sélectionner [Options Internet...] sous [Outils] de la barre de menus de Internet Explorer. La fenêtre [Options Internet] sera affichée. Quand Internet Explorer 10 est utilisé : Cliquer sur le bouton [Paramétrages] dans [Historique de navigation] à l'onglet [Généralités], puis sélectionner [À chaque fois que je visite une page Web] pour [Vérifier les plus récentes versions des pages enregistrées] dans la section [Fichiers Internet temporaires] de la fenêtre [Paramètres des données du site web]. Quand Internet Explorer 7, Internet Explorer 8 ou Internet Explorer 9 est utilisé : Cliquer le bouton [Paramétrages] dans [Historique de navigation] à l'onglet [Généralités], puis sélectionner [À chaque fois que je visite une page Web] pour [Vérifier les plus récentes versions des pages enregistrées] dans la section [Fichiers Internet temporaires] de la fenêtre [Fichiers Internet temporaires et paramètres d'historique]. 	-
Les images affichées sont floues.	<ul style="list-style-type: none"> La mise au point est-elle ajustée correctement ? Vérifier si la mise au point est ajustée correctement. 	Guide d'installation
Le rafraîchissement d'image n'a pas lieu.	<ul style="list-style-type: none"> Suivant la version de votre navigateur Internet, certaines difficultés peuvent apparaître lors du rafraîchissement de l'image, etc. 	Guide d'installation
	<ul style="list-style-type: none"> Suivant le trafic du réseau ou la concentration d'accès de la caméra vidéo, certaines difficultés peuvent apparaître lors de l'affichage des images de caméra vidéo. Demande de l'image de caméra vidéo en utilisant le navigateur Internet comme en pressant la touche [F5], etc. 	-
Aucune image n'est affichée (ou l'image est trop sombre).	<ul style="list-style-type: none"> Le paramétrage de luminosité spécifié est-il du niveau approprié? Cliquer le bouton [Normal] de [Luminosité]. 	13
Les images affichées sont délavées.	<ul style="list-style-type: none"> Le paramétrage de luminosité spécifié est-il du niveau approprié? Cliquer le bouton [Normal] de [Luminosité]. 	13
Un scintillement apparaît sur l'écran.	<ul style="list-style-type: none"> Si un scintillement se produit fréquemment, sélectionner "Scène intérieure" pour "Mode de commande d'éclairage". 	101

Symptôme	Origine/Solution	Pages de référence
Impossibilité de sauvegarder les images sur la carte de mémoire SD. Échec d'écriture ou de lecture des données sur la carte de mémoire SD. SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316 SP306 SP305 SP302 SW155 SW152 NP502 SW115	<ul style="list-style-type: none"> La carte de mémoire SD est-elle introduite correctement? Vérifier si la carte de mémoire SD est introduite correctement. 	Guide d'installation
	<ul style="list-style-type: none"> La carte de mémoire SD est-elle formatée? Formater la carte de mémoire SD. 	63
	<ul style="list-style-type: none"> Le commutateur de protection d'écriture est-il placé sur "LOCK"? Lorsque le commutateur de protection d'écriture est placé sur "LOCK", l'indication de taille disponible ou de taille totale de la carte de mémoire SD à afficher "Capacité disponible" de l'onglet [Carte de mémoire SD] sera comme suit "*****KB/*****KB". 	-
	<ul style="list-style-type: none"> "-----KB/-----KB" est-il affiché à "Capacité disponible" de l'onglet [Carte de mémoire SD]? Formater la carte de mémoire SD. 	63
	<ul style="list-style-type: none"> Est-ce qu'une erreur d'identification est reçue quand la fonction "Diag." de "Notification de courrier" ou "Notification de protocole d'alarme Panasonic" est employée? Formater la carte de mémoire SD. 	63 155 157
	<ul style="list-style-type: none"> La carte de mémoire SD utilisée ne présente-t-elle pas une anomalie? Les durées de réécriture sur la carte de mémoire SD sont limitées. Lorsque de fréquentes opérations de réécriture sont effectuées, la carte a peut être atteint sa durée de vie. Il est recommandé de remplacer la carte de mémoire SD. 	-
Ne transmet pas le son à la caméra vidéo. SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316 SP306 SP305 SP302 NP502	<ul style="list-style-type: none"> Le microphone et le haut-parleur sont-ils connectés correctement et fermement? Confirmer qu'ils sont connectés correctement et fermement. 	Guide d'installation
	<ul style="list-style-type: none"> Est-ce que le logiciel de visionneuse est installé sur l'ordinateur personnel? Confirmer que le logiciel de visionneuse "Network Camera View 4S" est installé. 	4
Le son n'est pas délivré par d'autres appareils tels qu'un enregistreur de disque de réseau ou un progiciel d'ordinateur personnel. SW355 SW352 SF346 SF342 SF335 SW316L SW316 SP306 SP305 SP302 NP502	<ul style="list-style-type: none"> Certains produits tels qu'un enregistreur de disque de réseau ou un progiciel d'ordinateur personnel risquent de ne pas prendre en charge "G.711". Paramétrer le format de codage audio des produits sur "G.726 (32 ko/s)." 	139

Symptôme	Origine/Solution	Pages de référence
<p>Le bouton d'indication d'occurrence d'alarme, les boutons [AUX]*1 et l'indicateur d'état d'enregistrement SD*2 de la page "En direct"*1 n'indiquent pas l'état actuel en temps réel.</p> <p>*1           </p> <p>*2              </p>	<ul style="list-style-type: none"> Est-ce que le logiciel de visionneuse est installé sur l'ordinateur personnel? Confirmer que le logiciel de visionneuse "Network Camera View 4S" est installé. "Temps réel" est-il sélectionné pour "Mode de mise à jour d'état d'alarme"? 	<p>4</p> <p>51</p>
<p>Aucune image n'est affichée dans la page "En direct".</p>	<ul style="list-style-type: none"> Appuyer sur la touche [F5] du clavier de l'ordinateur personnel ou bien cliquer le bouton [En direct]. 	<p>13</p>
<p>L'icône de raccourci de la caméra vidéo n'est pas affichée sur "Mes emplacements réseau" de l'ordinateur personnel.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le composant de Windows de UPnP est-il ajouté? Ajouter le composant à l'ordinateur personnel utilisé. 	<p>178</p>
<p>Impossibilité de télécharger la liste des journaux.</p> <p>             </p>	<ul style="list-style-type: none"> Le téléchargement des fichiers en utilisant Internet Explorer peut être invalidé. Cliquer "Options Internet..." du menu [Outils] de Internet Explorer et cliquer l'onglet [Sécurité]. Cliquer ensuite le bouton [Niveau de personnalisation ...] pour ouvrir la fenêtre "Paramétrage de sécurité". Sous "Téléchargements", sélectionner "Valider" pour "Incitation automatique pour les téléchargements de fichier" (à l'exception de Internet Explorer 9). Cliquer le bouton [OK]. La fenêtre d'avertissement sera affichée. Cliquer le bouton [Oui]. 	<p>-</p>
<p>Les images ne sont pas affichées ni rafraîchies régulièrement.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Supprimer les fichiers provisoires internet comme suit. <ol style="list-style-type: none"> Sélectionner "Options Internet..." sous "Outils" de la barre de menus de Internet Explorer. La fenêtre "Options Internet" sera affichée. Cliquer le bouton [Supprimer les fichiers...] dans la section "Fichiers Internet temporaires" de l'onglet [Généralités]. 	<p>-</p>

Symptôme	Origine/Solution	Pages de référence
	<ul style="list-style-type: none"> La fonction pare-feu du logiciel anti-virus risque de filtrer le port de la caméra vidéo. Exclure le numéro de port de la caméra vidéo de la liste des numéros de port à filtrer par le logiciel anti-virus. 	-
Aucun des indicateurs n'est allumé.	<ul style="list-style-type: none"> "Arrêt" est-il sélectionné pour "Diode électroluminescente de liaison/d'accès" à la page "Base"? Sélectionner "Activé" pour "Diode électroluminescente de liaison/d'accès". 	51
<p>Les images H.264 (ou MPEG-4*) ne sont pas affichées.</p> <p>* SW155, SW152, SW115, SF135, SF132, SP105, et SP102 ne prennent pas en charge MPEG-4.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Quand "Network Camera View 4S" est effacé d'un ordinateur personnel sur lequel les deux logiciels de visionneuse "Network Camera View 3" et "Network Camera View 4" sont installés, les images H.264 (ou MPEG-4) ne peuvent pas être affichées. Dans ce cas, effacer "Network Camera View 3" de l'ordinateur personnel et installer "Network Camera View 4S". 	4
<p>Lorsque des images H.264 (ou MPEG-4*) sont affichées dans deux ou davantage de fenêtres de navigateur Internet, les images provenant de deux caméras vidéo ou d'un plus grand nombre sont affichées en séquence dans une seule fenêtre de navigateur Internet.</p> <p>* SW155, SW152, SW115, SF135, SF132, SP105, et SP102 ne prennent pas en charge MPEG-4.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ceci risque de se produire en raison de la combinaison de l'adaptateur d'affichage et du pilote. Si cela se produit, faire d'abord la mise à niveau du pilote de l'adaptateur d'affichage avec la version la plus récente. Si toutefois la mise à niveau du pilote ne permet de solutionner le problème, ajuster l'accélération matériel comme suit. 	-

Barre d'informations

En fonction du système d'exploitation de l'ordinateur personnel, ce qui est indiqué ci-dessous risque de se produire. Suivre les instructions ci-dessous lorsque ce qui est indiqué ci-après se produit. En exécutant les solutions suivantes, les autres programmes d'application ne risquent pas d'être affectés.

Quand Internet Explorer 9 ou Internet Explorer 10 est utilisé :

“Barre d'informations” (①) exprimée dans le symptôme sous-mentionné et les solutions seront affichés juste en-dessous de la barre d'adresse bar uniquement si des informations sont à communiquer.



Quand Internet Explorer 7 ou Internet Explorer 8 est utilisé :

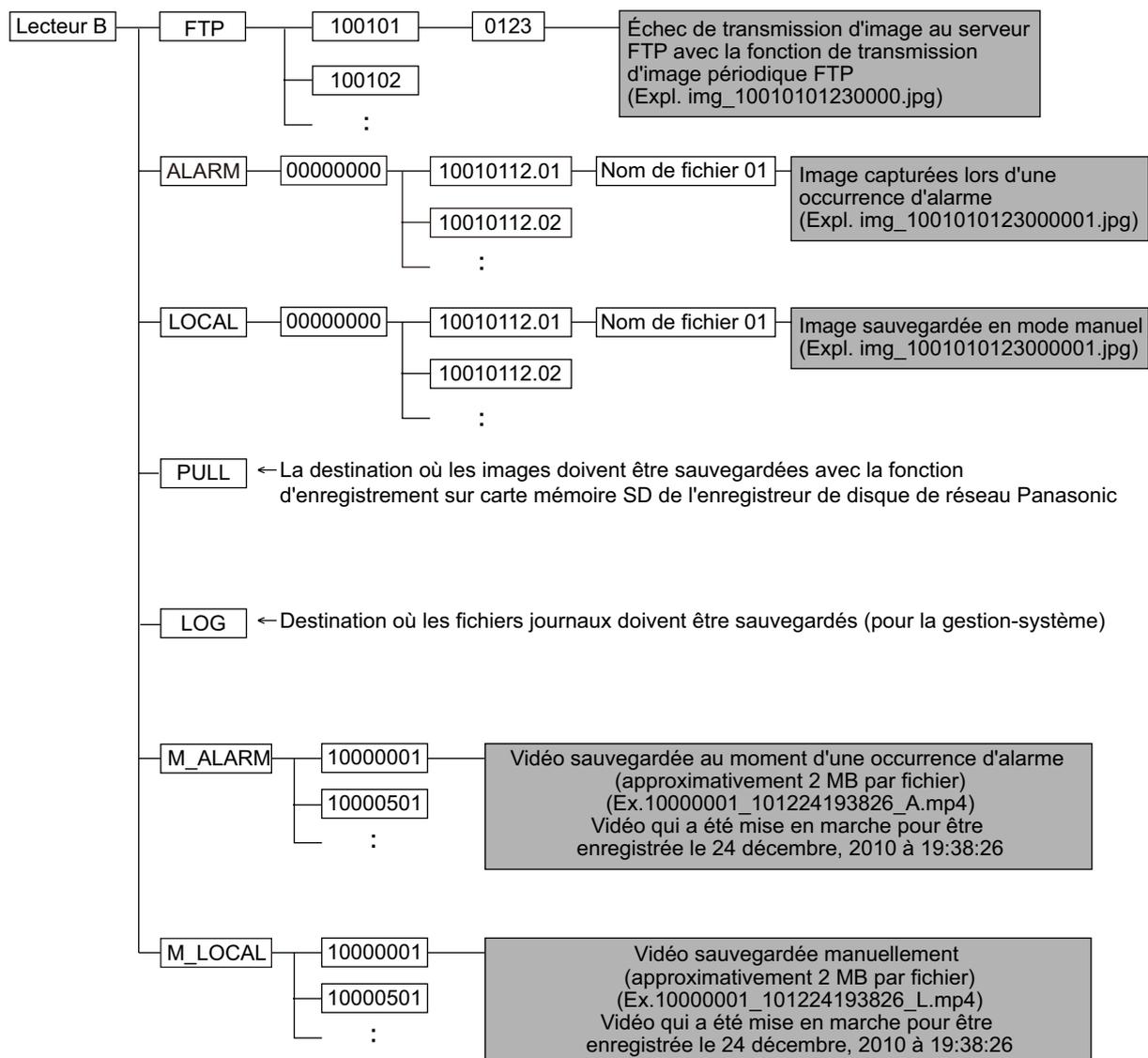
“Barre d'informations” (②) exprimée dans le symptôme sous-mentionné et les solutions seront affichés juste en-dessous de la barre d'adresse bar uniquement si des informations sont à communiquer.



Symptôme	Origine/Solution	Pages de référence
Le message suivant est affiché dans la barre d'informations. “Une fenêtre publicitaire intempesive a été bloquée. Pour afficher cette fenêtre publicitaire intempesive ou des options supplémentaires, cliquez ici..” (Internet Explorer 7, ou Internet Explorer 8)	<ul style="list-style-type: none"> Cliquer la barre d'informations et sélectionner “Toujours autoriser les fenêtres publicitaires intempesives de ce site...”. La fenêtre de dialogue disant “Voulez-vous autoriser les fenêtres publicitaires intempesives de ce site?” sera affichée. Cliquer le bouton [Oui]. 	-
Le message suivant est affiché dans la barre d'informations. “Cette page Web veut lancer le supplément suivant: ‘Web-Video Module’ de ‘Panasonic Corporation’.” (Internet Explorer 9 ou Internet Explorer 10)	<ul style="list-style-type: none"> Sélectionner [Autoriser]. 	-
Le message suivant est affiché dans la barre d'informations. “Ce site nécessite peut-être le contrôle Active X suivant: ‘nwcV4setup.exe’ publié par ‘Panasonic Corporation’. Cliquez ici pour l’installer...” (Internet Explorer 7, ou Internet Explorer 8)	<ul style="list-style-type: none"> Cliquer la barre d'informations et sélectionner “Installer le contrôle ActiveX”. La fenêtre “Avertissement de sécurité” sera affichée. Cliquer le bouton “Installer” de la fenêtre affichée “Avertissement de sécurité”. 	-

Symptôme	Origine/Solution	Pages de référence
<p>Le message suivant est affiché dans la barre d'informations. "Cette page Web veut installer le supplément suivant: 'nwc4Ssetup.exe' de 'Panasonic Corporation'." (Internet Explorer 9 ou Internet Explorer 10)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sélectionner [Installer]. La fenêtre "Avertissement de sécurité" sera affichée. Cliquer le bouton "Installer" de la fenêtre affichée "Avertissement de sécurité". 	-
<p>Une barre d'état ou une barre de défilement inutile est affichée dans la fenêtre de menu pop-up.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Cliquer "Options Internet..." sous "Outils" de la barre de menus d'Internet Explorer et cliquer l'onglet [Sécurité]. Cliquer "Internet" dans "Sélectionnez une zone de contenu Web pour spécifier ses réglages de sécurité:" section. Cliquer ensuite le bouton [Niveau de personnalisation ...] pour ouvrir la fenêtre "Paramétrage de sécurité". Sous "Divers", sélectionner "Valider" pour "Autoriser les fenêtres initiées par des scripts sans contrainte de taille ou de position". Cliquer le bouton [OK]. Cliquer le bouton [Oui] de la fenêtre affichée d'avertissement de sécurité. 	-
<p>Les images ne tiennent pas dans les encadrements.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Quand "120 DPI" est sélectionné pour "Réglage de DPI", elles risquent de ne pas pouvoir être affichées correctement. Cliquer l'onglet [Paramétrages] de la fenêtre "Propriétés" de "Écran" (dans le panneau de configuration), puis cliquer le bouton [Avancé]. Changer le paramètre "Réglage de DPI" selon les besoins. 	-

22 Structure du répertoire de lecteur B (SW355, SW352, SF346, SF342, SF336, SF335, SF332, SW316L, SW316, SP306, SP305, SP302, SW155, SW152, NP502, NW502S, SW115)



For U.S. and Canada:

**Panasonic System Communications Company of North America,
Unit of Panasonic Corporation of North America**

www.panasonic.com/business/

For customer support, call 1.800.528.6747

Two Riverfront Plaza, Newark, NJ 07102-5490

Panasonic Canada Inc.

5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario, L4W 2T3 Canada

(905)624-5010

www.panasonic.ca

For Europe and other countries:

Panasonic Corporation

<http://www.panasonic.com>

Panasonic Corporation
Osaka, Japan

Authorised Representative in EU:

Panasonic Testing Centre
Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

© Panasonic Corporation 2017